

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный идентификатор:
6b5279da4e034bffc79172803da5b7b5559f659a2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Факультет романо-германских языков
Кафедра германской филологии

Согласовано управлением организации
и контроля качества образовательной
деятельности

« 10 » 06 2020 г

Начальник управления

/М.А. Миненкова/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол « 10 » 06 2020 г. № 7

Председатель

/Г.Е. Суслин/

Рабочая программа дисциплины
Практическая фонетика немецкого языка

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль:

Иностранный язык (английский язык) (немецкий или французский языки)

Квалификация

Бакалавр

Формы обучения

Очная

Очно-заочная

Согласовано учебно-методической
комиссией института лингвистики и
межкультурной коммуникации:

Протокол « 27 » 05 2020 г. № 10

Председатель УМКом

/М.Н. Левченко/

Рекомендовано кафедрой германской
филологии:

Протокол « 27 » 05 2020 г. № 9

Зав. кафедрой

/М.Н. Левченко/

Мытищи
2020



2 000001 999349

Авторы-составители:

Левченко Марина Николаевна доктор филологических наук, профессор кафедры
германской филологии

Мохова Валентина Ивановна кандидат филологических наук, доцент кафедры германской
филологии

Рабочая программа дисциплины «Практическая фонетика немецкого языка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденному ПРИКАЗОМ МИНОБРНАУКИ № 121 от 22.02.2018.

Дисциплина «Практическая фонетика немецкого языка» входит в часть Блока 1 учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, и является элективной дисциплиной.

УП 2018,2020



СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	8
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	13
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	14
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	14
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	15



1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины

- обеспечение всесторонней подготовки учителя иностранного языка средней школы, способного средствами своего учебного предмета обучать;
- овладение будущим выпускником немецким языком как средством межкультурной коммуникации.

Задачи дисциплины:

1. обучение практическому владению системой немецкого языка и принципами её функционирования применительно к различным сферам речевой коммуникации;
2. формирование, развитие и совершенствование коммуникативного умения в говорении, чтении, письме и аудировании;
3. создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей саморазвитие и самосовершенствование.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

СПК-1

Владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

СПК -2

Способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Практическая фонетика немецкого языка» входит в часть Блока 1 учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, и является элективной дисциплиной.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Практический курс второго иностранного языка (немецкий)» и «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (немецкий)», прохождения учебно-производственной практики, при написании бакалаврской выпускной квалификационной работы.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
------------------------------	----------------



	Очная	Очно-заочная
Объём дисциплины в зачётных единицах	2	2
Объём дисциплины в часах	72	72
Контактная работа	36,2	16
Практические	36	16,2
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2	0,2
зачет	0,2	0,2
Самостоятельная работа	28	48
Контроль	7,8	7,8

Форма промежуточной аттестации – зачет в 1 семестре (очная и очно-заочная формы обучения).

По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Лекции	Семинарские занятия	Практические занятия
Тема 1. Речевой аппарат			4
Тема 2. Звуки речи			4
Тема 3. Языковая специфика			4
Тема 4. Артикуляционная база			4
Тема 5. Фонетические единицы			6
Тема 6. Фонетический слог			4
Тема 7. Акцентная группа			6
Тема 8. Мелодическое оформление			4
Итого			36

По очно-заочной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Лекции	Семинарские занятия	Практические занятия
Тема 1. Речевой аппарат			2



Тема 2. Звуки речи			2
Тема 3. Языковая специфика			2
Тема 4. Артикуляционная база			2
Тема 5. Фонетические единицы			2
Тема 6. Фонетический слог			2
Тема 7. Акцентная группа			2
Тема 8. Мелодическое оформление			2
Итого			16

Содержание дисциплины

Занятия по практической фонетике направлены на изучение фонологической системы современного немецкого языка. Анализ фонологической системы немецкого языка изучается в сравнении с фонологической системой русского языка.

- Проводится интерференция произносительных моделей русского и немецкого языков.
- Студенты занимаются с такими аспектами дисциплины как фонология и методы изучения.
- Практические занятия предполагают изучение основ произношения немецкого языка и системы образования звуков, сведения о звуковом аппарате. Основные черты артикуляции немецких гласных и согласных рассматриваются в сравнении с русской артикуляцией. Объясняются особенности артикуляции и употребление редуцированного гласного [э].
- Особое внимание обращается на произносительную специфику немецкого языка, долготу и краткость гласных как особые свойства немецкого языка, на комбинаторные вариации звуков в слове (ассимиляцию и аккомодацию), на позиционные изменения гласных и согласных в слове, на специфические законы немецкого произношения (Einsatz, Auslautgesetz), на слогообразование и слоговоеделение и особенности фонетического членения фразы.
- Необходимым разделом фонетики следует выделить иерархию акцентных единиц в речевом потоке. Также обозначатся типы ударений и их роль в процессе коммуникации.
- На данном этапе студенты знакомятся с особенностями слогораздела в речевом потоке, с основными интонационными моделями в немецком языке и с проблемой интерференции интонационных моделей в русском и немецком языках.

Тема 1. Речевой аппарат (Центральные и периферические отделы речевого аппарата, дыхательная, голосообразовательная, артикуляционная система.)

Тема 2. Звуки речи (Общезнакомологические критерии классификации звуков речи. Звуки в функции обозначения (отождествления и различения) лексико-грамматических значений. Понятие фонемы, фонологической системы. Смыслоразличительные и нормативные (фонетические) признаки фонемы. Способы графического отображения звуков (транскрипция, артикуляционные схемы).

Тема 3. Языковая специфика (Произносительная специфика немецкого языка. Просодия: параметры просодии (основной тон, интенсивность, длительность); комплексные параметры просодии (мелодия, ударение, ритм, пауза, темп, тембр); просодические единицы (слог, акцентная группа, синтагма, фраза, текст); способы графического отображения просодии.



Тема 4. Артикуляционная база («Рабочая поза» основных органов артикуляции. Признаки артикуляционной базы немецкого языка: продвинутость языка вперёд, объёмность (расширение ротового резонатора) как следствие таких взаимокомпенсирующих артикуляций, увеличение челюстного угла, опускание вниз тела языка, поднятие вверх мягкого нёба.)

Тема 5. Фонетические единицы (Фонологическая система гласных немецкого языка. Фонологические и нормативные признаки немецких гласных. Описание каждого немецкого гласного. Фонологическая система согласных немецкого языка. Фонологические и нормативные признаки немецких согласных. Описание каждого немецкого согласного.)

Тема 6. Фонетический слог (Слогообразование и слоговоеделение в немецком языке. Виды немецких слогов. Комбинаторная вариация звуков в слогe: ассимиляция и аккомодация, оглушение звонких согласных в конце слога. Правила длительности гласных и исключения из них.)

Тема 7. Акцентная группа (Членение речи на акцентные группы. Фонетическая характеристика словесного ударения. Место ударения в немецком слове. Градация ударений в немецком слове. Ударение в простых, производных и сложных словах. Ударение в слове, синтагме, фразе. Позиционные изменения гласных и согласных в слове. Качественная и количественная редукция безударных гласных. Произношение иноязычных слов.)

Тема 8. Мелодическое оформление (Особенности мелодического оформления повествовательного и вопросительных фраз. Виды интонации: терминальная, вопросительная (вопрос с вопросительным словом, вопрос без вопросительного слова), интонация незавершенности)

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Количество часов (очная/ очн.- заочн.)	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
1. Фонетическая и парафонетическая моторика, их взаимодействие в устно-речевой коммуникации.	6/8	Подбор теоретического материала по теме для реферата.	Учебно-методические пособия, словари	Выполнение текстов Защита реферата
2. Роль устной речи в функционировании и усвоении немецкого языка.	4/8	Подбор теоретического материала по теме для реферата.	Учебно-методические пособия, словари	Выполнение текстов или контрольных заданий Защита реферата
3. Влияние умений и навыков устной речи на развитие чтения про себя и письма.	4/8	Подбор теоретического материала для реферата, подготовка наглядного материала в	Учебно-методические пособия, словари	Работа с сокурсниками с использованием подготовленных учебных карточек.



		виде учебных карточек.		
4. Произносительная специфика немецкого языка.	4/8	Подбор теоретического материала для реферата, подготовка наглядного материала в виде учебных карточек.	Учебно-методические пособия, словари	Работа с сокурсниками с использованием подготовленных учебных карточек. Ток-шоу
5. Просодическая и артикуляционная базы как компоненты фонетической базы немецкого языка.	4/8	Подбор теоретического материала по учебной теме для реферата.	Учебно-методические пособия, словари	Защита реферата Аудирование тематических текстов
6. Статистический и динамический аспекты артикуляционной базы немецкого языка.	4/4	Подбор теоретического материала для реферата, подготовка наглядного материала в виде учебных карточек.	Учебно-методические пособия, словари	Работа с сокурсниками с использованием подготовленных учебных карточек.
7. Смыслоразличительная функция словесного ударения в немецком языке.	2/4	Подготовка наглядного материала, составление учебных рабочих карточек, предполагающих комментирование правил словесного ударения.	Учебно-методические пособия, словари	Защита реферата Работа с сокурсниками с использованием подготовленных учебных карточек.
Итого	28/48			

Организация самостоятельной работы по лингвистическим дисциплинам имеет комплексный подход, направленный на стимулирование у студентов максимального числа следующих видов деятельности:

- репродуктивной (тренировочный) - выполнение заданий по образцу с целью закрепления теоретических знаний, формирования умений и навыков при прочтении иноязычного текста, просмотре, конспектировании, прослушивании, заучивании или пересказе иноязычного текста, выполнении тестов и проверочных контрольных заданий и работ и т.д.;



- реконструктивной (поисково-аналитической) - выполнение заданий с обязательным преобразованием информации при подготовке к аудиторным занятиям, деловым играм и тематическим дискуссиям; подготовке сообщений; подборе литературы; составлении планов, конспектов, аннотаций; решении ситуационных, практических/профессиональных задач; моделировании компонентов профессиональной деятельности и т.д.;
- творческой (научно-исследовательской) - выполнение анализа информации, получение новой информации с целью развития творческого мышления при написании рефератов, научных статей и научных докладов; участия в научно-исследовательской работе, в конференциях, круглых столах, ток-шоу; выполнении специальных творческих заданий; и т.д.).

Обязательным условием организации самостоятельной работы является отчетность студентов перед преподавателем о ее результатах по предложенным формам (п.4 РПД). Методика организации самостоятельной работы зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, объема часов на ее изучение, вида заданий для самостоятельной работы студентов, условий учебной деятельности и прописывается в РПД (п. 5.4.).

5.ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
СПК-1 Владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	<i>Работа на учебных занятиях</i> <i>Самостоятельная работа</i>
СПК -2 Способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	

5.2.Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания*



СПК-1	Пороговый	<i>Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа</i>	<u>Знает:</u> - основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей <u>Умеет:</u> - применять полученные знания о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого языка для решения профессиональных задач	Выполнение коммуникативных заданий (на карточках) выполнение контрольных заданий, тестов, проверочных работ зачет	41-60 баллов
	Продвинутый	<i>Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа</i>	<u>Владеет:</u> - системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	1. Написание работ творческого характера (реферат) 2. Активное участие в ток-шоу, 3. Аудирование тематически связанных текстов с последующим обсуждением. зачет	61-100 баллов
СПК-2	Пороговый	<i>Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа</i>	<u>Знает:</u> - систему разнообразных языковых средств изучаемого языка <u>Умеет:</u> свободно выражать свои мысли,	Выполнение коммуникативных заданий (на карточках) выполнение контрольных заданий, тестов, проверочных работ зачет	41-60 баллов



			адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации		
	Продвинутый	<i>Работа на учебных занятиях Самостоятельн ая работа</i>	Владеет: - системой разнообразных языковых средств и способностью свободно применять их для выражения своих мыслей и решения профессиональн ых задач	1. Написание работ творческого характера (реферат) 2. Активное участие в ток- шоу, 3. Аудирование тематически связанных текстов с последующим обсуждением зачет	61-100 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Образцы типовых контрольных заданий

№ 1. Напишите транскрипцию следующих слов.

Gratulation, Rentner, Speise, Gewitter, Zimmer, Besen, Verlobung, Geschenk, Brei, Pflanze.

№ 2. Напишите транскрипцию следующих заимствованных слов.

Couch, Exemplar, Harmonie, Café, Restaurant, Mayonaise, Salami, Omelett, Menü, Kotelett.

№ 3. Напишите транскрипцию следующих сложных слов.

Familienangehörige, Stereoanlage, Handtuch, Familienfest, Leseкарте, Fremdsprache, Mahlzeit, Stammgericht, Wintertag, Studienjahr, KalbfleischMöbelstück, Ruhestand, Brautpaar, Lehrbuch.

№ 4. Прослушайте и проинтонируйте следующие предложения.

1. Sie möchte im Beruf tätig bleiben.
2. Die Diele dient als Visitenkarte der Wohnung.
3. Mein Mann ist im Haushalt nicht zu gebrauchen.
4. Das Kind hat ein tolle Puppe als Geschenk bekommen.
5. Kommen Sie mit?



6. Fährst du bald zurück?
7. Wann bauen die Vögel ihre Nester?
8. Wo sind Sie abonniert?
9. Welche Fremdsprache studieren Sie?

№ 5. Произнесите следующие предложения правильно.

1. Wir haben eine kinderreiche Familie.
2. Das junge Ehepaar bekommt eine Wohnung zugewiesen.
3. Wir machen uns an die Arbeit.
4. Es weht kein Windchen.
5. In diesen Cafe bin ich ein Stammgast.

№ 6. Затринскрибируйте и выучите наизусть следующее стихотворение.

Heidenröslein (nach J. W. Goethe)

Sah ein Knab ein Röslein stehn,
 Röslein auf der Heiden,
 War so jung und morgenschön,
 Lief er schnell, es nah zu sehn,
 Sah,s mit vielen Freuden.
 Röslein, Röslein, Röslein rot,
 Röslein auf der Heiden.

Образцы проверочных работ (тестов)

Тест

1. "a" ist lang in
 a) machen
 b) schlafen
 c) achten
2. "o" ist kurz in
 a) Ofen
 b) offen
 c) opfern
3. Im Satz *Seit September bin ich Student* ist die Intonation
 a) steigend
 b) progredient
 c) fallend
4. „ch“ wird als [k] in ... ausgesprochen.
 a) Chemie
 b) Charakter
 c) Chlor
5. Die geschlossene Silbe in
 a) Lider
 b) Lieder
 c) Lippen

Примерные темы творческих работ (рефератов)



1. Фонетическая и парафонетическая моторика, их взаимодействие в устно-речевой коммуникации.
2. Роль устной речи в функционировании и усвоении немецкого языка.
3. Влияние умений и навыков устной речи на развитие чтения про себя и письма.
4. Произносительная специфика немецкого языка.
5. Просодическая и артикуляционная базы как компоненты фонетической базы немецкого языка.
6. Статистический и динамический аспекты артикуляционной базы немецкого языка.
7. Статистический и динамический аспекты артикуляционной базы немецкого языка.
8. Смыслоразличительная функция словесного ударения в немецком языке.

Примерные темы для зачета

Тема 1. Речевой аппарат
 Тема 2. Звуки речи
 Тема 3. Языковая специфика
 Тема 4. Артикуляционная база
 Тема 5. Фонетические единицы
 Тема 6. Фонетический слог
 Тема 7. Акцентная группа
 Тема 8. Мелодическое оформление

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Шкала соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам: 100 – 81- «отлично» (5); 80 – 61 - «хорошо» (4); 60 - 41 - «удовлетворительно» (3); 40 – 21 - «неудовлетворительно» (2), 20 – 0 - «необходимо повторное изучение».

Ответ студента на экзамене или зачёте оценивается в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам.

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе
5	отлично	81 – 100
4	хорошо	61 - 80
3	удовлетворительно	41 - 60
2	неудовлетворительно	21 - 40
1	необходимо повторное изучение	0 - 20

Изучение дисциплины предполагает выполнение студентом самостоятельно практических заданий по накопительной системе до 60 – ти или 80-ти баллов:

Пороговый уровень:

1. Выполнение проверочных тестов (в зависимости от количества выполненных заданий) – до 20 баллов
2. Выполнение контрольных заданий, работ- 20 баллов
3. Аудирование – до 20 баллов

Продвинутый уровень:



1. Написание творческой работы (реферата) – 10 баллов
2. Участие в ток-шоу - 20 баллов
- Зачет – 10 баллов

За представленную и положительно оцененную работу преподавателем (по пятибалльной системе) студент получает указанное количество баллов.

Критерии оценки на зачете

Промежуточный контроль осуществляется на зачете в соответствии с требованиями, сформулированными в данной рабочей программе.

При оценке знаний также учитываются:

1. Понимание и степень усвоения практического материала дисциплины. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
2. Правильность использования правил грамматического и фонетического строя немецкого языка.
3. Логика, структура и грамотность высказывания на немецком языке.
4. Владение системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемого иностранного языка, теоретическими и эмпирическими знаниями в области межкультурной коммуникации, знанием основных различий концептуальной и языковой картин мира носителей русского и изучаемого языка.
5. Понимание текстов страноведческого и обиходно-бытового характера
6. Владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме.
7. Аудирование иностранной речи.
8. Владение продуктивной письменной и устной речью.

«Зачтено» (5-10 баллов)

1. Глубокое или же достаточно полное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное).
2. Исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение.
3. Правильность формулировки понятий и закономерностей по данной проблеме либо отсутствие существенных неточностей при формулировке основных понятий.
4. Умелое использование примеров при ответе.
5. Знание авторов-исследователей по данной проблеме.
6. Умение сделать вывод по излагаемому материалу.
7. Безошибочное выполнение практического задания либо с некоторыми единичными ошибками, которые студент исправляет самостоятельно.

«Незачтено» (4 балла и меньше)

1. Незнание значительной части программного материала либо лишь общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений.
2. Существенные ошибки в процессе изложения основных понятий.
3. Неумение выделить существенное и сделать вывод.
4. Затруднения при приведении примеров, подтверждающих теоретические положения.
5. Неумение соотнести теорию с практикой - неверное выполнение практического задания или неумение выполнить квалифицированный перевод.

Критерии оценки иноязычной речи при ответе студента



Раздел	Параметры оценки результатов	Баллы, вычитаемые за несоответствие параметрам
Устная речь	Адекватность восприятия и обработки прочитанной информации в соответствии с поставленной задачей.	1 (за каждую ошибку)
Письменная речь	Лексическая и грамматическая корректность.	1 (за каждую ошибку)

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. ОСНОВНАЯ

1. Мирианашвили, М.Г. Элементарная фонетика для начинающих [Текст] : (бакалавров) : беседы о нем.звуках и об интонации : учеб.пособие / М. Г. Мирианашвили. - М. : МГОУ, 2015. - 106с.
2. Лысикова, И.В. От звука к речи [Электронный ресурс]: Учебное пособие по практической фонетике немецкого языка для студентов первого курса / И.В. Лысикова, И.Б. Бойкова. - М. : Прометей, 2015. - 124 с. : схем., ил. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785990613454.html>.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

1. Костеневич, Е.В. Теоретическая фонетика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е.В. Костеневич, И.А. Кузьмичева, Н.С. Смирнова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова. - Архангельск : САФУ, 2014. - 108 с. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261009269.html>.
2. Мирианашвили М. Г. Сборник упражнений по практической фонетике немецкого языка. [Текст]: пособие / М. Г. Мирианашвили. - М.: Издательство МГОУ, 2011
3. Мирианашвили М. Г. Звуко-буквенное соотношение. [Текст]: пособие / М. Г. Мирианашвили. - М.: Издательство МГОУ, 2003
4. Deutsches Aussprachewörterbuch/ München 2008
5. Übungstexte zur deutschen Aussprache. Hueber 2005

6.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.dw-world.de/dw/0.,266.00.html>
2. newsletter@alumniportal-deutschland.org
3. <http://www.goethe.de/>
4. <http://www.kalenderblatt.de/>
5. <http://www.tivi.de/>
6. <http://eu.daad.de/eu/05602.html>
7. <http://www.deutsch-als-fremdsprache.de/>
8. <http://www.hueber.de/deutsch-als-fremdsprache/>
9. <http://www.deutsch-perfekt.com/produkte/zeitschrift>
10. <http://www.passwort-deutsch.de/>



11. <http://www.de-online.ru/>
12. [www:// hueber.de pruefungen](http://www.hueber.de/pruefungen)
13. [www:// hueber.de/moodle](http://www.hueber.de/moodle)
14. [www:// hueber.de](http://www.hueber.de) [www:// hueber.de/schritte-plus-alpha](http://www.hueber.de/schritte-plus-alpha)
15. [www:// hueber.de/daf/materialien](http://www.hueber.de/daf/materialien)

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов. (Протокол УМС МГОУ № 1 от 25.09. 2018).
2. Методические рекомендации к дисциплинам практического курса (Протокол УМС МГОУ № 1 от 25.09.2018).
3. Шабанова В.П., Левченко М.Н., Митрошенкова Л.В., Скитина Н.А. Методические рекомендации к дисциплинам практического курса (Протокол УМС МГОУ №7 от 25.09.2018)

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.

