

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ФГАОУ ВО «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»)

Факультет русской филологии
Кафедра русского языка как иностранного

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
протокол от 30 мая 2024 г., № 10
Зав. кафедрой  Степаненко В.А.

Фонд оценочных средств

по дисциплине

Основы филологии

Направление подготовки

45.03.01 Филология

Профиль:

Русский язык как иностранный

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Мытищи

2024

Автор-составитель:

Елистратов Владимир Станиславович
доктор культурологии, профессор, профессор кафедры русского языка как иностранного.

ФОС по дисциплине «Основы филологии» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020г. № 986.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы....	10
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	14

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ОПК-1: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ДПК-4. Способен к пониманию места филологии в общей картине мира, к определению оптимальных способов обучения и развития учащихся, к разработке индивидуальных образовательных маршрутов учащихся, к организации олимпиад, конференций и др.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций и шкал оценивания

Комп етенц ия	Уровень сформиро ванности	Этап формиро вания	Описание показателей	Критерии оценивани я	Шкала оценива ния
УК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостояте льная работа.	Знать: современные информационные базы данных по направлению подготовки. Уметь: системно решать поставленные задачи, связанные с поиском информации	Устные ответы на занятиях, письменны е задания, тестовые задания	Шкала оценива ния устных ответов. Шкала оценива ния письмен ных заданий Шкала оценива ния тестовы х заданий.
	Продвину- тый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостояте льная работа.	Знать: современные информационные базы данных по направлению подготовки. Уметь:	Устные ответы на занятиях, письменны е задания, тестовые задания	Шкала оценива ния устных ответов. Шкала оценива

			системно решать поставленные задачи, связанные с поиском информации. Владеть: навыками критического анализа содержания информации по направлению подготовки.		ния письменных заданий Шкала оценивания тестовых заданий.
ОПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: основные понятия филологии как науки о правилах и закономерностях создания, передачи, хранения, воспроизведения и функционирования словесных произведений; специфику филологии как науки о тексте, связанной с культурой словесного творчества, принципиальное отличие термина филология от языкознания и литературоведения, лингвокультуроведения, текстологии и др.; базовые представления об истории и периодизации русских филологических дисциплин, их эволюции и последовательном развитии, национальном характере таких дисциплин как словесность или культура речи, своеобразном понимании дисциплин риторика, поэтика, семиотика и др.; способы создания текста, разнообразных фактурах речи, способствующих формированию смысла и стиль речи; связь филологии с науками о речи, своеобразие её методов в работе над текстом – главным предметом филологии; историю и современного состояние филологической науки;	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий Шкала оценивания тестовых заданий.

			представления современной научной парадигмы в области филологии и представление о динамике развития избранной отрасли науки Уметь: определять перспективы развития филологического знания.		
Продвину- тый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: основные понятия филологии как науки о правилах и закономерностях создания, передачи, хранения, воспроизведения и функционирования словесных произведений; специфику филологии как науки о тексте, связанной с культурой словесного творчества, принципиальное отличие термина филология от языкознания и литературоведения, лингвокультуроведения, текстологии и др.; базовые представления об истории и периодизации русских филологических дисциплин, их эволюции и последовательном развитии, национальном характере таких дисциплин как словесность или культура речи, своеобразном понимании дисциплин риторика, поэтика, семиотика и др.; способы создания текста, разнообразных фактурах речи, способствующих формированию смысла и стиль речи; связь филологии с науками о речи, своеобразие её методов в работе над текстом — главным предметом филологии; историю и современного состояние филологической науки;	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий Шкала оценивания тестовых заданий.	

			представления современной научной парадигмы в области филологии и представление о динамике развития избранной отрасли науки Уметь: определять перспективы развития филологического знания. Владеть: развить исследовательские, творческие и речевые навыки студентов в способах анализа текстов, формируя вкусовые навыки, стилистические оценки и приоритеты в выборе культурно значимых текстов		
ДПК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: предмет и задачи, важнейшие понятия разделов русского языка в функциональном аспекте; основные подходы к описанию лингвистического материала, закреплённые в теоретической концепции РКИ; методы проведения филологического исследования. Уметь: анализировать и теоретически осмыслять явления разных уровней русского языка, исходя из коммуникативно-функционального подхода; использовать основные теоретические и практические положения дисциплины в обучении русскому языку как иностранному: объяснить лингвистические особенности различных языковых явлений и единиц; находить, квалифицировать ошибки и давать практические рекомендации по их устранению; использовать в практических	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий Шкала оценивания тестовых заданий.

			целях как теоретические, так и практические пособия по РКИ; формулировать задачи проводимого исследования, отбирать методы проведения филологического исследования; планировать ход и результат научно-исследовательской деятельности; самостоятельно проводит исследование и получает новые научные результаты в области профессиональной деятельности.		
	Продвину- тый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: предмет и задачи, важнейшие понятия разделов русского языка в функциональном аспекте; основные подходы к описанию лингвистического материала, закрепленные в теоретической концепции РКИ; методы проведения филологического исследования. Уметь: анализировать и теоретически осмыслять явления разных уровней русского языка, исходя из коммуникативно-функционального подхода; использовать основные теоретические и практические положения дисциплины в обучении русскому языку как иностранному: объяснить лингвистические особенности различных языковых явлений и единиц; находить, квалифицировать ошибки и давать практические рекомендации по их устранению; использовать в практических целях как теоретические, так	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания.	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий. Шкала оценивания тестовых заданий.

			и практические пособия по РКИ; формулировать задачи проводимого исследования, отбирать методы проведения филологического исследования; планировать ход и результат научно-исследовательской деятельности; самостоятельно проводит исследование и получает новые научные результаты в области профессиональной деятельности; самостоятельно отбирать, систематизировать, анализировать материал исследования; делать выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования. Владеть: навыками отбора, систематизации, анализа материала исследования; делать выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования.		
--	--	--	--	--	--

Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удов. уровень	Неудов. уровень
Понимает свою задачу при подготовке ответа	1	1	1	0
Понимает содержание изучаемого материала	1	1	0,5	0
Проработал указанные источники для ответа	1	0,5	0,5	0
Логично излагает главные положения вопроса	1	1	0,5	0
Проявляет самостоятельность в оценке изученного	1	0,5	0,5	0
	5	4	3	0

Шкала оценивания письменных заданий

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удов. уровень	Неудов. уровень
---------------------	-----------------	---------------------	---------------	-----------------

Содержание: 1) соответствие предполагаемым ответам; 2) правильное использование алгоритма выполнения действий (методики, технологии и т.д.); 3) логика рассуждений; 4) неординарность подхода к решению.	2	2	1	0
Соблюдение требований к оформлению: 1) культура изложения; 2) владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; 3) соблюдение требований к объему.	2	1	1	0
Грамотность изложения: 1) отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; 2) отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых.	1	1	1	0
	5	4	3	0

Шкала оценивания тестовых заданий

Тестовые задания оцениваются в баллах (1 балл за каждый правильный ответ).

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Вопрос об определении понятия «филология».
2. Вопрос о возникновении филологии как области знания и сферы практической деятельности.
3. Современная филология как наука и сфера практической деятельности.
4. Риторика как предшественница филологии.
5. Система филологических наук и филологических научных дисциплин.
6. Междисциплинарные области филологии.
7. Филология в системе высшего профессионального образования.
8. Интегративные процессы в филологии XX– XXI веков.
9. Языкознание, литературоведение, фольклористика как филологические науки, своеобразие их предмета и задач.
10. Теоретические и прикладные отрасли филологии (палеография, археография, текстология и др.), своеобразие их предмета и задач.
11. Вопрос о «человеческом факторе» («человек в языке», «язык в человеке») в филологической науке и практике.
12. Номо Loquens как объект филологии.
13. Система «Язык/речь» как объект филологии.
14. Аспекты изучения языка/речи в филологии.
15. Естественный язык и другие знаковые системы (параязык, искусственные языки, мифы, фольклор, художественные моделирующие системы и др.).

16. Классификация семиотических систем. Их отношение к естественному языку как объекту филологии.
17. Как эволюционирует состав видов и жанров словесности от XVIII к XX веку?
18. Как изменяется состав видов и жанров устно-письменной словесности?
19. Как изменяется состав жанров в разных видах словесности?
20. Коммуникативно-речевой акт, структура коммуникативного акта.
21. Понятие текста. Внутренняя форма сущ. текст.
22. Традиционные и современные представления о тексте.
23. Связность и цельность, коммуникативность и системная организация как важнейшие свойства текста.
24. Аспекты изучения текста в филологии.
25. Социальные функции филологии.
26. Значение филологии для развития современного человека и общества.
27. Кто из известных вам ученых-филологов наиболее воплощает тип русского ученого-филолога?
28. Какими качествами личности, на ваш взгляд, должен обладать ученый-филолог?
29. Филология и Интернет.

Примерные письменные задания

1. Проанализируйте и законспектируйте имеющиеся определения предмета филологии у разных авторов, сделайте выводы и обобщения.
2. Найдите в Интернете, книжных и газетных публикациях сведения о филологии как науке и практике использования словесных произведений (мнения учёных, публицистов, писателей).
3. Найдите и обобщите сведения о словесных науках и словесности в энциклопедиях и современных научных и публицистических текстах.
4. Напишите самостоятельное сочинение о словесных науках и словесности как науке и искусстве создания словесных произведений.
5. Составьте схему-периодизацию филологических (словесных) наук, связанную с наиболее влиятельными авторами, историческими периодами и основными политическими деятелями, руководившими Россией.
6. Подберите 10 пословиц о языке – речи – слове и прокомментируйте их с точки зрения правил речевого поведения.
7. Подберите 10 изречений из «Книги притчей Соломоновых» о языке – речи – слове – устах и сопоставьте их с аналогичными пословицами. Как меняется стиль речи?
8. Проанализируйте значения терминов *язык – речь – слово* в концепции М.В.Ломоносова в Словаре Академии Российской, в Толковом словаре...» В.И. Даля. В чем их различия и сходства?
9. Проанализируйте и обобщите материал по эволюции терминов *язык – речь – слово* в первой половине XIX века. Как эта эволюция соотносится с творческими новациями русских ученых-словесников в развитии «словесных наук» и «науки о слове»?
10. Опишите состав видов и жанров, основные семантико-стилевые особенности научной литературы.
11. Опишите состав видов и жанров, основные семантико-стилевые особенности художественной литературы.
12. Каковы основные содержательно-стилевые свойства массовой коммуникации и разных видов и жанров данного вида словесности?
13. Дайте характеристику жанров одного из телеканалов.

Примерные тестовые задания

1. Знание, основывающееся на анализе целей, мотивов, ориентации человека:

- 1) естественно-научное знание;
- 2) гуманитарное знание.

2. Междисциплинарная филологическая дисциплина, существующая на стыке лингвистики, литературоведения, теории аргументации, философии:

- 1) теория текста;
- 2) стилистика;
- 3) риторика;
- 4) филология.

3. Учение о видах литературных направлений:

- 1) поэтика;
- 2) стилистика;
- 3) риторика;
- 4) теория текста.

4. Стилистические средства языка и их использования в текстах разных видов:

- 1) поэтика;
- 2) стилистика;
- 3) риторика;
- 4) теория текста.

5. Филологическая дисциплина, изучающая рукописные и печатные тексты художественных, литературно-критических и публицистических произведений:

- 1) текстология;
- 2) палеография;
- 3) археография;
- 4) библиография

6. Филологическая дисциплина, которая занимается учетом научной и печатной деятельностью:

- 1) источниковедение;
- 2) библиография;
- 3) текстология;
- 4) лингвистика.

7. Филологическая дисциплина, изучающая историю письма, закономерности развития его графических форм:

- 1) источниковедение;
- 2) текстология;
- 3) библиография;
- 4) палеография.

8. Филологическая дисциплина, разрабатывающая теорию и практику издания письменных источников:

- 1) филология;
- 2) источниковедение;
- 3) археография;
- 4) палеография;
- 5) текстология.

9. Гуманитарная дисциплина, существующая на стыке филологии и других наук (на стыке языка и литературы):

- 1) языкознание;
- 2) литературоведение;
- 3) гуманитарная семиотика.

10. Наука, существующая на стыке филологии и других наук, изучающая деятельность человека по созданию и пониманию текста (ее центральное понятие –коммуникативная деятельность *homoloquens*), называется:

- 1) филологическая теория коммуникации;
- 2) теория текста;
- 3) риторика;
- 4) герменевтика.

11. Вид литературы (творчества), основанный на использовании письменности, в пространстве компьютерной сети:

- 1) литература;
- 2) беллетристика;
- 3) сетература.

12. Искусственные языки, которые предназначены для записи компьютерных программ:

- 1) параязыки;
- 2) языки программирования;
- 3) символические языки.

13. Паралингвистика изучает:

- 1) языки программирования;
- 2) параязыки;
- 3) символические языки;
- 4) естественные языки.

14. Виды текста по фактуре (обработке, строению) бывают:

- 1) письменными;
- 2) печатными;
- 3) устными;
- 4) электронными;
- 5) всеми перечисленными видами.

15. Антропологический переворот в гуманитарных науках совершился:

- 1) к середине XIX в.;
- 2) к середине XX в.;
- 3) к началу.

16. Современная филология это:

- 1) изучение литературы в широком смысле этого слова, включая грамматику;
- 2) беседы или споры;
- 3) истории языка; наука о языке, лингвистика;
- 4) это содружество гуманитарных дисциплин.

17. Устойчивая совокупность социально-психологических качеств и черт:

- 1) менталитет;

- 2) концепт;
- 3) стереотип.

18. К общефилологическим методам относится:

- 1) стилистический;
- 2) дистрибутивный;
- 3) эксперимент.

Примерные вопросы к экзамену

1. Современная филология как наука и сфера практической деятельности.
2. Система филологических наук и филологических научных дисциплин.
3. Междисциплинарные области филологии.
4. Языкознание, литературоведение, фольклористика как филологические науки, своеобразие их предмета и задач.
5. Теоретические и прикладные отрасли филологии (палеография, археография, текстология и др.), своеобразие их предмета и задач.
6. Номо Лоquens как объект филологии.
7. Система «Язык/речь» как объект филологии.
8. Аспекты изучения языка/речи в филологии.
9. Естественный язык и другие знаковые системы (параязык, искусственные языки, мифы, фольклор, художественные моделирующие системы и др.).
10. Классификация семиотических систем. Их отношение к естественному языку как объекту филологии.
11. Понятие текста. Внутренняя форма суш. текст.
12. Традиционные и современные представления о тексте.
13. Связность и цельность, коммуникативность и системная организация как важнейшие свойства текста.
14. Аспекты изучения текста в филологии.
15. Социальные функции филологии.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В процессе освоения дисциплины обучающемуся необходимо активно участвовать в устных опросах на практических занятиях, выполнять тестовые и письменные задания.

Устный опрос - средство контроля на практическом занятии, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Необходимое методическое обеспечение: комплект вопросов для устного опроса студентов, перечень вопросов к практическому занятию, задания для практического занятия, вопросы для самостоятельного изучения.

Выполнение письменных заданий

Письменные задания – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Как правило, письменные задания предполагают наличие определенных ответов.

Выполнение тестовых заданий

Тестовая система предусматривает вопросы / задания, на которые студент должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При

поиске ответа необходимо проявлять внимательность. Прежде всего, следует иметь в виду, что в предлагаемом задании всегда будет один правильный и один неправильный ответ. Всех правильных или всех неправильных ответов (если это специально не оговорено в формулировке вопроса) быть не может. Нередко в вопросе уже содержится смысловая подсказка, что правильным является только один ответ, поэтому при его нахождении продолжать дальнейшие поиски уже не требуется. На отдельные тестовые задания не существует однозначных ответов, поскольку хорошее знание и понимание содержащегося в них материала позволяет найти такие ответы самостоятельно. Именно на это студентам и следует ориентироваться, поскольку полностью запомнить всю получаемую информацию и в точности ее воспроизвести при ответе невозможно.

Кроме того, вопросы в тестах могут быть обобщенными, не затрагивать каких-то деталей. Тестовые задания сгруппированы по темам учебной дисциплины. Количество тестовых вопросов / заданий по каждой теме дисциплины определено так, чтобы быть достаточным для оценки знаний студента по всему пройденному материалу.

Промежуточная аттестация по курсу учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы студента, дисциплинированность, самостоятельность. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

В 1 семестре:

- 1) результаты самостоятельной подготовки (max = 70 баллов):
 - устный ответ (max = 30 баллов);
 - выполнение тестовых заданий (max = 10 баллов);
 - выполнение письменных заданий (max = 30 баллов);
- 2) Экзамен (30 баллов).

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов.

Шкала оценивания экзамена

Баллы	Критерии оценивания
21-30	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.
11-20	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.
6-10	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении

	экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
0-5	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные студентами в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	не удовлетворительно