

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.09.2025 15:46:55
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Лингвистический факультет
Кафедра английской филологии

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «20» марта 2025 г. № 9
Зав. кафедрой


/Абрамова Е.И./

Фонд оценочных средств
Этнолингвистика

Направление подготовки
45.04.02 Лингвистика

Программа подготовки:
Сопоставление лингвокультур и межкультурная коммуникация
(германские языки: немецкий и английский)

Москва

2025

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции | Этапы формирования |
|---|--|
| УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. | 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа |
| УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели. | 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа |
| СПК-2. Способен осуществлять научные исследования в области теории изучаемых иностранных языков и культуры межкультурной коммуникации | 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа |
| СПК-3. Способен осуществлять лингвистическую, лингвострановедческую и лингводидактическую интерпретацию текстов различных функциональных стилей как в синхроническом, так и в диахроническом аспектах. | 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа |

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оцениваемые компетенции | Уровень сформированности | Этап формирования | Описание показателей | Критерии оценивания | Шкала оценивания |
|-------------------------|--------------------------|--|--|---|---|
| УК -1 | Пороговый | 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа | Знает методологию критического анализа проблемных ситуаций. Умеет осуществлять системный подход к анализу критических ситуаций. | Устный опрос на практических занятиях, реферат, тест | Шкала оценивания устного опроса на практических занятиях Шкала оценивания реферата Шкала оценивания теста |
| | Продвинутой | 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа | Знает методологию критического анализа проблемных ситуаций. Умеет осуществлять | Устный опрос на практических занятиях, доклад, творческая работа, контрольные | Шкала оценивания устного опроса на практических занятиях Шкала оценивания |

| | | | | | |
|-------|-------------|--|---|---|--|
| | | | ь системный подход к анализу критических ситуаций. Владеет стратегией действий в проблемных ситуациях на основе их системного анализа. | задания | доклада Шкала оценивания контрольных заданий шкала оценивания творческой работы |
| УК-3 | Пороговый | 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа | Знает правовые и моральные нормы поведения и общения в коллективе. Умеет проявлять уважение к людям. | Устный опрос на практических занятиях, реферат, тест | Шкала оценивания устного опроса на практических занятиях Шкала оценивания реферата Шкала оценивания теста |
| | Продвинутой | 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа | Знает правовые и моральные нормы поведения и общения в коллективе. Умеет проявлять уважение к людям. Обладает ответственностью для соблюдения партнерских отношений. | Устный опрос на практических занятиях, доклад, творческая работа, контрольные задания | Шкала оценивания устного опроса на практических занятиях Шкала оценивания доклада Шкала оценивания контрольных заданий шкала оценивания творческой работы |
| СПК-2 | Пороговый | 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа | Знает: современные подходы в обучении иностранным языкам; теорию воспитания и обучения, | Устный опрос на практических занятиях, реферат, тест | Шкала оценивания устного опроса на практических занятиях Шкала оценивания реферата |

| | | | | | |
|--|-------------|---|---|---|---|
| | | | <p>изучение подхода в обучении иностранным языкам; ценности самообразования; современные подходы в обучении иностранным языкам</p> <p>Умеет:</p> <p>участвовать в диалоге культур; установить межъязыковые соответствия ; выявлять отношения между межъязыковых соответствий , отражающих разную степень семантической близости;</p> | | Шкала оценивания теста |
| | Продвинутый | <p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p> | <p>Знает:</p> <p>современные подходы в обучении иностранным языкам; теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранным языкам; ценности самообразования; современные</p> | Устный опрос на практических занятиях, доклад, творческая работа, контрольные задания | <p>Шкала оценивания устного опроса на практических занятиях</p> <p>Шкала оценивания доклада</p> <p>Шкала оценивания контрольных заданий</p> <p>шкала оценивания творческой работы</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>подходы в обучении иностранным языкам</p> <p>Умеет:</p> <p>участвовать в диалоге культур; установить межъязыковые соответствия ; выявлять отношения между межъязыковыми соответствиями , отражающих разную степень семантической близости;</p> <p>Владеет:</p> <p>программой самообразования посредством изучаемых языков; теорией воспитания и обучения, современным и подходами в обучении иностранным языкам, обеспечивающими развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей, ценностных ориентаций обучающихся, готовность к участию в диалоге</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|-------|-------------|--|--|---|---|
| | | | культур, дальнейшее самообразован ие посредством изучаемых языков | | |
| СПК-3 | Пороговый | 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа | Знает: различные научные гипотезы в области лингвистики, лингвострановедения; виды научных гипотез, методологию построения гипотез и выдвижения аргументов в их защиту; Умеет: выдвигать самостоятельно научную гипотезу, собственные гипотезы и последовательно развивать аргументацию и их защиту; интерпретировать тексты различных стилей и временных периодов; | Устный опрос на практических занятиях, реферат, тест | Шкала оценивания устного опроса на практических занятиях Шкала оценивания реферата Шкала оценивания теста |
| | Продвинутой | 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа | Знает: различные научные гипотезы в области лингвистики, лингвострановедения; | Устный опрос на практических занятиях, доклад, творческая работа, контрольные | Шкала оценивания устного опроса на практических занятиях Шкала оценивания |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---------|--|
| | | | <p>виды научных гипотез, методологию построения гипотез и выдвижения аргументов в их защиту;</p> <p>Умеет: выдвигать самостоятельно научную гипотезу, собственные гипотезы и последовательно развивать аргументацию и их защиту; интерпретировать тексты различных стилей и временных периодов;</p> <p>Владеет: системой аргументации и защиты научной гипотезы; методами работы с инструментальными средствами моделирования предметной области исследования.</p> | задания | <p>доклада</p> <p>Шкала оценивания контрольных заданий</p> <p>шкала оценивания творческой работы</p> |
|--|--|--|--|---------|--|

Шкала оценивания выполнения творческой работы

| Баллы | Критерии оценивания |
|------------------|--|
| 10 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) выполнил как минимум 80% |
| 7 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота |

| | |
|-----------------|--|
| | изложения) студент выполнил 79% - 60% |
| 6 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 59% - 40% |
| 5 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 0%-39% |

Шкала оценивания выполнения реферата

| Баллы | Критерии оценивания |
|------------------|--|
| 10 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) выполнил как минимум 80% |
| 7 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 79% - 60% |
| 6 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 59% - 40% |
| 5 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 0%-39% |

Шкала оценивания выполнения доклада

| Баллы | Критерии оценивания |
|------------------|--|
| 10 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) выполнил как минимум 80% |
| 7 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 79% - 60% |
| 6 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 59% - 40% |
| 5 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 0%-39% |

Шкала оценивания тестирования

| Баллы | Критерии оценивания |
|------------------|---|
| 10 баллов | если из всех заданий студент выполнил как минимум 80% |
| 8 баллов | если из всех заданий студент выполнил как минимум 60% |
| 6 баллов | если из всех заданий студент выполнил 40% |
| 4 балла | если из всех заданий студент выполнил менее 40% заданий |

Шкала оценивания устного опроса на практическом занятии

| Баллы | Критерии оценивания |
|------------------|---|
| 10 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, полнота ответа, логика изложения) выполнил как минимум 80% |
| 7 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, полнота ответа логика изложения) студент выполнил 79% - 60% |
| 6 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, полнота ответа, логика изложения) студент выполнил 59% - 40% |
| 5 баллов | если из всех требований (раскрытие темы, полнота ответа, логика изложения) студент выполнил 0%-39% |

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные варианты тестирования

1. Что изучает этнолингвистика?

2. Этнолингвистика является:
 - 1) общественной наукой
 - 2) гуманитарной наукой
 - 3) лингвистической наукой
 - 4) естественной наукой
3. Какие лингвисты явились основоположниками этнолингвистики?
 - 1) Ф.Боас, Э.Сепир, Б. Уорф
 - 2) Ш. Балли
 - 3) Е.Д. Поливанов
 - 4) Бодуэн де Куртене
4. Какие другие названия имеет этнолингвистика?
5. Что представляет собой теория лингвистической относительности Э.Сепира и Б. Уорфа?
6. Что явилось причиной возникновения теории лингвистической относительности
 - 1) несовпадение особенностей языка индейцев с языками «среднеевропейского стандарта»
 - 2) непонимание между индейцами и белыми жителями Америки
 - 3) изучение других языков, к примеру, тюркских
 - 4) невозможность перевода с одного языка на другой

Задания для устного опроса

- Какие выводы можно сделать из абсолютного принятия теории лингвистической относительности?
- Как соотносятся между собой понятийная и языковая картина мира?
- Что понимается под концептом? В каких отношениях находятся концепт и лексическая единица?
- Какие аспекты традиционно выделяют, говоря о разных способах лингвистической интерпретации объективной реальности?
- Какие ученые явились основоположниками теории градуального возникновения цветообозначения?
- Что такое фокусный цвет? В каких языках есть несколько цветообозначений для синего/зеленого спектра цвета?
- Что такое прототип? Чем он отличается от классификации? В русле каких исследований возникла идея прототипа?
- Чем обусловлена двенадцатеричная система счисления?
- Приведите примеры несовпадения наименования родственников в разных языках. Каковы причины возникновения заимствований?
- Что такое диглоссия и в каких условиях она проявляется?
- Является ли географическое положение и ландшафт частью культуры? Обоснуйте свою точку зрения.
- Что представляет собой ассоциативный эксперимент? Являются ли данные, полученные в ходе такого эксперимента, достоверными?
- .Используя данные генеалогической и типологической классификаций языков мира обоснуйте мнение, что язык является неотъемлемой частью этноса.

Примерные варианты контрольных заданий

Вариант 1

1. Одним из основоположников этнолингвистики считается:
 - а. Гумбольдт
 - б. Щерба
 - в. Боас
 - г. Соссюр
2. Этнолингвистика занимается проблемами взаимоотношений

- а. языка и культуры
 - б. языка и менталитета
 - в. языка и социума
 - г. языка и истории народа
3. Теория лингвистической относительности (Сепира-Уорфа) заключается в том, что
- а. человек, говорящий на языке, воспринимает мир через призму своего языка
 - б. между представителями различных культур полное понимание невозможно
 - в. перевод с одного языка на другой принципиально невозможен
 - г. изучение других языков расширяет пределы познания
4. Этнолингвистика НЕ изучает проблему
- а. объективной реальности и ее лингвистической интерпретации
 - б. двуязычия и бикультурности
 - в. языковых заимствований и ассимиляции
 - г. овладения иностранным языком
5. Синонимом этнолингвистики в иностранной литературе является
- а. лингвокультурология
 - б. антропологическая лингвистика
 - в. когнитивная лингвистика
 - г. социоллингвистика

Вариант 2

1. Впервые проблема лингвистического цветообозначения в разных языках была исследована:
- а. А.Вежбицкой
 - б. В.Гумбольдтом
 - в. Б. Берлином и П.Кеем
 - г. Б. Уорфом и Э. Сепиром
2. Во всех языках есть термины для обозначения:
- а. желтого, красного и белого
 - б. синего и голубого
 - в. черного, белого и серого
 - г. черного и белого
3. «Песочный» не является основным цветообозначением, т.к.
- а. обозначает цвет и предмет соответствующего цвета
 - б. является заимствованным словом
 - в. обозначает теплый оттенок
 - г. может быть разного оттенка
4. Только в русском языке есть два основных цветообозначения для синего участка спектра
- а. по степени интенсивности
 - б. по присутствию зеленого цвета
 - в. по присутствию желтого цвета
 - г. по этимологии
5. Л.Г.Морган исследовал лингвистическую систему
- а. счисления
 - б. родства

в. времени

г. пространства

6. Двенадцатеричная система основана на счете

а. пальцев рук

б. фаланг пальцев рук

в. пальцев рук и ног

г. лунных циклов

7. Антропоцентричная система измерения пространства имеет свои корни в современной системе обозначения таких мер как:

а. метр, километр

б. фут, дюйм

в. унция, фунт

г. пинта, галлон

8. Обращение «ты-Вы» в русском языке отражает

а. родственные отношения

б. профессию человека

в. половую принадлежность

г. статусность

Примерные темы докладов

1. Грамматика «Пор-Рояль» А. Арно и К. Лансло.
2. Взгляды Вильгельма фон Гумбольдта на соотношение языка и культуры.
3. «Язык с двумя терминами» Л.В. Щербы.
4. Идеи А.А. Потебни о воздействии языка на культуру.
5. Спор между «универсалистами» и «релятивистами».
6. Лингвистические взгляды Эдуара Сепира.
7. Спорные лингвистические взгляды Б. Уорфа.
8. Выражение времени в языке хопи и английском в интерпретации Б. Уорфа.
9. Русские цветообозначения с исторической точки зрения.
10. Русская традиционная система родства.
11. Русская система родства и ее современное состояние.
12. Способы описания систем родства.
13. Русские счетные слова и особые системы счета.

Примерные темы рефератов

1. Системысчисления у разных народов.
2. Теория стадийного возникновения базовых цветообозначений Д. Берлина и П. Кея.
3. Эксперимент по выявлению базовых цветов и восприятию маргинальных цветов.
4. Ассоциативные эксперименты в лингвистике.
5. Современные русские зооморфизмы.
6. Картина мира древнего индоевропейца (древнего германца).
7. Мир сибирского татарина.
8. Сравнение мира древнего индоевропейца и древнего уральца.
9. Малые языки России и проблема языкового сдвига.
10. Метафоры в искусственном языке (эсперанто).

Примерные темы творческих работ

1. Этническая психология в интерпретации М. Мид.
2. Теория «семантических примитивов» А. Вежбицкой.

3. Русская фразеология как средство презентации картины мира.
4. Формирование и развитие этнонимии.
5. Антропоним как средство презентации языковой картины мира.
6. Социальные причины двуязычия.
7. Виды двуязычия.
8. Надэтнические многоязычные общности.
9. Языки межэтнического общения.
10. Креольские языки.
11. Лингва франка: ареал, функции, особенности
12. Пиджины
13. Представление о человеке и его мире в пословицах и поговорках.
14. Названия месяцев в разных языках: этнокультурная специфика.
15. Этнолингвистический подход к изучению топонимов.
16. Экзотизмы в языке
17. Фразеология как средство презентации картины мира.

Примерные вопросы к зачету

1. Этнолингвистика как наука. Предмет этнолингвистики. Связь ее с другими науками.
2. Этногенез. История формирования народа, этноса как предмет этнолингвистики.
3. Основные направления зарубежной этнолингвистики.
4. Основные направления русской этнолингвистики. Московская этнолингвистическая школа Н.И. Толстого и С.М. Толстой. «Славянские древности: Этнолингвистический словарь».
5. Основные характеристики этноса. Этнос и язык.
6. Диалектная и литературная разговорная речь.
7. Понятие диалекта, региолекта. Профессиональная диалектная речь. Жаргон.
8. Реконструкция традиционной языковой картины мира как основная задача этнолингвистического исследования.
9. Значение лексики для реконструкции лингвистической картины мира.
10. Этноязыковая картина мира по данным языка и его истории.
11. Внутренняя мотивировка слова как способ выражения ментальной картины мира.
12. Отражение в языке древнейших верований и мифологических представлений.
13. Заимствованная лексика.
14. Отражение в языке материальной культуры народа.
15. Соотношение этнической культуры и языка.
16. Обзор теорий соотношения культуры и языка в истории лингвистики.
17. Теория лингвистической относительности Э.Сепира – Б.Уорфа.
18. Цветообозначения и различных языках.
19. Базовые цветообозначения и фокусные цвета.
20. Теория стадийного возникновения базовых цветообозначений.
21. Системы счисления, их типология.
22. Счетные слова и особые системы счета.
23. Классификационные системы счета.
24. Системы терминов родства, основные типы.
25. Понятие о прототипе, экспериментальные методы выделения прототипов.
26. Классификационный и прототипический способы устройства народной таксономии.
27. Научное, обиходное и языковое типы знания и их соотношения.
28. Соотношение прототипа и понятия.
29. Этнолингвистика и сравнительно-историческое языкознание.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: выполнение контрольных заданий, написание рефератов, докладов, творческих работ, устный опрос.

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать магистрант в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета в третьем семестре на 2 курсе.

Зачет проводится в форме устного собеседования по вопросам. Максимальное число баллов, которые выставляются магистранту по итогам зачета, равняется 20 баллам.

Шкала оценивания зачета

| Показатель | Баллы |
|---|-------|
| Студент обнаруживает достаточно глубокое понимание теоретического вопроса, знает терминологию, умеет проиллюстрировать явление практическими примерами, свободно выражает свои мысли | 20 |
| Студент недостаточно полно освещает теоретический вопрос, умеет проиллюстрировать явление практическими примерами, однако делает незначительные ошибки в определениях и испытывает некоторые затруднения, формулируя свои мысли | 10 |
| Студент обнаруживает недостаточно глубокое понимание теоретического вопроса, делает ошибки в определениях, не может привести достаточного количества примеров, допускает ошибки в устной речи. | 5 |
| Студент обнаруживает поверхностное понимание теоретического материала и незнание основных понятий и определений курса, многочисленные ошибки в устной речи, ведущие к искажению смысла высказывания | 0 |

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, выполнение курсового проекта, а также баллы на промежуточной аттестации.

| Баллы, полученные магистрантами в течение освоения дисциплины | Оценка по дисциплине |
|---|----------------------|
| 81-100 | отлично |
| 61-80 | хорошо |
| 41-60 | удовлетворительно |
| 0-40 | Не удовлетворительно |