

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталья Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(МГОУ)

Кафедра иностранных языков

Согласовано управлением организации  
и контроля качества образовательной  
деятельности

« 31 » 05 2019 г

Начальник управления

/М.А. Миненкова/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол « 4 » 05 2019 г. № 6

Председатель

/Г.Е. Суслин/



Рабочая программа дисциплины  
Иностранный язык (французский)

Направление подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование

Профиль:

Физическая культура и дополнительное образование

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической  
комиссией кафедры иностранных языков:

Протокол « \_\_\_ » 20 \_\_\_ г. № \_\_\_

Председатель УМКом

/ Л.В. Сарычева /

Рекомендовано кафедрой иностранных  
языков

Протокол « \_\_\_ » 20 \_\_\_ г. № \_\_\_

Зав. кафедрой

/ Л.В. Сарычева /

Мытищи

2020

Автор-составитель:  
Померанцева Надежда Геннадиевна,  
к.п.н., доцент кафедры иностранных языков МГОУ

Рабочая программа дисциплины «**Иностранный язык**» (французский) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22. 02. 2018 г. N 125.

Дисциплина входит в обязательную часть и является обязательной для изучения (в соответствии с выбранным иностранным языком).

Год начала подготовки 2020

## Содержание:

|                                                                                                        |                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| <u>1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ</u> .....                                                        | 4                                |
| <u>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</u>                                       | 7                                |
| <u>3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</u> .....                                                          | 4                                |
| <u>4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ</u> .....                     | Ошибка! Закладка не определена.8 |
| <u>5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ</u> ..... | 13                               |
| <u>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</u>                                       | 32                               |
| <u>7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ</u> .....                                           | 33                               |
| <u>8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ</u> .....                                            | 33                               |
| <u>9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</u> .....                                         | 34                               |

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Основной целью курса «Иностранный язык» является формирование межкультурной коммуникативной профессионально ориентированной компетенции, то есть знаний, умений и навыков, позволяющих полноценно осуществлять круг профессиональных обязанностей и общение в деловой сфере.

Задачи курса состоят в последовательном овладении студентами совокупностью компетенций, основными из которых являются:

- коммуникативная компетенция (лингвистическая компетенция, социолингвистическая компетенция, социокультурная компетенция, социальная компетенция, дискурсивная компетенция, стратегическая компетенция);
- прагматическая компетенция;
- общая компетенция;
- когнитивная компетенция;
- межкультурная компетенция;
- компенсаторная компетенция.

### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

(УК-4) способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Иностранный язык (французский)» входит в обязательную часть блока I.

Курс дисциплины «Иностранный язык (французский)» имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей.

Дисциплина «Иностранный язык (французский)» является базовым элементом в общей системе поэтапной подготовки студентов-бакалавров к межкультурной коммуникации на иностранном языке и по цели, содержанию и методам обучения тесно связана с другими учебными дисциплинами - философией, историей, культурологией и др.

Целевая группа данного курса – выпускники общеобразовательных школ, успешно закончившие обучение и обладающие коммуникативной компетенцией в области иностранного языка на уровне А2.

По окончании изучения учебного курса «Иностранный язык (французский)» предполагается овладение обучающимися профессионально ориентированной межкультурной коммуникативной компетенцией на уровне В1 – В1+.

## 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Объем дисциплины

| Показатель объема дисциплины         | Форма обучения |
|--------------------------------------|----------------|
|                                      | Очная          |
| Объем дисциплины в зачетных единицах | 12             |
| Объем дисциплины в часах             | 432            |
| Контактная работа:                   | 219            |

|                                              |     |
|----------------------------------------------|-----|
| Практические занятия                         | 214 |
| Контактные часы на промежуточную аттестацию: | 5   |
| Зачет                                        | 0.4 |
| Экзамен                                      | 0.6 |
| Предэкзаменационная консультация             | 4   |
| Самостоятельная работа                       | 178 |
| Контроль                                     | 35  |

Формы промежуточной аттестации: 1 семестр – зачет, 2 семестр – экзамен, 3 семестр – зачет, 4 семестр - экзамен.

### 3.2.Содержание дисциплины

| Наименование разделов (тем)<br>Дисциплины с кратким содержанием                                                                                                                                               | Кол-во часов<br>Д/О                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                               | Практические<br>занятия<br>д/о<br>Математика<br>Информатика |
| <b>Тема 1. Цели, задачи дисциплины «Иностранный язык».</b> Европейский языковой портфель.                                                                                                                     | 4                                                           |
| <b>Тема 2. Человек и общество.</b> Описание внешности, характера человека. Типичные черты внешности представителей разных культур. Традиционные костюмы, предметы одежды, блюда.                              | 8                                                           |
| <b>Тема 3. Семейные ценности в современном мире.</b> Семья в жизни человека. Типы семьи в современном обществе. Семьи с одним родителем, развод. Приёмные семьи.                                              | 12                                                          |
| <b>Тема 4. География и краткая история страны изучаемого языка.</b> Ландшафт, столицы и крупные города, климат. Основные исторические события.                                                                | 16                                                          |
| <b>Тема 5. Жизнь в городе.</b> Ритм городской жизни – проблемы и преимущества.                                                                                                                                | 8                                                           |
| <b>Тема 6. Искусство в России и стране изучаемого языка.</b> Разнообразие жанров искусства – живопись, архитектура, музеи мира.                                                                               | 12                                                          |
| <b>Тема 7. Презентация: структура и форма представления.</b> Презентационные навыки, речевые клише, требования к мультимедийным презентациям.                                                                 | 12                                                          |
| <b>Тема 8. Система образования в стране изучаемого языка и России.</b> Начальное и общее образование. Обязательное образование. Учебный год. Школьные предметы. Платное и бесплатное образование.             | 14                                                          |
| <b>Тема 9. Мир профессий и карьера.</b> Разнообразие профессий в современном мире. Поиск работы, собеседование.                                                                                               | 12                                                          |
| <b>Тема 10. Информационные технологии в жизни молодежи.</b> Ресурсы для изучения иностранного языка. Преимущества интернет технологий в области образования. Анализ ресурсов для изучения иностранного языка. | 12                                                          |

|                                                                                                                                                                  |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Тема 11. Проблемы экологии.</b> Глобализация. Экологический кризис.                                                                                           | 12         |
| <b>Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни.</b> Виды спорта. Правила здорового питания, распорядок дня. Традиционные виды спорта в России и за рубежом.            | 12         |
| <b>Тема 13. Путешествия и транспорт.</b> Активный и пассивный отдых. Бронирование отеля, билетов. Виды транспорта. Транспорт в Париже. Безопасность путешествия. | 8          |
| <b>Тема 14. Введение в профессиональную коммуникацию.</b> Особенности языка профессионального общения.                                                           | 6          |
| <b>Тема 15. История развития изучаемой науки</b><br>Основные направления развития науки в исторической перспективе, понятия на иностранном языке                 | 10         |
| <b>Тема 16. Выдающиеся ученые изучаемой науки.</b> Вклад в развитие изучаемой науки.                                                                             | 10         |
| <b>Тема 17. Прикладное значение изучаемой науки.</b> Взаимосвязь изучаемой науки с другими областями знания                                                      | 10         |
| <b>Тема 18. Основные направления изучаемой науки.</b> Современные направления развития изучаемой науки                                                           | 6          |
| <b>Тема 19. Информационно-коммуникационные технологии.</b> Роль ИКТ и область их применения в изучаемой науке                                                    | 6          |
| <b>Тема 20. Роль иностранного языка в изучаемой науке:</b> роль французского языка в поиске и представлении информации в изучаемой науке                         | 8          |
| <b>Тема 21. Защита информации в Интернет.</b> Операционные системы, программное обеспечение. Авторские права..                                                   | 8          |
| <b>Тема 22. Проектная деятельность в профессиональной сфере.</b><br>Особенности создания проекта профессиональной тематики.                                      | 8          |
| <b>Итого:</b>                                                                                                                                                    | <b>214</b> |

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| Темы для самостоятельно го изучения                                                               | Изучаемые вопросы                                                                                               | Кол-во часов | Формы самостоятельной работы                                                        | Методические обеспечения | Формы отчетности                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Тема 1.</b> Цели, задачи дисциплины «Иностранный язык». Европейский языковой портфель.         | Проблема многоязычия в поликультурном мире. Личный опыт изучения иностранного языка. Международные сертификаты. | 4            | Ознакомление с Европейским языковым портфелем. Составление личного языкового досье. | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 2. Человек и общество.</b> Внешность и характер. Национальные особенности костюма, кухни. | Описание внешности, характера человека. Типичные черты внешности представителей разных культур. Традиционные    | 12           | Чтение текста и выполнение лексико-грамматических упражнений                        | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                              |    |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                          |                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                            | костюмы, предметы одежды, блюда.                                                                                                                                                                                                             |    |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                          |                                                              |
| <b>Тема 3.</b><br><i>Семейные ценности в современном мире.</i> Семья в жизни человека. Типы семьи в современном обществе. Семьи с одним родителем, развод. Приёмные семьи. | Взаимоотношения в семье. Семейные обязанности. Планирование семейной жизни. Типы семьи, семьи с одним родителем. Проблемы жизни мегаполиса. Особенности жизни мультинациональных городов. Европейские столицы – интенсивно изменяющийся мир. | 12 | Составление глоссария по теме. Творческий проект «Семья: прошлое и настоящее» (в России и стране изучаемого языка). Овладение навыками исследовательской деятельности:<br>- сбор и обработка информации<br>- анализ статистических данных<br>- подбор иллюстраций | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 4.</b> .<br><i>География и краткая история страны изучаемого языка.</i> Ландшафт, столицы и крупные города, климат. Основные исторические события.                 | Основные виды туризма. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Организация поездок. Французский язык для путешественника по миру и по странам изучаемого языка.                                                                    | 14 | Работа с Интернет – источникам. Составление плана организации путешествия. Обзор достопримечательностей стран планируемых для посещения. Чтение текста, выполнение упражнений                                                                                     | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 5.</b> <i>Жизнь в городе.</i> Ритм городской жизни – проблемы и преимущества.                                                                                      | Проблемы жизни мегаполиса. Особенности жизни мультинациональных городов. Европейские столицы – интенсивно изменяющийся мир.                                                                                                                  | 12 | Составление сравнительной таблицы по теме «Крупные города России и стран изучаемого языка» для систематизации учебного материала. Составление глоссария по теме. Подготовка сообщения для участия в круглом столе «Где лучше жить: в мегаполисе или в провинции». | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 6.</b><br><i>Искусство в России и стране изучаемого языка.</i> Разнообразие жанров искусства – живопись, архитектура,                                              | Виды искусства<br>Жанры<br>Знаменитые музеи России и страны изучаемого языка                                                                                                                                                                 | 16 | Знакомство с основными видами искусства и жанрами. Подготовка Интернет – обзора сайтов наиболее знаменитых музеев. Чтение текста и выполнение после                                                                                                               | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                    | Этапы формирования                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>УК-4</b><br>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |

### 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оцениваемые компетенции | Уровень сформированности | Этапы формирования                                         | Описание показателей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                        | Шкала оценивания |
|-------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| УК-4                    | <i>Пороговый</i>         | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> базовую лексику и выражения, а так же лексику, связанную со специальностью<br><b>Уметь:</b> общаться в большинстве типичных ситуаций, которые могут быть при поездке в страну изучаемого языка; понимать тексты на повседневные и профессиональные темы, в которых используются достаточно употребительные слова и конструкции | <b>ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ:</b><br>•Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>•Тестирование<br>•Деловое письмо<br>•Проект (защита презентации)<br><br><b>ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b><br>•зачёт<br>•экзамен | 41-60            |
|                         | <i>Продвинутый</i>       | 3. Работа на учебных занятиях<br>4. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> основные жанры устной и письменной речи, лексические и грамматические особенности, стилистические особенности, терминологический аппарат своей специальности, широкий спектр узкоспециальных выражений и конструкций<br><b>Уметь:</b> понимать                                                                                 | <b>ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ:</b><br>•Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>•Тестирование<br>•Деловое письмо<br>•Проект (защита презентации)<br><br><b>ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>                       | 61-100           |

|                                                                                                                                                            |                                                                                                                                               |    |                                                                                                                                  |                          |                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| музеи мира.                                                                                                                                                |                                                                                                                                               |    | текстовых заданий.                                                                                                               |                          |                                                                             |
| <b>Тема 7.</b><br><b>Презентация: структура и форма представления.</b><br>Презентационные навыки, речевые клише, требования к мультимедийным презентациям. | Лингвистические особенности презентаций. Презентационные навыки. Структура мультимедийной презентации.                                        | 12 | Изучение материалов по особенностям презентации. Этапы подготовки. Возможные ошибки при проведении. Лингвистический комментарий. | Рекомендуемая литература | Презентация<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни.</b> Виды спорта. Правила здорового питания, распорядок дня. Традиционные виды спорта в России и за рубежом.      | Традиционные виды спорта в России и стране изучаемого языка. Спорт и фитнес. История Олимпийских и паралимпийских игр. Выдающиеся спортсмены. | 10 | Составление тематического глоссария. Подготовка к круглому столу по истории Олимпийских игр.                                     | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование                |
| <b>Тема 14.</b><br><b>Введение в профессиональную коммуникацию.</b><br>Особенности языка профессионального общения.                                        | Особенности языка профессионального общения – лингвистические, стилистические. Терминология.                                                  | 18 | Составление тематического глоссария<br>Аннотирование текстов профессиональной направленности                                     | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений.                               |
| <b>Тема 15.</b><br><b>История развития изучаемой науки</b><br>Основные направления развития науки в исторической перспективе, понятия на иностранном языке | История развития математики/физики, основные термины науки                                                                                    | 16 | Аннотирование текстов профессиональной направленности                                                                            | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование                |
| <b>Тема 16.</b><br><b>Выдающиеся ученые изучаемой науки.</b> Вклад в развитие изучаемой науки.                                                             | Знакомство с учеными изучаемой науки – биографические факты, профессиональные достижения                                                      | 20 | Изучение интернет источников, составление презентации                                                                            | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование<br>Презентация |
| <b>Тема 17.</b><br><b>Прикладное значение изучаемой науки.</b><br>Взаимосвязь изучаемой науки с другими областями знания                                   | Основные термины<br>Основные понятия<br>Взаимосвязь с другими науками и областями знания                                                      | 20 | Составление тематического глоссария<br>Аннотирование текстов профессиональной направленности                                     | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование                |

|                                                                                                                                          |                                                                                                                    |            |                                                                                                                         |                          |                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Тема 18.</b><br><b>Основные направления изучаемой науки.</b><br>Современные направления развития изучаемой науки                      | История возникновения, основные понятия                                                                            | 8          | Аннотирование текстов профессиональной направленности<br>Изучение интернет источников<br>Глоссарий                      | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 19.</b><br><b>Информационно - коммуникационные технологии.</b><br>Роль ИКТ и область их применения в изучаемой науке             | ИКТ<br>Области применения ИКТ в изучаемой науке                                                                    | 10         | Составление тематического глоссария<br>Чтение и перевод текста<br>Аннотирование текстов профессиональной направленности | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 20. Роль иностранного языка в изучаемой науке:</b> роль французского языка в поиске и представлении информации в изучаемой науке | Иностранный язык и изучаемая наука<br>Поиск и способы представления информации и роль французского языка           | 8          | Составление тематического глоссария<br>Аннотирование текстов профессиональной направленности                            | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 21.</b><br><b>Защита информации в Интернет.</b><br>Операционные системы, программное обеспечение. Авторские права.               | Электронная почта.<br>Информационная безопасность<br>Авторские права                                               | 10         | Составление тематического глоссария<br>Аннотирование текстов профессиональной направленности                            | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 22.</b><br><b>Проектная деятельность в профессиональной сфере.</b><br>Особенности создания проекта профессиональной тематики.    | Этапы проектной деятельности, лингвистический комментарий.<br>Особенности проекта профессиональной направленности. | 12         | Подготовка материала к презентации – работа с аутентичными источниками                                                  | Рекомендуемая литература | Защита проекта                                               |
| <b>Итого</b>                                                                                                                             |                                                                                                                    | <b>178</b> |                                                                                                                         |                          |                                                              |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                 |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>работа</p> <p>развернутые доклады и лекции по знакомой теме; написать подробное сообщение на разные темы; анализировать и переводить статьи по специальности и инструкции, касающиеся профессиональной деятельности</p> <p><b>Владеть:</b> профессионально-ориентированной межкультурной компетенцией</p> | <p>АТТЕСТАЦИЯ</p> <p>•зачёт</p> <p>•экзамен</p> |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--|

**5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **I семестр**

##### **Пороговый уровень**

##### **Тест 1.1.**

Выберите правильный вариант

1. Vous connaissez \_\_\_\_ date de la fête nationale?  
1) une                      2) la                      3) un                      4) le
2. Je n'ai pas \_\_\_\_ enfants.  
1) de les                      2) des                      3) un                      4) d'
3. Samedi, je vais \_\_\_\_ concert des Rolling Stones.  
1) le                      2) au                      3) aux                      4) en
4. Qu'est-ce que vous \_\_\_\_ ce week-end?  
1) faites                      2) font                      3) faisez                      4) faisons
5. Ils \_\_\_\_ ce film.  
1) ne connaissent                      2) ne connaissent pas                      3) ne pas connaissent                      4) pas connaissent
6. Mille quatre cent quatre-vingt-douze.  
1) 1462                      2) 1472                      3) 1482                      4) 1492
7. Mireille Matthieu a les \_\_\_\_ bruns.  
1) chevaux                      2) cheveu                      3) cheveux                      4) cheveus
8. Mes \_\_\_\_ habitent Moscou.  
1) amis                      2) ami                      3) amix                      4) amie
9. L'été dernier, nous \_\_\_\_ 11 heures tous les matins.  
1) levions                      2) se levions                      3) nous levions                      4) levions nous
10. \_\_\_\_ heure est-il?  
1) Qu'elle                      2) Quel                      3) Quelle                      4) Qu'il
11. Ma fille aime beaucoup son \_\_\_\_.  
1) institutrice                      2) institutrisse                      3) institutrice                      4) institutrice
12. Elle a cherché son dossier bleu partout. Elle ne \_\_\_\_ a pas trouvé.  
1) le                      2) lui                      3) l'                      4) la
13. Il adore Paris. Il \_\_\_\_ va tous les ans.  
1) en                      2) y                      3) le                      4) lui
14. C'est une (beau) \_\_\_\_\_ image de Paris

15. Ma soeur (cadet) \_\_\_\_\_ est partie en vacances.  
 16. Jeudi, je vais \_\_\_\_\_ salle de gymnastique.  
 17. ... jeune fille est belle.  
 1) ces            2) ce            3) cette            4) cet  
 18. ... cahiers sont gris  
 1) ce            2) cette            3) ces            4) cet  
 19. J'écris souvent à.....frère.  
 1) mon            2) leur            3) vos  
 20. Vous parlez à.....amis.  
 1) ton            2) leur            3) vos

### Продвинутый уровень

#### Тест 1.2.

1. Je ne peux pas acheter cette montre, elle est très (cher) \_\_\_\_\_ pour moi.  
 2. La (vieux) \_\_\_\_\_ partie de la ville de Lyon est magnifique.  
 3. La femme de mon frère est : \_\_\_\_\_.  
 4. Il est \_\_\_\_\_ un ami d'enfance  
 5. Marie est \_\_\_\_  
 1) - créatif et originaux    2) - créatif et original    3) - créative et originale  
 6. Ses soeurs sont \_\_\_\_\_ (sérieux).  
 7. Dans mon portefeuille, il y a \_\_\_\_\_ photo: c'est \_\_\_\_\_ photo de ma fille  
 8. 350  
 1) trois cent cinquante    2) trois cents cinquantes    3) - trois mille cinq  
 9. \_\_\_\_\_ les textes sont clairs.  
 1) tous            2) toutes            3) tout  
 10. Vous avez un stylo? – oui, j' \_\_\_\_\_.  
 11. Cathy chante (bien) \_\_\_\_\_ que moi  
 12. La semaine dernière, Paul \_\_\_\_\_ (être) la grippe  
 13. Hier, nous (monter) \_\_\_\_\_ les valises dans la chambre  
 14. Hier soir, il y avait un film comique à la télé ; nous \_\_\_\_\_ (rire beaucoup).  
 15. \_\_\_\_\_ la poste ouvre-t-elle?  
 16. Son anglais est \_\_\_\_\_ que le mien.  
 1) mieux            2) plus mieux    3) meilleur    4) plus meilleur  
 17. Le professeur explique un problème \_\_\_\_\_ étudiants.  
 18. Pierre téléphone à \_\_\_\_\_ amis.  
 19. Vous écrivez \_\_\_\_\_ dictées.  
 20. J'invite \_\_\_\_\_ amis à aller au théâtre.

### II семестр

#### Пороговый уровень

#### Тест 2.1.

#### Выберите правильный вариант:

1. Pierre et Catherine \_\_\_\_\_ en vacances en Guadeloupe.  
 1) ont allés            2) sont allés            3) ont alleés            4) sont allés  
 2. Elle a \_\_\_\_\_ le train de Paris Marseille.  
 1) prise            2) pris            3) prendu            4) prendue  
 3. J'ai téléphoné à M. Blanc. Je \_\_\_\_\_ ai parlé de notre projet.  
 1) lui            2) leur            3) le            4) l'  
 4. L'année prochaine, je \_\_\_\_\_ ingénieur en informatique.  
 1) serra            2) saurai            3) serai            4) serais  
 5. Toutes les semaines, vous ... vos dépenses sur cet imprimé  
 a) justifiais            b) justifiez            c) justifiez

6. J'... beaucoup la radio à cette époque.  
 a) écoutais                      b) écoutait                      c) écoutai
7. Si j'... mon diplôme, je serais heureux.  
 a) avais                      b) avait                      c) aviez
8. Je ... déjà à m'énervier.  
 a) commençais                      b) commençait                      c) commençais
9. Tu ... un peu légèrement. (passé composé)  
 a) s'est habillé                      b) t'as habillé                      c) t'es habillé
10. Vous (passer) bien vos examens de français.  
 a) passerai                      b) passeriez                      c) passerez
11. Il ... , s'il a de l'esprit d'entreprise.  
 a) réussirait                      b) réussira                      c) réussirai

### L'études secondaires

Le collège (12) \_\_\_\_\_ (être) le premier établissement d'études secondaires. Les élèves y (13) \_\_\_\_\_ (rester) en principe quatre ans (de 11 à 14 ans) : deux ans pour le cycle d'observation (sixième et cinquième) ; deux ans pour le cycle d'orientation (quatrième et troisième). A la fin du cycle d'observation, (14) \_\_\_\_\_ (certains, quelques) élèves quittent le collège et entrent au lycée d'enseignement professionnel (LEP) ou dans d'autres établissements professionnels qui les (15) \_\_\_\_\_ (préparer-futur simple) à la connaissance d'un métier. A l'âge de 16 ans, l'élève peut quitter le collège ou LEP si ses parents le désirent.

Le lycée est aussi un établissement d'études secondaires. Les élèves y entrent, après la classe de troisième, pour trois ans d'études (seconde, première et terminale). Ils (16) \_\_\_\_\_ (se présenter-futur simple), en fin d'études, au baccalauréat (le „bac"). Après le baccalauréat, on (17) \_\_\_\_\_ (entrer) dans la vie active (on cherche un emploi) ou on continue ses études.

### Продвинутый уровень

#### Тест 2.2.

#### Вставьте пропущенные местоимения:

- \_\_\_\_\_ va au cinéma.
- \_\_\_\_\_ sommes contents de votre travail.
- \_\_\_\_\_ regarde un film français.

#### Поставьте слова в скобках в правильном порядке

- Le (mois/dernier) j'ai dépensé mon (franc/dernier). \_\_\_\_\_

#### Вставьте правильный вариант местоимения-дополнения:

- Je \_\_\_\_\_ donne mon numéro de téléphone, il est gentil.
- Michelle et Sabine sont à Paris, téléphone- \_\_\_\_\_.

#### Поставьте глагол в Passé composé :

- Tu (faire) \_\_\_\_\_ ce travail en deux jours.
- Ils ont acheté un programme et ils (aller) \_\_\_\_\_ au théâtre.

#### Поставьте глагол в указанное время:

- Quand le professeur (entrer - passé composé) \_\_\_\_\_ les étudiants (se lever - présent) pour le saluer.
- Je (se rappeler- présent) \_\_\_\_\_ souvent vos paroles.
- Ils (se promener - présent) \_\_\_\_\_ toujours avant de se coucher.
- Ils (rejeter- passé composé) \_\_\_\_\_ notre proposition
- Ils (rejeter- passé composé) \_\_\_\_\_ notre proposition

### Прочитайте текст и восстановите пропущенные предлоги.

### Le baccalauréat

Le baccalauréat a fêté ses deux cents ans (14) \_\_\_\_ 2001. Ce diplôme reste pour un grand nombre (15) \_\_\_\_ jeunes gens une étape importante dans leur parcours scolaire. Depuis les lois (16) \_\_\_\_ orientation de 1989, le baccalauréat a changé d'objectifs. Il ne s'agit plus (17) \_\_\_\_ le conférer à une élite mais l'ouvrir largement à toutes les couches de la population dans un souci d'accès (18) \_\_\_\_ la culture pour tous. (19) \_\_\_\_ quelques années, la plupart des Français seront titulaires de ce diplôme qui ouvre les portes à beaucoup (20) \_\_\_\_ autres examens ou concours.

### III семестр

#### Пороговый уровень

##### Тест 3.1.

Выберите правильный вариант

1. En été, j'irai \_\_\_\_ Mexique.

- ☐ au                      ☐ à                      ☐ en

2. \_\_\_\_ aigle est le roi des oiseaux.

- ☐ L'                      ☐ Un                      ☐ Des

3. Beaucoup \_\_\_\_ étudiants travaillent en même temps qu'ils font leurs études.

- ☐ de                      ☐ des                      ☐ d'

4. Il est un très bon spécialiste, quand il y a \_\_\_\_ problème, tout le monde demande son aide.

- ☐ un                      ☐ le                      ☐ la

5. Il ne peut pas se rappeler les (détail) de l'accident.

- ☐ détailles                      ☐ détaux                      ☐ détails

6. L'opposition (iraquien) continue la lutte.

- ☐ iraquienne                      ☐ iraquienne                      ☐ iraquien

7. Ma sœur est une (gentil) fille un peu agaçante.

- ☐ gentile                      ☐ gentil                      ☐ gentille

8. Elle est très (généreux) et souvent attentive à la douleur des autres.

- ☐ généreuse                      ☐ généreuse                      ☐ généreux

9. Une Mercedes neuve est (cher) (une vieille Renault).

- ☐ Une Mercedes neuve est la plus chère qu'une vieille Renault.

- ☐ Une Mercedes neuve est plus chère qu'une vieille Renault.

- ☐ Une Mercedes neuve chère qu'une vieille Renault.

10. La cuisine française (bon) (la cuisine danoise).

- ☐ La cuisine française est la plus bonne que la cuisine danoise.

- ☐ La cuisine française est plus bonne que la cuisine danoise.

- ☐ La cuisine française est meilleure que la cuisine danoise.

11. Le parlement est un \_\_\_\_\_.

- ☐ rond bâtiment blanc                      ☐ bâtiment rond et blanc                      ☐ rond blanc bâtiment

#### Продвинутый уровень

##### Тест 3.2.

1. Ce sont des questions sur \_\_\_\_ nous ne sommes pas d'accord.

- ☐ qui                      ☐ quelles                      ☐ lesquelles

2. Tous les jours le professeur interrogeait Serge. Serge \_\_\_\_\_ par le professeur tous les jours.
3. Jule conduira la voiture. La voiture \_\_\_\_\_ par Jule.
4. Je me \_\_\_\_\_ (rappeller) très bien cette belle journée.
5. J'ai \_\_\_\_\_ (rendre) tous les livres à la bibliothèque.
6. Paul s'est levé en vitesse. Il a fait du café et il en \_\_\_\_\_ (avalier) une tasse encore bouillante. Puis il s'est assis.
7. J'étais certain que nous retrouverions la valise que nous \_\_\_\_\_ perdue.
8. Dès qu'il \_\_\_\_\_ (payer), il a regretté son achat.
9. Le public est resté silencieux tout le temps que \_\_\_\_\_ (durer) le discours de l'orateur.
10. Si je parlais espagnol, je \_\_\_\_\_ (pouvoir) travailler à Madrid.

#### IV семестр

##### 4.1. Тестирование. Пороговый уровень

**Прочитайте текст.**

#### LES JEUX OLYMPIQUES

Les olympiades étaient organisées tous les quatre ans et avaient une telle importance pour les Grecs qu'ils comptaient le temps selon ces jeux. Les Jeux Olympiques ont existé presque 12 siècles et ont été interdits en 394 de notre ère par un empereur chrétien, Théodose I.

Les Jeux Olympiques n'ont été repris qu'à la fin de XIX<sup>e</sup> siècle grâce au baron Pierre de Coubertin. En 1894 il s'est adressé au Congrès Athlétique International en attirant l'attention sur l'importance du sport dans la vie des gens.

Les premiers Jeux Olympiques modernes ont eu lieu en 1896 à Athènes pour souligner la succession des traditions. Le Comité Olympique International a été lui-aussi organisé cette année-là. C'est une organisation principale déterminant la politique du mouvement olympique. Ce Comité est composé de représentants de tous les pays participant aux Jeux. Il détermine le programme des Jeux, le nombre des participants et la ville qui va accueillir les prochaines compétitions. De nos jours plus de 150 pays sont présentés dans cette organisation. A part cela chaque pays possède son propre Comité Olympique National.

Les Jeux d'été et d'hiver sont organisés séparément. Il y a toujours quelques villes qui souhaitent accueillir les Jeux. Par exemple Saint-Petersbourg était parmi les villes - candidats pour les Jeux Olympiques d'été de l'an 2004. Mais le Comité International choisit les villes qui y conviennent le plus. Ensuite la capitale des Jeux prochains commence à s'apprêter aux compétitions en "construisant de nouveaux édifices sportifs, stades, hôtels et centre de presse.

Des milliers de sportifs, journalistes et invités arrivent de partout, ainsi l'organisation des Jeux exige des efforts importants de la part de ses organisateurs. Les Jeux sont toujours accompagnés d'un riche programme culturel: les concerts, les expositions, les festivals etc.

La Russie a adhéré au mouvement olympique en 1952. Dès ce temps-là elle a gagné beaucoup de médailles d'or, d'argent et de bronze. En 1980 Moscou a été la capitale des XXII<sup>e</sup> Jeux Olympiques. Les derniers Jeux Olympiques ont eu lieu à Atlanta. Les sportifs russes ont gagné plusieurs médailles pour leurs records dans les compétitions.

**Определите, является ли утверждение:**

1. Les premiers Jeux Olympiques modernes ont eu lieu à Athènes.  
a) ложным                      b) истинным      c) в тексте нет информации
2. De nos jours moins de 150 pays sont présentés dans le Comité Olympique International.
3. En 1980 Moscou a été la capitale des XXII<sup>e</sup> Jeux Olympiques.
4. La Russie n'a pas adhéré au mouvement olympique.
5. Укажите, какой из абзацев (a, b, c или d) содержит следующую информацию:

Les derniers Jeux Olympiques ont eu lieu à Atlanta.

- a)                      b)                      c)                      d)

**6. Ответьте на вопрос:**

Grâce à quoi (à qui) ont été repris à la fin de XIX<sup>e</sup> siècle les Jeux Olympiques ?

- a) Les Jeux Olympiques ont été repris à la fin de XIX<sup>e</sup> siècle grâce au baron Pierre de Coubertin.  
b) Les Jeux Olympiques ont été repris à la fin de XIX<sup>e</sup> siècle grâce aux efforts des organisations sportives.  
c) Les Jeux Olympiques ont été repris à la fin de XIX<sup>e</sup> siècle grâce à la politique des gouvernements européens.

**7. Определите основную идею текста.**

- a) Les Jeux Olympiques unissent les peuples de tous les pays du monde et démontrent l'importance du sport dans la vie des gens.  
b) Les Jeux Olympiques avaient une telle importance pour les Grecs qu'ils comptaient le temps selon ces jeux.  
c) Les derniers Jeux Olympiques ont eu lieu à Atlanta. Les sportifs russes ont gagné plusieurs médailles pour leurs records dans les compétitions.

**4.2. Тестирование. Продвинутый уровень.**

1. Nous avons dit que nous ... au sommet de la Tour Eiffel.

- ☐ monterons                      ☐ monterions                      ☐ monteriez

2. Elle n'arrive pas à (s'habituer à son nouvel emploi).

- ☐ se l'habituer                      ☐ s'en habituer                      ☐ s'y habituer

3. En faisant \_\_\_\_ exercice, faites attention au genre des adjectifs.

- ☐ ce                      ☐ cet                      ☐ cette

4. Il a ses idées, tu as \_\_\_\_, voilà tout!

- ☐ tes                      ☐ tiennes                      ☐ les tiennes

5. La littérature me passionne. Je... par la littérature.

- ☐ suis passionné                      ☐ a passionné                      ☐ avais passionnés

**Прочитайте текст.**

**LE TOUR DE FRANCE**

a) Le tour de France n'est pas seulement l'épreuve sportive la plus célèbre, c'est aussi un grand spectacle à travers la France. Ce sont les plus importantes courses cyclistes du monde. Elles ont lieu au mois de juillet. Alors les Français voient passer les meilleurs coureurs de France et du monde entier.

b) Le premier Tour de France a été organisé en 1903 : 2428 kilomètres à courir en six étapes. Quelques étapes avaient plus de 500 kilomètres. Un jour, Louis Garin, le premier vainqueur était resté sur son velp pendant plus de dix-huit heures. Les coureurs roulaient, nuit et jour, sur de mauvaises routes.

c) Aujourd'hui les étapes sont plus nombreuses et plus courtes. Les routes sont bonnes et permettent le passage des coureurs et d'une grande caravane : voitures publicitaires, motos de la police et des reporters, voitures du directeur du Tour et des directeurs sportifs, des mécaniciens, etc. Les meilleures équipes et les meilleurs coureurs montrent une énergie et un courage extraordinaires. Le Tour de France est utilisé par de nombreuses firmes pour faire la réclame de leurs marchandises.

d) Aujourd'hui c'est le départ du Tour. Les coureurs vêtus de maillots de toutes les couleurs se préparent à la lutte. Pendant trois semaines, ils vont courir les routes de la France et chacun d'eux essayera de dépasser ses adversaires. Une grande foule est venue leur souhaiter bonne chance.

Un coup de pistolet et les voilà partis. Les Français aiment suivre les Geants de la Route. Ils les regardent passer, ils écoutent parler d'eux à la radio. Le soir, ils les regardent rouler à la télévision. Le jour suivant, ils lisent dans un journal l'histoire de l'étape.

e) Les gens qui habitent près de la route du Tour ont plus de chance. Le jour de passage des coureurs, les enfants en vacances sont dès le matin sur la route. Ils entendent d'abord les haut-parleurs des voitures publicitaires.

Les gens se placent par groupes pour bien voir à l'ombre des arbres, à toutes les fenêtres des maisons, sur les murs, au bord de la route, pour applaudir les meilleurs coureurs.

**Определите, является ли утверждение:**

1. Le premier Tour de France a été organisé en 1903.

a) ложным                      b) истинным                      c) в тексте нет информации

2. Le tour de France n'est pas seulement l'épreuve sportive la plus célèbre, c' est aussi un grand spectacle.

a) ложным                      b) истинным                      c) в тексте нет информации

3. Les plus importantes courses cyclistes du monde ont lieu au mois de juillet.

a) ложным                      b) истинным                      c) в тексте нет информации

4. Les meilleures équipes et les meilleurs coureurs montrent une énergie et un courage extraordinaires.

a) ложным                      b) истинным                      c) в тексте нет информации

5. **Укажите, какой из абзцев (а, b, с, d или e) содержит следующую информацию:**

Le Tour de France est utilisé par de nombreuses firmes pour faire la réclame de leurs marchandises.

a)                      b)                      c)                      d)                      e)

6. **Ответьте на вопрос:**

Quand a été organisé le premier Tour de France ?

a) Le premier Tour de France a été organisé au mois de juillet.

b) Le premier Tour de France a été organisé en hiver.

c) Le premier Tour de France a été organisé au mois de mars.

7. **Определите основную идею текста.**

a) Le Tour de France est utilisé par de nombreuses firmes pour faire la réclame de leurs marchandises.

b) Les Français aiment suivre les cyclistes.

c) Ce sont les plus importantes courses cyclistes du monde.

### **Пример текста социокультурной направленности**

#### **Les frères Lumière**

Louis Lumière était un grand savant français. Il a inventé le cinématographe; aujourd'hui nous disons le cinéma.

Louis Lumière est né à Besançon en 1864. Il était le fils d'un photographe de Lyon.

Très jeune, Louis Lumière est déjà un inventeur. A l'âge de 17 ans, dans le laboratoire de son père, il fait des inventions importantes. A 18 ans, il est déjà célèbre. Plus tard, Louis Lumière construit le premier cinématographe, aidé par un autre savant: son frère Auguste Lumière. Le premier cinématographe était très compliqué. Aujourd'hui, comme vous le savez, tout le monde peut faire un film : pour cela il vous faut une caméra pour filmer et un projecteur pour voir les images.

C'est en 1895 que Louis Lumière a fait le premier film du monde. Ce film montre des ouvriers qui sortent de l'usine de Louis Lumière. Ce sont les ouvriers qui ont construit le premier cinématographe. Louis Lumière a présenté ce film pour la première fois en public le 28 décembre 1895

dans un café à Paris. On peut dire que le cinéma est né ce jour-là. Louis Lumière a fait aussi plusieurs documentaires. Le plus connu est "L'Arrivée du train en gare de La Ciotat". Louis Lumière est mort en 1948. Son frère Auguste Lumière est mort en 1954. Quand vous verrez un bon film, pensez à Auguste et Louis Lumière.

### **Пример текста профессиональной направленности**

#### **Le sport en France**

La pratique des sports a beaucoup augmenté en France depuis le début des années quatre-vingts. Pour un grand nombre de gens c'est à la fois un moyen d'entretenir une bonne forme physique et de se faire plaisir. D'après les données statistiques 75% des Français pratiquent un sport.

Pendant la saison des sports d'hiver beaucoup de Français vont dans la montagne pour pratiquer le ski, le patin sur glace.

Les sports d'été les plus populaires en France sont le football, le cyclisme, le tennis, le rugby.

On dit que le rugby est né en Angleterre au Moyen Age. Maintenant ce sport est devenu purement français. On joue avec un ballon oval. L'équipe compte 15 joueurs. C'est un jeu dur et complexe.

Ces derniers temps les Français pratiquent de plus en plus la natation, la planche à voile, l'alpinisme. On passe ses loisirs à faire du sport, par exemple, du vélo, du juggling. Ce qui est recherché ce n'est pas la performance, mais le plaisir et la détente.

La France est un pays du cyclisme. Le Tour de France est non seulement la plus célèbre course cycliste mais aussi un grand spectacle qui passionne beaucoup de gens.

### **Примерный список тем для беседы на зачёте и экзамене**

#### **1 семестр**

1. Французский язык и его значение в мире
2. Семья в жизни человека.
3. Типы семей в современном обществе.
4. Жизнь в городе и за городом.
5. Франция – краткая характеристика (географическое положение, столица, ландшафт)
6. Париж – столица Франции.

#### **2 семестр**

1. Школьное образование в России и Франции.
2. Высшее образование во Франции и в России.
3. Профессии в области математики/физики и информатики.
4. Спорт в нашей жизни.
5. Путешествия (Франция и Россия).
6. Здоровый образ жизни.

#### **3 семестр**

1. История физической культуры и спорта в России.
2. Биография и профессиональная деятельность видного теоретика изучаемой науки.
3. История физической культуры и спорта во Франции
4. Взаимосвязь физической культуры с другими науками.

#### **4 семестр**

1. Виды спорта.
2. Игровые виды спорта
3. ИКТ в образовании и науке.
4. Кибербезопасность

### **Список тем для зачета во II семестре**

1. Французский язык и его значение в мире
2. Семья в жизни человека.
3. Типы семей в современном обществе.
4. Жизнь в городе и за городом.
5. Франция– краткая характеристика . (географическое положение, столица, ландшафт)
6. Париж – столица Франции.
7. Школьное образование в России и Франции.
8. Высшее образование во Франции и России.
9. Профессии в области математики и информатики.
10. Спорт в нашей жизни.
11. Путешествия (Франции и Россия).
12. Здоровый образ жизни.

#### **Список тем для экзамена в IV семестре**

1. История физической культуры и спорта в России.
2. Биография и профессиональная деятельность видного теоретика изучаемой науки.
3. История физической культуры и спорта во Франции
4. Взаимосвязь физической культуры с другими науками.
5. Виды спорта.
6. Игровые виды спорта
7. ИКТ в образовании и науке.
8. Кибербезопасность

#### **Тематика проектной деятельности 1 семестр:**

##### **Тематика проектной деятельности:**

1. Национальный флаг Франции
2. Национальные символы Франции
3. Символика провинций Франции
4. Особенности французской кухни
5. Франкофония
6. Лазурный берег
7. Французский абсолютизм
8. Великая французская революция
9. Творчество Мольера и его театр
10. Театры Парижа
11. Дворцы и резиденции королей
12. Консульство и империя
13. Республики
14. Французский парламент
15. Французская живопись - импрессионисты
16. История Парижа
17. Транспорт в Париже
18. Заморские территории Франции
19. Исторические и современные окрестности Парижа.
20. Генерал де Голль и 5-я республика
21. Французские писатели и поэты

##### **Тематика проектной деятельности 2 семестр**

1. Ecole normale supérieure de Paris
2. IUFM (Instituts universitaires de formation des maîtres et ESPE (Ecoles supérieures du professorat et de l'éducation)
3. Université de Strasbourg

4. Université Paris-Sorbonne (Paris 4)
5. Ecole Polytechnique

1. История физической культуры и спорта в России.
2. Биография и профессиональная деятельность видного теоретика изучаемой науки.
3. История физической культуры и спорта во Франции
4. Взаимосвязь физической культуры с другими науками.

#### **4 семестр**

1. Виды спорта.
2. Игровые виды спорта
3. ИКТ в образовании и науке.
4. История Олимпийских игр
5. Олимпийские игры 1980 г. и 2014 г. в России

### **Стратегии написания делового письма**

#### **Типовая структура делового письма**

Между каждым пунктом пропускается строка.

Деловое письмо включает в себя 7 обязательных элементов:

1. Vos coordonnées — Ваши координаты.
2. Coordonnées du correspondant — Координаты адресата.
3. Références («*Vos Réf.*», «*Nos Réf.*»), «*Objet de la lettre*» et «*Pièces jointes*» — Ссылки («Ваши ссылки», «Наши ссылки»), «Тема письма» и «Вложенные документы».
4. Lieu et Date (le lieu peut être omis, s'il est indiqué dans vos coordonnées) — Место и дата (место может не указываться, если совпадает с тем, что в графе «Ваши координаты»).
5. Formule d'appel («*Monsieur,*») — Обращение («Господин», ...).
6. Corps de la lettre — Тело письма.
7. Signature (nom et éventuellement fonction) — Подпись (фамилия и должность).

#### **Пример написания делового письма**

Nom, prénom

Adresse

CP — Ville

Mairie — Service de l'Etat civil

Adresse

CP — Ville

A <...>, le <...>

Objet : Demande d'extrait d'acte de mariage

Madame, Monsieur,

Je vous prie de bien vouloir m'envoyer un extrait de mon acte de mariage sans filiation / avec filiation, dans le but de <...formalité...>.

Vous trouverez ci-joint la photocopie de mon livret de famille et celle de ma carte d'identité.

Avec mes remerciements, je vous prie de recevoir, Madame, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

*votre signature*

#### **Порядок написания адреса на французском следующий (по строчкам):**

- 1- CIVILITE-TITRE ou QUALITE-PRENOM-NOM — обращение (Madame, Mademoiselle, Monsieur) или должность в сочетании с именем / фамилией
- 2- N° APP ou ETAGE-COULOIR-ESC — номер квартиры или указание этажа — коридора —

лестницы

3- **ENTREE-BATIMENT-IMMEUBLE-RESIDENCE** — номер/ название подъезда — корпуса — здания — помещения

4- **NUMERO-LIBELLE DE LA VOIE** — номер дома и название улицы

5- **LIEU DIT ou SERVICE PARTICULIER DE DISTRIBUTION** — особое место назначения (например, особое почтовое отделение или номер почтового ящика)

6- **CODE POSTAL et LOCALITE DE DESTINATION ou CODE CEDEX et LIBELLE CEDEX** — почтовый индекс и название населенного пункта

7 — **PAYS** — страна

#### Схема аннотации текста:

1. **Introduction:** présentation du texte (titre, auteur, ouvrage d'où est extrait le texte, édition).

2. **Contenu:** thème, sujet/problème central du texte, aspects du sujet/ problème, idées essentielles, informations importantes du texte.

3. **Conclusion:** évaluation du contenu du texte, intérêt particulier du texte, public visé.

*L'introduction* présente la situation ou le problème à leur point de départ. Elle permet de préciser le genre du texte, d'en dégager l'idée générale et d'informer.

*Le développement* permet de suivre les étapes du sujet, il expose les différents aspects d'un problème de manière progressive.

*La conclusion* propose le bilan des questions données, de réunir l'ensemble des remarques sous la forme d'un bref résumé, de porter une appréciation générale sur le sens du texte.

#### **Phrases-clichés pour exposer un texte**

Le titre du texte est... *Le titre du texte est* «Les petites classes, ça marche».

Le texte a pour titre... *Le texte a pour titre* «Les petites classes, ça marche».

Le texte est intitulé ... *Le texte est intitulé* «Les petites classes, ça marche».

Le texte est publié dans ... *Le texte est publié dans* «Sciences Humaines».

Le texte est tiré de... *Le texte est tiré du livre* «Nos élèves».

Le texte est (un) extrait de... *Le texte est (un) extrait du livre* «Nos élèves».

Dans le texte il s'agit de... *Dans le texte il s'agit de* l'inégalité des chances.

Le texte concerne ... *Le texte concerne* l'inégalité des chances.

Le texte porte sur... *Le texte porte sur* l'inégalité des chances.

Le texte est consacré à ... *Le texte est consacré à* l'inégalité des chances.

Le texte (l'auteur) aborde ... *Le texte (l'auteur) aborde* le problème de la scolarité inégale.

Le texte (l'auteur) informe sur... *Le texte (l'auteur) informe sur* les méthodes pour compenser l'inégalité des chances.

Le texte (l'auteur) parle de ... *Le texte (l'auteur) parle des* méthodes compensatoires.

L'auteur affirme que ... *L'auteur affirme qu'il* est nécessaire d'utiliser des méthodes compensatoires.

L'auteur pense que ... *L'auteur pense qu'il* est nécessaire d'utiliser des méthodes compensatoires.

L'auteur croit que ... *L'auteur croit qu'il* est nécessaire d'utiliser des méthodes compensatoires.

L'auteur insiste sur ... *L'auteur insiste sur* la nécessité d'utilisation de méthodes compensatoires.

L'auteur met en relief (en lumière)... *L'auteur met en relief (en lumière)* la subtilité du problème.

L'auteur souligne (que)... *L'auteur souligne* la subtilité du problème. (...*que* le problème est bien subtil.)

L'auteur (On) estime que ... *L'auteur (On) estime que* les méthodes compensatoires aident à résoudre le problème.

Il faut souligner (que)... *Il faut souligner* la présence dans le texte de plusieurs points de vue sur le problème.

Il paraît significatif/intéressant que... *Il paraît significatif que* l'auteur donne aussi les statistiques.

Il est à noter que... *Il est à noter que* les statistiques données par l'auteur sont convaincantes.

Le texte est particulièrement intéressant parce que... *Le texte est particulièrement intéressant parce qu'il* présente plusieurs points de vue sur le problème.

L'intérêt particulier du texte consiste en... *L'intérêt particulier du texte consiste en* présentation de différents points de vue sur le problème.

Le texte pousse à réfléchir sur... *Le texte pousse à réfléchir sur* l'efficacité des nouvelles méthodes.

Le texte est destiné à ... *Le texte est destiné aux* spécialistes tout d'abord, et aussi à tous les gens intéressés.

Le texte s'adresse à... *Le texte s'adresse au* public concerné.

Le texte est (peut être) intéressant à... *Le texte est (peut être) intéressant au* grand public.

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

##### ***I семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)***

###### **1. Посещение занятий и работа на парах**

50% занятий — 10 баллов

70% занятий — 12 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

###### **2. Самостоятельная работа**

- выполнение лексико-грамматических упражнений — 15 баллов

- тестирование — 20 баллов

- проект по страноведческой тематике — 20 баллов

##### **Содержание зачета:**

1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)

2. Беседа по одной из пройденных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

##### ***II семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)***

###### **1. Посещение занятий и работа на парах**

50% занятий — 5 баллов

70% занятий — 8 баллов

100% занятий — 10 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

###### **2. Самостоятельная работа**

- выполнение лексико-грамматических упражнений — 10 баллов

- тестирование. — 10 баллов

- написание делового письма - 10 баллов

- проект по образовательной тематике — 20 баллов

##### **Содержание экзамена:**

1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)

2. Письменная аннотация (письменная речь) текста социокультурной тематики. (10 баллов)

3. Беседа по одной из пройденных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

**III семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)**

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 10 баллов

70% занятий — 14 баллов

100% занятий — 20 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа

- выполнение лексико-грамматических упражнений — 15 баллов

- тестирование — 15 баллов

- проектная деятельность — 20 баллов

**Содержание зачета:**

1. Чтение и написание аннотации (письменная речь) к тексту профессиональной тематики. (10 баллов)

2. Устное монологическое высказывание на одну из изученных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

**IV семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)**

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 8 баллов

70% занятий — 11 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа

- выполнение лексико-грамматических упражнений — 15 баллов

- тестирование — 10 баллов

- проект на профессиональную тему (презентация) — 20 баллов

**Содержание экзамена:**

1) Чтение и беседа по тексту социокультурной направленности. (10 баллов)

2) Написание аннотации (письменная речь) по тексту профессионально-ориентированной направленности. (10 баллов)

3) Беседа по одной из пройденных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

**Критерии оценки выполнения лексико-грамматических упражнений**

| Семестр | работа выполнена частично, с большим количеством ошибок | работа выполнена в полном объеме, но с ошибками | работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты |
|---------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1       | 0-5 баллов                                              | 6-10 баллов                                     | 11-15 баллов                                                          |
| 2       | 0-4 балла                                               | 5-7 баллов                                      | 8-10 баллов                                                           |
| 3       | 0-5 баллов                                              | 6-10 баллов                                     | 11-15 баллов                                                          |
| 4       | 0-5 баллов                                              | 6-10 баллов                                     | 11-15 баллов                                                          |

**Критерии оценки тестирования**

| Семестр | 41-60 % верных ответов | 61-80 % верных ответов | 81-100% верных ответов |
|---------|------------------------|------------------------|------------------------|
| 1       | 8-11 баллов            | 12-15 баллов           | 16-20 баллов           |
| 2       | 2-4 балла              | 5-7 баллов             | 8-10 баллов            |
| 3       | 5-8 баллов             | 9-11 баллов            | 12-15 баллов           |

|   |           |            |             |
|---|-----------|------------|-------------|
| 4 | 2-4 балла | 5-7 баллов | 8-10 баллов |
|---|-----------|------------|-------------|

**Критерии оценивания проектной деятельности**

| <b>Критерий</b>                                                       | <b>Показатели</b>                                                                                                                                                   | <b>Баллы</b>     |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| План работы                                                           | План работы над проектом есть                                                                                                                                       | 2                |
|                                                                       | План работы отсутствует                                                                                                                                             | 0                |
| Глубина раскрытия темы проекта                                        | Тема раскрыта фрагментарно                                                                                                                                          | 2                |
|                                                                       | Тема раскрыта полностью                                                                                                                                             | 4                |
|                                                                       | Знания автора проекта превзошли рамки проекта                                                                                                                       | 6                |
| Разнообразие источников информации, целесообразность их использования | Большая часть информации не относится к теме                                                                                                                        | 2                |
|                                                                       | Использован незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников                                                                 | 4                |
|                                                                       | Представлена полная информация из разнообразных источников                                                                                                          | 6                |
| Соответствие требованиям оформления письменной части и презентации    | Отсутствует установленный правилами порядок, структура                                                                                                              | 2                |
|                                                                       | Внешний вид и речь автора не соответствуют правилам проведения презентации                                                                                          | 4                |
|                                                                       | Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами                                                                                       |                  |
|                                                                       | Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, но автор не владеет культурой общения, не уложился в регламент                             | 6                |
|                                                                       | Чёткое и грамотное оформление                                                                                                                                       |                  |
|                                                                       | Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, автор владеет культурой общения, уложился в регламент, ему удалось вызвать большой интерес |                  |
| <b>ИТОГО</b>                                                          |                                                                                                                                                                     | <b>20 баллов</b> |

**Работа с социокультурным или профессионально-ориентированным текстом (зачет, экзамен)**

| <b>Показатели</b>                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Баллы</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Полное понимание текста, его точный перевод (допускаются незначительные стилистические ошибки 1–4).<br>Грамотный ответ на вопросы, демонстрирующий полное понимание.                                                                                                | 8-10         |
| Письменный перевод текста с незначительными ошибками и замечаниями, передача основного содержания с незначительными ошибками, не искажающими смысл прочитанного текста (допускаются незначительные ошибки, исправляемые при дополнительных вопросах экзаменаторов). | 5-7          |
| Неполный или неточный перевод текста, (5–7 стилистических и грамматических ошибок). Частичное понимание текста, неточные ответы на вопросы.                                                                                                                         | 3-4          |
| Неправильный перевод текста или выполнение менее 70% текста, большое количество ошибок. Ответы на вопросы неверны.                                                                                                                                                  | 0-2          |

**Показатели беседы (устной монологической речи) (зачет, экзамен)**

| Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Баллы |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Коммуникативная задача не решена. Высказывание сводится к отдельным словам и словосочетаниям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1     |
| Коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество ошибок, препятствующих коммуникации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2     |
| Коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.                                                                                                                                                                 | 3     |
| Коммуникативная задача решена частично. В высказывании значительно нарушена логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер, отсутствует вывод. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных и лексических ошибок и значительное количество грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.                                                                                                                                     | 4     |
| Коммуникативная задача решена не полностью. В высказывании значительно нарушены логика и последовательность изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Объем высказывания ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.                                                                                                                  | 5     |
| Коммуникативная задача в основном решена. Высказывание носит завершенный характер, но имеются нарушения логики и последовательности изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Используемые связующие элементы не всегда адекватны решаемой задаче. Объем высказывания несколько ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения используются недостаточно. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации. | 6     |
| Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 7     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| последовательности. Отсутствует вывод, есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства в основном соответствуют ситуации / теме / проблеме, но их разнообразие ограничено. Используемые связующие элементы в основном адекватны решаемой задаче. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь достаточно беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки.                                                                                          |    |
| Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершённый характер, построено логично и связно. Есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используемые связующие элементы в основном адекватны. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации. | 8  |
| Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично и связно и имеет завершённый характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае необходимости используются компенсаторные умения. Допущены единичные произносительные и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.                                                    | 9  |
| Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связно и имеет завершённый характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации                                                                                                                                  | 10 |

#### Показатели письменной речи (аннотация) (зачет, экзамен)

| Показатели                                                                                                                                                                                                   | Баллы |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Аннотация отражает полностью содержание текста. Структура четкая, отражает логическое деление текста. Использованы речевые клише. Грамматические и пунктуационные ошибки отсутствуют.                        | 7-10  |
| Аннотация не совсем точно передает содержание текста. Структура аннотации не достаточно верно передает логическое членение текста. Присутствуют незначительные грамматические и пунктуационные ошибки (2-4). | 3-6   |
| Аннотация частично передает содержание текста. Структура аннотации не соответствует логике построения текста. Речевые клише использованы неуместно, присутствуют грамматические и пунктуационные ошибки.     | 0-2   |

#### Критерии оценки делового письма

| Показатель | Баллы |
|------------|-------|
|------------|-------|

|                                                                                                                                                                                                             |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. Структура и оформление в соответствии с видом делового письма.</b> Данный критерий означает, что письмо оформлено по правилам, есть четкая структура письма как в оформлении так и в самом письме.    | <b>2</b>  |
| <b>2. Содержание.</b> В данном критерии учитывается насколько полно, точно и правильно было написано письмо/документ на заданную тему. Оцениваются идеи и последовательность информации в раскрытии письма. | <b>3</b>  |
| <b>3. Лексика.</b> Оценивается разнообразие лексических структур, используемых для составления документа/ написание письма                                                                                  | <b>3</b>  |
| <b>4. Грамматика.</b> Оценивается разнообразие, сложность и точность грамматических конструкций.                                                                                                            | <b>2</b>  |
| <b>Итого</b>                                                                                                                                                                                                | <b>10</b> |

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТА**

#### **«Отлично»/ «Зачтено»**

Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебно-образовательной, социокультурной и профессиональной):

- произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений.
- умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание. Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления.
- при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту, передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения.
- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера. Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.

#### **«Хорошо»/ «Зачтено»**

Студент демонстрирует хорошее знание предмета:

- произношение в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной;
- демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений;
- владеет навыками письменной речи.
- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.

#### **«Удовлетворительно» /«Зачтено»**

Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения:

- делает ошибки в произношении и речевой интонации;

- не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические ошибки;
- при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи.
- может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.

#### **«Неудовлетворительно»/ «Не зачтено»**

Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков иноязычного общения:

- при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки;
- не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать.

#### **Шкала оценивания экзамена**

| Балл                | Оценка |
|---------------------|--------|
| Отлично             | 81-100 |
| Хорошо              | 61-80  |
| Удовлетворительно   | 41-60  |
| Неудовлетворительно | 0-40   |

#### **Шкала оценивания зачета**

| Балл       | Оценка |
|------------|--------|
| Зачтено    | 41-100 |
| Не зачтено | 0-40   |

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1 Основная литература:**

1. Попова, И.Н., Казакова, Ж.А., Ковальчук, Г.М. Французский язык [Текст]: учебник для 1 курса ВУЗов и факультетов иностранных языков / И.Н. Попова, Ж.А. Казакова, Г.М. Ковальчук. - М.: КноРУС, 2012- 576 с.
2. Langue française: Techniques d'expression écrite et orale: Учебное пособие / Ж. Багана, Е.В. Хапилина, Н.В. Трещева. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 127 с.
3. Померанцева Н.Г. Учебно-методическое пособие по французскому языку для студентов физико-математического факультета / Н.Г. Померанцева. – М.: ИИУ МГОУ, 2015. – 114 с.

### **6.2. Дополнительная литература:**

1. Багана, Ж. Деловой французский язык [Текст] : учеб.пособие / Ж. Багана, А. Н. Лангнер. - М. : Флинта, 2011. - 264с.
2. Балабас, Н.Н. Лингвострановедение Франции [Текст]: учеб. пособие/ Н.Н. Балабас. МГОУ. – М.: Изд-во МГОУ, 2013. – 100с.
3. Тетенькина, Т. Ю. , Михальчук, Т. Н. Французский язык. Читаем профессионально

ориентированные тексты [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т.Ю. Тетенькина, Т.Н. Михальчук. - Минск: Вышэйшая школа, 2010. - 288 с. - Доступ из Электронно- библиотечной системы «znanium.com». – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=507154>. – Дата обращения: 12.01.2013. – Электрон. версия печ. публикации

**в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

1. FranCite. – Режим доступа: <http://francite.ru/> – Дата обращения: 18.12.2018.
2. Language Study. – Режим доступа: <http://www.languages-study.com/francais-tests.html> – Дата обращения: 18.05.2018.
3. Study French. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.studyfrench.ru/> – Дата обращения: 17.09.2018.
4. Conjugaison-verbe.fr [Electronic resource]. – Режим доступа: <http://www.conjugaison-verbe.fr> – Дата обращения: 18.09.2018.
5. Международное французское радио [Electronic resource]. – Режим доступа: <http://www.rfi.fr> – Дата обращения: 18.05.2018.
6. Manie du français [Electronic resource]. – Режим доступа: <http://french-films.myl.ru/> – Дата обращения: 18.10.2018.
7. insuf-fle [Electronic resource]. – Режим доступа: <http://insuf-fle.hautetfort.com/niveau-c1/> – Дата обращения: 16.09.2018.

**7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Луферов Д.Н. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине "Иностранный язык" (Протокол №2)
2. Сырина Т.А. Методические рекомендации по освоению учебной дисциплины "Иностранный язык" (Протокол №2)

**8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

**Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

**Профессиональные базы данных**

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

**9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием (если в РПД предусмотрена презентация).

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями;