

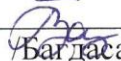
Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.09.2025 17:20:10
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559f669e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России

Согласовано
деканом факультета истории,
политологии

« 26 » 03 2025 г.


/Багдасарян В.Э./

Рабочая программа дисциплины

Историософия

Направление подготовки
46.03.01 История

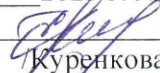
Профиль:
Исторические науки

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета истории, политологии
и права

Протокол « 26 » 03 2025 г. № 6

Председатель УМКом 
/Куренкова Е.А./

Рекомендовано кафедрой истории
России

Протокол от « 21 » 02 2025 г. № 9

Зав. кафедрой 
/Багдасарян В.Э./

Москва
2025

Автор-составитель:

Дворковая Марина Васильевна,
к.и.н., доцент кафедры истории России

Рабочая программа дисциплины «Историософия» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ 08.10.2020 № 1291.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	4
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	7
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	14
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	16
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	16
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.	Ошибка! Закладка не определена.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины «Историософия» являются:

- развитие профессиональной компетентности на основе освоения проблематики зарождения и развития историософских концепций, оказавших существенное влияние на мировую и отечественную историческую науку.

Задачами дисциплины являются:

- рассмотреть и актуализировать проблемы исторического познания;
- активизировать мировоззренческую функцию изучения истории.
- ознакомить обучающихся со спецификой выполнения исследовательской работы в области историософских исследований с учетом развития современной исторической науки;
- стимулировать формирование знаний и умений, нацеленных на осмысление и научный анализ историософских концепций в мировой и отечественной науке.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК-7. Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Курс дисциплины «Историософия» имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых студентами в процессе изучения гуманитарных дисциплин.

Дисциплина «Историософия» является вариативным элементом поэтапной подготовки к ведению исследовательской работы. По целям, содержанию и методам обучения дисциплина тесно связана с другими дисциплинами.

Материал курса формирует базовые знания для изучения социально-экономического, политического, культурного развития общества. Курс «Историософия» соотносится в содержательном отношении с изучением курсов: «Историческая аксиология», «Историческая антропология», «Современные исторические научные школы».

Курс «Историософия» предполагает наличие предварительной базовой подготовки по дисциплинам исторического направления.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	42,2

Лекции	12
Практические занятия	30
Из них в форме практической подготовки	14
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
Зачет	0,2
Самостоятельная работа	22
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации очной формы обучения является зачет в 8 семестре.

3.2. Содержание дисциплины очной формы обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Лекции	Практические занятия	Практическая подготовка
Тема 1. Время и история в античной и средневековой философии. Сакральное и профанное время. Цикличность. Космогонии. Золотой век и всемирный потоп. Анаксимандр о распадении и наказании вещей. Смена веков у Гесиода. Исторические мифы у Платона. «Платоновский век». Иудейский монотеизм: идея творения, отношение между Богом и человеком, исход, конец времен. История и эсхатология в книге пророка Даниила. Структура исторического времени в Ветхом Завете. Смысл Евангелия в контексте исторического времени. Основные компоненты христианского мировоззрения, относящиеся к восприятию исторического времени: земная и вечная жизнь, универсальность веры и человеческой истории, центрированность и периодичность истории, Провидение, эсхатология. Апокалипсис. Мистическая диалектика истории. Блаженный Августин (354-430)	4	4	
Тема 2. Историософские концепции Возрождения, Реформации, Нового времени. Макиавелли («Государь») как первый политический мыслитель в области философии истории, родоначальник идеи об автономии политики. Мартин Лютер и новый взгляд на положение человека в историко-теологическом процессе. Джамбатиста Вико (1668 — 1744) и его «Основания новой науки об общей природе наций»	4	4	4
Тема 3. Философия истории в эпоху Просвещения: от Вольтера до Гердера. Появление термина «философия истории». Вольтер. Монтескье (1689— 1755) Ж.-Ж. Руссо, его взгляд на цивилизацию и сущность человека. Гердер и его «Идеи к философии истории человечества». Идея законов общественного развития. Принцип метаморфозы. Учение о расах. Образ будущего.		4	4
Тема 4. Идея истории в немецкой классической философии (Кант, Фихте, Гегель). Статья Канта «Идея всеобщей истории во всемирно-гражданском плане». Цель природы как априорная предпосылка. Смысл человеческой истории. Механизм реализации плана природы. Предназначение и путь достижения «всеобщего правового гражданского общества». Программа философской всемирной истории. «Основные черты современной эпохи»		6	6

Фихте. Логика понятий и история. Принцип развития свободы и периодизация истории. «Философия истории» Гегеля. Роль свободы, разума и государства.			
Тема 5. Важнейшие концепции философии истории XIX-XX вв. (от О.Конта до О. Шпенглера и К. Ясперса). Стадии интеллектуального развития человечества, социальная статика и социальная динамика у О. Конта. Учение о всеобщей эволюции Г. Спенсера. Концепция формаций и механизм исторического развития К. Маркса. «Философия истории» Г. Риккорта. «Вечное возвращение» и «сверхчеловек» у Ницше. «Закат Европы» О. Шпенглера		6	
Тема 6 Проблематика философии истории в России. «Философические письма» П.Я. Чаадаева. Западники и славянофилы. «Россия и Европа» Н.Я. Данилевского, понятие культурно-исторического типа и законы исторического развития. Концепция К.Н. Леонтьева. Вл.С. Соловьев: история как процесс Богочеловеческого строительства. От идеи всемирной теократии к эсхатологии «Трех разговоров». Н.А. Бердяев «Смысл истории» как сотворения личности и борьбы культуры с цивилизацией.	4	6	
Итого	12	30	14

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Тема	Задание на практическую подготовку	количество часов
Тема 2. Историософские концепции Возрождения, Реформации, Нового времени.	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	4
Тема 3. Философия истории в эпоху Просвещения: от Вольтера до Гердера.	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	4
Тема 4. Идея истории в немецкой классической философии (Кант, Фихте, Гегель).	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	6

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ)

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
Тема 4. Идея истории в немецкой классической философии (Кант, Фихте, Гегель).	Статья Канта «Идея всеобщей истории во всемирно-гражданском плане». Цель природы как априорная предпосылка. Смысл человеческой истории. Механизм реализации плана природы. Предназначение и путь достижения «всеобщего правового гражданского общества». Программа философской всемирной истории. «Основные черты современной эпохи» Фихте. Логика понятий и история. Принцип развития свободы и периодизация истории. «Философия истории» Гегеля. Роль свободы, разума и государства	10	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Учебно-методическое обеспечение, интернет-источники	Устный опрос, доклад, реферат, презентация, практическая подготовка
Тема 5. Важнейшие концепции философии истории XIX-XX вв. (от О.Конта до О. Шпенглера и К. Ясперса).	Стадии интеллектуального развития человечества, социальная статика и социальная динамика у О. Конта. Учение о всеобщей эволюции Г. Спенсера. Концепция формаций и механизм исторического развития К. Маркса. «Философия истории» Г. Риккорта. «Вечное возвращение» и «сверхчеловек» у Ницше. «Закат Европы» О. Шпенглера.	12	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Учебно-методическое обеспечение, интернет-источники	Устный опрос, доклад, реферат, презентация, практическая подготовка
	ИТОГО:	22			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ДПК-7. Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-7	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные проблем исторического познания Уметь: активизировать мировоззренческую функцию изучения истории	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные проблем исторического познания Уметь: активизировать мировоззренческую функцию изучения истории Владеть: навыками формирования знаний и умений, нацеленных на осмысление и научный анализ историософских концепций в мировой и отечественной науке.	Устный опрос, доклад, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса; Шкала оценивания доклада; Шкала оценивания реферата; Шкала оценивания презентации; Шкала оценивания практической подготовки.

Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	10
	Достаточное усвоение материала	4
	Поверхностное усвоение материала	3
	Неудовлетворительное усвоение материала	2

Шкала оценивания конспекта

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Конспект	Конспект подготовлен по теме изучения	5
	Конспект отсутствует	0

Шкала оценивания аннотации текста

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
--------------------	---------------------	-------

Аннотация текста	Точность в выявлении основных идей автора; показана значимость реализации данной идеи, подхода; художественная выразительность изложения; логичность изложения; аннотация сдана в срок	10
	Точность в выявлении основных идей автора; показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация сдана в срок	7
	Точность в выявлении основных идей автора; не показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация сдана в срок	4
	Неточность в выявлении основных идей автора; не показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация не сдана в срок	0

Шкала оценивания доклада

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	10
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7
	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4
	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0

Шкала оценивания презентации

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные задания для устных опросов

1. Понятие «осевого времени» в истории (по Карлу Ясперсу).
2. Шесть дней творения (по книге Бытия).
3. Структура и динамика истории в книге Дж. Вико «Новая наука».
4. Общественный договор у Гоббса и Руссо
5. Екатерина и Монтескье (по работе В.Е. Вальденберга)
6. «Философия истории» Гегеля. Онтология, ход и периодизация истории. Три вида историографии.
7. Значение государства у Гегеля.
8. Роль социальных революций в истории по Марксу.
9. Фридрих Энгельс: теория насилия.
10. Мир природы и мир истории у Шпенглера.

Примерная тематика докладов

1. Философия истории как интерпретация исторического процесса и исторического познания.
2. «История» как процесс развития природы и человечества.
3. Основные компоненты христианского мировоззрения, относящиеся к восприятию исторического времени
4. Структура исторического времени в Ветхом Завете.
5. Гердер. Идея законов общественного развития.
6. Стадии интеллектуального развития человечества, социальная статика и социальная динамика у О. Конта.
7. Мартин Лютер и новый взгляд на положение человека в историко-теологическом процессе.
8. Учение о всеобщей эволюции Г. Спенсера.
9. Н.А. Бердяев «Смысл истории» как сотворения личности и борьбы культуры с цивилизацией.

Задания по практической подготовке:

1. Составление историографических обзоров.
2. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса
3. Написание статей по проблематике курса и публикация на ресурсах факультета

Примерная тематика презентаций

1. Оформление и сущность доктрины «Москва – третий Рим»
2. Историософские концепции «западников» и «славянофилов»
3. П.Я. Чаадаев «Философические письма», «Апология сумасшедшего»
4. Н.Я. Данилевский «Россия и Европа»
5. А.И. Герцен «Развитие революционных идей в России»
6. Проблемы истории и культуры в философии всеединства Вл. Соловьева
7. Историософия Николая Бердяева

Примерная тематика презентаций

1. Структура исторического времени в Ветхом Завете.
2. Гердер. Идея законов общественного развития.

3. Стадии интеллектуального развития человечества, социальная статика и социальная динамика у О. Конта.
4. Мартин Лютер и новый взгляд на положение человека в историко-теологическом процессе.
5. Учение о всеобщей эволюции Г. Спенсера.
6. Н.А. Бердяев «Смысл истории» как сотворения личности и борьбы культуры с цивилизацией.

Примерные вопросы к зачету:

1. Отношения философии истории, теоретической истории и эмпирической истории.
2. Почему (по Макиавелли) государь должен быть и лев, и лисица?
3. Понятие «осевого времени» в истории (по Карлу Ясперсу).
4. Кант: предназначение и путь достижения «всеобщего правового гражданского общества».
5. Шесть дней творения (по книге Бытия)
6. Осевое время истории (по Карлу Ясперсу)
7. Грехопадение по книге Бытия и Кант («Предполагаемое начало человеческой истории»).
8. Желаемое государственное устройство (по Макиавелли)
9. Смысл «закона» в философии истории (по тексту Томаса Манна «Закон»)
10. О происхождении государств (Вл. Соловьев)
11. Гердер. Принцип метаморфозы.
12. Августин. Кто относится к граду Божию среди потустороннего и посюстороннего мира?

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, доклад, реферат, задания по практическим занятиям, дискуссии, задания по практической подготовке.

Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачете, равняется 20 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Требования к докладу

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада.

Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе 5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставятся цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада. В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общеизвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии с поставленными во введении задачами), подводится итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7–10 минут (3–5 листа формата А4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

Требования к реферату

Реферат (в данном курсе) – краткое письменное изложение содержания научной статьи по изучаемой теме из курса дисциплины. Этот вид письменного изложения требует умения анализировать, систематизировать и, по необходимости, подвергать научно обоснованной критике взгляды автора реферируемой работы на исследуемую проблему. Так как реферат – одна из форм интерпретации исходного текста, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при анализе научной работы.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Кроме того, следует отметить специфику реферата (например, по сравнению с курсовой работой): он не содержит развернутых доказательств, (сравнений, рассуждений, оценок) и даёт ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

При написании реферата желательно соблюдать следующую структуру: титульный лист; введение; текстовое изложение материала, с необходимыми ссылками на источники и литературу; заключение; список использованных источников и литературы.

Реферат оформляется с учетом следующих требований:

1. Текст работы должен выполняться на белой бумаге формата А4, на одной стороне листа. Печать текста осуществляется на компьютере.
2. Параметры страницы: все поля – 25 мм.

3. Текст набирается в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman, прямым (не курсивом), чёрного цвета. Формат текста выравнивается по ширине страницы (без переносов), с отступом в начале абзаца 1,25 см. Размеры шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.

4. Нумерация страниц проставляется со второго листа внизу посередине арабскими цифрами без точки.

5. На титульном листе указываются исходные данные реферируемой статьи (автор, название статьи, год выпуска и номер журнала), координаты автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы), место и год написания.

6. Расстояние между заголовком и текстом – 2 компьютерных одинарных интервала.

7. Объем реферата 5–8 страниц.

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Требования к оформлению презентации

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т. д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные вывод, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы Microsoft PowerPoint.

2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).

3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т. ч. ссылки на интернет-ресурсы.

4. Объем презентации 10–15 слайдов.

5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т. п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.

6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовок от 24).

7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.

8. Наглядные материалы, используемые в презентации, должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки презентаций.

Итоговая аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится устно по вопросам.

Критерии ответа оценивания ответа на зачет.

Баллы	Критерии оценивания
16-20	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
11-15	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
6-10	Студент недостаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
0-5	Студент не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

1. Спиркин, А. Г. Социальная философия и философия истории : учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01357-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450886> (дата обращения: 16.01.2021).
2. Социальная философия и философия истории : учебное пособие / под ред. д-ра филос. наук К.Х.Момджяна. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 478 с. — (Высшее образование: Магистратура). — ISBN 978-5-16-013641-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/947030> (дата обращения: 16,06,2021). — Режим доступа: по подписке.
3. Губин, В. Д. Философия истории : учеб. пособие / В.Д. Губин, В.И. Стрелков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 370 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — ISBN 978-5-16-013687-5. - Текст : электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/949157> (дата обращения: 16.06.2021). – Режим доступа: по подписке.

6.2. Дополнительная литература:

1. Габриелян, О. А. Философия истории: учебник / науч. ред. проф. И.И. Кальной. — 2-е изд., перераб и доп. — Москва : Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2019. — 388 с. - ISBN 978-5-9558-0551-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020233> (дата обращения: 19.10.2020). — Режим доступа: по подписке.
2. Колесов, М. С. Философия истории России: монография / М.С. Колесов. - 2-е изд. - М. : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 238 с. - (Научная книга). - ISBN 978-5-9558-0421-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1010766> (дата обращения: 19.10.2020)
3. Григорян, Ю. Х. Закономерность эволюции человечества. Философия истории : монография / Ю. Х. Григорян. - Москва : Издательство «Весь Мир», 2019. - 320 с. - ISBN 978-5-7777-0777-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093988> (дата обращения: 19.10.2020). — Режим доступа: по подписке.
4. Рузавин, Г.И. Методология научного познания : учебное пособие / Г.И. Рузавин. — Москва : Юнити, 2015. — 287 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115020> (дата обращения: 19.11.2020). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-238-00920-9. — Текст : электронный.
5. Глазков, А. П. Эсхатологическая историософия и ее онто-феноменологическое измерение: Монография / Глазков А.П. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 216 с. (Научная мысль) (Обложка. КБС) ISBN 978-5-16-006545-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/478630> (дата обращения: 20.11.2020). — Режим доступа: по подписке.
6. Семенов Ю.И., Философия истории. Общая теория исторического процесса / Семенов Ю.И. - М.: Академический Проект, 2013. - 615 с. (Технологии истории) - ISBN 978-5-8291-1467-1 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829114671.html> (дата обращения: 19.11.2020). - Режим доступа : по подписке.
7. Ивин, А.А. Философия истории / А.А. Ивин. — 2-е изд. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. — 843 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=273885> (дата обращения: 19.11.2020). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-4475-4079-1. — DOI 10.23681/273885. — Текст : электронный.
8. Арон Р. Избранное: измерения исторического сознания: [Текст] / Р. Арон. Москва: РОССПЭН, 2004. - 527 с.
9. Лаппо-Данилевский А. С. Методология истории: в 2-х т. / А. С. Лаппо-Данилевский. - М. : РОССПЭН, 2010. - 632с. — Текст: непосредственный.
10. Лаппо-Данилевский, А. С. Методология истории в 2 ч. Часть 1. Теория исторического знания / А. С. Лаппо-Данилевский. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 239 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07070-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455622> (дата обращения: 20.11.2020).
11. Лаппо-Данилевский, А. С. Методология истории в 2 ч. Часть 2. Методы исторического изучения / А. С. Лаппо-Данилевский. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 315 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07072-9. —

- Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455623> (дата обращения: 20.11.2020).
12. Методологический синтез: прошлое, настоящее, возможные перспективы: [Текст] / Могильницкий Б. Г. - Москва: Логос, 2005. - 186, [2] с.15
 13. Хвостова К. В. Проблемы исторического познания в свете современных междисциплинарных исследований: [Текст] / К. В. Хвостова, Финн В. К. - Москва: РГГУ, 1997. - 255, [1] с.
 14. Историческая биография: современные подходы и методы исследования / ред. Ю.В. Дунаева. – Москва : Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН, 2011. – 173 с. – (Всеобщая история). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132433> (дата обращения: 20.11.2020). – ISBN 978-5-248-00595-6. – Текст : электронный.
 15. Основы философии науки: [Текст]: учеб. пособие для аспирантов / Кохановский В.П. - 5-е изд. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. - 603 с.
 16. Голиков А. Г. Методика работы с историческими источниками: [Текст]: учебное пособие / А. Г. Голиков, Круглова Т. А. - Москва: Академия, 2014. - 223, [1] с.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Аникеев, А. А. Принципы и методы классической историографии [Электронный ресурс.] / А. А. Аникеев. – Режим доступа: <http://www.history.perm.ru>. - Загл. Сэкрана
2. Бородин Л.И. Междисциплинарные подходы в исторической науке начала XXI века: подъем или упадок? Доклад [Электрон. Ресурс]- Режим доступа: <http://humanities.edu.ru/db/msg/45611> – Загл. с экрана
3. Жигунин В. Д. Современные тенденции в историографии (к вопросу о постмодернизме) // Итоговая науч. конф. Казанского гос. ун-та за 1997 год [Электрон. ресурс]. - Режим доступа: <http://www.ksu.ru>. – Загл. с экрана
4. Лукьянов Д.В. Теоретические и методологические аспекты современной историографической ситуации [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://liber.rsuh.ru>. – Загл. с экрана
5. Можяева Г. В. Информационный потенциал историографического источника в свете теории информации / Г. В. Можяева, Н. А. Мишанкина // Открытый междисциплинарный электрон. журн. «Гуманитарная информатика» [Электрон.ресурс]. - Режим доступа: <http://huminf.tsu.ru>. – Загл. с экрана
6. Прокопенко С. А. О возможности синтеза формационного и цивилизационного подходов [Электрон. ресурс] / С. А. Прокопенко. - Режим доступа: <http://mmj.ru>. – Загл. с экрана.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, автор Дворковая М.В.

8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows
Microsoft Office
Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ
Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.