

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e0540ff675172805da5b7b559fcb69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра основ производства и машиноведения

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «19» марта 2020 г., № 11
Зав. кафедрой  **Корецкий М.Г.**

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине
Основы творческой деятельности

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

Профиль: Технологическое и экономическое образование

Мытищи
2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	13
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	15

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями для профиля технологическое и экономическое образование:

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции	Формы учебной работы по формированию компетенций в процессе освоения образовательной программы
Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей (ДПК-3)	Когнитивный	Работа на лекционных занятиях (Тема 1-10). Самостоятельная работа (подготовка к лекционному и практическому занятию) (Тема 1-16).
	Операционный	Работа на практических занятиях (Тема 1-16).
	Деятельностный	Работа на практических занятиях (Тема 1-16). Самостоятельная работа (подготовка к лекционному и практическому занятию) (Тема 1-16).
Готов к проектированию и реализации воспитательных программ (ДПК-7)	Когнитивный	Работа на лекционных занятиях (Тема 1-10). Самостоятельная работа (подготовка к лекционному и практическому занятию) (Тема 1-16).
	Операционный	Работа на практических занятиях (Тема 1-16).
	Деятельностный	Работа на практических занятиях (Тема 1-16). Самостоятельная работа (подготовка к лекционному и практическому занятию) (Тема 1-16).

Способен к профессиональной деятельности на основе формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями (ДПК-23)	Когнитивный	Работа на лекционных занятиях (Тема 1-10). Самостоятельная работа (подготовка к лекционному и практическому занятию) (Тема 1-16).
	Операционный	Работа на практических занятиях (Тема 1-16).
	Деятельностный	Работа на практических занятиях (Тема 1-16). Самостоятельная работа (подготовка к лекционному и практическому занятию) (Тема 1-16).

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей (ДПК-3)

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания		
				Цифровое	Выражение в баллах БРС	Словесное выражение
Когнитивный	базовый	Способен организовывать деятельность обучающихся	Общее представление о механизмах творческой деятельности, способах формирования и развития творческих способностей обучающихся.	3	41-60	удовл.

	повышенный	ихся, направле нную на развитие и поддержа ние у них познавате льной	Знание о механизмах творческой деятельности, способах формирования и развития творческих способностей обучающихся.	4	61 - 80	хорошо
	продвинутый	активнос ти, самостоя тельности , инициати вы и творческ их способно стей на основе знаний сущности творческо й деятельно сти, способов стимулир ования проявлен ия творческ их способно стей.	Четкое и полное знание о механизмах творческой деятельности, способах формирования и развития творческих способностей обучающихся.	5	81 - 100	отлично
Операционный	базовый	Способен организо вывать деятельно сть	Неполное и слабо закрепленное умение применять метод проектов в образовательной деятельности.	3	41-60	удовл.

	повышенный	обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них	Уверенное умение применять метод проектов в образовательной деятельности, планировать проектную деятельность.	4	61 - 80	хорошо
--	------------	---	---	---	---------	--------

	продвинутый	познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей на основе умения применять метод проектов в образовательной деятельности, планировать проектную деятельность школьников в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Осознанное умение применять метод проектов в образовательной деятельности, планировать проектную деятельность школьников в соответствии с требованиями образовательных стандартов	5	81 - 100	отлично
--	-------------	--	--	---	----------	---------

Деятельностный	Базовый	Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие	Общее представление о руководстве техническим творчеством.	3	41-60	удовл.
	повышенный	и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности ,	Владение навыком руководства технического творчества, ведения учебного проекта.	4	61 - 80	хорошо

	продвинутый	инициативы и творческих способностей на основе навыка руководства техническим творчеством, ведения учебного проекта от идеи до реализации согласно алгоритму и научной организацией поиска решения творческих задач.	Осознанное владение навыком руководства технического творчества, ведения учебного проекта от идеи до реализации согласно алгоритму и научной организацией поиска решения творческих задач.	5	81 - 100	отлично
--	-------------	--	--	---	----------	---------

Готов к проектированию и реализации воспитательных программ (ДПК-7)

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания		
				Цифровое	Выражение в баллах БРС	Словесное выражение

Когнитивный	базовый	Готов к проектированию и реализации воспитательных программ	Неполное и слабое знание основных методов, способов и средств получения результатов творческой деятельности.	3	41-60	удовл.
	повышенный	на основе знаний основных методов, способов и средств	Полное знание основных методов, способов и средств получения результатов творческой деятельности.	4	61 - 80	хорошо
	продвинутой	получения результатов творческой деятельности их анализ, прогнозирование.	Уверенное знание основных методов, способов и средств получения результатов творческой деятельности их анализ, прогнозирование.	5	81 - 100	отлично
Операционный	базовый	Готовность выбирать методы, способы и средства получения, результатов творческой деятельности обучающихся.	Неполные и слабо закрепленные умение выбирать методы, способы и средства получения, результатов творческой деятельности обучающихся.	3	41-60	удовл.
	повышенный		Умение применять метод проектов. Умения выбирать методы, способы и средства получения, результатов творческой деятельности обучающихся.	4	61 - 80	хорошо
	продвинутой		Вариативное умение выбирать методы, способы и средства получения, результатов творческой деятельности обучающихся.	5	81 - 100	отлично

Деятельностный	базовый	Владение навыком организации проектной деятельности обучающихся, использования систематизированных теоретических и практических знаний и умений для проектирования и реализации воспитательных программ	Накопление первоначального опыта организации проектной деятельности обучающихся	3	41-60	удовл.
	повышенный		Применение полезного опыта организации проектной деятельности обучающихся, для решения изобретательских задач.	4	61 - 80	хорошо
	Продвинутый		Вариативное и осознанное применение навыка организации проектной деятельности обучающихся и использования систематизированных теоретических и практических знаний, умений для проектирования и реализации воспитательных программ	5	81 - 100	отлично

Способен к профессиональной деятельности на основе формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями (ДПК-23)

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания		
				Цифровое	Выражение в баллах ГПС	Словесное

Когнитивный	базовый	Способен к профессиональной деятельности	Слабое знание основного материала дисциплины «Основы творческой деятельности»	3	41-60	зачтено
	повышенный	и на основе формирования системы регуляции поведения и деятельности	Полное знание основного материала дисциплины «Основы творческой деятельности»	4	61 - 80	зачтено
	продвинутый	и обучающихся с особыми образовательными потребностями на основе знаний материала дисциплины «Основы творческой деятельности»	Развернутое, аргументированное знание основного материала дисциплины «Основы творческой деятельности»	5	81 - 100	зачтено
Операционный	базовый	Умение использовать в практической деятельности	Неполное и слабо закрепленное умение использовать в практической деятельности рациональные и иррациональные способы решения творческих задач	3	41-60	зачтено
	повышенный	и рациональные и иррациональные	Уверенное умение использовать в практической деятельности рациональные и иррациональные способы решения творческих задач	4	61 - 80	зачтено

	продвинутый	способы решения творческих задач в профессиональной деятельности и на основе формирования системы регуляции поведения и деятельности и обучающихся с особыми образовательными потребностями на основе знаний материала дисциплины «Основы творческой деятельности»	Осознанное умение использовать в практической деятельности рациональные и иррациональные способы решения творческих задач	5	81 - 100	зачтено
Деятельностный	базовый	Владение организации и ведении проектной деятельности и школьников в профессиональной деятельности и на основе формирования системы регуляции	Общее представление об организации и ведении проектной деятельности школьников в профессиональной деятельности на основе формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями на основе знаний материала дисциплины «Основы творческой деятельности»	3	41-60	зачтено

	повышенный	поведения и деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями на основе знаний материала дисциплины «Основы творческой деятельности»	Уверенное владение умением ведения проектной деятельности школьников в профессиональной деятельности на основе формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями на основе знаний материала дисциплины «Основы творческой деятельности»	4	61 - 80	зачтено
	Продвинутый	поведения и деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями на основе знаний материала дисциплины «Основы творческой деятельности»	Осознанное владение умением ведения проектной деятельности школьников в профессиональной деятельности на основе формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями на основе знаний материала дисциплины «Основы творческой деятельности»	5	81 - 100	зачтено

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерная тематика сообщений и докладов.

1. Основы творческого процесса.
2. Фундаментальные механизмы творчества.
3. Оценка индивидуальных особенностей поведения человека.
4. Техническое творчество и его сущность.
5. Методы стимулирования проявления творческих способностей.
6. Понятие результатов творческой деятельности.
7. Сущность Авторского права.
8. Сущность Патентного права.
9. Организация творческой деятельности детей и подростков.

10. Проектная деятельность школьников общеобразовательной школы.

Примерные экзаменационные вопросы:

1. Понятие творческая деятельность.
2. Фазы творческого процесса.
3. Фундаментальные механизмы творчества и выявление направленности способностей.
4. Факторы, влияющие на проявление творческой деятельности.
5. Предпосылки создания условий для развития творческой активности личности.
6. Методы стимулирования проявления творческих способностей.
7. Техническое творчество формы получения результата. Категории новизны. Понятие новизны.
8. Понятие результатов творческой деятельности.
9. Эвристические и логические приемы активизации творческого мышления.
10. Организация проектной деятельности обучающихся.
11. Организация проектной деятельности при конструировании технического объекта.
12. Механические методы комбинаторики при решении технических задач.
13. Методы генерации новых ситуаций в инженерно-техническом творчестве.
14. Теория и практика решения технических задач.
15. Приемы, активизирующие мышление при решении задач.
16. Сущность синектического подхода.
17. Модели системного анализа технических объектов.
18. Структурный анализ технических объектов.
19. Принципы строения и закономерности развития технических систем.
20. Принципы строения и функционирования технических систем.
21. Морфологический подход к анализу и синтезу технических объектов.
22. Функциональный анализ технических объектов.
23. Методы стимулирования проявления творческих способностей.
24. Фазы творческого процесса.
25. Системный подход к решению задач.
26. Интуитивные методы поиска решений.
27. Рациональные методы поиска решений.
28. Потребности человека – основы мотивации его действий.
29. Отличительные особенности творческой личности.
30. Развитие форм сознания в процессе творческой деятельности человека
31. Понятие о функционально-стоимостном анализе.
32. Техническое творчество формы получения результата.
33. Предпосылки создания условий для развития творческой активности личности в педагогическом процессе.
34. Эвристические приемы активизации творческого мышления.

35. Требования к оформлению пояснительной записки творческого проекта.
36. Порядок проведения всероссийской олимпиады школьников по технологии.
37. Соревнования, конкурсы, олимпиады для школьников в предметной области «Технология»
38. Алгоритм выполнения школьного творческого проекта.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Выбор формы и порядок проведения экзамена осуществляется кафедрой. Для оценивания ответа студента на экзамене преподаватель руководствуется следующими критериями:

- оценка «отлично» (81-100 баллов) - плановые практические задания выполнены в полном объеме; приведен полный, исчерпывающе правильный ответ и даны исчерпывающие верные рассуждения; устный ответ на вопросы констатирует прочное усвоение знаний и умений. Демонстрирует осознанный навык по организации проектной деятельности.

- оценка «хорошо» (61-80 баллов) - плановые практические задания выполнены в полном объеме; поставленные задачи решены правильно, однако рассуждения, приводящие к ответу, представлены не в полном объеме, или в них содержатся логические недочеты; устный ответ на вопросы содержит неточности, незначительные погрешности в изложении теории. Демонстрирует понимание алгоритма решения творческих задач.

- оценка «удовлетворительно» (41-60 баллов) - плановые практические задания выполнены, даны правильные ответы, но в некоторых из них допущены ошибки; устный ответ на вопросы показывает отдельные пробелы в знаниях студента. Студент показывает слабо закрепленное умение использовать рациональные и иррациональные методы для решения творческих задач.

- оценка «неудовлетворительно» (21-40 баллов) - плановые практические задания выполнены не в полном объеме; устный ответ на вопросы содержит грубые ошибки в изложении теории, которые показывают значительные пробелы в знаниях студента; более половины вопросов оказались без ответов; знания и умения не соответствуют требованиям программы.

- не аттестовано (0-20 баллов) – не выполнены плановые практические задания, студент объявляет о непонимании материала дисциплины, о полном незнании ответа на поставленные теоретические вопросы, непонимании вопросов основ творческой деятельности.

Описание шкалы оценивания

Цифровое выражение	Выражение в баллах БРС	Словесное выражение	Описание оценки в требованиях к уровню и объему компетенций
5	81-100	отлично	Освоен продвинутый уровень всех составляющих компетенций ДПК-3, ДПК-7, ДПК-23
4	61-80	хорошо	Освоен повышенный уровень всех составляющих компетенций ДПК-3, ДПК-7, ДПК-23
3	41-60	удовлетворительно	Освоен базовый уровень всех составляющих компетенций ДПК-3, ДПК-7, ДПК-23
2	до 40	неудовлетворительно	Не освоен базовый уровень всех составляющих компетенций ДПК-3, ДПК-7, ДПК-23