

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный идентификатор:
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b5349fca9e2

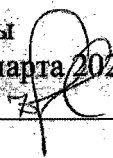
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра основ производства и машиноведения

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

Протокол от «19» марта 2020 г., № 11

Зав. кафедрой  Корецкий М.Г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра основ производства и машиноведения

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине

Программное обеспечение художественного проектирования

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

Профиль: Технологическое и экономическое образование

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине

Программное обеспечение художественного проектирования

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

Профиль: Технологическое и экономическое образование

Мытищи
2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	5
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	20
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	21

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения факультатива студент должен обладать следующими компетенциями:

Таблица 4

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции	Формы учебной работы по формированию компетенций в процессе освоения образовательной программы
готовностью к планированию и проведению учебных занятий (ДПК-10)	Когнитивный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,2,3,4,5,6). Самостоятельная работа
	Операционный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,2,3,4,5,6). Самостоятельная работа
	Деятельностный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,2,3,4,5,6). Самостоятельная работа
готовностью к разработке (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития обучающегося (ДПК-8)	Когнитивный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,4,5,6,7). Самостоятельная работа
	Операционный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,4,5,6,7). Самостоятельная работа
	Деятельностный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,4,5,6,7). Самостоятельная работа
способностью осуществлять контроль и оценку формирования	Когнитивный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,4,5,6). Самостоятельная работа

результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5)		
	Операционный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,4,5,6). Самостоятельная работа
	Деятельностный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,4,5,6). Самостоятельная работа
способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2)	Когнитивный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,4,5,6,7). Самостоятельная работа
	Операционный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,4,5,6,7). Самостоятельная работа
	Деятельностный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,4,5,6,7). Самостоятельная работа
способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7)	Когнитивный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,4,5,6,7). Самостоятельная работа
	Операционный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,4,5,6,7). Самостоятельная работа
	Деятельностный	Работа на учебных занятиях (Тема 1,4,5,6,7). Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

готовностью к планированию и проведению учебных занятий (ПК-10)

Таблица 6

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания		
				Цифровое	Выраженное в баллах БРС	Словесное выражение
Когнитивный	базовый	Знание теоретического материала о программном обеспечении, используемом в художественном проектировании для планирования и проведения учебных занятий.	Общее представление о программном обеспечении, используемом в художественном проектировании для планирования и проведения учебных занятий.	3	41-60	зачтено (удовл.)
	повышенный	программном обеспечении, используемом в художественном проектировании для планирования и проведения учебных занятий.	Полное представление о программном обеспечении, используемом в художественном проектировании для планирования и проведения учебных занятий.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)
	продвинутый	планирования и проведения учебных занятий.	Развернутое представление о современном программном обеспечении, используемом в художественном проектировании для планирования и проведения учебных занятий.	5	81 - 100	зачтено (отлично)

Операционный	базовый	Умение применять современное программное обеспечение, используемое в художественном проектировании для планирования и проведения учебных занятий.	3	41-60	зачтено (удовл.)
	повышенный	Уверенное умение применять современное программное обеспечение, используемое в художественном проектировании для планирования и проведения учебных занятий.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)
	продвинутый	Осознанное умение применять современное программное обеспечение, используемое в художественном проектировании для планирования и проведения учебных занятий.	5	81 - 100	зачтено (отлично)
Деятельностный	базовый	Владение навыками использования современного программного обеспечения,	3	41-60	зачтено (удовл.)
		Фрагментарное владение навыками использования программного обеспечения, применяемого в художественном проектировании для планирования и проведения учебных занятий.			

	повышенный	применяемого в художественном проектировании для планирования и проведения учебных занятий	Целенаправленное и грамотное владение навыками использования программного обеспечения, применяемого в художественном проектировании для планирования и проведения учебных занятий.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)
	продвинутый	планирования и проведения учебных занятий	Творческое и обоснованное владение навыками использования программного обеспечения, применяемого в художественном проектировании для планирования и проведения учебных занятий.	5	81 - 100	зачтено (отлично)

готовностью к разработке (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития обучающегося (ПК-8)

Таблица 7

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания		
				Цифровое	Выраженное в баллах РРС	Словесное выражение
Когнитивный	базовый	Знание современных программных средств, которые могут быть	Общие знания об основных программных средствах, которые могут быть использованы в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	3	41-60	зачтено (удовл.)

Операционный	повышенный	использованы в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	Систематические знания о программных средствах, которые могут быть использованы в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)
	продвинутый	использованы в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	Всесторонние, систематические и аргументированные знания о современных программных средствах, которые могут быть использованы в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	5	81 - 100	зачтено (отлично)
	базовый	Умение использовать современные программные средства, которые могут быть применены в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	Неполное и неуверенное умение использовать программные средства, которые могут быть применены в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	3	41-60	зачтено (удовл.)
	повышенный	Умение использовать современные программные средства, которые могут быть применены в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	Умение использовать программные средства, которые могут быть применены в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)

	продвинутый	ки и реализации программ индивидуального развития обучающихся	Осознанное умение использовать современные программные средства, которые могут быть применены в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	5	81 - 100	зачтено (отлично)
Деятельностный	базовый	Владение современными программными и средствами, которые могут быть применены в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	Владение некоторыми программными средствами, которые могут быть применены в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	3	41-60	зачтено (удовл.)
	повышенный	быть применены в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	Уверенное владение основными программными средствами, которые могут быть применены в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)
	продвинутый	реализации программ индивидуального развития обучающихся	Осознанное владение базовыми современными программными средствами, которые могут быть применены в дизайнерских проектах, а также для разработки и реализации программ индивидуального развития обучающихся.	5	81 - 100	зачтено (отлично)

**способностью осуществлять контроль и оценку формирования
результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать
трудности в обучении (ОПК-5)**

Таблица 8

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания		
				Цифровое	Выражение в баллах БРС	Словесное выражение
Когнитивный	базовый	Знания в области использования программного обеспечения при подготовке художественных проектов, позволяющие осуществлять контроль и оценку формирования результатов	Общие представления о программном обеспечении, используемом при подготовке художественных проектов, позволяющие осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся.	3	41-60	зачтено (удовл.)
	повышенный	художественных проектов, позволяющие осуществлять контроль и оценку формирования результатов	Систематические знания о программном обеспечении, используемом при подготовке художественных проектов, позволяющие осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)

	продвинутый	ов образован ия обучающ ихся	Всесторонние, аргументированные и систематические знания о программном обеспечении, используемом при подготовке художественных проектов, позволяющие осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся.	5	81 - 100	зачтено (отлично)
Операционный	базовый	Умение использов ать программ ное обеспечен ия при подготовк е художест венных проектов, позволяю щее осуществ лять контроль и оценку формиров ания результат ов	Слабое умение использовать программное обеспечение при подготовке художественных проектов, позволяющее осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся.	3	41-60	зачтено (удовл.)
	повышенный		Уверенное умение использовать программное обеспечение при подготовке художественных проектов, позволяющее осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)

	продвинутый	образования обучающихся	Осознанное умение использовать программное обеспечение при подготовке художественных проектов, позволяющее осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся.	5	81 - 100	зачтено (отлично)
Деятельностный	базовый	Владение программным обеспечением, которое может быть использовано, при подготовке	Владение базовым программным обеспечением, которое может быть использовано при подготовке художественных проектов, позволяющее осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся.	3	41-60	зачтено (удовл.)
	повышенный	художественных проектов, позволяющее осуществлять контроль и оценку формирования	Уверенное владение основным программным обеспечением, которое может быть использовано, при подготовке художественных проектов, позволяющее осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)

	продвинутой	результатов образования обучающихся	Осознанное владение основным программным обеспечением, которое может быть использовано, при подготовке художественных проектов, позволяющее осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся.	5	81 - 100	зачтено (отлично)
--	-------------	-------------------------------------	--	---	----------	-------------------

способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2)

Таблица 9

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателя	Критерии оценивания	Шкала оценивания		
				Цифровое	Выраженное в баллах БРС	Словесное выражение
Когнитивный	базовый	Знания в области использования программного обеспечения при подготовке художественных проектов, позволя	Общие представления о программном обеспечении, используемом при подготовке художественных проектов, позволяющие определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	3	41-60	зачтено (удовл.)

	повышенный	ющие определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	Систематические знания о программном обеспечении, используемом при подготовке художественных проектов, позволяющие определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)
	продвинутый	их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	Всесторонние, аргументированные и систематические знания о программном обеспечении, используемом при подготовке художественных проектов, позволяющие определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	5	81 - 100	зачтено (отлично)

Операционный	базовый	Умение использовать программное обеспечение при подготовке художественных проектов, позволяющее определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	3	41-60	зачтено (удовл.)
	повышенный	Умение использовать программное обеспечение при подготовке художественных проектов, позволяющее определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)

Деятельностный	продвинутый	правовых норм, имеющих ресурсы и ограничений	Осознанное умение использовать программное обеспечение при подготовке художественных проектов, позволяющее определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	5	81 - 100	зачтено (отлично)
	базовый	Владение программным обеспечением, которое может быть использовано, при подготовке художественных проектов,	Владение базовым программным обеспечением, которое может быть использовано при подготовке художественных проектов, позволяющее определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	3	41-60	зачтено (удовл.)

	повышенный	позволяющее определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	Уверенное владение основным программным обеспечением, которое может быть использовано, при подготовке художественных проектов, позволяющее определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)
	продвинутый	решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Осознанное владение основным программным обеспечением, которое может быть использовано, при подготовке художественных проектов, позволяющее определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	5	81 - 100	зачтено (отлично)

способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7)

Таблица 10

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания		
				Цифровое	Выраженное в баллах БРС	Словесное выражение

Когнитивный	базовый	Знание особенностей использования программного обеспечения при подготовке художественных проектов для обеспечения возможности взаимодействия с обучающимися в рамках реализации образовательных программ.	3	41-60	зачтено (удовл.)
	повышенный	проект в для обеспечения возможности взаимодействия с обучающимися в рамках реализации образовательных программ.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)

Операционный	продвинутый	ательных программ	Всесторонние, аргументированные и систематические знания об особенностях использования программного обеспечения при подготовке художественных проектов для обеспечения возможности взаимодействия с обучающимися в рамках реализации образовательных программ.	5	81 - 100	зачтено (отлично)
	базовый	Умение использовать программное обеспечение при подготовке худож	Неполное и неуверенное умение использовать программное обеспечение при подготовке художественных проектов для обеспечения возможности взаимодействия с обучающимися в рамках реализации образовательных программ.	3	41-60	зачтено (удовл.)

	повышенный	ественных проектов для обеспечения возможности и взаимодействия с обучающимися в рамках реализации образовательных программ	Уверенное умение использовать программное обеспечение при подготовке художественных проектов для обеспечения возможности взаимодействия с обучающимися в рамках реализации образовательных программ.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)
	продвинутый	реализации образовательных программ	Осознанное умение использовать программное обеспечение при подготовке художественных проектов для обеспечения возможности взаимодействия с обучающимися в рамках реализации образовательных программ.	5	81 - 100	зачтено (отлично)
Деятельностный	базовый	Владение навыками использования программных средств при подготовке	Владение базовыми навыками использования программных средств при подготовке художественных проектов для обеспечения возможности взаимодействия с обучающимися в рамках реализации образовательных программ.	3	41-60	зачтено (удовл.)

	повышенный	художественных проектов для обеспечения возможности и взаимодействия с обучающимися в рамках реализации образовательных программ.	Целенаправленное и грамотное владение навыками использования программных средств при подготовке художественных проектов для обеспечения возможности взаимодействия с обучающимися в рамках реализации образовательных программ.	4	61 - 80	зачтено (хорошо)
	продвинутый	художественных проектов для обеспечения возможности взаимодействия с обучающимися в рамках реализации образовательных программ.	Творческое и обоснованное владение навыками использования программных средств при подготовке художественных проектов для обеспечения возможности взаимодействия с обучающимися в рамках реализации образовательных программ.	5	81 - 100	зачтено (отлично)

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примеры заданий для проведения текущего контроля:

1. Подготовка проектов художественных образов, которые будут выполняться студентами
2. **Подготовка доклада по основным принципам работы в программах Adobe Photoshop и / или CorelDraw.**

3. Подготовка реферата/доклада по разработанному художественному образу.

Вопросы к зачету

1. Понятие проектной деятельности. Цели и задачи проектной деятельности.
 2. Понятие художественного образа, виды.
 3. Виды компьютерной графики и их классификация.
 4. Представление графических данных (форматы, понятие цвета, способы его описания и цветоделение).
 5. Растровая и векторная графика для художественного оформления.
 6. Векторная графика для художественного оформления.
 7. Обзор программных средств, предназначенных для создания и редактирования растровых (точечных) изображений.
 8. Принципы работы в программе Adobe Photoshop.
 9. Применение средств векторной графики в художественном проектировании.
 10. Использование декоративного текста в дизайнерских проектах в программе CorelDraw.
 11. Принципы работы в программе CorelDraw.
- 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Критерии оценок усвоения компетенций

Таблица 11

Выражение в баллах БРС	Словесное выражение	Описание оценки в требованиях к уровню и объему компетенций
41 - 100	Отлично (зачтено)	Освоен продвинутый, повышенный или базовый уровень всех составляющих компетенций: ПК-10 (см.табл.6), ПК-8 (см.табл.7), ОПК-5 (см.табл.8), УК-2 (см.табл.9), ОПК-7 (см.табл.10).
до 40	Неудовлетворительно (зачтено)	Не освоен базовый уровень всех составляющих компетенций: ПК-10 (см.табл.6), ПК-8

		(см.табл.7), ОПК-5 (см.табл.8), УК-2 (см.табл.9), ОПК-7 (см.табл.10).
--	--	--

При оценке студента на зачете в конце изучения всего курса преподаватель руководствуется следующими критериями:

При оценке студента на зачете в конце изучения всего курса преподаватель руководствуется следующими критериями:

Студент получает «зачтено», если студентом полностью подготовлен художественный проект с использованием информационных технологий и успешно защищен с положительной оценкой; студент на поставленные вопросы отвечает правильно, четко, при допущенных неточностях быстро их исправляет.

Студент получает «не зачтено», если студентом не подготовлен, или не до конца подготовлен художественный проект с использованием информационных технологий и не защищен с положительной оценкой; студент не имеет прочных знаний по технологическим вопросам; на поставленные вопросы отвечает неправильно, допускает грубые ошибки.