Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Алексамиринги СТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Должность: Ректор Оедеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

Уникальный программный ключ«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» 6b5279da4e034bff679172803da**{р70569уДХРСТ**ВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

> Факультет романо-германских языков Кафедра германской и романской филологии

> > Утверждено: на заседании кафедры 26.02.2025, протокол № 8

Левченко М.Н. Зав.каф.

#### ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### по дисциплине

Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль

Иностранный язык (английский язык) (немецкий или французский языки),

Квалификация (степень) выпускника

бакалавр

Формы обучения

Очно-заочная

Москва 2025

### Содержание

1.Перечень	компетен	ций, котор	ыми должны	овладеть о	бучающие	ся в
результате с	освоения об	разователь	ной программь	I		3
			оценивания			
результатов	1	oc	и иные материа воения	О	бразовател	іьной
		_	определяющи ьной программ			

# 1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы

тапы формирования
. Работа на практических занятиях (в
печение всего учебного года)
при пересказе учебных текстов
при пересказе дополнительных
ематических текстов
при пересказе текстов по домашнему и
ндивидуальному чтению
при обсуждении тем, текстов, информаций и
p.
при участии в диалогах
при участии в полилогах
.Самостоятельная работа (в течение всего
чебного года)
при подготовке эссе, докладов, сообщений и
омментариев
при подготовке пересказа прочитанного по
ндивидуальному чтению
inglibring wibrienty in thinic
. Работа на практических занятиях (в
печение всего учебного года)
при пересказе учебных текстов
при пересказе дополнительных
ематических текстов
при пересказе текстов по домашнему и
ндивидуальному чтению
при обсуждении тем, текстов, информаций и
p.
при участии в диалогах
при участии в полилогах
при разборе стилевой принадлежности
ексических единиц всех типов изучаемых
екстов
при лингвистическом разборе и пересказе
екстов различной стилевой принадлежности
гекстов художественной литературы;
ублицистических текстов; текстов
пециальных документов: путеводителей и
идов, специальных информационных текстов
средствах коммуникации)
при изучении символов Франции;

<ul> <li>при сравнении систем здравоохранения и образования;</li> <li>при анализе проблем молодежи во Франции и России</li> <li>при анализе стереотипного поведения французов и русских в рамках тематики: отношение к моде, к здоровью, путешествиям.</li> </ul>
- при анализе стереотипного поведения французов и русских в рамках тематики:
- при подготовке эссе, докладов, сообщений и комментариев - при подготовке пересказа прочитанного по индивидуальному чтению

# 2. Описание показателей оценивания компетенций и шкал оценивания

Код и	Уровни	Этапы формирования	Описание	Критерии	Шкала
наименова	сформиро		показателей	оценивания	оценив
ние	ванности				ания в
компетенц	*				баллах
ии					
ПК 1	Пороговы	1. Работа на	Знать:	Контрольная	41-60
	й	практических	- правила	работа или	
		занятиях	фонетики,	тест	
		- при изучении	грамматики и		
		символов Франции;	тематическую		
		- при сравнении	лексику курса		
		систем	-социокультурные		
		здравоохранения;	особенности		
		- при анализе темы	страны изучаемого		
		Французская кухня;	языка в области		
		- при анализе	изученной		
		стереотипного	тематики		
		поведения французов	Уметь:		
		и русских в рамках			

Т			~		<u> </u>
		тематики: к здоровью,	- свободно		
		спорту.	высказываться по		
		- при участии в	теме, используя		
		диалогах и	соответствующие		
		полилогах на	языковые средства		
		перечисленные темы	в зависимости от		
		2.Самостоятельная	ситуации;		
		работа	- достаточно		
		- при подготовке	быстро читать		
		докладов, сообщений	текст, определять		
		и комментариев на	тему, отделять		
		указанные выше темы	существенную		
			информацию от		
			несущественной;		
			- обобщать в		
			устной и		
			письменной речи		
			информацию из		
			различных		
			источников;		
			- обмениваться		
			информацией,		
			мнениями в		
			дискуссиях, ясно и		
			четко выражая свои		
			мысли		
	продвину		Владеть:	Доклад с	61-100
	тый		подготовленной и	презентацией	
			неподготовленной		
			монологической и		
			диалогической		
			речью в рамках		
			лексической		
			тематики курса		
	Пороговы	1. Работа на	Знать:	Тезаурус	41-60
	й	практических	Основные		
		занятиях (в течение	этикетные клише;		
		всего учебного года)	Лексическо-		
		- при разборе и	грамматические		
		пересказе учебных	единицы,		
		текстов	оформляющие		
1					
		- при разборе и	нормы вежливости.		
		- при разборе и пересказе	нормы вежливости.		

		дополнительных	Строить		
		тематических текстов	комбинированные		
		- при пересказе	диалоги;		
		текстов по домашнему			
	продвину	и индивидуальному	Владеть навыками	Диалог с	61-100
	тый	чтению	моделирования	преподавател	
		- при обсуждении тем,	ситуации	ем или	
		текстов, информаций	повседневного и	полилог в	
		и пр.	делового общения	группе на	
		- при участии в		предложенну	
		диалогах		ю тему	
		- при участии в			
		полилогах			
		2.Самостоятельная			
		работа (в течение			
		всего учебного года)			
		- при подготовке эссе,			
		докладов, сообщений			
		и комментариев			
		- при подготовке			
		пересказа			
		прочитанного по			
		индивидуальному			
		чтению			
210		U		U	

### 2.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

### 2.2. Шкалы оценивания компетенций на зачете и экзамене

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания	
Продвинутый уровень		
Компетенция сформирована полностью, бакалавр владеет базовыми знаниями и методами осуществления практической деятельности по избранному направлению.	81-100 «отлично»	
Сформированы базовые структуры знаний, бакалавр владеет общими положениями теории и имеет первоначальный опыт решения практических задач	61-80 «хорошо»	
Пороговый уровень		

Сформированы базовые структуры знаний, имеется	41-60 «удовлетворительно»
некоторый опыт их применения, но допускаются	
ошибки при решении практических задач	
Бакалавр имеет слабое представление о	0-40 «неудовлетворительно»
профессиональных задачах, допускает ошибки, не	
позволяющие ему приступить к практической	
деятельности	

Оцениваемые	Уровень сформированности	Шкала оценивания
компетенции		
УК - 4	Пороговый	0-40 «неудовлетворительно»;
		41-60 «удовлетворительно»;
	Продвинутый	61-80 «хорошо»
		81-100 «отлично»
ПК 1	Пороговый	0-40 «неудовлетворительно»;
	_	41-60 «удовлетворительно»;
	Продвинутый	61-80 «хорошо»
		81-100 «отлично»

3.Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения программы дисциплины

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

# «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков Кафедра романской филологии

### Тест по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» 4 курс

#### Оцениваемые компетенции:

УК 4, ПК 1

Уровень: Пороговый

TECT 1

#### Choisissez une seule réponse :

- 1. Il a été victime d'une ...... au second degré.
  - a) brûlure
  - b) coupure
  - c) déchirure
  - d) fracture
- 2. Il y a .... de bruit ici que je préfère aller travailler ailleurs.
  - a) tellement
  - b) beaucuop
  - c) assez
  - d) trop
- 3. Ils ne devraient pas tarder. En .... qu'ils ne soient pas bloqués dans les embouteillages.
  - a) espérant
  - b) croyant
  - c) relevant
  - d) signalant
- 4. Estelle, veillez à rentrer les chaises .... qu'il ne pleuve.
  - a) avant
  - b) depuis
  - c) aussitôt
  - d) pendant
- 5. Les employés municipaux ont entamé les .... de reboisement dans les parcs de la ville.
  - a) opérations
  - b) entretiens
  - c) poursuites
  - d) délibérations

Choisissez une seule réponse :  6. Ils ne viennent pas souvent avant.  a) aussi qu' b) autant qu' c) autant d'	
<ul> <li>7. Quand je suis entré dans la salle, le film</li> <li>a) était déjà terminé.</li> <li>b) a déjà terminé.</li> <li>c) avait déjà terminé.</li> </ul>	
<ul> <li>8. En général, je prends mes vacances 14 juillet 15 août.</li> <li>a) du au</li> <li>b) depuis jusqu'à</li> <li>c) de à</li> </ul>	
<ul> <li>9. Qu'est-ce qui n'est pas correct?</li> <li>a) la humanité</li> <li>b) la hâte</li> <li>c) la honte</li> </ul>	
<ul> <li>10. Il n'a pas réussi son diplôme ; il n'a pas assisté à la moitié de ses cours.</li> <li>a) d'ailleurs</li> <li>b) mais</li> <li>c) quand même</li> </ul>	
<ul><li>11. Ma fille s'est fait par une abeille.</li><li>a) piquer</li><li>b) piquée</li><li>c) piqué</li></ul>	
<ul><li>12. Voici les trois livres que j'ai lire.</li><li>a) entendu</li><li>b) entendus</li></ul>	
13. J'ai acheté une bouteille vin que tu m'avais recommandé.	

a) dub) de

b) à c) de

b) à c) de

a) sans préposition

a) sans préposition

14. Je suis censé ... rencontrer des amis ce soir.

15. Elle pleure ... la perte de son livre préféré

#### Cochez la bonne réponse. Ces conjonctions sont suivi de l'indicatif ou du subjonctif?

- 16. après que
  - a) indicatif
  - b) subjonctif
- 17. pourvu que
  - a) indicatif
  - b) subjonctif
- 18. jusqu'à ce que
  - a) indicatif
  - b) subjonctif
- 19. puisque
  - a) indicatif
  - b) subjonctif
- 20. sans que
  - a) indicatif
  - b) subjonctif

#### Trouvez la suite correcte des phrases.

- 21. Nous sommes parti avant l'heure de crainte que
  - a) je fasse la sieste au calme.
  - b) mon fils arrive.
  - c) on ne nous voie.
  - d) sa femme l'avait quitté.
  - e) tu auras fini tes devoirs.
- 22. Il buvait depuis que
  - a) je fasse la sieste au calme.
  - b) mon fils arrive.
  - c) on ne nous voie.
  - d) sa femme l'avait quitté.
  - e) tu auras fini tes devoirs.
- 23. Tu pourras sortir aussitôt que
  - a) je fasse la sieste au calme.
  - b) mon fils arrive.
  - c) on ne nous voie.
  - d) sa femme l'avait quitté.
  - e) tu auras fini tes devoirs.
- 24. Voulez-vous un café en attendant que
  - a) je fasse la sieste au calme.
  - b) mon fils arrive.
  - c) on ne nous voie.
  - d) sa femme l'avait quitté.

25. Il est sorti avec les enfants afin que
a) je fasse la sieste au calme.
b) mon fils arrive.
c) on ne nous voie.
d) sa femme l'avait quitté.
e) tu auras fini tes devoirs.
TECT 2
Choisissez la bonne réponse
1. J'irai vous rendre visite cette semaine vous ne préfériez que je vienne le mois
prochain.
A. à moins que
B. de peur que
C. avant que
2. Il ne la quitte pas des yeux elle ne s'en aille sans lui donner son numéro de
téléphone.
A. de crainte qu'
B. à moins qu'
C. avant qu'
1
3. Nous tremblions peur à l'idée de le revoir.
A. de
B. par
C. avec
4. Nous apprécions vos qualités humaines.
A
B. à
C. de
5. Nous sommes favorables votre mutation.
A. à
B
C. de
6. Nous acceptons signer ce contrat avec vous.
A. de
B. à
C
7. Ils aimeraient vous rencontrer le plus tôt possible.
A
B. à
C. de
8. Je me garderai bien me prononcer.

e) tu auras fini tes devoirs.

	A. de B. à C	
9. <i>P</i>	Acceptez toutes mes mes excuses pour ce retard. A B. de C. à	
10.	Ils ont remarqué vos lacunes en langues. A B. à C. de	
11.	Qu'est-ce que vous avez prévu faire.  A. de B C. à	
	Vous préférez aller au cinéma ou à la patinoire ? A B. de C. à	
	Ce dossier appartient ma collègue.  A. à B C. de	
	Nous avons réfléchi ta proposition. Nous acceptons.  A. à B. de C	
15.	Ils ne s'apprécient guère mais ils feignent s'entendre.  A. de  B. à  C	
16.	Je ne supporterai pas vivre dans une grande ville. A. de B. à C	
17.	Elle a remboursé l'argent qu'elle devait.  A. –  B. à  C. de	

18.	Ne te risque pas plonger. L'eau est trop froide.  A. à B. – C. de
19.	Nous l'avons forcé prendre de nouvelles mesures.  A. à B. – C. de
20.	Il s'est décidé quitter le pays.  A. à B. — C. de
21.	On a oublié fermer les volets.  A. de  B. à  C. –
22.	Son supérieur l'enjoignait rentrer à la caserne.  A. de  B. –  C. à
23.	Ce jeune homme est appelé faire de brillantes études.  A. à  B. de  C. –
24.	Vous ne tenez pas ce qu'on vous accuse de vol ?  A. à B. de C. –
	oisissez les éléments pour en faire des phrases Ils ont porté à la serre les pots de fleurs  A. avant qu'il ne pleuve B. de peur qu'il ne fasse trop chaud C. de crainte qu'il ne gèle D. à moins que nous n'ayons du mauvais temps
26.	Mettez-vous à l'abri  A. avant qu'il ne pleuve  B. de peur qu'il ne fasse trop chaud  C. de crainte qu'ils ne gèlent  D. à moins que nous n'ayons du mauvais temps
27.	Nous camperons en Bretagne

<ul> <li>A. avant qu'il ne pleuve</li> <li>B. de peur qu'il ne fasse trop chaud</li> <li>C. de crainte qu'ils ne gèlent</li> <li>D. à moins que nous n'ayons du mauvais temps</li> </ul>
28. Nous déjeunerons à l'intérieur  A. avant qu'il ne pleuve B. de peur qu'il ne fasse trop chaud C. de crainte qu'ils ne gèlent D. à moins que nous n'ayons du mauvais temps
Choisissez la bonne réponse  29. Le Rouge et le Noir est-il le seul roman de Stendhal que vous  A. ayez lu  B. avez lu
30. Le Louvre est le plus beau musée que j'  A. aie visité B. ai visité
31. Je cherche quelqu'un qui me reseigner.  A. puisse B. peut
32. Il n'y a personne qui m'accompagner à cette exposition de photos.  A. veuille  B. veut
33. Il n'y a que mon mari qui m' lorsque j'ai eu des problèmes avec la justice.  A. ait soutenue  B. a soutenue
TECT 3
Choisissez la bonne réponse  1. Ses parents ne le comprennent pas. Il est chagriné. a) en b) y c) lui d) l'
<ul> <li>2. Ma soeur aime beaucoup les bonbons. Je ai acheté une boîte.</li> <li>a) lui en</li> <li>b) les lui</li> <li>c) l'en</li> <li>d) les en</li> </ul>
3. C'est que j'ai remis votre lettre. a) à lui

b) lui c) elle d) eux
<ul> <li>4. Donne-moi la bonne adresse de Pierre, que j'ai n'est pas correcte.</li> <li>a) celle</li> <li>b) celle-ci</li> <li>c) celui-là</li> <li>d) celui</li> </ul>
5. Que qui sont contre lèvent la main! a) ceux b) celui c) ceux-ci d)ce
<ul> <li>6. Tu m'as parlé de tes problèmes, maintenant, veux-tu que je te parle?</li> <li>a) des miens</li> <li>b) de miens</li> <li>c) de miennes</li> <li>d) des miennes</li> </ul>
<ul> <li>7 de ces articles présente un grand intérêt.</li> <li>a) Chacun</li> <li>b) Quelque</li> <li>c) Chaque</li> <li>d) Aucune</li> </ul>
<ul> <li>8. Dans le français du Québec la plupart des mots sont d'origine française, viennent de l'anglais. Il y a aussi des néologismes originaux.</li> <li>a) d'autres</li> <li>b) autres</li> <li>c) les autres</li> <li>d) certaines autres</li> </ul>
<ul> <li>9. Elle a invité ses copines qui ont accepté avec joie.</li> <li>a) toutes</li> <li>b) toute</li> <li>c) tout le monde</li> <li>d) tous</li> </ul>
<ul> <li>10. Je voudrais goûter ces fruits qui sentent si</li> <li>a) bon</li> <li>b) bons</li> <li>c) bonne</li> </ul>

d) bien
<ul> <li>11. C'était un bon conseil vous n'avez pas suivi.</li> <li>a) que</li> <li>b) qui</li> <li>c) auquel</li> <li>d) dont</li> </ul>
<ul> <li>12. Je doute qu'il quitter la ville.</li> <li>a) veuille</li> <li>b) veux</li> <li>c) veut</li> <li>d) veille</li> </ul>
<ul> <li>13. J'espère que vous me chercher.</li> <li>a) viendrez</li> <li>b) viendriez</li> <li>c) venais</li> <li>d) veniez</li> </ul>
<ul> <li>14. J'ai démissionné j'en avais assez de faire des heures supplémentaires.</li> <li>a) parce que</li> <li>b) bien que</li> <li>c) pour que</li> <li>d) afin que</li> </ul>
<ul> <li>15. Je veux lui poser cette question même s'il capable de me répondre.</li> <li>a) n'est pas</li> <li>b) ne serait pas</li> <li>c) ne soit pas</li> <li>d) ne fut pas</li> </ul>
<ul> <li>16. Il m'a demandé si je m'étais bien amusé et si la semaine prochaine.</li> <li>a) je reviendrais</li> <li>b) je serai revenu</li> <li>c) j'étais revenu</li> <li>d) je reviens</li> </ul>
<ul> <li>17. Tu n'as pas beaucoup insisté. A ta place, je les à parler!</li> <li>a) aurais obligés</li> <li>b) serais obligés</li> <li>c) obligerais</li> <li>d) avais obligés</li> </ul>
<ul><li>18 plusieurs cours, j'ai dû bûcher jour et nuit avant l'examen.</li><li>a) Ayant manqué</li></ul>

<ul><li>b) Avoir manqué</li><li>c) Manqué</li><li>d) Manquant</li></ul>
<ul> <li>19. Il est parti sans nous</li> <li>a) avoir prévenus</li> <li>b) prévenant</li> <li>c) ayant prévenus</li> <li>d) être prévenus</li> </ul>
<ul> <li>20. Il n'a pas saisi avait été dit.</li> <li>a) ce qui</li> <li>b) qu'il</li> <li>c) ce qu'</li> <li>d) qui</li> </ul>
TECT 4
I Choisissez la bonne réponse  1. II m'a demandé entendu dire de ce spectacle.  a. ce que j'avais  b. ce dont j'avais  c. qu'est-ce que j'avais  d. ce qui j'avais
2. S'il si naïf, il n'aurait pas donné une réponse positive hier. a. n'avait pas été b. n'était pas c. n'a pas été
3. Je l'ai trouvé ce problème avec son fÏls. a. discutant b. discuté c. ayant discuté
4. Si on, on dirait que ma présence le gêne. a. l'avait vu b. le voyait c. le verrait d.le voit
<ul><li>5. Il arrive qu'elle connaissance des documents sans demander la permission.</li><li>a. prend</li><li>b. prenne</li></ul>

c. prends
6. Comment se fait-il qu'on ne m' pas prévenu?
a. a
b. ait
c. eut
d. est
7. J'ai un voisin qui l'aider.
a. peut
b. puisse
c. peux
8 soient les résultats, je les accepte.
a. quelques
b. quels que
c. quelles que
9 vous disiez, cela n'a pas d'importance.
a. Quoi que
b. Quoique
c. Qui que
10. Nous sommes partis sans qu'on nous
a. aperçois
b. aperçoit
c. aperçoive
11. Je crains qu'il quelque chose de mauvais.
a. ne lui arrive
b. ne lui arrive pas
c. ne lui arrivera pas
d. ne lui arrivera
12. La date de son départ, il a décidé de l'appeler.
a. arrivée
b. ayant arrivée
c. arrivant
13. Toute la matinée il son journal.
a. lisait
b.a lu
c. a lit
14. Il prenait son petit déjeuner, tandis que sa soeur le chien.
14. Il prenait son petit déjeuner, tandis que sa soeur le chien. a. promenat
1

b. promenait c. promena d. a promené
15. Cette femme habite le même escalier. a. sur b.à c
16. Nous en parlerons son retour.  a. après b. dès c. depuis
17. Elle aimait se promener seule dans la forêt. a. tout b. toute c. toutes
18. Maintenant, de vous sait ce qu'il doit faire. a. chaque b. chaqu'un c. chacun
19. Ils se sont la main et se sont a. serrés, salué b. serrées, salués c. serrée, saluées d. serré, salués
20. La corbeille est pleine salade. a. du b. de la c. de
ключи TECT 1  1. A 2. A 3. B 4. A 5. A 6. A 7. C 8. A 9. A 10. A 11.A 12. B 13. B 14. A 15. A 16. A 17. B 18. B 19. A 20. B 21. C 22 D 23. E 24. B 25. A TECT 2
1. A 2. A 3. A 4. A 5. A 6. 7. B 8. A 9. A 10. A 11. A 12. A 13. A 14. A 15. A

16. A 17. A 18. C 19. A 20. A 21. A 22. A 23. B 24. A 25. 26. A 27. A 28. A

TECT 3

29. A 30. A 31. B

1. A 2. A 3. A 4. A 5. A 6. A 7. A 8. A 9. A 10. A 11. A 12. A 13. A 14. A 15. A 16. A 17. A 18. A 19. A 20. A

#### TECT 4

1. A 2. B 3. A 4. B 5. B 6. B 7. B 8. B 9. A 10. C 11. A 12. A 13. A 14. B 15. C 16. A 17. B 18. C 19. D 20. C

### Шкала оценивания теста

Баллы	Критерии оценивания
10	Задание выполнено полностью, количество ошибок — не более 5%
8	Задание выполнено практически полностью, количество ошибок – не более 10%
6	Задание выполнено частично, количество ошибок – не более 30%.
4	Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 50%.
2	Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 60%.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

# «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков Кафедра романской филологии

### Контрольные работы по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» 4 курс

#### Опениваемые компетенции:

УК 4, ПК 1

Уровень: Пороговый

#### Контрольная работа 1

- 1. Командир корабля сказал пристегнуть ремни безопасности.
- 2. Он сказал, что вчера ходил в туристическое агентство.
- 3. Я хотела бы забронировать номер гостинице на одну ночь.
- 4. У меня очень тяжелый чемодан.
- 5. Он любит путешествовать, особенно его привлекает экотуризм.
- 6. В турагенстве я взяла брошюрки и буклеты, чтобы выбрать тур.
- 7. Летом на курортах много отдыхающих.
- 8. Во время праздничных дней они решили поехать за город.
- 9. Он начал собирать свой чемодан за неделю до отъезда.
- 10. Их вагон находился в хвосте состава.
- 11. Я прилетел вчера чартерным рейсом.

#### Контрольная работа 2

- 1. Авеню это очень оживленная улица.
- 2. В основном метро в Париже подземное, но есть наземные станции.
- 3. На метро можно пересечь Париж во всех направлениях.
- 4. Некоторые входы в метро декорированы в стиле ар-нуво.
- 5. В час «пик» нельзя использовать откидное сиденье в вагоне метро.
- 6. Чтобы добраться до работы мне нужно сделать две пересадки.
- 7. Они решили спуститься в метро.
- 8. Вы не подскажете, где находится остановка 149 автобуса?
- 9. Она сказала, что сама расплатится с шофером.
- 10. Вас могут оштрафовать, если вы будете переходить улицу не по переходному переходу.
- 11. Вы можете купить билет на автобус у водителя, но это стоит дорого.

#### Контрольная работа 3

- 1. Если бы я себя хорошо чувствовал, я бы принял это предложение.
- 2. На вашем месте я бы избавился от плохой привычки.
- 3. Если бы у него было время, он принялся бы за эту работу с удовольствием.

- 4. Хотели бы участвовать в игре, которую предложил Жак.
- 5. Если бы ты ускорил шаг, мы могли бы прийти во время.
- 6. Я бы зашел к вам сегодня вечером, но я занят.
- 7. Если бы взяли газету, вы бы сразу увидели статью Жоржа Дюруа. Она очень интересная. Я советую вам ее прочитать.
- 8. Если бы нам нужна была твоя книга, мы бы ее у тебя попросили.
- 9. Мы бы могли посмотреть передачу о достопримечательностях Парижа, если бы наш телевизор работал.
- 10. Могли бы вы указать мне площадь согласия?

#### КЛЮЧИ

#### Контрольная работа 1

- 1. Le capitaine du navire a dit d'attacher vos ceintures de sécurité.
- 2. Il a dit qu'il s'était rendu dans une agence de voyage hier.
- 3. Je souhaite réserver une chambre d'hôtel pour une nuit.
- 4. J'ai une valise très lourde.
- 5. Il aime voyager, en particulier l'écotourisme.
- 6. J'ai pris des brochures et des livrets de l'agence de voyage pour choisir un circuit.
- 7. Il y a beaucoup de vacanciers dans les stations en été.
- 8. Pendant les vacances, ils ont décidé de sortir de la ville.
- 9. Il a commencé à faire sa valise une semaine avant de partir.
- 10. Leur voiture était dans la queue du train.
- 11. Je suis arrivé hier sur un vol charter.

### Контрольная работа 2

- 1. Avenue est une rue très passante.
- 2. Fondamentalement, le métro de Paris est souterrain, mais il existe des stations au sol.
- 3. Vous pouvez traverser Paris dans toutes les directions en métro.
- 4. Certaines bouches de métro sont décorées dans le style Art Nouveau.
- 5. Pendant les heures de pointe, vous ne pouvez pas utiliser le strapontin dans la voiture de métro.
- 6. Pour me rendre au travail, je dois effectuer deux virements.
- 7. Ils ont décidé de descendre dans le métro.
- 8. Pouvez-vous me dire où se trouve l'arrêt de bus 149?
- 9. Elle a dit qu'elle paierait elle-même le chauffeur.
- 10. Vous pouvez être condamné à une amende si vous ne traversez pas la rue au passage pour piétons.
- 11. Vous pouvez acheter un ticket de bus auprès du chauffeur, mais cela coûte cher.

#### Контрольная работа 3

- 1. Si je me sentais bien, j'accepterais cette offre.
- 2. Si j'étais vous, je me débarrasserais de la mauvaise habitude.
- 3. S'il avait le temps, il reprendrait ce travail avec plaisir.
- 4. Voudrais participer au jeu proposé par Jacques.
- 5. Si vous aviez accéléré votre rythme, nous aurions pu arriver à l'heure.
- 6. J'aimerais te rendre visite ce soir, mais je suis occupé.
- 7. Si vous preniez un journal, vous verriez immédiatement un article de Georges Duroy. Elle est très intéressante. Je vous conseille de le lire.
- 8. Si nous avions besoin de votre livre, nous vous le demanderions.
- 9. Nous pourrions regarder une émission sur les curiosités de Paris si notre télévision fonctionnait.
- 10. Pourriez-vous me montrer la Place de la Concorde?

#### Шкала оценивания контрольной работы

Показатель	Балл
Задание выполнено полностью, количество ошибок – не более 5%	10
Задание выполнено практически полностью, количество ошибок – олее 10%	8
Задание выполнено частично, количество ошибок – не более 30%.	6
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 50%.	4
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 60%.	2

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

# «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков Кафедра романской филологии

### Пересказ художественных текстов по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» 4 курс

#### Оцениваемые компетенции:

УК 4, ПК 1

**Уровень:** Пороговый

Пересказ текстов по домашнему чтению

Для домашнего чтения предлагаются следующие художественные произведения:

- «La parure» Guy de Maupassant
- «Le parapluie» Guy de Maupassant
- «Décoré» Guy de Maupassant
- «L'héritage» Guy de Maupassant

Список художественных произведений на французском языке предлагаемых для индивидуального чтения

#### La liste recommandée

- Anouilh, Jean « L'alouette » et les autres pièces
- Beigbeder, Frédéric « L'amour dure trois ans »
- Bellemare, Pierre Antoine, Jacques « Les dossiers incroyable »
- Boule, Pierre « La planète des singes »
- Duchâteau, André Paul « Mourir à Angoulême »
- Dumas-fils, Alexandre « La Dames aux Camélias »
- Gautier, Théophile « Récits fantastiques »
- Nothombe, Amélie « Antichrista »
- Maupassant, Guy de « Une vie » et les autres oeuvres
- Mérimée, Prosper « Colomba et autres nouvelles »
- Musset, Alfred de « La confession d'un enfant du siècle »
- Perisset, Maurice « Les tambours du Vendredi-Saint »
- Sagan, Françoise « Bonjours, tristesse » et les autres romans
- Simenon, Georges « L'énigme de la Marie-Galante » , « Le chien
- jaune » et les autres romans

Пересказ текущих текстов в соответствии с заданиями (по базовому учебнику le français.ru В1 (см. РПД по дисциплине)

- En avion d'après M. Lévy, задание 4-5 стр. 28-29
- C'est peut-être ça l'amour d'après Ph. Adler, задание 4 стр. 126
- Junior d'après A. Gavalda, задание 2 стр. 156

Пересказ текста (художественного произведения или отрывка) предоставляется по схеме:

- 1. L'écrivain et son style
- 2. Les héros
- 3. Le sujet
- 4. Les idées et les problèmes que révèlent l'auteur
- 5. Mes impression

Оценивание проводится по пятибалльной системе

*Отпично (81-100):* полное понимание текста; умение пересказать текст (основная тема, логическая структура, важные детали); грамотная беглая речь при пересказе.

*Хорошо (61-80):* полное понимание текста; умение передать при пересказе основную идею текста без нарушения логической структуры; достаточно грамотная (допускается не более 10% ошибок) и беглая речь при пересказе.

Удовлетворительно (41-60): неполное понимание текста; при пересказе текста передача основной идеи с нарушениями логической структуры; недостаточно беглая речь с грамматическими и лексическими ошибками.

*Неудовлетворительно* (21-40): непонимание основной темы текста; медленный темп речи с большим количеством грамматических и лексических ошибок.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

# «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков Кафедра романской филологии

Темы диалогов, полилогов, монологов по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» 4 курс

#### Опениваемые компетенции:

УК 4, ПК 1

Уровень: Пороговый/продвинутый

- Les voyages
- Quel voygeur es-tu
- La France et les villes de France
- Paris et ses curiosités
- Le transport en commun
- Les problème des jeunes
- Les études universitaies

При оценивании монологов и диалогов учитывается:

- 1. темп речи, артикуляция звуков, интонация (ритмические группы, интонация вопросительных и повествовательных предложений);
- 2. лексико-грамматическое оформление (активное использование новых изученных единиц);
- 3. логичность и завершенность высказывания (наличие вступления и заключения, использование логических коннекторов);
- 4. реакция на вопросы собеседника.

### Оценивание проводится по пятибалльной системе

*Отпично (81-100):* полное понимание лексико-грамматического материала (основная тема, логическая структура, важные детали); грамотная беглая речь; умение развить предложенную разговорную тему с употреблением активной лексики

*Хорошо (61-80):* полное понимание лексико-грамматического материала; умение передать основную идею без нарушения логической структуры; достаточно грамотная (допускается не более 10% ошибок) и беглая речь;

умение развить предложенную разговорную тему с употреблением активной лексики

Удовлетворительно (41-60): неполное понимание лексико-грамматического материала; передача идеи с нарушениями логической структуры; недостаточно беглая речь с грамматическими и лексическими ошибками; предложенная разговорная тема развита с лексическими погрешностями.

*Неудовлетворительно* (21-40): непонимание лексико-грамматического материала; медленный темп речи с большим количеством грамматических и лексических ошибок; предложенная разговорная тема не развита.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

# «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков Кафедра романской филологии

Темы докладов с презентациями по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» 4 курс

#### Оцениваемые компетенции:

УК 4, ПК 1

**Уровень:** Продвинутый

Доклад с презентацией должен быть представлен по одной или нескольким изучаемым темам:

- 1. Voyage
- 2. France: pays et les gens
- 3. Les villes de France et leurs curiosités
- 4. Le transport en commun à Paris
- 5. Système d'enseignement en France
- 6. Les régions de France
- 7. Les symbols de France

### Критерии оценивания доклада

Показатель	Балл
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением	отлично
достаточного количества научных и практических источников по	(81 - 100%)
теме, бакалавр в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением	хорошо
достаточного количества научных и практических источников по	(61-80%)
теме, бакалавр в состоянии ответить на вопросы по теме доклада,	
но допускает некоторые неточности в ответе	
Доклад в целом соответствует заявленной теме, выполнен с	удовлетворительно
привлечением нескольких научных и практических источников по	(41-60%)
теме, бакалавр в состоянии ответить на часть вопросов по теме	
доклада.	
Доклад не совсем соответствует заявленной теме, выполнен с	неудовлетворительно
использованием только 1 или 2 источников, бакалавр допускает	(менее 40%)
ошибки при изложении материала, не в состоянии ответить на	
вопросы по теме доклада.	

### Критерии оценивания презентации

Показатель	Балл
Представляемая информация систематизирована, последовательна	отлично
и логически связана. Проблема раскрыта полностью. Широко	(81 - 100%)
использованы возможности технологии Power Point.	
Представляемая информация в целом систематизирована,	хорошо
последовательна и логически связана (возможны небольшие	(61-80%)
отклонения). Проблема раскрыта. Возможны незначительные	
ошибки при оформлении в Power Point (не более двух).	
Представляемая информация в целом систематизирована, но не	удовлетворительно
последовательна и не связана логически. Проблема раскрыта не	(41-60%)
полностью. Возможны ошибки при оформлении в Power Point.	
Представляемая информация не систематизирована и не совсем	неудовлетворительно
последовательна. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не	(менее 40%)
сделаны или не обоснованы. Возможности технологии Power Point	
использованы лишь частично.	

### Шкала оценивания доклада с презентацией

Критерии оценивания	Баллы
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на вопросы по теме доклада. Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Проблема раскрыта полностью. Широко использованы возможности технологии Power Point.	8-10
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на вопросы по теме доклада, но допускает некоторые неточности в ответе Представляемая информация в целом систематизирована, последовательна и логически связана (возможны небольшие отклонения). Проблема раскрыта. Возможны незначительные ошибки при оформлении в Power Point (не более двух).	7-5
Доклад в целом соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением нескольких научных и практических источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на часть вопросов по теме доклада. Представляемая информация в целом	2-4

систематизирована, но не последовательна и не связана	
логически. Проблема раскрыта не полностью. Возможны	
ошибки при оформлении в Power Point	
Доклад не совсем соответствует заявленной теме, выполнен с	0-1
использованием только 1 или 2 источников, бакалавр допускает	
ошибки при изложении материала, не в состоянии ответить на	
вопросы по теме доклада. Представляемая информация не	
систематизирована и не совсем последовательна. Проблема	
раскрыта не полностью. Выводы не сделаны или не обоснованы.	
Возможности технологии Power Point использованы лишь	
частично	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

# «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков Кафедра романской филологии

# Темы эссе по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» 4 курс

#### Оцениваемые компетенции:

УК 4, ПК 1

Уровень: Продвинутый

Написание эссе по изученной тематике:

- 1. В поисках новых горизонтов: что мотивирует людей на путешествия
- 2. Стереотипы в представлениях о России и русских и Франции и французов
- 3. Проблемы молодежи: молодежь в современном обществе
- 4. Выбор профессии

Эссе представляет собой законченное письменное высказывание, включающее:

- 1. вступление
- 2. основную часть (2-3 аргумента или положения по заявленной тематике)
- 3. выволы

#### Шкала оценивания эссе

Баллы	Критерии оценивания
10 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) выполнил как минимум 80%
7 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 79% - 60%

6 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 59% - 40%
5 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 0%-39%

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

# «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков Кафедра романской филологии

# Анализ художественных текстов по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» 4 курс

#### Оцениваемые компетенции:

УК 4, ПК 1

**Уровень:** Продвинутый

Анализ художественных произведений включает следующие параметры сопоставления (отметить различия в употреблении на примере текстов учебника, литературных отрывков для домашнего чтения):

- лексика
- морфология
- синтаксис
- стилистические оформление

Для домашнего чтения предлагаются следующие художественные произведения:

- «La parure» Guy de Maupassant
- «Le parapluie» Guy de Maupassant
- «Décoré» Guy de Maupassant
- «L'héritage» Guy de Maupassant

Список художественных произведений на французском языке предлагаемых для индивидуального чтения

#### La liste recommandée

- Anouilh, Jean « L'alouette » et les autres pièces
- Beigbeder, Frédéric « L'amour dure trois ans »
- Bellemare, Pierre Antoine, Jacques « Les dossiers incroyable »
- Boule, Pierre « La planète des singes »
- Duchâteau, André Paul « Mourir à Angoulême »
- Dumas-fils, Alexandre « La Dames aux Camélias »
- Gautier, Théophile « Récits fantastiques »
- Nothombe, Amélie « Antichrista »
- Maupassant, Guy de « Une vie » et les autres oeuvres
- Mérimée, Prosper « Colomba et autres nouvelles »

- Musset, Alfred de « La confession d'un enfant du siècle »
- Perisset, Maurice « Les tambours du Vendredi-Saint »
- Sagan, Françoise « Bonjours, tristesse » et les autres romans
- Simenon, Georges « L'énigme de la Marie-Galante », « Le chien
- jaune » et les autres romans

Пересказ текущих текстов в соответствии с заданиями (по базовому учебнику le français.ru В1 (см. РПД по дисциплине)

- En avion d'après M. Lévy, задание 4-5 стр. 28-29
- C'est peut-être ça l'amour d'après Ph. Adler, задание 4 стр. 126
- Junior d'après A. Gavalda, задание 2 стр. 156

#### Критерии оценивания

#### «Отлично»

- 1. Глубокое и полное умение выделять главное, существенное, все параметры раскрыты полно и точно.
- 2. Исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение.
- 3. Соблюдение фонетических, грамматических и лексических норм языка при изложении материала.
- 4. Нормальный темп речи
- 5. Умение привлекать социокультурные знания.
- 6. Умение сделать вывод по излагаемому материалу.

#### «Хорошо»

- 1. Достаточно полное изложение.
- 2. Грамотное изложение материала по существу.
- 3. Отсутствие существенных неточностей с точки зрения фонетических и лексических норм языка.
- 4. Умение сделать вывод.

#### HO:

- 1. Недостаточно последовательное и логическое изложение материала.
- 2. Сниженный темп речи.
- 3. Допущение грамматических ошибок.

### 2. «Удовлетворительно»

- 1. Представление материала отражает не все параметры.
- 2. Допущение фонетических, лексических и грамматических ошибок.

- 3. Сниженный темп речи.
- 4. Затруднения в области социокультурных знаний.

### «Неудовлетворительно»

- 1. Представление материала менее 50% параметров представлено.
- 2. Существенные ошибки в процессе изложения.
- 3. Неумение выделить существенное и сделать вывод.
- 4. Незнание или ошибочные определения.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

# «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков Кафедра романской филологии

# Письменное высказывание: «Личное письмо» по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» 4 курс

#### Оцениваемые компетенции:

УК 4, ПК 1

**Уровень:** Продвинутый

Votre ami français Nathan vous a écrit une lettre, dont voici un extrait.

...Sur le campus, je vis dans une résedence universitaire. C'est très commode, pourtant je voudrais changer de chambre, parce que mon voisin est très bruyant, il écoute de la musique à fond 24 heures sur 24. J'ai même l'impressionqu'il ne va jamais à la faculté. Je lui ai parlé sérieusement mais il continue. Il faut peut-être porter plainte. Et toi, que ferais-tu à ma place Connais-tu bien tes voisins Quels sont vos rapports

Cette année, j'ai beaucoup de cours et mon emploi de temps est très chargé...

Ecrivez une lettre à Hugo, répondez à ses questions et posez-lui **3 questions** sur son emploi de temps.

(En 100 - 140 mots)

#### Шкала оценивания личного/делового письма

Баллы	Критерии оценивания
10 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) выполнил как минимум 80%

7 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 79% - 60%
6 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 59% - 40%
5 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 0%-39%