

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

Протокол от «10» октября 2021 г. № 12

Зав. кафедрой В.А. Степаненко

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Направление 45.03.01 Филология

Профиль Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

Мытищи
2021

Авторы-составители

Нахабина Майя Михайловна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания.

Фонд оценочных средств для обеспечения образовательного процесса бакалавров по дисциплине «Основы языкознания» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

УП 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.	4
2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	5
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	16

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств – составная часть образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология на факультете русской филологии МГОУ.

Оценочные средства – фонд контрольных заданий для освоения дисциплины «Основы языкознания», а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения бакалавром учебного материала.

2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ОПК-2: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Введение в основы науки о языке и его проблематика. Язык как общественное явление. Двусторонняя связь языка и общества.
2. Значение науки о языке. Место языкознания в системе наук; языкознание в ряду наук об обществе и человеке. Функции языка (основные и вспомогательные).
3. Язык и речевая деятельность. Язык и речь как два аспекта речевой деятельности человека.
4. Язык и мышление. Роль языка в формировании, выражении и передаче мысли. Роль языка в процессе познания мира и мыслительной деятельности народа и индивида.
5. Язык как структурно-системное образование (уровневое устройство языка). Фонетический, лексический морфологический и синтаксический ярусы языка. Взаимодействие языковых ярусов.
6. Структурные компоненты системы языка и разделы науки о языке. Основные типы отношений единиц и ярусов: парадигматический, синтагматический, ассоциативный, иерархический (гипонимический).
7. Знаковая структура языка. Понятие о языковом знаке и языковых универсалиях. Ф. де Соссюр о природе языкового знака. Типы языковых знаков. Ч. Ф. Хоккетт о проблеме языковых универсалий.
8. Язык и другие средства общения. Понятие о паралингвистических знаках. Понятие об искусственных знаковых системах. Взаимодействие языка с паралингвистическими знаками и искусственными знаковыми системами. Вопрос об искусственных международных языках; эсперанто и др. ч
9. Язык как историческая категория. Связь развития языка с историей общества. Внешние факторы и внутренние противоречия как источники развития языка.
10. Возникновение языка и происхождение конкретных языков. Звукоподражательные и междометные теории. Социальная (трудовая) теория.
11. Индивидуалистические теории происхождения языка. Доктрина общественного договора. Сущность логосической, эволюционной и др. теорий происхождения языка.
12. Биологические предпосылки речевой деятельности; совершенствование мозга, органов чувств и органов речи. Роль жестов и мимики в возникновении сознания и языка. Переход от нечленораздельной речи к членораздельной.
13. Интеграция и дифференциация как основные процессы исторического развития и формы взаимодействия языков и диалектов; их неодинаковый удельный вес в разных общественно-экономических формациях и социально-политических условиях. Устойчивость языка и непрерывность его развития - условие образования родственных языков.
14. Взаимодействие языков и диалектов. Контакты языков и диалектов в древнейшее время; понятие о субстрате, суперстрате, адстрате. Взаимоотношения языков и диалектов в эпоху первобытнообщинного родового строя. Взаимодействие языков и диалектов в эпоху феодализма. Национальные языки и их диалекты в капиталистическом обществе.

15. Родство языков и языковые союзы. Территориальное объединение племён и образование народностей и их языков. Экономическое развитие общества и образование наций. Основные различия между языком народности и национальным языком. Разнообразие путей образования национальных языков.
16. Литературный и письменный языки. Литературный язык и общенародный язык. Литературный язык и язык художественной литературы. Литературный язык как историческая категория. Литературно-письменные языки донациональной эпохи, их функциональная ограниченность. Особенности развития литературных языков в национальный период.
17. Язык и культура. Вопрос о соотношении понятий «язык» и «культура». Роль деятелей культуры в становлении и совершенствовании литературного языка. Основные признаки литературного языка.
18. Литературно-языковая норма, её кодификация и распространение. Роль школы и преподавания языка в распространении и укреплении литературно-языковой нормы.
19. Предмет и содержание фонетики как науки. Звуки речи как природная материя языка. Акустическая, артикуляционная и функциональная стороны звуков речи.
20. Речевой аппарат и его устройство. Понятие о речевом аппарате. Широкое и узкое понимание речевого аппарата. Части речевого аппарата и их функции. Активные и пассивные органы речи.
21. Акустические свойства звуков речи. Высота, сила, длительности звука. Тоны и шумы. Роль резонаторов при образовании звуков речи. Тембр как важнейшее понятие акустики речи.
22. Артикуляционная характеристика звуков речи. Роль центральной нервной системы в производстве и восприятии звуков. Функции активных и пассивных органов речи в артикуляции звуков. Артикуляция как совокупность работы речевых органов (три фазы артикуляции). Артикуляционная база языка.
23. Функциональный аспект звуков речи. Вопрос о соотношении звука и смысла. Материальная и идеальная сущности звука (звуки речи и звуки языка).
24. Принципы классификации звуков речи. Вокализм (система гласных звуков). Деление гласных по ряду и подъёму, участию губ и носовой полости. Долгие и краткие гласные. Дифтонги как гласные звуки со сложной артикуляцией.
25. Консонантизм (система согласных звуков). Деление согласных по способу артикуляции, активному органу и месту артикуляции (по пассивному органу); палатализация, палатализованные и непалатализованные согласные. Аффрикаты как согласные со сложной артикуляцией.
26. Гласные и согласные, их сравнительная характеристика; сонанты (черты их сходства с гласными и согласными).
27. Слог как артикуляционно-акустическая единица. Основные теории слога. Виды слогов, слоговые и неслоговые звуки; слоговая структура слова в разных языках. Правила слогораздела в русском языке.
28. Ударение и его виды; ударение словесное и фразовое, проклитики и энклитики; логическое и эмфатическое ударение. Специфика ударения в языках разных типов. Особенности ударения русского языка.
29. Интонация и её элементы; своеобразие интонационного рисунка разных языков.
30. Взаимодействие звуков в речевом потоке: комбинаторные изменения звуков. Основные фонетические процессы: ассимиляция, диссимиляция, аккомодация, диэреза, сингармонизм (гармония гласных) и др.; специфика их проявления в разных языках.
31. Взаимодействие звуков в речевом потоке: позиционные изменения звуков (редукция, закон конца слова). Другие фонетические процессы (гаплогия, метатеза, эпентеза, субституция и др.)

32. Понятие об орфоэпии. Орфоэпия как наука о произносительных нормах и как произносительная система.
33. Понятие о звуковых законах, их ограниченность во времени и сфере распространения. Фонетические чередования: позиционные и непозиционные (исторические)
34. Понятие о фонеме как единице языка. Фонема и её оттенки. Перцептивная и сигнификативная функции фонемы. Дифференциальные (различительные) и интегральные признаки фонемы. Г. Глисон о фонеме.
35. Учение о позициях фонем. Нейтрализация фонем. Понятие о системе фонем. Фонема и морфемная структура слова.
36. Фонологические школы. Теория фонем в трактовке учёных Московской и Ленинградской (Санкт-Петербургской) фонологических школ.
37. Транскрипция и её виды. Фонетическая транскрипция. Основные правила фонетической транскрипции. Фонематическая транскрипция. Основные правила фонематической транскрипции. Практическая транскрипция. Транскрипция и транслитерация.
38. Слово как важнейшая единица языка и как предмет лексикологии. Слово как единство звуковой формы, морфемного строения и значения. Типы слов. Слова знаменательные и служебные; слово и морфема. Слово и лексема. Разделы лексикологии: ономазиология, семасиология, фразеология, этимология, лексикография.
39. Лексическое значение слова. Лексическое и грамматическое значение. Лексическое значение и понятие; обобщающая функция слова. Слово как название вещи. Мотивированность («внутренняя форма») слова; слова мотивированные и немотивированные. Значение слова и его употребление (применение).
40. Семантическая структура слова. Понятие о семантической структуре слова. Однозначность (моносемия) и многозначность слова (полисемия). Слова однозначные (моносеманты) и многозначные (полисеманты). Прямое и переносное значение слова; типы переноса наименований.
41. Словарный состав языка как совокупность слов языка и значений слов: Вопрос о лексико-семантической системе языка. Лексикой семантические разряды и группы слов. Терминология и специальная лексика.
42. Омонимы и их типы. Многозначные слова и омонимы; основные пути образования омонимов.
43. Синонимия и синонимические ряды слов; доминанта синонимического ряда; типы синонимов. Явления табу и эвфемизмы, их связь с синонимией.
44. Антонимы и антонимические пары; классификация антонимов. Паронимы и паронимазы.
45. Стилистическое расслоение лексики. Лексика книжной речи. Устно-разговорная лексика. Просторечная лексика; диалектизмы; слова жаргонные и вульгарные. Общеупотребительные слова как основа единства лексико-семантической системы языка.
46. Историческое изменение словарного состава языка. Активная (устойчивая) и пассивная (подвижная) лексика языка. Непрерывность и неравномерность развития словарного состава языка. Устаревание слов и значений; лексические и семантические архаизмы и историзмы. Неологизмы общеязыковые и индивидуально-стилистические; окказионализмы.
47. Основные пути обогащения словарного состава языка: словообразование, изменение значений слов и заимствование. Способы образования новых слов как основной путь обогащения словарного состава языка. Семантический способ обогащения словарного состава языка. Сужение и расширение значений слов. Изменение значений слов в результате их переносного употребления. Заимствование как путь обогащения словарного состава языка. Различные пути и виды лексических заимствований: фонетическое, грамматическое и семантическое освоение заимствованных слов. Калькирование.

48. Фразеологизмы и составные наименования. Свободные и фразеологические сочетания слов. Виды фразеологизмов, классификация фразеологических единиц. Пословицы, афоризмы, терминологические сочетания; их отношение к фразеологическим единицам.
49. Историческая лексикология и этимология; принципы и приёмы этимологического исследования. Деэтимологизация. Явление ложной («народной») этимологии.
50. Основные типы лингвистических словарей. Строение словарной статьи толкового и аспектного словарей. Школьные словари. Лексикографическая работа в СССР и РФ.
51. Грамматический строй языка как предмет грамматики (морфологии и синтаксиса); отношение словообразования к грамматике и лексикологии. Основные единицы грамматического строя языка: морфема и словоформа (форма слова), словосочетание и предложение.
52. Лексическое и грамматическое значения, различия между ними в отношении к языку, мышлению и объективной действительности, по степени абстракции; связь в слове лексических и грамматических значений.
53. Морфема как минимальная значимая единица языка и как часть слова. Морфема как единство морфов и сем; понятие о нулевой морфеме. Г. Глисон о морфеме. Классификация морфем. Корень и аффиксы. Служебные слова и морфемы. Словообразующие и формообразующие аффиксы.
54. Способы образования новых слов. Морфологические (морфемные) способы словообразования и их разновидности. Неморфологические (неморфемные) способы словообразования и их разновидности. Понятие конверсии.
55. Форма слова как единство основы и формообразующего аффикса. Понятие о грамматической форме слова как единстве грамматического значения и средства его выражения. Синтетические и аналитические формы слова. Формы одного и того же слова и разные слова (лексемы).
56. Способы и средства выражения грамматических значений. Аффиксация; фузия (флексация) и агглютинация. Служебные слова: предлоги и послелог, артикли, вспомогательные глаголы, союзы и союзные слова, частицы.
57. Вспомогательные средства и способы выражения грамматических значений: порядок слов, чередование звуков и внутренняя флексия, ударение и интонация, супплетивизм и редупликация.
58. Специфика средств выражения грамматических значений в разных языках. Историческая изменчивость способов и средств выражения грамматических значений.
59. Основные грамматические процессы: грамматизация фонетических и лексических явлений, опрощение, усложнение, переразложение, изменение по аналогии и др.
60. Грамматическая категория как система однородных грамматических форм языка. Грамматические и понятийные категории. Морфологические и синтаксические грамматические категории; морфологические категории словоизменительного и классификационного типов; лексико-грамматические категории. Различие между грамматическими категориями разных языков.
61. Части речи как лексико-грамматические разряды (классы) слов. Основные виды признаков части речи: семантический, морфологический, словообразовательный и синтаксический. Г. Глисон, Ф. Ф. Фортунатов и Л. В. Щерба о частях речи.
62. Самостоятельные и служебные части речи. Переходные явления (омонимия) в системе частей речи. Историческая изменяемость состава частей речи и их грамматических свойств. Своеобразие частей речи в языках разных типов.
63. Словосочетание как единица синтаксиса. Синтаксические связи слов в языке: согласование, управление, примыкание, координация, субординация, аппликация, соположение.
64. Предложение как основная коммуникативная и структурная синтаксическая единица языка; аспекты предложения. Предложение и суждение; предложение и высказывание. Г. Глисон и В. В. Виноградов о проблемах синтаксиса.

65. Части речи и члены предложения. Историческая изменяемость типов предложения и форм словосочетаний.
66. Звуковой язык и письмо. Значение письма в истории развития общества и языка. Происхождение и основные этапы развития письма (предыстория и история). Типы письма.
67. Алфавиты и графика. Происхождение греческого алфавита. Латиница и алфавиты на латинской основе. Кириллица и алфавиты на её основе. Создание алфавитов младописьменных народностей Советского Союза в XX в.
68. Графика, орфография и транскрипция. Традиционность связи между фонемой и буквой, неодинаковая устойчивость этой связи в разных языках; различия между звуками и буквами; понятие лигатуры; диакритические знаки.
69. Орфография и её основные принципы: фонемно-морфематический (морфологический, фонематический), фонетический, историко-традиционный и идеографический.
70. Транскрипция как специальный вид письма; различные системы транскрипции; международный фонетический алфавит (МФА).
71. Многообразие языков мира. Лингвистическая карта мира. Ареальная (географическая) и функциональная (социальная) классификации языков.
72. Морфологические типы языков и родственные языки. Основные и второстепенные признаки грамматического типа языка. Морфологическая классификация языков: языки изолирующие и аффиксирующие; языки агглютинативные и флективные; флективные языки синтетического и аналитического строя; полисинтетические языки. Историческая изменяемость грамматического типа языка.
73. Генеалогическая классификация языков. Родство языков как конкретно-историческое понятие. Материальная общность корнеслова и аффиксов родственных языков; регулярные фонетические соответствия. Языковая семья, группа, подгруппа. Индоевропейская семья языков, её основные группы. Славянские языки, их возникновение и место в современном мире.
74. Наиболее распространённые языки XIX-XXI вв. Расцвет письменности и литературных языков в истории Российского государства. Литературные языки, используемые как средство межнационального общения. Значение русского языка как средства общения между народами Российской Федерации и СНГ и как одного из важнейших языков мира.

Примерные тестовые задания

Общие сведения о языкознании

1. Языкознание – это...

1) наука о словарном составе языка, его лексике

*2) наука о человеческом естественном языке и обо всех языках мира как конкретных его представителях, общих законах строения и функционирования человеческого языка

3) интегративная наука, изучающая механизмы порождения и восприятия речи

2. Интерес к изучению языка возник в ...

1) Германии в XIX в.

2) России в XVIII в.

*3) Древней Индии 3 тыс. лет назад

3. Научное языкознание зародилось в ...

*1) начале XIX в.

2) III в. до н. э.

3) Средние века

4. Раздел языкознания, изучающий конкретный язык с целью его использования как средства общения, – это...

1) частное языкознание

2) теоретическое языкознание

*3) практическое языкознание

5. Раздел языкознания, изучающий теорию языка: сущность языка как системы, языковые единицы и отношения между ними, правила комбинаторики и т. д., – это...

1) прикладное языкознание

*2) теоретическое языкознание

3) практическое языкознание

Фонетико-фонологический уровень

6. Раздел языкознания, изучающий звуки речи и звуковое строение языка (слоги, звукосочетания, закономерности соединения звуков в речевую цепочку), – это

- 1) фонология
- *2) фонетика
- 3) психофонетика

7. Звучащая речь имеет два основных уровня

- *1) сегментный и суперсегментный
- 2) фонетический и фонологический
- 3) общий и частный

8. Единицами сегментного уровня являются

- 1) интонация и ударение
- 2) буквы
- *3) звуки

9. Единицами суперсегментного уровня являются

- *1) интонация и ударение
- 2) буквы
- 3) звуки

10. Выделяется три аспекта фонетических исследований

- 1) анатомо-физиологический (артикуляционный), психологический, функциональный
- 2) акустический, культурологический, психологический
- *3) анатомо-физиологический (артикуляционный), акустический, функциональный.

Лексический уровень языка

11. Раздел языкознания, в котором исследуется словарный состав языка, – это

- *1) лексикология
- 2) лексикография
- 3) фразеология

12. Совокупность слов какого-либо языка, диалекта, произведений какого-нибудь писателя и т. п. – это

- 1) фразеологизм
- 2) мотивация
- *3) лексика

13. Раздел лексикологии, изучающий наименования, использование языковых средств для обозначения внеязыковых объектов, – это

- 1) семантика
- *2) ономазиология
- 3) ономастика

14. Раздел лексикологии, занимающийся значениями тех языковых единиц (слов и словосочетаний), которые используются для называния, номинации отдельных предметов и явлений действительности, – это

- *1) семантика
- 2) ономазиология
- 3) ономастика

15. Лингвистическая дисциплина, изучающая устойчивые словосочетания, – это

- 1) семантика
- *2) фразеология
- 3) ономастика

Грамматический уровень языка

16. Раздел языкознания, изучающий законы строения и функционирования слов и предложений, – это

- 1) лексика
 - 2) фонетика
 - *3) грамматика
17. Составными частями грамматики являются:
- 1) лексика, словообразование, семантика
 - 2) фонетика, фонология, морфонология
 - *3) словообразование, морфология, синтаксис
18. Часть грамматики, изучающая внутреннее строение слова, его членимость, правила образования слов, – это
- 1) морфология
 - *2) словообразование
 - 3) синтаксис
19. Часть грамматики, изучающая формы слова и выражаемые ими значения, части речи, – это
- *1) морфология
 - 2) словообразование
 - 3) синтаксис
20. Часть грамматики, изучающая формы слова, словосочетания и предложения, их значения, явления сочетаемости слов, порядок их следования, – это
- 1) морфология
 - 2) словообразование
 - *3) синтаксис
21. Члены предложения, выполняющие смысловое и интонационное выделение второстепенных членов с целью придать им некоторую самостоятельность в предложении, – это
- *1) обособленные члены предложения
 - 2) однородные члены предложения
 - 3) вводные конструкции
22. Слово или сочетание слов, называющее адресата речи, – это
- 1) призыв
 - 2) вводное слово
 - *3) обращение
23. Обращению свойственна
- 1) перечислительная интонация
 - *2) звательная интонация
 - 3) вопросительная интонация
24. Сложное синтаксическое целое, отрезок речи в форме последовательности двух и более самостоятельных предложений, объединенных общностью темы в смысловые блоки, – это
- *1) сверхфразовое единство
 - 2) простое синтаксическое целое
 - 3) составное синтаксическое целое
25. Конструкции, которые содержат различного рода попутные замечания, уточнения, поправки, разъясняющие содержание предложения в целом или отдельных его частей, – это
- 1) вставные конструкции
 - *2) вводные конструкции
 - 3) однородные конструкции

Письмо

26. Система начертательных знаков, используемых для фиксации звуковой речи с целью передачи ее на расстояние или закрепления во времени, – это
- 1) транскрипция
 - 2) транслитерация
 - *3) письмо
27. Единицей письма является
- 1) фонема
 - *2) графема
 - 3) морфема
28. Вид письма, знаки которого представляют собой схематические рисунки, изображающие предметы и явления действительности, – это
- 1) идеография
 - 2) фонография
 - *3) пиктография
29. В настоящее время пиктография как вспомогательное средство общения используется в следующих случаях:
- 1) арифметические знаки, химические обозначения, шахматные записи
 - *2) указатели на дорогах, рекламы, витрины, олимпийская символика
 - 3) химические обозначения, шахматные записи, витрины, олимпийская символика
30. Система письма, в которой вместо букв, соответствующих звукам, используются знаки (символы), выражающие предметы и понятия, – это
- *1) идеография
 - 2) фонография
 - 3) пиктография
31. Высшим этапом развития идеографии является
- 1) фонологическое письмо
 - 2) предметное письмо
 - *3) иероглифическое письмо
32. В настоящее время идеография используется в следующих случаях:
- *1) арифметические знаки, химические обозначения, шахматные записи
 - 2) указатели на дорогах, рекламы, витрины, олимпийская символика
 - 3) химические обозначения, шахматные записи, витрины, олимпийская символика.

Классификация языков мира

33. Классификация языков, заключающаяся в изучении языковой карты мира, языковой характеристики разных стран, а также распространения отдельных языков или групп языков, – это
- 1) типологическая классификация
 - 2) генетическая классификация
 - *3) ареальная классификация
34. Классификация языков, заключающаяся в изучении связи языка с народом, которому он принадлежит, функциями, которые выполняет язык в обществе, распространенности языка за пределами этнической области, – это
- 1) типологическая классификация
 - *2) функциональная классификация
 - 3) ареальная классификация
35. Классификация языков, заключающаяся в выявлении основных типов грамматического строя языков, – это
- *1) типологическая классификация
 - 2) генетическая классификация

- 3) ареальная классификация
36. Типологическая морфологическая классификация языков возникла в
- 1) XX в.
 - *2) в первой половине XIX в.
 - 3) в XVII в.
37. Типологическая морфологическая классификация была разработана и усовершенствована следующими учеными-лингвистами:
- 1) И.А. Бодуэном де Куртенэ, Ф. де Соссюром
 - 2) А. Мейе, Ж. Вандриесом
 - *3) братьями Шлегелями, В. фон Гумбольдтом, А. Шлейхером, Э. Сепиром
38. Морфологическая классификация основана на противопоставлении
- *1) корней и аффиксов
 - 2) флексий и основ
 - 3) префиксов и суффиксов
39. Морфологический тип языка, характеризующийся неизменяемостью слова, значимым порядком слов, слабым противопоставлением знаменательных и служебных морфем и слабо развитым словообразованием, – это
- 1) агглютинативный
 - *2) изолирующий
 - 3) флективный
40. Морфологический тип языка, характеризующийся сильно развитым словообразованием, словоизменительной аффиксацией, однозначностью аффиксов и слабой связью между морфемами, проявляющейся в отсутствии фонетических изменений на стыке морфем, – это
- *1) агглютинативный
 - 2) изолирующий
 - 3) флективный
41. Морфологический тип языка, характеризующийся использованием особых комплексов – слов-предложений, включающих в состав глагольных форм имя объекта, обстоятельство действия, иногда и имя субъекта, – это
- *1) инкорпорирующий
 - 2) изолирующий
 - 3) флективный
42. Морфологический тип языка, характеризующийся четким противопоставлением частей речи, широким использованием словоизменения, многозначностью морфем, их тесной спайкой вплоть до наложения, наличием позиционно необусловленных фонетических изменений в составе морфемы, использованием внутренней или внешней флексии, – это
- 1) агглютинативный
 - 2) изолирующий
 - *3) флективный

Язык как система и структура.

43. В центре лингвистического знания разработка понятий «система» и «структура» находится
- *1) со времени выхода в свет «Курса общей лингвистики» Ф. де Соссюра
 - 2) со времен античности
 - 3) с эпохи Возрождения
44. Тип целостности как закономерно организованное множество языковых единиц, связанных устойчивыми инвариантными отношениями, – это

- 1) структура
 - *2) система
 - 3) парадигма
45. Систему образуют
- 1) единицы языка
 - 2) отношения между единицами языка
 - *3) единицы языка и связывающие их отношения

Контрольные задания и вопросы для промежуточного контроля знаний (экзамен)

1. Языкознание как наука о языке, его значение, связь с другими науками. Основные аспекты изучения языка.
2. Язык как важнейшее средство общения людей. Функции языка. Язык и другие средства общения.
3. Понятие о системе и структуре языка. Основные виды языковых отношений. Язык и речь.
4. Принципы генеалогической классификации языков. Основные семьи языков, их группы.
5. Славянская группа языков в составе индоевропейской семьи.
6. Принципы типологической классификации языков.
7. Проблема происхождения языка, ее связь с вопросами о происхождении человека и человеческого общества. Теории происхождения языка.
8. Взаимодействие языков. Виды контактов языков. Языковые союзы.
9. Основные формы национального языка.
10. Акустические свойства звуков.
11. Устройство и работа речевого аппарата. Артикуляция звуков. Артикуляционная база языка.
12. Артикуляционная классификация гласных.
13. Артикуляционная классификация согласных.
14. Позиционные и комбинаторные изменения звуков в потоке речи.
15. Основные понятия фонологии.
16. Основные проблемы теории и истории письма.
17. Лексикология, ее предмет и разделы. Слово как центральная единица языка.
18. Основные проблемы лексического значения слова.
19. Парадигматические, эпидигматические и синтагматические отношения в лексической системе.
20. Стилистическая и хронологическая дифференциация словарного состава языка.
21. Фразеологизмы и составные наименования.
22. Энциклопедические и лингвистические словари. Основные виды лингвистических словарей.
23. Грамматика как наука. Грамматическое значение и грамматическая форма. Способы и средства выражения грамматического значения.
24. Понятие морфемы. Типы морфем.
25. Грамматические категории, их типы. Грамматические категории в разных языках.
26. Части речи, их различия по языкам.
27. Синтаксические единицы и категории.
28. Основные методы изучения языков.

4.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Промежуточная аттестация по курсу учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы бакалавра, дисциплинированность, самостоятельность. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

- 1) посещение лекций и практических занятий (max = 15 баллов);
- 2) результаты самостоятельной подготовки (max = 45 баллов):
 - устный ответ (max = 25 баллов);
 - выполнение тестовых заданий (max = 20 баллов)
- 3) Экзамен – 40 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов.

Шкала оценивания экзамена

Оценка	Баллы
Отлично	81-100
Хорошо	61-80
Удовлетворительно	41-60
Не удовлетворительно	1-40

Критерии оценивания ответа на экзамене:

Баллы	Показатели
21-40	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.
11-20	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.
5-10	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных

	программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
0-5	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Шкала оценивания посещения

Критерии оценивания	Балл
15-20 баллов, если студент посетил 90% от всех занятий	12-15 баллов
10-15 баллов, если студент посетил как минимум 70% от всех занятий	9-11 баллов
6-10 балла, если студент посетил как минимум 50% от всех занятий	3-8 баллов
0-5балла, если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий	0-2 балла

Устный опрос – форма контроля, предполагающая групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса.

Шкала оценивания индивидуального собеседования и устного опроса

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетв. уровень
Понимает свою задачу при подготовке ответа	5	4	3	0
Понимает содержание изучаемого материала	5	4	3	0
Проработал указанные источники для ответа	5	4	3	0
Логично излагает главные положения вопроса	5	4	3	0
Проявляет самостоятельность в оценке изученного	5	4	3	0
	25	20	15	0

Выполнение тестовых заданий

Тестовая система предусматривает вопросы / задания, на которые студент должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо проявлять внимательность. Прежде всего, следует иметь в

виду, что в предлагаемом задании всегда будет один правильный и один неправильный ответ. Всех правильных или всех неправильных ответов (если это специально не оговорено в формулировке вопроса) быть не может. Нередко в вопросе уже содержится смысловая подсказка, что правильным является только один ответ, поэтому при его нахождении продолжать дальнейшие поиски уже не требуется. На отдельные тестовые задания не существует однозначных ответов, поскольку хорошее знание и понимание содержащегося в них материала позволяет найти такие ответы самостоятельно. Именно на это студентам и следует ориентироваться, поскольку полностью запомнить всю получаемую информацию и в точности ее воспроизвести при ответе невозможно.

Кроме того, вопросы в тестах могут быть обобщенными, не затрагивать каких-то деталей. Тестовые задания сгруппированы по темам учебной дисциплины. Количество тестовых вопросов / заданий по каждой теме дисциплины определено так, чтобы быть достаточным для оценки знаний студента по всему пройденному материалу.

Шкала оценивания тестирования

Тестовые задания оцениваются в баллах (1 балл за каждый правильный ответ). По завершении тестирования баллы суммируются. При правильном выполнении 20 тестовых заданий максимально можно набрать 20 баллов.