

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Лингвистический факультет
Кафедра индоевропейских и восточных языков

Согласовано

деканом лингвистического факультета

« 14 » марта 2024 г.

С.В. Кошкин
/Вековищева С.А./

Рабочая программа дисциплины

Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка
(английский язык)

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:

Иностранный язык, второй иностранный язык
(английский язык + китайский язык)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
лингвистического факультета

Протокол «14» марта 2024 г. № 5

Председатель УМКом

Горбачева О.А.

Рекомендовано кафедрой

индоевропейских и восточных языков

Протокол от «22» февраля 2024 г. №7

Зав. кафедрой

Харитонов Е.Ю.

Мытищи
2024

Авторы-составители:

Горбачева Ольга Александровна, кандидат филологических наук, доцент
Иванова Наталья Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент
Ковш Екатерина Владимировна, кандидат филологических наук, доцент
Ковлягина Светлана Владимировна, старший преподаватель
Приказчикова Елена Владимировна, кандидат филологических наук, доцент
Фильчакова Екатерина Михайловна, старший преподаватель

Рабочая программа дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (английский язык)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.18 г., № 125

Дисциплина входит в «Предметно-методический модуль по профилю « Иностранный язык (английский язык)» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	19
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	37
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	101
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	104
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	104
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	104

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Образовательной целью освоения дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (английский язык)» является формирование у студентов навыков межкультурной коммуникации в ее языковой, предметной и деятельностной формах, принимая во внимание стереотипы мышления и поведения в культуре изучаемого языка., ориентирована на обучение культуре иноязычного дискурса на основе развития лингвистического, социокультурного, прагматического и межкультурного компонентов коммуникативной компетенции, способствующих во взаимодействии с другими дисциплинами формированию профессиональных навыков студентов.

Практическая цель состоит в сознательном использовании ресурсов английского языка в процессе коммуникации, развитии навыков по освоению и применению конкретного языкового материала.

Задачи дисциплины:

- совершенствование навыков и умений коммуникативно и стилистически правильно оформлять высказывание в устной и письменной форме;
- дальнейшее развитие навыков и умений реферирования английских текстов публицистического и научно – популярного характера и текстов на родном языке;
- обучение коммуникативному и смысловому анализу текстов, принадлежащих различным функциональным стилям, в неразрывной связи с анализом языковых средств выражения;
- расширение объема активного и пассивного словарного запаса;
- совершенствование грамматических навыков и обогащение речи студентов с новыми синтаксическими конструкциями;
- дальнейшее развитие умений аудировать аутентичные тексты, отражающие различные функциональные стили и сферы общения в рамках программного материала;
- обогащение культуроведческих знаний о Великобритании.
- обучение творческому высказыванию в рамках изучаемой тематики;

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ПК-10.Способен использовать систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

ПК-11.Способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в «Предметно-методический модуль по профилю «Иностранный язык (английский язык)» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Дисциплина имеет целью формирование у студентов навыков межкультурной коммуникации в ее языковой, предметной и деятельностной формах, принимая во внимание стереотипы мышления и поведения в культуре изучаемого языка, ориентирована на обучение культуре иноязычного дискурса на основе развития лингвистического, социокультурного, прагматического и межкультурного компонентов коммуникативной компетенции, способствующих во взаимодействии с другими дисциплинами формированию профессиональных навыков студентов.

Данная учебная дисциплина в методическом плане опирается на знания, полученные студентами при изучении следующих учебных дисциплин: «Практический курс первого иностранного языка (английский язык)», «Основы языкознания», «Систематизирующий курс фонетики первого иностранного языка (английский язык)», «Систематизирующий курс грамматики первого иностранного языка (английский язык)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для изучения дисциплины «Практикум по аналитическому чтению первого иностранного языка (английский язык)».

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	36
Объем дисциплины в часах	1296
Контактная работа	706.1 (300) ¹
Практические занятия:	690 (300) ²
Из них, форме практической подготовки	390
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	16.1
Экзамен	2.1
Предэкзаменационная консультация	14
Самостоятельная работа	522
Контроль	67.9

Форма промежуточной аттестации – экзамен в 4,5,6,7,8,9, А семестрах.

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

3.2.Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Количество часов	
	Практические занятия	
	Общее количество	Из них, в форме практической подготовки
2 курс		
Тема 1. Escape. Лексика: Beach holidays. An ideal family holiday. Travel experience. People you meet on holidays. Грамматика: The Verbals: Infinitive / Gerund / Participles. Домашнее чтение: Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	16 (6 ¹)	10
Тема 2. Attraction. Лексика: Descriptions, Cosmetic surgery, Dating, 'The law of attraction', The most positive (or negative) person you know Грамматика: The Verbals: Infinitive / Gerund / Participles. Домашнее чтение: Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	16 (6 ²)	10
Тема 3. Genius. Лексика: Architecture, ancient ruins, your favorite historic place, art, inventions Грамматика: The Verbals: Infinitive / Gerund / Participles. Домашнее чтение: Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	16 (6 ³)	10
Тема 4. Student. Лексика: Education. Your future. Student holidays. Грамматика: The Verbals: Infinitive / Gerund / Participles. Домашнее чтение: Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	16 (6 ⁴)	10
Тема 5. Home. Лексика: Houses and lifestyles, Your favorite room, The earth shelter and the lighthouse, Describing: what a room says about a person Грамматика: Verbals. Infinitive / Gerund. Домашнее чтение: Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	16 (6 ⁵)	10
Итого	80 (30 ⁶)	50
3 курс		
Тема 6. Образование и карьера.	20 (8 ⁷)	10

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁵ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁶ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁷ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Лексика: Unit 1. Проблемы образования и образовательные системы. Секреты успешной карьеры. Поиск работы. Интервью с соискателем на должность в компании. Обсуждение проблем современного образования. Сообщения об образовательных системах в разных странах. Обсуждение способов достижения успехов в карьере. Грамматика: The continuous aspect. The perfect aspect. Словообразование: суффиксы прилагательных. Грамматические средства выражения модальности – модальные глаголы. Домашнее чтение: Рассказы англоязычных авторов; введение в интерпретацию текста. Анализ англоязычной прессы.		
Тема 7. Туризм и защита окружающей среды. Лексика: Unit 2. Лучше там, где нас нет? Идеальный курорт. Интервью со специалистом по охране окружающей среды – туризм и природа. Обсуждение проблем окружающей среды и способов их решения. Устные сообщения о различных видах отдыха и туризма. Грамматика: Артикли. Модальные глаголы. Устойчивые словосочетания и идиоматические выражения. Фразовые глаголы. Грамматические средства выражения модальности – модальные глаголы. Домашнее чтение: Рассказы англоязычных авторов; введение в интерпретацию текста. Анализ англоязычной прессы.	20 (8 ¹)	10
Тема 8. Международные отношения. Лексика: Unit 3. Не бывает плохих наций. Международное сотрудничество. Аудирование: интервью с дипломатом в неформальной обстановке. Говорение: обсуждение темы «Плохих наций не бывает, бывают не очень хорошие люди». Грамматика: Придаточные предложения. Модальные глаголы в значении предположения. Предлоги. Порядок прилагательных в фразе (относительные, качественные и т.п.). Синтаксис простого английского предложения. Домашнее чтение: Рассказы англоязычных авторов; введение в интерпретацию текста. Анализ англоязычной прессы.	20 (8 ²)	10
Тема 9. Люди и идеи. Лексика: Unit 7. Творчество и созидание. Открытия. Изобретения. Аудирование: лекция о творчестве и созидании, радио программа об исторических открытиях и новом взгляде на известные факты. Сообщение об известном российском изобретателе / открывателе / исследователе. Грамматика: Количественные местоимения. Условные предложения. Неправильные глаголы. Синтаксис простого английского предложения.	20 (8 ³)	10

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Домашнее чтение: Рассказы англоязычных авторов; введение в интерпретацию текста. Анализ англоязычной прессы.		
Тема 10. Здоровье и забота о нем. Лексика: Unit 4. Тот счастлив, кто здоров. Здоровье нации. Ангелы милосердия: профессия медсестры. Поисковое чтение газетной статьи о системе здравоохранения на Кубе. Интернет статьи и блоги о работе медсестер. Говорение: сообщения о пользе (вреде) диет, их разнообразии, о стремлении современных молодых людей к здоровому образу жизни; сообщения о занятиях спортом, фитнесом, воркаутом; сообщения о известных врачах и медсестрах; сообщения о профилактике простудных заболеваний; сообщения о традиционной/народной/китайской/и т.п. видах медицины. Грамматика: Слова-связки (правила организации повествовательного текста). Будущие формы глаголов. Междометия и иные способы выражения эмоций. Устойчивые выражения. Грамматические средства выражения модальности – косвенные наклонения. Домашнее чтение: Рассказы О.Генри; интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.	20 (8 ¹)	14
Тема 11. Мир моды. Мир потребления. Лексика: Unit 5. Рост уровня потребления в мире. Париж – столица моды. На подиум! Аудирование: радио программа о проблемах роста потребления в мире. Радио программа о моде и социальной ответственности. Говорение: дискуссии на темы «Этот самый материальный из миров», «Жизнь в роскоши», «Быстрый закат звезд подиума». Письмо: навыки реферирования статей и текстов. Грамматика: Согласование времен. Косвенная речь. Эмфатические структуры и модели. Устойчивые словосочетания. Составные прилагательные, образованные от имен существительных. Словообразование: суффиксы образования существительных. Грамматические средства выражения модальности – косвенные наклонения. Домашнее чтение: Рассказы О.Генри; интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.	20 (10 ²)	16
Тема 12. Технологии, изменившие мир. Лексика: Unit 6. Наука и техника. Изменяя мир. Интернет технологии. Аудирование: беседа с консультантом по выбору профессии. Радио программа о	20 (10 ³)	10

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

моды и социальной ответственности. Говорение: дискуссия «Эффективность современных технологий в образовании». Сообщение о технологических новинках последнего десятилетия. Грамматика: Страдательный залог. Предложные фразы. Идиоматические выражения с глаголом to get. Синтаксис сложного английского предложения. Домашнее чтение: Рассказы О.Генри; интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.		
Тема 13. Журнализм и средства массовой информации. Лексика: Unit 8. Наука и техника. Изменяя мир. Интернет технологии. Аудирование: журналисты говорят о своей профессии. Речь о журнализме. Говорение: дискуссии на темы «Откуда и куда летят газетные «утки»?» «Почему прессу называют «желтой»?» «Этика и журнализм – друзья или враги?»». Грамматика: Глагольные структуры. Неличные формы глагола. Фразовые глаголы. Идиоматические выражения с глаголом to keep. Синтаксис сложного английского предложения. Домашнее чтение: Рассказы О.Генри; интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.	20 (10 ¹)	10
Итого	160 (70 ²)	90
4 курс		
Тема 14. Деньги и общество потребления. Лексика: Финансовая грамотность. Богатство и счастье. Работа с газетными статьями. Грамматика: Слова-квантификаторы. Артикли. Лингвостилистический анализ художественного текста. Домашнее чтение. Ф.С. Фицджеральд «Великий Гэтсби», главы 1-2.	20 (12 ³)	15
Тема 15. Мода и стиль. Лексика: Понятие о вкусе. Хороший и плохой вкус. Воспитание вкуса. Работа с газетными статьями. Грамматика: Порядок прилагательных. Инверсия. Инфинитив и герундий. Лингвостилистический анализ художественного текста. Домашнее чтение. Ф.С. Фицджеральд «Великий Гэтсби», главы 3-4.	20 (12 ⁴)	15
Тема 16. Искусство коммуникации. Лексика: Ораторское искусство. Умение слушать. Стили коммуникации.	28 (12 ⁵)	10

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁵ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Работа с газетными статьями. Грамматика: Способы выражения повторяющихся действий в прошлом. Модальные глаголы. Лингвостилистический анализ художественного текста. Домашнее чтение. Ф.С. Фицджеральд «Великий Гэтсби», главы 5-6.		
Тема 17. Приметы и суеверия. Лексика: Удача и везение. Приметы и суеверия. Как стать удачливым в современном мире. Работа с газетными статьями. Грамматика: Сослагательное наклонение. Условные предложения. Модальные глаголы. Лингвостилистический анализ художественного текста. Домашнее чтение. Ф.С. Фицджеральд «Великий Гэтсби», главы 7-8.	22 (10 ¹)	10
Тема 18. Интеллект. Лексика: Чувства и восприятие. Способы развития умственных способностей. Как определить уровень интеллекта. Работа с газетными статьями. Грамматика: Причастия. Причастные обороты. Предлоги. Лингвостилистический анализ художественного текста. Домашнее чтение. Ф.С. Фицджеральд «Великий Гэтсби», глава 9.	20 (10 ²)	10
Тема 19. 21 век: цена прогресса. Лексика: Новые информационные технологии. Наука и человек. Влияние информационных технологий на детей и подростков. Работа с газетными статьями. Грамматика: Способы выражения модальности. Предлоги. Лингвостилистический анализ художественного текста.	30 (12 ³)	10
Тема 20. Преступление и наказание. Лексика: Преступления. Криминальные хроники. Суд. Участники судебного процесса. Смертная казнь. Судебная система Великобритании и США. Работа с газетными статьями. Грамматика: Модальные глаголы. Инверсия. Лингвостилистический анализ художественного текста.	22 (10 ⁴)	15
Тема 21. Понятие успеха в современном обществе. Лексика: Амбициозность и честолюбие. Как добиться успеха. Успешные люди в современном обществе.	22 (12 ⁵)	15

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁵ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Политические деятели Великобритании и США. Работа с газетными статьями. Грамматика: Фразовые глаголы. Средства текстовой связи. Инверсия. Лингвостилистический анализ художественного текста.		
Тема 22. Благотворительность. Лексика: Виды благотворительной помощи. Благотворительные организации. Участие в благотворительных акциях. История благотворительности в Великобритании и США. Работа с газетными статьями. Грамматика: Сослагательное наклонение. Способы эмфатического построения предложения. Лингвостилистический анализ художественного текста.	30 (10 ¹)	14
Тема 23. Образование и карьера. Лексика: Роль высшего образования в жизни современного человека. Человеческие и профессиональные качества преподавателя. Преподаватели иностранных языков. Система образования Великобритании и США. Работа с газетными статьями. Грамматика: Средства выражения будущего времени. Лингвостилистический анализ художественного текста.	22 (10 ²)	10
Итого	236 (110 ³)	124
5 курс		
Тема 24. Межличностные отношения. Лексика: Друзья и коллеги. Экстраверты и интроверты. Работа с газетными статьями. Грамматика: Видовременные формы глагола. Категории вида и наклонения. Лингвостилистический анализ художественного текста.	24 (10 ⁴)	-
Тема 25. Общество потребления. Реклама и торговля. Лексика: Маркетинговые стратегии. Свободная торговля. Работа с газетными статьями. Грамматика: Инверсия и эмфатические конструкции. Экспрессивный синтаксис. Лингвостилистический анализ художественного текста.	24 (10 ⁵)	20
Тема 26. Мегapolis. Жизнь в большом городе. Лексика: Проблемы больших городов. Городская и	24 (10 ⁶)	20

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁵ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁶ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

сельская жизнь. Работа с газетными статьями. Грамматика: Страдательный залог. Пассивные конструкции публицистического стиля речи. Лингвостилистический анализ художественного текста.		
Тема 27. Защита окружающей среды. Экология и человек. Лексика: Экологические проблемы и способы их решения. Ответственность человека за будущее планеты. Работа с газетными статьями. Грамматика: Условные предложения. Аналитические и синтетические формы сослагательного наклонения. Лингвостилистический анализ художественного текста.	24(10 ¹)	16
Тема 28. Спорт и здоровье. Здоровый образ жизни. Лексика: Опасности экстремального спорта. Спортивные состязания и допинг. Работа с газетными статьями. Грамматика: Фразовые глаголы. Предлоги и постпозиции. Лингвостилистический анализ художественного текста.	24 (10 ²)	20
Тема 29. Работа и карьера. Профориентация. Лексика: Выбор профессии. Прохождение собеседования. Работа с газетными статьями. Грамматика: Средства выражения будущего времени. Употребление модальных глаголов для выражения будущего. Лингвостилистический анализ художественного текста.	24 (10 ³)	15
Тема 30. Новейшие технологии. Угрозы человечеству. Лексика: Плюсы и минусы технологического прогресса. Влияние научных достижений на уровень жизни человека. Работа с газетными статьями. Грамматика: Модальные глаголы и их эквиваленты. Производные значения модальных глаголов. Лингвостилистический анализ художественного текста.	24 (10 ⁴)	15
Тема 31. Туризм и путешествия. Лексика: Проблемы массового туризма. Туризм и экономика. Работа с газетными статьями. Грамматика: Косвенная речь. Основные способы интерпретации чужой речи.	22 (10 ⁵)	10

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁵ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Лингвостилистический анализ художественного текста.		
Тема 32. Литература и искусство. Лексика: Искусство в жизни человека. Виды искусства. Работа с газетными статьями. Грамматика: Артикли. Употребление артиклей с именами собственными. Лингвостилистический анализ художественного текста.	24 (10 ¹)	10
Итого	214 (90 ²)	126
Итого за курс	690 (300) ³	390

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Тема	Задание на практическую подготовку	Количество часов
2 курс		
4 семестр		
Тема 1. Escape	1 Role play: work in groups. You are responsible for looking after a local beach. Talk about the rules that users of the beach will have to follow	3
	2 Role play: A Tourist Agency. A group of adventurous students of ecology with a limited budget are going on holiday. As a tourist agent, offer them a package holiday.	3
	3 Family holiday – together or apart	2
	4 The best holiday destination for a Russian tourist	2
Тема 2. Attraction	1 An arranged wedding – pros and cons	3
	2 The best place for the first date	2
	3 Role play: your friend is going to change the shape of her nose. Tell her about positives and negatives of the cosmetic surgery	3
	4 Body language – how to use to be attractive	2

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Тема 3. Genius.	1 Prepare a talk about an English artist	3
	2 A scientist whose discovery/invention changed the world	2
	3 The history of a monument	3
	4 Your favourite world's museum	2
Тема 4. Student.	1 From school to university	3
	2 The problems of sophomores	2
	3 Internships	3
	4 The choice of your future career	2
Тема 5. Home.	1 Men make houses, women make homes	3
	2 My home is my fortress	2
	3 Home sweet home	3
	4 East or West, home is best	2
3 курс		
5 семестр		
Тема 6. Образование и карьера	1 Эффективные методы запоминания информации как средство против зубрежки	3
	2 Пути достижения успеха в карьере	3
	3 Программа стажировки по иностранному языку	3
	4 Способы повышения мотивации школьников к изучению иностранного языка	2
Тема 7. Туризм и защита окружающей среды.	1 Вид туризма (на выбор) и его влияние на развитие ваших когнитивных способностей	3
	2 Программа защиты и сохранения уникального природного объекта	4
	3 Влияние туризма на состояние окружающей среды (в какой-либо стране на выбор)	3
	4 Экскурсионная программа (по городу на выбор) (групповой в форме ролевой игры)	4
Тема 8. Международные отношения.	1 Черты национального характера (русских, англичан, испанцев, китайцев и других – на выбор): что делает народ	4

	уникальным 2 Успешное международное сотрудничество в сфере науки/образования/культуры/защиты окружающей среды (на выбор) 3 История дипломатии: экскурс в прошлое и взгляд в будущее 4 Аналитический обзор международного события	3 3 4
Тема 9. Люди и идеи.	1 Творчество и процесс созидания 2 Забытое имя в истории человечества 3 Полезное и бесполезное изобретение 4 Мое полезное изобретение	3 2 3 3
6 семестр		
Тема 10. Здоровье и забота о нем.	1 Программа профилактики простудных заболеваний у детей 2 Компаративный анализ двух систем здравоохранения (в странах на выбор) 3 Профессия врача: быть или не быть? 4 В здоровом теле – здоровый дух: личная программа здоровья	3 3 2 2
Тема 11. Мир моды. Мир потребления.	1 Потребление vs. потребительства 2 Преимущества и недостатки общества потребления 3 Имена в мире моды (модный дом/модельер на выбор): история и перспективы 4 Мода в молодежной субкультуре	3 3 3 3
Тема 12. Технологии, изменившие мир.	1 Технический прогресс: благо или разрушение? 2 Искусственный интеллект и его влияние на жизнедеятельность человечества 3 Дегуманизирующие последствия технологического развития общества	3 2 3

	4 Современные технологии в образовании	2
Тема 13. Журнализм и средства массовой информации.	1 Традиционные СМИ или Интернет?	3
	2 Профессиональный портрет современного журналиста	2
	3 Журналистом может стать каждый: соцсети и новости	2
	4 Программа выпуска новостей (групповой в форме ролевой игры)	3
4 курс		
7 семестр		
Тема 14. Деньги и общество потребления.	1) A minimalist lifestyle and its benefits	7
	2) Zero-waste living: challenges and rewards	8
Тема 15. Moda и стиль.	1) Personal style evolution	7
	2) The role of fashion in boosting confidence and self-esteem	8
Тема 16. Искусство коммуникации.	1) The ways of overcoming stage fright and becoming a confident public speaker-	5
	2) The role of elocution in achieving success, building self-esteem and confidence	5
Тема 17. Приметы и суеверия. в современном мире.	1) A lucky coincidence	5
	2) Luck is what happens when preparation meets opportunity.	5
Тема 18. Интеллект.	1) The role of IQ in shaping academic and career choices	5
	2) Does a high IQ guarantee success in life?	5
8 семестр		
Тема 19. 21 век: цена прогресса.	1) The role of AI in helping to learn a new language.	5
	2) AI will eventually surpass human intelligence and pose a threat to humanity. Is this a valid concern?	5
Тема 20. Преступление и наказание.	1) Alternative forms of punishment or traditional sentencing methods.	7
	2) Working with at-risk youth: early intervention can prevent future criminal behavior.	8
Тема 21. Понятие успеха в современном обществе.	1) Imposter syndrome	7
	2) Success is not final, failure is not fatal: it is the courage to continue that counts	8
Тема 22.	1) The importance of giving	7

Благотворительность.	back to the community 2) The role of social media in supporting charities and spreading awareness.	7
Тема 23. Образование и карьера.	1) Immersion versus classroom instruction- in search for the best way to teach a foreign language.	5
	2) Higher education helps build a network of peer relationships that can last a lifetime.	5
5 курс		
9 семестр		
Тема 25. Общество потребления. Реклама и торговля.	«Агрессивная реклама заставляет покупать все больше ненужных вещей: консьюмеризм и его влияние на экологию»	20
Тема 26. Мегполис. Жизнь в большом городе.	«Мегполис: концепция, история возникновения, и проблемы современных мегполисов»	20
Тема 27. Защита окружающей среды. Экология и человек.	«Наиболее действенный способ для человечества справиться с экологическими проблемами – отказаться от привычного образа жизни ради будущих поколений»	16
Тема 28. Спорт и здоровье. Здоровый образ жизни.	«Здоровый образ жизни – осознанный выбор на всю жизнь или слепое следование моде?»	20
10 семестр		
Тема 29. Работа и карьера. Профориентация.	«Работа и карьера будущего: профессии, которые будут самыми востребованными через 5 лет»	15
Тема 30. Новейшие технологии. Угрозы человечеству.	«Новейшие технологии: как жизнь человечества изменилась за последние 20 лет»	15
Тема 31. Туризм и путешествия.	«Туризм – это не только источник дохода для исторических городов, но и источник проблем»	10

Тема 32. Литература и искусство.	«Можно ли воспитать “чувство прекрасного” чтением книг, посещением музеев и выставок?»	10
----------------------------------	--	----

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
2 курс					
Тема 1. Escape	Лексика: Beach holidays. An ideal family holiday. Travel experience. People you meet on holidays. Грамматика: The Verbals: Infinitive / Gerund / Participles. Домашнее чтение: Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	4	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Подготовка к реферированию газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение»	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Реферирование газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение»
Тема 2. Attraction.	Лексика: Descriptions, Cosmetic surgery, Dating, 'The law of attraction', The most positive (or negative) person you know Грамматика: The Verbals: Infinitive / Gerund / Participles. Домашнее	4	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика»	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы -	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Выполнение

	чтение: Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.		Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Подготовка к реферированию газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение»		заданий из раздела «Домашнее чтение» Реферирование газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение»
Тема 3. Genius.	Лексика: Architecture, ancient ruins, your favorite historic place, art, inventions Грамматика: The Verbals: Infinitive / Gerund / Participles. Домашнее чтение: Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	4	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Написание эссе Подготовка к реферированию газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение»	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Эссе Реферирование газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение»
Тема 5. Home	Лексика: Houses and lifestyles, Your favorite room, The earth shelter and the lighthouse, Describing: what a room says about a person Грамматика: Verbals. Infinitive / Gerund. Домашнее чтение: Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	4	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Написание эссе Подготовка к написанию семестровой контрольной	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Эссе Семестровая контрольная работа

			работы		
	Итого	16			
3 курс					
Тема 6. Образование и карьера.	Лексика: Проблемы образования и образовательные системы. Секреты успешной карьеры. Поиск работы. Грамматика: The continuous aspect. The perfect aspect. Словообразование: суффиксы прилагательных. Грамматические средства выражения модальности – модальные глаголы. Домашнее чтение: Рассказы англоязычных авторов; введение в интерпретацию текста. Анализ англоязычной прессы.	18	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферированию газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение» Подготовка лингвостилистического анализа художественного текста	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферирование газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение» Лингвостилистический анализ художественного текста
Тема 7. Туризм и защита окружающей среды.	Лексика: Лучше там, где нас нет? Обсуждение проблем окружающей среды и способов их решения. Грамматика: Артикли. Модальные глаголы. Устойчивые словосочетания и идиоматические выражения. Домашнее чтение: Рассказы англоязычных авторов; введение в интерпретацию текста. Анализ англоязычной прессы.	10	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферированию газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение» Подготовка лингвостилистического анализа	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферирование газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение» Лингвостилистический анализ художественного текста

			художественно го текста		
Тема 8. Международные отношения.	Лексика: Международное сотрудничество. Герои современной дипломатии. Грамматика: Придаточные предложения. Модальные глаголы в значении предположения. Синтаксис простого английского предложения. Домашнее чтение: Рассказы англоязычных авторов; введение в интерпретацию текста. Анализ англоязычной прессы.	10	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферированию газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение» Написание эссе	Основная и дополнительная литература, интернет- ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферирование газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение» Эссе
Тема 9. Люди и идеи	Лексика: Творчество и созидание. Грамматика: Синтаксис простого английского предложения. Домашнее чтение: Рассказы англоязычных авторов; введение в интерпретацию текста. Анализ англоязычной прессы.	10	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферированию газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение» Подготовка к написанию семестровой контрольной работы	Основная и дополнительная литература, интернет- ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферирование газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение» Семестровая контрольная работа

Тема 10 Здоровье и забота о нем.	Лексика: Тот счастлив, кто здоров. Здоровье нации. Ангелы милосердия: профессия медсестры. Грамматика: Слова-связки (правила организации повествовательного текста). Будущие формы глаголов. Междометия и иные способы выражения эмоций. Домашнее чтение: Рассказы О.Генри; интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.	10	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферировани ю газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуаль ное чтение» Подготовка лингвостилист ического анализа художественно го текста	Основная и дополнител ьная литература, интернет- ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферировани е газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуаль ное чтение» Лингвостилис тический анализ художественн ого текста
Тема 11. Мир моды. Мир потреблени я.	Лексика: Рост уровня потребления в мире. Париж – столица моды Грамматика: Согласование времен. Косвенная речь. Эмфатические структуры и модели. Словообразование: суффиксы образования существительных. Грамматические средства выражения модальности – косвенные наклонения. Домашнее чтение: Рассказы О.Генри; интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.	10	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферировани ю газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуаль ное чтение» Подготовка лингвостилист ического анализа	Основная и дополнител ьная литература, интернет- ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферировани е газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуаль ное чтение» Лингвостилис тический анализ художественн ого текста

			художественно го текста		
Тема 12. Технологии , изменивши е мир.	Лексика: Наука и техника. Изменяя мир. Интернет технологии. Грамматика: Страдательный залог. Синтаксис сложного предложения. Домашнее чтение: Рассказы О.Генри; интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.	16	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферированию газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение» Подготовка лингвостилистического анализа художественного текста	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферирование газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение» Лингвостилистический анализ художественного текста
Тема 13. Журнализм и средства массовой информаци и.	Лексика: Речь о журнализме. «Откуда и куда летят газетные «утки»?» Грамматика: Глагольные структуры. Неличные формы глагола. Фразовые глаголы. Домашнее чтение: Рассказы О.Генри; интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.	12	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферированию газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение»	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферирование газетной статьи Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение» Семестровая контрольная

			Подготовка к написанию семестровой контрольной работы		работа
	Итого	116			
4 курс					
Тема 14. Деньги и общество потребления.	Лексика: Финансовая грамотность. Богатство и счастье. Работа с газетными статьями. Грамматика: Слова-квантификаторы. Артикли. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Ч. Диккенса «Домби и сын». Домашнее чтение. Ф.С. Фицджеральд «Великий Гэтсби», главы 1-2.	20	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Подготовка к реферированию газетной статьи Подготовка лингвостилистического анализа художественного текста Написание эссе	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Реферирование газетной статьи Лингвостилистический анализ художественного текста Эссе
Тема 15. Мода и стиль.	Лексика: Понятие о вкусе. Хороший и плохой вкус. Воспитание вкуса. Работа с газетными статьями. Грамматика: Порядок	20	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика»	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Выполнение

	прилагательных. Инверсия. Инфинитив и герундий. Лингвостилистический анализ рассказа Д. Лоуренса «Сыновья и любовники». Домашнее чтение. Ф.С. Фицджеральд «Великий Гэтсби», главы 3-4.		Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Подготовка к реферированию газетной статьи Подготовка лингвостилистического анализа художественного текста		заданий из раздела «Домашнее чтение» Реферирование газетной статьи Лингвостилистический анализ художественного текста
Тема 16. Искусство коммуникации.	Лексика: Ораторское искусство. Умение слушать. Стили коммуникации. Работа с газетными статьями. Грамматика: Способы выражения повторяющихся действий в прошлом. Модальные глаголы. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Дж. Голсуорси «Сдается в наем». Домашнее чтение. Ф.С. Фицджеральд «Великий Гэтсби», главы 5-6.	20	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Подготовка к реферированию газетной статьи Подготовка лингвостилистического анализа художественного текста Написание эссе	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Реферирование газетной статьи Лингвостилистический анализ художественного текста Эссе

Тема 17. Приметы и суеверия.	Лексика: Удача и везение. Приметы и суеверия. Как стать удачливым в современном мире. Работа с газетными статьями. Грамматика: Сослагательное наклонение. Условные предложения. Модальные глаголы. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Ч. Диккенса «Рождественская песнь». Домашнее чтение. Ф.С. Фицджеральд «Великий Гэтсби», главы 7-8.	20	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Подготовка к реферированию газетной статьи Подготовка лингвостилистического анализа художественного текста Написание эссе	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Реферирование газетной статьи Лингвостилистический анализ художественного текста Эссе
Тема 18. Интеллект.	Лексика: Чувства и восприятие. Способы развития умственных способностей. Как определить уровень интеллекта. Работа с газетными статьями. Грамматика: Причастия. Причастные обороты. Предлоги. Лингвостилистический анализ рассказа К. Мэнсфилд «Преданная служанка». Домашнее чтение. Ф.С. Фицджеральд «Великий Гэтсби», глава 9.	20	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Подготовка к реферированию газетной статьи Подготовка лингвостилистического анализа художественного текста	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Реферирование газетной статьи Лингвостилистический анализ художественного текста Семестровая контрольная работа

			Подготовка к написанию семестровой контрольной работы		
Тема 19. 21 век: цена прогресса.	Лексика: Новые информационные технологии. Наука и человек. Влияние информационных технологий на детей и подростков. Работа с газетными статьями. Грамматика: Способы выражения модальности. Предлоги. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Дж. Остин «Разум и чувства».	20	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферированию газетной статьи Подготовка лингвостилистического анализа художественного текста Написание эссе	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферирование газетной статьи Лингвостилистический анализ художественного текста Эссе
Тема 20. Преступление и наказание.	Лексика: Преступления. Криминальные хроники. Суд. Участники судебного процесса. Смертная казнь. Судебная система Великобритании и США. Работа с газетными статьями. Грамматика: Модальные глаголы. Инверсия. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Г. Уэллса «Война миров».	20	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферированию газетной статьи Подготовка лингвостилистического анализа	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферирование газетной статьи Лингвостилистический анализ художественного текста

			художественно го текста		
Тема 21. Понятие успеха в современно м обществе.	Лексика: Амбициозность и честолюбие. Как добиться успеха. Успешные люди в современном обществе. Политические деятели Великобритании и США. Работа с газетными статьями. Грамматика: Фразовые глаголы. Средства текстовой связи. Инверсия. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Т. Гарди «Тесс из рода Д'Эрбервиллей».	20	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферировани ю газетной статьи Подготовка лингвостилист ического анализа художественно го текста Написание эссе	Основная и дополнител ьная литература, интернет- ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферировани е газетной статьи Лингвостилис тический анализ художественн ого текста Эссе
Тема 22. Благотвори тельность.	Лексика: Виды благотворительной помощи. Благотворительные организации. Участие в благотворительных акциях. История благотворительности в Великобритании и США. Работа с газетными статьями. Грамматика: Сослагательное наклонение. Способы эмфатического построения предложения. Лингвостилистический анализ рассказа Дж. Джойса «Аравия».	30	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферировани ю газетной статьи Подготовка лингвостилист ического анализа художественно го текста	Основная и дополнител ьная литература, интернет- ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферировани е газетной статьи Лингвостилис тический анализ художественн ого текста

Тема 23. Образование и карьера.	Лексика: Роль высшего образования в жизни современного человека. Человеческие и профессиональные качества преподавателя. Преподаватели иностранных языков. Система образования Великобритании и США. Работа с газетными статьями. Грамматика: Средства выражения будущего времени. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Т. Капоте «Завтрак у Тиффани».	20	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферированию газетной статьи Подготовка лингвостилистического анализа художественного текста Подготовка к написанию семестровой контрольной работы	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферирование газетной статьи Лингвостилистический анализ художественного текста Семестровая контрольная работа
	Итого	210			
5 курс					
Тема 24. Межличностные отношения.	Лексика: Друзья и коллеги. Экстраверты и интроверты. Работа с газетными статьями. Грамматика: Видовременные формы глагола. Категории вида и наклонения.	24	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферированию газетной статьи Написание эссе	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферирование газетной статьи Эссе

Тема 25. Общество потреблени я. Реклама и торговля.	Лексика: Маркетинговые стратегии. Свободная торговля. Работа с газетными статьями. Грамматика: Инверсия и эмфатические конструкции. Экспрессивный синтаксис.	24	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферировани ю газетной статьи	Основная и дополнител ьная литература, интернет- ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферировани е газетной статьи
Тема 26. Мегаполис. Жизнь в большом городе.	Лексика: Проблемы больших городов. Городская и сельская жизнь. Работа с газетными статьями. Грамматика: Страдательный залог. Пассивные конструкции публицистического стиля речи.	20	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферировани ю газетной статьи Написание эссе	Основная и дополнител ьная литература, интернет- ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферировани е газетной статьи Эссе
Тема 27. Защита окружающе й среды. Экология и человек.	Лексика: Экологические проблемы и способы их решения. Ответственность человека за будущее планеты. Работа с газетными статьями. Грамматика: Условные предложения. Аналитические и синтетические формы сослагательного наклонения.	20	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферировани ю газетной статьи	Основная и дополнител ьная литература, интернет- ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферировани е газетной статьи

Тема 28. Спорт и здоровье. Здоровый образ жизни.	Лексика: Опасности экстремального спорта. Спортивные состязания и допинг. Работа с газетными статьями. Грамматика: Фразовые глаголы. Предлоги и постпозиции.	10	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферировани ю газетной статьи Подготовка к написанию семестровой контрольной работы	Основная и дополнител ьная литература, интернет- ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферировани е газетной статьи Семестровая контрольная работа
Тема 29. Работа и карьера. Профориен тация.	Лексика: Выбор профессии. Прохождение собеседования. Работа с газетными статьями. Грамматика: Средства выражения будущего времени. Употребление модальных глаголов для выражения будущего. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения К. Воннегута «Колыбель для кошки».	14	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферировани ю газетной статьи Подготовка лингвостилист ического анализа художественно го текста Написание	Основная и дополнител ьная литература, интернет- ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферировани е газетной статьи Лингвостилис тический анализ художественн ого текста Эссе

			эссе		
Тема 30. Новейшие технологии Угрозы человечеству.	Лексика: Плюсы и минусы технологического прогресса. Влияние научных достижений на уровень жизни человека. Работа с газетными статьями. Грамматика: Модальные глаголы и их эквиваленты. Производные значения модальных глаголов. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Дж. Элиот «Мельница на Флоссе».	30	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферированию газетной статьи Подготовка лингвостилистического анализа художественного текста	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферирование газетной статьи Лингвостилистический анализ художественного текста
Тема 31. Туризм и путешествия.	Лексика: Проблемы массового туризма. Туризм и экономика. Работа с газетными статьями. Грамматика: Косвенная речь. Основные способы интерпретации чужой речи. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Г. Филдинга «История Тома Джонса, найденныша».	30	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферированию газетной статьи Подготовка лингвостилистического анализа художественного	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферирование газетной статьи Лингвостилистический анализ художественного текста Эссе

			го текста Написание эссе		
Тема 32. Литература и искусство.	Лексика: Искусство в жизни человека. Виды искусства. Работа с газетными статьями. Грамматика: Артикли. Употребление артиклей с именами собственными. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Г. Джеймса «Женский портрет».	20	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Подготовка к реферировани ю газетной статьи Подготовка лингвостилист ического анализа художественно го текста Подготовка к написанию семестровой контрольной работы	Основная и дополнител ьная литература, интернет- ресурсы	Выполнение заданий из раздела «Лексика» и «Грамматика» Реферировани е газетной статьи Лингвостилис тический анализ художественн ого текста Семестровая контрольная работа
Итого		192			
Итого		522			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ПК-10. Способен использовать систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-11. Способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-10	пороговой	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка Уметь: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка и применять систему лингвистических знаний в своей профессиональной деятельности	Выполнение заданий из раздела «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Лексика» Контрольная работа	Шкала оценивания выполнений заданий из раздела «Лексика» Шкала оценивания выполнения заданий из раздела «Грамматика» Шкала оценивания контрольной работы
	продвинутой	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка Уметь: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка и применять систему лингвистических знаний в своей профессиональной деятельности Владеть системой лингвистических знаний на различных языковых уровнях для решения профессиональных задач	Выполнение заданий из раздела «Лексика» Выполнение заданий из раздела «Грамматика» Семестровая контрольная работа Практическая подготовка	Шкала оценивания выполнений заданий из раздела «Лексика» Шкала оценивания выполнения заданий из раздела «Грамматика» Шкала оценивания семестровой контрольной работы Шкала оценивания практической подготовки

ПК-11	пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: принципы функционирования системы изучаемого иностранного языка применительно к различным сферам речевой коммуникации и различным функциональным стилям и регистрам; Уметь: выражать свои мысли на изучаемом языке, используя разнообразные языковые средства официального, нейтрального и неофициального регистров общения	Выполнение заданий из раздела «Лексика» Выполнение заданий из раздела «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение»	Шкала оценивания выполнений заданий из раздела «Лексика» Шкала оценивания выполнения заданий из раздела «Грамматика» Шкала оценивания выполнения заданий из раздела «Домашнее чтение»
	продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: принципы функционирования системы изучаемого иностранного языка применительно к различным сферам речевой коммуникации и различным функциональным стилям и регистрам; Уметь: выражать свои мысли на изучаемом языке, используя разнообразные языковые средства официального, нейтрального и неофициального регистров общения Владеть: основными способами организации высказывания (композиционными, дискурсными, риторическими и стилистическими элементами текста)	Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение» Написание эссе Реферирование газетной статьи Лингвостилистический анализ художественного текста	Шкала оценивания выполнения заданий из раздела «Индивидуальное чтение» Шкала оценивания эссе Шкала оценивания реферирования газетной статьи Шкала оценивания лингвостилистического анализа художественного текста

Шкала оценивания выполнения заданий из раздела «Лексика»

Критерии оценивания	Баллы
Выполнено правильно как минимум 80% заданий	7
Выполнено правильно как минимум 60% заданий	5

Выполнено правильно как минимум 40% заданий	3
Выполнено правильно менее 40% заданий	0

Шкала оценивания выполнения заданий из раздела «Грамматика»

Критерии оценивания	Баллы
Выполнено правильно как минимум 80% заданий	7
Выполнено правильно как минимум 60% заданий	5
Выполнено правильно как минимум 40% заданий	3
Выполнено правильно менее 40% заданий	0

Шкала оценивания выполнения заданий из раздела «Домашнее чтение»

Критерии оценивания	Баллы
Студент излагает материал последовательно, грамотно и бегло, обнаруживая правильное использование орфоэпических, лексических, грамматических и стилистических норм изучаемого языка и умеет рассуждать по определенной теме и аргументировать свою точку зрения, приводить примеры, иллюстрирующие и подтверждающие ее (при этом в ответе допускается не более двух полных ошибок, не влияющих на смысловое содержание речи).	7
Изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечает на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения. Речь студента соответствует орфоэпическим, лексическим, грамматическим и стилистическим нормам изучаемого языка, но допускаются единичные ошибки в произношении, лексике или грамматике, которые самостоятельно исправляются студентом после замечания экзаменатора (не более 3-4 полных ошибок, незначительно влияющих на смысловое содержание речи)	5
Студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы, обнаруживает недостаточное умение выразить и аргументировать свое мнение по предложенной проблеме; его речь изобилует грамматическими и лексическими ошибками (5-7 полных ошибок, в том числе ведущих к искажению смысла высказывания).	3
Студент обнаруживает неумение рассуждать и аргументировать свою точку зрения и/или непонимание текста, предложенного для анализа, допускает грубые и/или многочисленные ошибки в устной речи, ведущие к искажению смысла высказывания.	0

Шкала оценивания выполнения заданий из раздела «Индивидуальное чтение»

Критерии оценивания	Баллы
Студент излагает материал последовательно, грамотно и бегло, обнаруживая правильное использование орфоэпических, лексических, грамматических и стилистических норм изучаемого языка и умеет рассуждать по определенной теме и аргументировать свою точку зрения, приводить примеры, иллюстрирующие и подтверждающие ее (при этом в ответе допускается не более двух полных ошибок, не влияющих на смысловое содержание речи).	7

Изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечает на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения. Речь студента соответствует орфоэпическим, лексическим, грамматическим и стилистическим нормам изучаемого языка, но допускаются единичные ошибки в произношении, лексике или грамматике, которые самостоятельно исправляются студентом после замечания экзаменатора (не более 3-4 полных ошибок, незначительно влияющих на смысловое содержание речи)	5
Студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы, обнаруживает недостаточное умение выразить и аргументировать свое мнение по предложенной проблеме; его речь изобилует грамматическими и лексическими ошибками (5-7 полных ошибок, в том числе ведущих к искажению смысла высказывания).	3
Студент обнаруживает неумение рассуждать и аргументировать свою точку зрения и/или непонимание текста, предложенного для анализа, допускает грубые и/или многочисленные ошибки в устной речи, ведущие к искажению смысла высказывания.	0

Шкала оценивания эссе

Критерии оценивания	Баллы
Во введении эссе четко сформулирован тезис, соответствующий теме, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение в основной части; логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи	7
Во введении эссе четко сформулирован тезис, соответствующий теме; деление текста на введение, основную часть и заключение в основной части; логично доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы; однако есть ошибки в использовании речевых средств	5
Во введении эссе тезис сформулирован нечетко / не вполне соответствует теме; выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично и последовательно; заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом не соответствует уровню данного курса	3
Во введении эссе тезис отсутствует или не соответствует теме; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; средства связи не обеспечивают связность изложения; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный».	0

Шкала оценивания выполнения практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
Представленный проект свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников	7

информации; во время выступления продемонстрированы коммуникативные и рефлексивные умения.	
Представленный проект свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, однако исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала	5
Представленный проект свидетельствует о проведенном исследовании, однако слабо отражает знакомство с предметом/не соответствует теме исследования, исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала	3
Представленный проект не отражает знакомство с предметом/не соответствует теме исследования, исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала	0

Шкала оценивания реферирования газетной статьи

Критерии оценивания	Баллы
Студент демонстрирует глубокое понимание темы и основного содержания предложенного текста, полнота передачи важных деталей; Логичность, ясность, связность, смысловая и структурная завершенность изложения материала; а также умеет реагировать на вопросы и логично выразить личное отношение к проблеме в виде комментария (при этом в ответе допускается не более двух полных ошибок, не влияющих на смысловое содержание речи).	7
Студент обнаруживает понимание основного содержания предложенного текста, но допускает неточности в аргументировании и в передаче важных деталей. Речь студента соответствует орфоэпическим, лексико-грамматическим и стилистическим нормам изучаемого языка, но допускаются единичные ошибки (не более 3-4 полных ошибок, незначительно влияющих на смысловое содержание речи).	5
Студент обнаруживает недостаточное понимание основной проблематики предложенной статьи, часто допускает ошибки в устной речи (5-7 полных ошибок, в том числе ведущих к искажению смысла высказывания).	3
Студент обнаруживает непонимание основной проблемы реферируемой статьи, допускает грубые ошибки в устной речи, при этом ошибки в ответе ведут к искажению смысла высказывания.	0

Шкала оценивания лингвостилистического анализа художественного текста

Критерии оценивания	Баллы
Студент обнаруживает глубокое понимание основного содержания, темы и идеи предложенного текста; грамотно определяет жанрово-стилистическую принадлежность и структурную композицию текста; умеет находить нужные факты; делает логичные и аргументированные выводы, подтверждая их примерами из текста; правильно выявляет основные стилистические средства и оценивает их коммуникативные задачи в тексте предложенного жанра.	7
Лингвостилистический анализ текста адекватен предложенным вопросам, но допускаются неточности в аргументировании и в примерах из текста. Речь студента соответствует орфоэпическим, лексическим, грамматическим и стилистическим нормам изучаемого языка, но	5

допускаются единичные ошибки в произношении, лексике или грамматике.	
Лингвостилистический анализ текста недостаточно адекватен предложенным вопросам, допускаются неточности в аргументировании и в примерах из текста; обнаруживается недостаточное понимание содержания текста, недостаточное знание теоретических дисциплин по специальности; его речь изобилует грамматическими и лексическими ошибками.	3
Студент обнаруживает непонимание текста, предложенного для анализа, допускает грубые ошибки в устной речи, ведущие к искажению смысла высказывания, не владеет навыками лингвостилистического анализа текста.	0

Шкала оценивания контрольной работы

Критерии оценивания	Баллы
Выполнено правильно как минимум 80% заданий	7
Выполнено правильно как минимум 60% заданий	5
Выполнено правильно как минимум 40% заданий	3
Выполнено правильно менее 40% заданий	0

Шкала оценивания семестровой контрольной работы

Критерии оценивания	Баллы
Выполнено правильно как минимум 80% заданий	7
Выполнено правильно как минимум 60% заданий	5
Выполнено правильно как минимум 40% заданий	3
Выполнено правильно менее 40% заданий	0

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные образцы заданий из раздела «Лексика»

2 курс

4 семестр

Task 1. Read the sentences below and choose the semi-formal ones to match them to the informal sentences.

A It would be a good idea if you phoned the secretary and asked her / Please phone the secretary and ask her.

B Please accept my apologies for the damage to your jacket / Will you be so kind as to accept my apologies for the damage to your jacket.

C I'm afraid I won't be able to come on Thursday night / I'm afraid I can't come on Thursday night.

D Would it be all right if I stayed at your house next Friday night? / I would really like to stay at your house next Friday night

E Thank you very much for all your help at the reception / Thanks a zillion for all your help at the reception

F Please let me know if there are any changes to next week's programme / Could you give me

a hint about any changes to next week's programme, please?
 G I was dissatisfied with the food / I'm really sorry but the food was disgusting.
 H I think you might be mistaken about the price / I think you must be mistaken about the price.

- 1 Please fill me in about any changes to next week's programme.

- 2 Can I stay at your house next Friday night?

- 3 I didn't like the food.

- 4 You're wrong about the price.

- 5 Why not phone the secretary and ask her?

- 6 I'm sorry, but I can't come on Thursday night.

- 7 Thanks a million for all your help at the reception.

- 8 I'm really sorry about the damage to your jacket.

Task 2. Fill in the missing words. Write only one word in each gap.

- 1 Stop shouting you?
- 2you mind closing the door please?
- 3 I don't think Tony's particularly fondclassical music.
- 4 I've got aheadache. The pain's terrible.
- 5 Ian hasn'tfrom the shock yet.
- 6 My brothers a veryperson, he likes going to parties.
- 7 Tom should havemore careful.
- 8 My computerto be serviced so I took it to the computer repair shop.
- 9it be OK if I left at 12.00?
- 10 Lets order a takeaway,.....we?
- 11 Why is Susan limping? Has she her ankle?
- 12 How oldshe be next month?
- 13 I needn'tgone to the supermarket. Fred had already done the shopping.
- 14 How many times a day should we..... our teeth?
- 15 Passengers remain seated during take-off.
- 16 People who travel by boat or aeroplane for the first time may suffer from
sickness.
- 17 My backwhen I sit still for a long time. Do you think I should see a doctor?
- 18 When is Professor Brown to publish his new book?
- 19 Webeen to Spain twice this year.
- 20 Johns got anose and he's sneezing.

3 курс 5 семестр

Task 1. Classify the idioms according to their semantics: *all-rounder*, dark horse, egghead, show-off, know-all, high-flier, loose cannon, team player, whiz-kid, smart alec

Positive meaning: *all-rounder*,

Neutral or both:
Negative meaning:

Task 2. Choose the word that fits the right description.

- | | |
|---|--------------|
| 0 Used to describe chemicals that maybe dangerous | <u>toxic</u> |
| 1 Used to describe someone who cannot eat nuts, for example. | _____ |
| 2 Used to describe a novel, for example. | _____ |
| 3 Used to describe what is related to the mind and to emotions. | _____ |
| 4 Used to describe someone who thinks some things are bad luck. | _____ |
| 5 Used to describe an argument that changes people's minds. | _____ |

Task 3. Match the two halves of these travel idioms.

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 0 <i>get back</i> | a <i>to nature</i> |
| 1 <i>soak up</i> | b <i>the sights</i> |
| 2 <i>go off</i> | c <i>hair down</i> |
| 3 <i>avoid getting</i> | d <i>from it all</i> |
| 4 <i>let your</i> | e <i>by the pool</i> |
| 5 <i>take in</i> | f <i>the beaten track</i> |
| 6 <i>get away</i> | g <i>the tourist traps</i> |
| 7 <i>steer clear of</i> | h <i>the atmosphere</i> |
| 8 <i>lounge around</i> | i <i>ripped off</i> |

6 cemeemp

Task 1. Fill in the gaps with the correct language of emotions. The first letters are given.

- 0 Standing on the top of the mountain was a really exhilarating experience.
- 1 The work of the paramedics in difficult conditions was truly i_____. Now I want to be one.
- 2 The arrogant behaviour of the new surgeon ant_____ everyone in the hospital.
- 3 We were so r_____ when the government grant solved our funding problem for operations.
- 4 They were el_____ when the scan showed that they were going to have twins.
- 5 Long waiting lists for simple treatments are so ex_____ for patients.
- 6 A cold shower right after a run is really inv_____.
- 7 After becoming dis_____ with conventional medicine, he turned to herbal remedies.
- 8 Ever since I had the check-up and the doctor told me I was cured, I have felt so rej_____ and full of energy.
- 9 Coming from a modern hospital to this one, with all its outdated equipment, is like going back to the 19th century. It is so dis_____.

Task 2. Fill in the gaps by completing the words or the compound adjectives.

- 0 All violations of school rules should be reported immediately.
- 1 I am not interested in being fashion-_____. I wear what I like when I like.
- 2 As cooking is so time-_____, I usually eat out.
- 3 The latest ____ ratings show that *Celebrity Come Dancing* is still the most-watched show on BBC.
- 4 Our mission is to provide high-_____ technological gadgets to the bored businessperson.

- 5 We are a global leader in energy efficiency and _____.
- 6 It is believed that higher states of _____ can be achieved through meditation and prayer.
- 7 We need a big-_____ celebrity to open the festival.
- 8 The television wasn't bought solely for your _____, you know!
- 9 This _____ with buying expensive cars will soon make you bankrupt.

4 курс
7 семестр

Task 1. In each of the following sentences, out of the parts of a word, marked a,b,c,d,, choose one which makes a whole word and completes the sentence best.

1. A teenager is ...ported to be missing from the last three weeks.
a. ex b. re c. im d. de
2. Our economy is unlikely to be ...formed in the near future.
a. re b. in c. de d. per
3. Can you tras... from German into Russian?
a. port b. form c. plant d. late
4. In a letter to my penfriend I've given a very good ...scription of my home town.
a. pro b. pre c. de d. in
5. A good speaker will never ...use words in his speech.
a. ab b. re c. un d. mis
6. The army marched ...ward and reached the boarder of the country.
a. down b. for c. up d. back
7. Agricultural products were the main ...ports of Russia before 1914.
a. re b. ex c. im d. de
8. The teacher was ...pressed by his excellent answer.
a. de b. ex c. im d. op
9. Come here and sit ...side me, and we'll have a good jolly chat.
a. in b. out c. a d. be
10. What national holidays are ...serve in today's Russia?
a. re b. de c. pre d. ob

Task 2. For each of the following tasks choose the word which fits the given situation best.

1. At what age do babies usually start to _____?
a. go b. come c. run d. walk
2. At the end of the match the _____ was 2:3.
a. score b. goal c. point d. count
3. The doctor managed to _____ the wound on his leg.
a. recover b. repair c. treat d. injure
4. When at school, he was so dim, he couldn't _____ the simplest sums.
a. do b. make c. add d. solve
5. The victory was _____ each year by a ten-gun salute.
a. reminded b. remembered c. remarked d. commemorated
6. This simple country cottage _____ modern facilities.
a. lacked b. wanted c. missed d. owned
7. The professor wrote the textbook in _____ with teachers.
a. connection b. cooperation c. union d. together
8. The Town Administration offered them a flat in the new district and they gladly _____.
a. agreed b. took c. returned d. accepted
9. We were rather upset by his _____ to support our proposal.

- a. refuse b. refusal c. deny d. denial
10. When the factory closed down, 570 workers were made _____.
a. free b. unworkable c. unemployed d. excepted
11. The National Union of Students has decided to send Morris as its _____ to the National Conference.
a. delegate b. deputy c. member d. student
12. What is the _____ of the present day crime?
a. course b. reason c. route d. root
13. The government wants to introduce new laws to control _____ of guns.
a. selling b. sailing c. sell d. sale
14. The President _____ the need for cooperation in the space programmes of the two countries.
a. decided b. stressed c. devoted d. disagreed
15. The director _____ the student on his success in the tennis match.
a. adviced b. advised c. prized d. praised

8 семестр

Task 1. From the four words given under each of the following sentence, choose the word which means almost the same as the word or phrase underlined in each sentence.

1. Not very long ago they have come to live in our neighborhood.
a. recently b. formerly c. presently d. soon
2. Her brother is a person who collects postage-stamps.
a. philosopher b. philologist c. philatelist d. philanthropist
3. It is bad manners to break into the conversation of other people.
a. interfere b. enter c. interrupt d. stop
4. The fisherman's boat turned upside down during the storm.
a. broke b. overturned c. sank d. drowned
5. I am going to seek advice from the doctor.
a. advise b. consult c. recommend d. suggest
6. The violets, roses and tulips in the garden look very beautiful.
a. leaves b. crops c. trees d. flowers
7. The magazines is published once in three months.
a. yearly b. quarterly c. monthly d. fortnightly
8. The dentist pulled out his tooth without hurting him.
a. painlessly b. painless c. fearless d. carefully
9. A teacher should always be fair and truthful.
a. clever b. punctual c. interesting d. honest
10. I'm surprised to hear that he has given up smoking.
a. stopped b. ended c. continued d. went on

Task 2. Complete the following proverb or saying choosing the best variant from the four given.

1. A new broom sweeps _____.
a. good b. clean c. bad d. well
2. A rolling stone gathers no _____.
a. grass b. water c. moss d. mud
3. Cut your coat according to your _____.
a. wish b. size c. cloth d. taste
4. It's never too late _____.
a. to instruct b. to study c. to teach d. to mend
5. Forbidden fruit is _____.
a. sweetest b. best c. worst d. tastiest
6. Still waters run _____.

- a. slowly b. fast c. quickly d. deep
 7. _____ was not built in a day.
 a. Rome b. London c. Moscow d. Paris
 8. East or West, _____ is best.
 a. North b. South c. home d. house
 9. First think, then _____.
 a. tell b. speak c. make d. do
 10. He who laughs last, laughs _____.
 a. last b. least c. longest d. long

**5 курс
9 семестр**

Task 1. Check, whether you know phrasal verbs well. Underline the correct word in brackets:

1. I must apologize (for, to, against, of) my carelessness.
2. If you look (at, on, for, after) your shoes, they will last longer.
3. If you want to make a success of your life, you have to learn to look (ahead, after, in, into).
4. I'll get (along, across, after, up) with a bicycle until I buy a car.
5. It is difficult to accustom oneself (into, in, to, of) the new ideas of younger people.
6. It is difficult to adjust one's habits (to, on, up, with) someone else.
7. It often prevents an argument if you smile (on, upon, at, with) people who are rude to you.
8. It's hard to give (up, away, out, in) the smoking habit without help.
9. I've never won anything yet, but I intend to keep (out, away, off, on) until I do.
10. Keep (on, of, off, to) with your studies, however hard it sometimes seems.
11. Let's eat (off, out, into, away) tonight. I'm too tired to cook.
12. Let's go (away, through, over, into) that scene again, until you are sure you know it.
13. Let's go (in, away, out, on) tonight; there's a good film showing at the local cinema.
14. Many of Dickens' books have been adapted (from, for, on, out) the cinema.
15. Mistakes in the printing should be pointed (out, to, up, down) at once.

Task 2. Choose the correct translation of the following expressions:

1. "to suspend negotiations "

a) подозревать в переговорах	c) приостанавливать переговоры
b) подозреваемые в заговоре	d) развивать переговоры
2. "verification measures"

a) верификация мер	c) контроль за проверяющими
b) меры контроля	d) обмер территории
3. « to press for immediate negotiations»

a) вести переговоры о прессе	c) настаивать на немедленном проведении переговоров
b) настаивать на вызове прессы	d) отменить переговоры
4. «to unanimously reaffirm the commitment»

a) вновь утвердить соглашение	c) единогласно согласиться
b) быть единым в согласии	d) единогласно подтвердить приверженность цели
5. «nuclear-weapon States»

a) государства безъядерного мира	c) ядерное оружие
b) оружие ядерных государств	d) ядерные державы
6. «the interpretation of the treaty»

a) перевод договора	c) вариант договора
b) воплощение договора	d) толкование договора
7. «to have an impact on the duration of the

- treaty
- a) продлить переговоры по договору c) продлить договор
b) влиять на сроки действия договора d) влиять на процесс переговоров
8. «crackdown on crime»
- a) сломить сопротивление силой c) преодолеть сопротивление
b) силовые меры по борьбе с организованной преступностью d) крах борьбы с организованной преступностью
9. «Anglophone establishment»
- a) в заведении, где боятся англичан c) английское учебное заведение
b) в заведении, где приветствуют англичан d) англоговорящее учебное заведение
10. «to mire in deflation »
- a) погружаться в трясину дефляции c) погружаться в трясину инфляции
b) выйти из дефляции d) выйти из инфляции
11. «to be geared towards»
- a) быть ориентированным на c) направляться к
b) приводить в движение к d) ускоряться в направлении к
12. «to be constrained by domestic politics »
- a) нуждаться в урегулировании внутренней политики c) быть в согласии с внутренней политикой
b) конкурировать с внутренней политикой d) быть ограниченным внутренней политикой
13. «developing problem»
- a) растущая проблема c) проблема развития
b) развивающаяся проблема d) проблемное развитие
14. «powerful constituency»
- a) мощная составляющая c) влиятельный избирательный округ
b) мощная поддержка d) влиятельный магнат
15. «wacky names»
- a) названия коалиционных партий c) названия оппозиционных партий
b) любимые имена d) эксцентричные имена

10 семестр

Task 1. Fill in the gaps in the sentences with the adjectives derived from the nouns in brackets:

Latin is the language of (ancientry) __ 29__ Rome and the (neighbour) __30__ territory of Latium. With the spread of Roman power Latin was carried to every part of the known ancient world and became the (dominancy) __31__ tongue of western Europe. It was the language of scholarship and diplomacy until the 18th century and of the Roman Catholic liturgy until the late 20th century.

The colloquial speech of (culture) __32__ Romans appeared in the works of (variety) __33__ writers, notably in the comedies of Plautus and Terence, the letters of Cicero, the Satires and Epistles of Horace, and the Satyricon of Petronius Arbiter. It is characterized by freedom of syntax, by the presence of (numeration) __34__ interjections, and by the frequent use of Greek words. This (colloquialism) __35__ speech of polite society is not to be confused with the language of the (poverty) __36__ and uneducated classes, which shows a greater disregard for syntax, a love of new words, and a striving for simplicity, especially in word order.

Latin was the language of letters in (west) __37__ Europe in the Middle Ages. Even for the people in (generalization) __38__ . Latin continued to be a living language, because the church provided a huge mass of ecclesiastical literature in both prose and poetry.

The language, however, underwent many (essence) __39__ changes.

The syntax was further simplified, new words were adopted from various sources, and new meanings came into existence; nevertheless, Latin changed far less during this period than did either French or English.

In the 15th and 16th centuries New Latin, also called Modern Latin, came into being. The writers of the Renaissance produced a new and (brilliancy) __40__ Latin literature that was closely (imitation) __41__ of Latin classical writers and especially of Cicero. Almost all books of importance, (science) __42__, (philosophy) __43__, and (religion) __44__, were written in Latin at this time.

Task 4. Match the verbs and the nouns / word combinations to form a set expression:

a) MAKE; b) DO; c) PUT; d) TAKE

45		your best
46		my advice
47		a risk
48		an effort
49		a start / a move
50		a plan into practice
51		smb a favour
52		responsibility for smth
53		your work first
54		ages
55		a suggestion
56		a good job
57		a degree
58		smb in charge of smb
59		place
60		offence

Примерные образцы заданий из раздела «Грамматика»

3 курс

5 семестр

Task 1. Fill in the blanks with a verb in the continuous aspect (present, present perfect, past or past perfect).

0 Food is being served (serve) in the school hall while the kitchen is being redecorated.

1 He _____ (divide) his time between working at the office and selling his own products before his manager found out and warned him.

2 The committee _____ (suspend) its activities from Thursday at 16.00.

3 I _____ (phone) the delivery company now to come and get the boxes.

4 He _____ (try) to finish the programme for weeks.

5 I am certain that he _____ (negotiate) an agreement last week but I don't know if it was successful.

- 6 I _____ (drive) all night so I needed some sleep before we set off again.
- 7 There is little evidence to suggest that the cost of living _____ (increase).
- 8 Humans _____ (live) on the island until the terrible storms of 1826.

Task 2. Replace the incorrect verb phrase with the perfect aspect.

- 0 We already met the Deputy Minister. *have (already) met*
- 1 Consider the choices you suggested last week, I think we should take a week off in June.
- 2 I completely gave up hope of getting a place at university when the acceptance letter arrived.
- 3 Breakdowns were happening for weeks and we need to deal with it before it's too late.
- 4 Cockroaches are known to live hundred and thousand of years before humans.
- 5 When the police finally arrived, we gave up ever being rescued.
- 6 Leaving his job, it took him six months to find another.
- 7 She was trying to get hold of him for days before he finally picked up the phone.
- 8 Jane will be waiting for six hours by the time he gets home.

6 cemeamp

Task 1. Fill in the gaps using the future in the past and the verbs in brackets.

- 0 I was going to drive (drive) to Sheffield yesterday but my car broke down.
- 1 She was quite a shy child but _____ (become) one of the most talented actresses in the world.
- 2 With his lack of experience, he _____ (make) a mistake sooner or later.
- 3 When I last heard about it, the decision _____ (make) the following week.
- 4 The ceremony _____ (hold) at the Orsay Palace as it was the only place that was available.
- 5 Her plane _____ (land) three hours ago but there's been a delay.
- 6 The security guards _____ (check) every room in the building before taking up their positions outside.
- 7 We _____ (let) you know about the concert but then we found out all the tickets had been sold.
- 8 No one expected that the local high school _____ (close down) in the New Year.
- 9 He told me I _____ (arrive) at the office at 9 a.m. Monday morning if I was interested in the job.

Task 2. Rearrange the words in the right order to create emphatic structures. The first word is given.

- 0 new need the to consider there's that report we / There's the new report that we need to consider.
- 1 Peter Jay really to want who we meet is / Who _____
- 2 clever may isn't he lucky he be / Lucky _____
- 3 had the room I entered scarcely when shouting started she / Scarcely _____
- 4 really dishonesty the the it's company me angers that of / It's _____
- 5 was finish we try the project did what this week to / What _____
- 6 they sacked fine me not me did too only they but / Not _____

- 7 back the house came the shout a from of terrible / From _____
8 my exams the of the failed that world end I it's not /It's _____

**4 курс
7 семестр**

Task 1. Choose the correct option.

1. He entered our institute _____
 - a. at the age 20 years old
 - b. at the age of 20 years old
 - c. when he had 20 years
 - d. when 20 years were his age
2. The more he worked _____
 - a. he knew less
 - b. he did not know much
 - c. he knew little
 - d. the less he knew
3. Henry did not pass the test because _____
 - a. he studied bad
 - b. he was a bad student
 - c. he was a badly student
 - d. he was worse student
4. The teacher gave _____
 - a. difficult task for the class
 - b. to the class a difficult task
 - c. the class a difficult task
 - d. for the class a difficult task
5. It was not until she arrived at the station _____ realized she had forgotten the ticket.
 - a. and she
 - b. when she
 - c. she
 - d. that she
6. The boss told his secretary that he would return _____
 - a. as early as it would be possible
 - b. at the earliest
 - c. at the soonest possibility
 - d. as soon as possible
7. Mr. Jones was the man _____ helped me.
 - a. Which
 - b. who
 - c. that
 - d. whom
8. A good student of English must know _____
 - a. how to study effectively
 - b. to study hard
 - c. to be a good student
 - d. the way of learning
9. Mary entered the University _____
 - a. with hopes to find easier employment
 - b. hoping she can easier get a job
 - c. with the hope for being able to find better a job
 - d. hoping to find a job more easily
10. He won several titles _____
 - a. both for his sporting activity as well as academic
 - b. because of his sporting and academic activity
 - c. not only because of his artistic but his academic activity
 - d. as resulting of his ability in sports and study

Task 2. Read the story and replace the figures (51-60) with one of the following forms of the articles

A. a b. an c. the d. zero article.

Kidnap!

-1- Bakers were having -2- quiet day at home. Their 17-year-old daughter was away in Scotland staying with -3- friend. At 12 noon, Mr. and Mrs. Baker got a phone call from -4- friend with whom their daughter was supposed to be staying, saying that she had disappeared. They were just about to call -5- police when the phone rang again. -6- hoarse voice told Mr. Baker that their daughter had been kidnapped and that he must pay -7- ransom of 1,000\$. Mr. Baker went to -8- bank, got the money, put it in a briefcase and left the briefcase in -9- Grand Hotel as arranged.

At 10 p.m. the same evening, his daughter came back home. To his surprise, she gave him his briefcase containing -10- 1,000\$. It was a practical joke, but her parent did not enjoy it as much as their daughter did.

8 семестр

Task 1. In this section you must choose the word or words which complete the sentence the best: a,b,c,d.

1. I'll call you if _____ need you.
a. i'd b. I'll c. I'm d. I
2. He'll probably get lost, unless someone _____ him the way.
a. will show b. showed c. shows d. show
3. They were made _____ and wait for two hours.
a. seat b. seated c. to sit d. sit
4. His uncle _____ in London by tonight's plane.
a. arrived b. is arriving c. arriving d. arrives
5. They still farm the way their great-grandfathers _____.
a. do b. does c. done d. did
6. The Communist Party _____ by Lenin at the end of the 19th century.
a. was found b. founded c. was founded d. found
7. It _____, so we can't go out.
a. snows b. snow c. is snowing d. has snowed
8. If I _____ invited to his birthday party, I'll be pleased to come.
a. was b. would be c. have been d. am
9. We asked him which countries he _____.
a. has to b. was to c. have been to d. had been
10. Where's Peter? He _____ home.
a. goes b. was going c. had gone d. has gone

Task 2. Read the story carefully and replace the figures (51-60) with one of the following forms of the article:

a. a b. an c. the d. zero article

CAUGHT BY THE HEEL

Mr.Boxell was just shutting his shoe shop at the end of the day when -1- man in -2- well-cut suit walked in and asked for -3- expensive pair of shoes. There was something about the way the man walked that made Mr.Boxell suspicious. He felt that he had seen him before

somewhere, and then he remembered that he had – on –4- TV. The man was –5- wanted criminal! The man tried on –6- few pairs of shoes before he bought –7- pair Mr.Boxell strongly recommended. ‘They’re –5- bit tight’, the man complained. ‘They’ll stretch, sir’, Mr. Boxell said. As Mr.Boxell had expected, the man limped into the shop, next day to complain about the shoes. As soon as he entered the shop, he was surrounded by –9- police. Mr.Boxell had on purpose sold the man a pair of shoes that were –10- size too small, knowing he would return them the next day!

5 курс
9 семестр

Task 1. Check, whether you know phrasal verbs well. Underline the correct word in brackets:

1. Mother was well looked (on, after, for, at) in hospital.
2. My aunt brought (up, about, away, in) four children.
3. My father decided to apply (for, to, of, at) a new job.
4. One of the duties of the nurse is to show people (out, off, up, in) to the doctor's office.
5. Part of the country broke (away, out, in, back) to form a new nation.
6. Peace talks have broken (into, down, in, on) in the Middle East.
7. Sarah is addicted (to, of, for, on) music.
8. Send (for, to, after, of) a doctor, a man has been hurt.
9. She accused her brother (up, for, to, of) the crime,
10. Tell them to be (in, of, on, at) ease.
11. The charity organization is appealing (to, of, for, on) more money to help the homeless.
12. The date of the election will be given (out, up, away, in) soon.
13. The doctor told him to give (in, up, away, off) smoking.
14. The hospital must be adapted (from, of, as, to) the special needs of the sick children.
15. The king was forced to give (up, away, to, in) his crown.

Task 2. Match the proverbs and sayings (column A) with their Russian equivalents (column B)

A		B	
1	Like father, like son.	a	Чья бы корова мычала, а твоя бы молчала.
2	This is out of all notch.	b	Легко досталось, легко и промоталось.
3	The pot calls the kettle black.	c	Если гора не идет Магомету, Магомет идет к горе.
4	A miss as good as a mile.	d	Яблоко от яблони недалеко падает.
5	No way, Jose!	e	«Чуть-чуть» не считается.
6	Easy come, easy go.	f	Кровь не водица.
7	If the mountain will not come to Mohammed, Mohammed will go to the mountain.	g	Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть.
8	What soberness conceals, drunkenness reveals.	h	Это ни в какие ворота не лезет.
9	To pull chestnuts out of the fire for someone.	i	Что с возу упало, то пропало.
10	Let bygones be bygones.	j	Что у трезвого на уме, то у пьяного на языке.
11	Birds of a feather flock together.	k	Этот номер не пройдет.
12	Dog eats dog.	l	Рыбак рыбака видит издалека.

13	He who would catch fish must not mind getting wet.	m	Чужими руками жар загребать.
14	Blood is thicker than water.	n	Человек человеку волк.
15	What's done cannot be undone.	o	Кто старое помянет, тому глаз вон.

10 семестр

Task 1. Identify the mistakes and write down the correct word. There is only one erroneous word or phrase in the following sentences:

1. It was a rich, beautiful country, although the snow laid some inches deep.
2. When the morning of the 5th dawned we were covered deep in snow, a storm had bursted in the night, and alt around was hidden in a dense sheet of driving snowflakes.
3. The water carries to the fields through channels, but it is barely enough and must be carefully divided.
4. The Prime Minister Macdonald promised the residents of British Columbia that if they joined the dominion, a railway would be built across the whole of Canada.
5. Dreams don't often come true, do they? Wouldn't it be nice if they would?
6. Every line of the really great poets is filled with beautiful true, and calls to all that is high and noble in the human.
7. They gave us a great number of advice in exchange for our confidence.
8. If we could take off then, all would have been well.
9. Calculations show that the energy liberated from the modification of atoms containing in six drops of water would be sufficient to light up one of the world's great cities for several hours.
10. The deeper into the park I drive, the visible is the human impact.
11. My momma was home from work when I got there that afternoon and I told her about missed school.
12. The balloon was ready and we planned to take from very early in the morning, just before sunrise.
13. When we got on the train I felt as if everybody must look at me and pitying me.
14. Every morning she had coffee, an orange juice, and a bagel with cream cheese or grape jam.
15. This time I reached in safety to the farther side; but there a difficulty arose which we had not foreseen.

Task 2. Define the syntactic functions of the following parts of the sentence.

1. Функцию какого члена предложения выполняет инфинитив в данном предложении: **I am anxious for her to pass** her exam.
 - a) Предикатив
 - b) Дополнение
 - c) Определение
 - d) обстоятельство
2. Функцию какого члена предложения выполняет инфинитив в данном предложении: He stepped aside **for me to pass**.
 - a) Предикатив
 - b) Дополнение
 - c) Определение
 - d) обстоятельство

3. Функцию какого члена предложения выполняет инфинитив в данном предложении: The rise of homeless emphasizes the desperate need **for the Government to fulfill** its pledge to meet the problem with a lower rate of interest for housing.
- a) *Предикатив*
 - b) *Дополнение*
 - c) *Определение*
 - d) *Обстоятельство*
4. Функцию какого члена предложения выполняет инфинитив в данном предложении: All he wanted was **for me to get out** of his sight.
- a) *Предикатив*
 - b) *Дополнение*
 - c) *Определение*
 - d) *Обстоятельство*
5. Выберите наилучший вариант перевода выделенного слова: He has gone off the rails. He needs to see a **психотерапевт**.
- a) *psychic*
 - b) *psychiatrist*
 - c) *therapist*
 - d) *physician*
6. Выберите наилучший вариант перевода выделенного слова: As an employee, his **послужной список** is outstanding.
- a) *work*
 - b) *record*
 - c) *list of honor*
7. Выберите наилучший вариант перевода выделенного слова: He has always been against war. He is a **борец за мир**.
- a) *peace activist*
 - b) *peacer*
 - c) *fighter for peace*
8. Выберите наилучший вариант перевода выделенного слова: She never makes mess, she is quiet **аккуратная**.
- a) *accurate*
 - b) *focused*
 - c) *careful*
9. Выберите наилучший вариант перевода выделенного слова: His **цвет лица** was pale, so I figured he hadn't slept all night.
- a) *face colour*
 - b) *face tone*
 - c) *complexion*
 - d) *constitution*
10. Выберите соответствующий вариант: ... Mike was sleepy, he stayed up to watch the end of the game on TV.
- a) *During*
 - b) *In spite of*
 - c) *Even though*

2 курс
4 семестр

Подготовьте проект на предложенную тему:

- 1 Role play: work in groups. You are responsible for looking after a local beach. Talk about the rules that users of the beach will have to follow
- 2 Role play: A Tourist Agency. A group of adventurous students of ecology with a limited budget are going on holiday. As a tourist agent, offer them a package holiday.
- 3 Family holiday – together or apart
- 4 The best holiday destination for a Russian tourist
- 5 An arranged wedding – pros and cons
- 6 The best place for the first date
- 7 Role play: your friend is going to change the shape of her nose. Tell her about positives and negatives of the cosmetic surgery
- 8 Body language – how to use to be attractive
- 9 Prepare a talk about an English artist
- 10 A scientist whose discovery/invention changed the world
- 11 The history of a monument
- 12 Your favourite world's museum
- 13 From school to university
- 14 The problems of sophomores
- 15 Internships
- 16 The choice of your future career
- 17 Men make houses, women make homes
- 18 My home is my fortress
- 19 Home sweet home
- 20 East or West, home is best

3 курс
5 семестр

Подготовьте проект на предложенную тему:

- 1 Эффективные методы запоминания информации как средство против зубрежки
- 2 Пути достижения успеха в карьере
- 3 Программа стажировки по иностранному языку
- 4 Способы повышения мотивации школьников к изучению иностранного языка
- 5 Вид туризма (на выбор) и его влияние на развитие ваших когнитивных способностей
- 5 Программа защиты и сохранения уникального природного объекта
- 7 Влияние туризма на состояние окружающей среды (в какой-либо стране на выбор)
- 8 Экскурсионная программа (по городу на выбор) (групповой в форме ролевой игры)
- 9 Черты национального характера (русских, англичан, испанцев, китайцев и других – на выбор): что делает народ уникальным
- 10 Успешное международное сотрудничество в сфере науки/образования/культуры/защиты окружающей среды (на выбор)
- 11 История дипломатии: экскурс в прошлое и взгляд в будущее
- 12 Аналитический обзор международного события
- 13 Творчество и процесс созидания
- 14 Забытое имя в истории человечества
- 15 Полезное и бесполезное изобретение
- 16 Мое полезное изобретение

6 семестр

Подготовьте проект на предложенную тему:

- 1 Программа профилактики простудных заболеваний у детей

- 2 Компаративный анализ двух систем здравоохранения (в странах на выбор)
- 3 Профессия врача: быть или не быть?
- 4 В здоровом теле – здоровый дух: личная программа здоровья
- 5 Потребление vs. потребительства
- 6 Преимущества и недостатки общества потребления
- 7 Имена в мире моды (модный дом/модельер на выбор): история и перспективы
- 8 Мода в молодежной субкультуре
- 9 Технический прогресс: благо или разрушение?
- 10 Искусственный интеллект и его влияние на жизнедеятельность человечества
- 11 Дегуманизирующие последствия технологического развития общества
- 12 Современные технологии в образовании
- 13 Традиционные СМИ или Интернет?
- 14 Профессиональный портрет современного журналиста
- 15 Журналистом может стать каждый: соцсети и новости
- 16 Программа выпуска новостей (групповой в форме ролевой игры)

4 курс 7 семестр

Подготовьте проект на предложенную тему:

- 1) A minimalist lifestyle and its benefits
- 2) Zero-waste living: challenges and rewards
- 1) Personal style evolution
- 2) The role of fashion in boosting confidence and self-esteem
- 1) The ways of overcoming stage fright and becoming a confident public speaker
- 2) The role of elocution in achieving success, building self-esteem and confidence
- 1) A lucky coincidence
- 2) Luck is what happens when preparation meets opportunity.
- 1) The role of IQ in shaping academic and career choices
- 2) Does a high IQ guarantee success in life?

8 семестр

Подготовьте проект на предложенную тему:

- 1) The role of AI in helping to learn a new language.
- 2) AI will eventually surpass human intelligence and pose a threat to humanity. Is this a valid concern?
- 1) Alternative forms of punishment or traditional sentencing methods.
- 2) Working with at-risk youth: early intervention can prevent future criminal behavior.
- 1) Imposter syndrome
- 2) Success is not final, failure is not fatal: it is the courage to continue that counts
- 1) The importance of giving back to the community
- 2) The role of social media in supporting charities and spreading awareness.

5 курс 9 семестр

Подготовьте проект на предложенную тему:

1. «Агрессивная реклама заставляет покупать все больше ненужных вещей: консьюмеризм и его влияние на экологию»
2. «Мегаполис: концепция, история возникновения, и проблемы современных мегаполисов»
3. «Наиболее действенный способ для человечества справиться с экологическими проблемами – отказаться от привычного образа жизни ради будущих поколений»
4. «Здоровый образ жизни – осознанный выбор на всю жизнь или слепое следование моде?»

10 семестр

Подготовьте проект на предложенную тему:

1. «Работа и карьера будущего: профессии, которые будут самыми востребованными через 5 лет»
2. «Новейшие технологии: как жизнь человечества изменилась за последние 20 лет»
3. «Туризм – это не только источник дохода для исторических городов, но и источник проблем»
4. «Можно ли воспитать “чувство прекрасного” чтением книг, посещением музеев и выставок?»

Перечень художественных текстов для лингвостилистического анализа

3 курс

5 семестр

1. Лингвостилистический анализ рассказа Дж. Голсуорси «Рваный башмак»
2. Лингвостилистический анализ рассказа С. Ликока «Миссис Изи получает откровение»
3. Лингвостилистический анализ рассказа У. С. Моэма «Мистер Всезнайка»
4. Лингвостилистический анализ рассказа Д. Паркер «Последнее чаепитие»
5. Лингвостилистический анализ рассказа Дж. Чивера «Воссоединение»
6. Лингвостилистический анализ рассказа Г. Манро «Открытое окно»

6 семестр

1. Лингвостилистический анализ рассказа О. Генри «Гнусный обманщик»
2. Лингвостилистический анализ рассказа О. Генри «Персики»
3. Лингвостилистический анализ рассказа О. Генри «Последний лист»
4. Лингвостилистический анализ рассказа О. Генри «Квадратура круга»
5. Лингвостилистический анализ рассказа О. Генри «Пока ждет автомобиль»
6. Лингвостилистический анализ рассказа О. Генри «Святыня»

4 курс

7 семестр

1. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Ч. Диккенса «Домби и сын».
2. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Д. Лоуренса «Сыновья и любовники». Chapter 7.
3. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Ч. Диккенса «Рождественская песнь». Stave 1
4. Лингвостилистический анализ рассказа К. Мэнсфилд «Преданная служанка».
5. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Дж. Остин «Разум и чувства». Chapter 1
6. Лингвостилистическая интерпретация текстового отрывка из романа Т. Гарди «Тэсс из рода Дэрбервиллей». Chapter 14

8 семестр

1. Лингвостилистическая интерпретация текстового отрывка из романа Г. Уэллза «Человек-Невидимка». Chapter 18
2. Лингвостилистическая интерпретация текстового отрывка из романа Дж. Джойса «Дублинцы». Chapter 5
3. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения С. Фицджеральда «По ту сторону рая».
4. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из рассказа С. Моэма «Жиголо и Жиголетта».
5. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Т. Капоте «Другие голоса, другие комнаты».

5 курс
10 семестр

1. Лингвостилистический анализ рассказа О. Генри «Один час полной жизни»
2. Лингвостилистический анализ рассказа О. Генри «Без вымысла»
3. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения С. Моэма «Бремя страстей человеческих».
4. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Ч. Диккенса «Большие надежды».
5. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения В. Вульф «На маяк».
6. Лингвостилистический анализ текстового отрывка из произведения Дж. Голсуорси «Цвет яблони».

Образцы семестровых контрольных работ

2 курс
4 семестр

Task 1. Read the Text and say if the sentences are true or false.

Wemmick's house was a little wooden cottage in the middle of a large garden. The top of the house had been built and painted like a battery loaded with guns. I said I really liked it.

I think Wemmick's house was the tiniest I had ever seen. It had very few windows, and the door was almost too small to get in.

'Look', said Wemmick, 'after I have crossed this bridge, I raise it so that nobody can enter the Castle.'

The 'bridge' was a plank, and it crossed a gap about four feet wide and two deep. But I enjoyed seeing the smile on Wemmick's face and the pride with which he hoisted his bridge. The gun on the roof of the house, he told me, was fired every night at nine o'clock. I later heard it. Admittedly, it made an impressive sound.

'At the back,' he said, 'there are fowls and rabbits. I have also got my own little vegetable garden, and I grow cucumbers. Wait until supper and you'll see for yourself what kind of salad I can make. If the Castle is ever attacked, I will be able to hold out for quite a while,' he said with a smile, but at the same time seriously.

He led me to a little leafy shelter which was only a few metres away, but the path that led to it was so winding that it took us quite a while to get there. It was here that our glasses were set out. Our drink of punch was cooling in an ornamental pond, on whose bank the shelter was built. The pond has a small 'island' in the middle, where Wemmick had built a fountain.

'I am my own engineer, my own carpenter, my own plumber and my own gardener. I am my own Jack of all Trades,' said Wemmick, acknowledging my compliments. 'Well, it's a good

thing, you know. It pleases the Aged Parent. You would not mind being introduced to him, would you? It wouldn't bother you?

I felt that I could only agree. Inside, we found a very old man in a flannel coat sitting by a fire. He was clean, cheerful and well cared for, but almost completely deaf. We paid our respects and made some small conversation. Then, Wemmick showed me his collection of curiosities. They were mostly to do with being on the wrong side of the law: a pen with which a famous forgery had been committed, a couple of distinguished razors, some locks of hair, several manuscript confessions written from the prison. These were nicely spread out among small items of porcelain and glass and various things made by Wemmick himself. They were all in that room of the Castle that served not only as the sitting room, but judging from the saucepan on the hob, as the kitchen, too.

We returned to the garden to drink our punch. Wemmick told me that it had taken him many years to bring his property to this state of perfection.

'Is it your own, Mr. Wemmick?'

'Oh yes, I have got a hold of it a bit at a time. I have absolute ownership now.'

'Do you indeed? I hope Mr. Jaggers admires it?'

'Never seen it,' said Wemmick, 'never heard of it. No; the office is one thing, and private life is another. When I go to the office, I leave the Castle behind me, and when I come into the Castle, I live the office behind me. If you don't mind, I'd like you to do the same. I don't want to talk about my home in a professional manner.'

1. Wemmick's house approved of its name and looked like a castle – big, spacious and made of stone.
2. The construction of the "bridge" reminded a real one in a real castle though it was just a plank.
3. The gun on the roof was a toy one
4. Mr Wemmick all alone in his castle.
5. Mr Wemmick meant all he said about his castle
6. Mr Wemmick could be really called Jack of all trades
7. Mr Wemmick was very interested in his Aged Parent
8. The narrator had to agree to meet Mr Wemmick's relative.
9. The collection of curiosities was a matter of Mr Wemmick's special pride.
10. Mr Wemmick can be characterized as a very disorganized person.

Task 2. Fill in the missing words. Write only one word in each gap.

- 1 The film has fantastic special
- 2 The new sports offers a variety of activities to choose from like tennis, squash, weight-lifting, aerobic and judo classes.
- 3 I never read the business in the newspaper.
- 4 The lorry driver lost control of the vehicle and into a tree.
- 5 UNICEF is a non-..... organisation whose aim is to help children all over the world in need.
- 6 Her photographs have appeared on lots of magazine
- 7 He up with a brilliant idea for the end- of-the-year celebration.
- 8 This travel ticket is for two months as of today.
- 9 This novel the story of a group of young boys and their summer adventures in the countryside.
- 10 The included stars such as Brad Pitt, Julia Roberts and Andy Garcia.
- 11 The plot has an unexpected..... which will keep you sitting on the edge of your seats till the very end.
- 12 She have been working as a secretary for ten years by the end of the summer.

- 13 In of the poor acting, the play received excellent reviews.
 14 The book is both well-written highly entertaining.
 15 The earthquake severe damage to buildings and homes in the area.
 16 Neither Jill nor Patrick take their father. They look more like their mother.
 17 Now, tell me what went on while I was away. I'm all
 18 All three of them applied for the job, but of them was successful.
 19 That CD player my eye in the shop, so I had to buy it.
 20 she tried hard, she couldn't meet her deadline.

Task 3. Complete the second sentence using the word given. Use two to five words including the word given. Do not change the word given.

- 1 He finally came two minutes before the meeting started.
 turned
 He finally two minutes before the meeting started.
 2 I don't think the project will be ready by the end of the week.
 will
 We the project by the end of the week.
 3 Next year will be his 30th year working here.
 been
 By next year, he will 30 years.
 4 Both the main unit and the monitor will not turn on.
 nor
 Neither the main unit turn on.
 5 I have decided to go to the swimming pool after work on Fridays.
 take
 I have decided to after work on Fridays.

3 курс 5 семестр

Task 1. Fill the gaps in the text with the correct words or phrases: botany, aloof, meticulous, fictional, clear of the tourist traps, an ability, off the beaten track, *know-all*, international relations, hospitable, over-optimistic, baking temperatures, get back to nature, a passion, cultural awareness.

I have to say that was the worst holiday I have ever been on. I've never considered myself to be a ⁰ *know-all*, but as I had lived in England for a few years, I thought I knew enough! I wanted a holiday that was a bit ¹ _____. I have ² _____ for flowers and the islands are famous for theirs. In fact, the Scillies are heaven for anyone who studied ³ _____. The people are supposed to be ⁴ _____ and eager to help. I knew that I wasn't going to get ⁵ _____ there, but I did expect it to be quite warm in the summer. I was ⁶ _____. It rained every single day of the fortnight I was there. I also found that although the local people were friendly, they were so ⁷ _____. I was lucky if I saw more than three in one day. I've never felt so lonely! I wanted to ⁸ _____ in the beautiful gardens but in fact I spent nearly every day in my hostel hooked up to my computer. The Scilly Islands are very remote and maybe because of this you need to have some ⁹ _____ of the region before going there and be ¹⁰ _____ in checking the right time to avoid bad weather. However, if you want a cheap holiday and to steer ¹¹ _____, I suggest you go camping somewhere in England.

Task 2. Fill in the gaps with the right word. If you think they should be blank, write Ø.

- 0 He ought to understand the importance of the occasion.
- 1 His house is on the coast of _____ Mediterranean Sea.
- 2 She'd _____ working there for months before she met her manager.
- 3 I'll lend you the book _____ you return it by Monday.
- 4 _____ diplomacy is better than going to war.
- 5 _____ seen the concert hall, our guests should now go to the dining room.
- 6 You _____ have bought me a ticket as I won't be able to go.
- 7 How many species _____ have become extinct by the end of the decade?
- 8 You really _____ see that fantastic exhibition before it finishes at the end of the month.
- 9 _____ there have been no complaints, I think we can say the restaurant has been a success.
- 10 Only _____ answer can be accepted for each question.
- 11 I _____ already interviewed three applicants this morning.

Task 3. Read the description of life as a World Wide Floater in the Foreign Service and put the sentences _____ in _____ the _____ right _____ place.

- a This was not only for fans from the UK but also for other countries we had responsibility for.
- b It gives you an opportunity to be part of the local community and fully experience life in the country _____ you _____ are _____ posted _____ in.
- c The work might sound boring but in fact it can be great fun.
- d There have been times when I think 'Why am I doing this?'
- e In the last 24 months I have been to 18 countries.
- f After completing three months language training, I found myself in one of the most impressive buildings _____ in _____ the _____ FCO _____ estate.
- g After four weeks I was off to Kinshasa in the Democratic Republic of the Congo for a month.
- h January 2008 saw me in Shanghai for two months helping to organise a Trade visit by the Prime _____ Minister.
- i But I arrived a few months before a State Visit by HM The Queen and HRH The Duke of Edinburgh and so I soon found myself doing all sorts of things to prepare for the event.

I am a World Wide Floater. This means that I am sent around the world covering jobs at our foreign offices where someone has gone on leave, or is long-term sick or where there is a major event that needs extra support. ⁰ c I joined the Diplomatic Service (Foreign and Commonwealth Office) in April 2002 and my first posting was to the British Embassy in Berlin in 2004. ¹ _____ Here I was responsible (with two other colleagues) for IT and Communications systems. ² _____ There I worked as a maintenance manager.

In January 2005, I was sent to Bangkok to help the local consulate after the tsunami in Thailand. Liaising with survivors and relatives of those that had died, local authorities in Thailand and other government departments meant an extremely busy three months. Returning to Berlin in 2006 only meant one thing! Somebody had organised a football tournament and a team called England had qualified to play. It was World Cup time. For me that meant two things: making sure that all our systems were working to the maximum and helping with the setting up of a 24/7 call centre. ³ _____ We were preparing for the worst but thankfully that never came and we were all able to enjoy the tournament.

After that I became a full time floater. ⁴ _____ My first float was to Jakarta to ensure all financial transactions were carried out properly while the accountant was away. ⁵ _____ The major plus point of working in this job is you are able to experience living overseas in a way that no other person can! ⁶ _____ You need to be outgoing, not afraid of a bit of hard work, and, most importantly, have a great sense of humour!

On the whole I have enjoyed my time. ⁷ _____ Then I look out of the office building and I see myself in central London, downtown Shanghai or high up on a hill in Freetown. That makes it all worth it really!

6 cemecmp

Task 1. Add the missing word.

- 0 There have been profound changes in the thinking of the party.
- 1 We need to replace the _____ equipment with some that is more up-to-date and practical.
- 2 His problems stem _____ his obsession with money.
- 3 The consumer price _____ shows a major decline this past month.
- 4 The phone is fitted with cutting- _____ technology.
- 5 The injections are particularly important if your immune _____ is weak.
- 6 Over the last few years we have seen considerable expansion _____ the retail sector.
- 7 I was rather _____ to find that I had not lost my car keys after all. They were in my coat.
- 8 Constant light exercise is proven to increase your _____ expectancy.
- 9 Trying to inject all the animals in one day would be too time- _____. Let's do it over three.
- 10 We are delighted to have with us the world-_____ inventor, Gabor Felix.
- 11 Inflation will have a negative effect on _____ spending.

Task 2. Read the text and tick (✓) the statements that are true.

- 0 Bill Gates thinks Ray Kurzweil is very clever. ✓
- 1 There will be no more surgical operations in the future. _____
- 2 Nanotechnology will make us more intelligent. _____
- 3 The difference between humans and robots will be very small. _____
- 4 We will be able to stop our bodies getting older. _____
- 5 Mobile phones will use nanotechnology. _____
- 6 We will not be killed by traffic accidents any longer in 25 years' time. _____

The Future Is Perfect

Scientist Ray Kurzweil – called the smartest futurist on Earth by Microsoft founder Bill Gates – has been predicting new technologies many years before they arrived. Here, Ray explains why he believes today's 60-year-olds could go on to live forever.

“We are living through the most exciting period of human history. Computer technology and our understanding of genes – our body's software programs – are accelerating at an incredible rate. I and many other scientists now believe that in around 20 years we will have the ability to re-programme our bodies' software so we can stop, then reverse, ageing. Then nanotechnology will let us live for ever. Already, extremely small machines called nanobots are being tested in animals. These will soon be used to destroy tumours, unblock blood clots and perform operations without scars. Ultimately, nanobots will replace blood cells and do their work thousands of times more effectively. Within 25 years we will be able to run very fast for 15 minutes without taking a breath, or go scuba-diving for four hours without oxygen. Heart attack victims will calmly drive to the doctors for a minor operation as the nanobots in their blood will keep them alive. Nanotechnology will extend our mental capacities so much that we will be able to write books within minutes. Nanobots will allow us to go anywhere we like inside our minds. We will be able to make our own dreams. In our daily lives, hologram-like figures will pop up in our brain to explain what is happening. These technologies should not seem at all fanciful. Our phones now perform tasks we wouldn't have dreamed possible 20 years ago. When I was a student in 1965, my university's only computer cost £7million and was huge. Today your mobile phone is a million times less expensive and a thousand times more powerful. That's a billion times more capable for the same price.

According to my theory we will experience another huge increase in technological capability for the same cost in the next 25 years. So we can look forward to a world where humans become like robots, with artificial limbs and organs. This might sound unbelievable, but in fact it is already happening. People have artificial body parts and even some people with mental conditions have neural implants.

As we approach the 21st century's second decade, stunning medical breakthroughs are a regular occurrence. In 2008 we discovered skin cells can be changed into the equivalent of embryonic cells. This means that not only will we be able to repair organs, we will also be able to grow them. In a few years we will all know the diseases we have to be careful of and we will be protected from each one of them. Of course, it's important to ensure we get to take advantage of the upcoming technologies by living well and not getting hit by a bus.

By the middle of this century we will have electronic back-up copies of the information in our bodies and brains that make us who we are. Then we really will be able to live forever.”

Task 3. Tick ✓ the sentence(s) that are correct. If not correct, change or delete (Ø) the underlined word.

- 0 You must have to get your paper in on time if you want to get a mark. **will / Ø**
- 1 His responded to the question was completely incorrect. _____
- 2 Can you imagine play your piano in front of 10,000 fans? _____
- 3 My advice was very ignored by the government. _____
- 4 If there has been anything I could do, I would have done it. _____
- 5 The original report criticised the investigation with making false accusations. _____
- 6 The two-day holiday let me to recover from my business trip. _____
- 7 Many student had to sign if they wanted to collect their exam marks. _____
- 8 It will take days for me to get it over the shock. _____
- 9 My brother told me that he is still waiting for the package to arrive and hoped it would be here on Saturday. _____
- 10 Paul is working utterly hard this week to get everything ready on time. _____
- 11 The bill was supported by no of _____

the ministers and was not accepted.

**4 курс
7 семестр**

Task 1. Complete the sentences with the words and phrases in the box. There are two extra ones.

all night long	call it a night	hen night	nightcap	nightlife
	night on the town	overnight	stag night	

- a) Would you like a little _____ before you go?
b) For her _____, Paula and her friends went to a restaurant and then on to a karaoke bar.
c) You've been studying _____. When are you going to go to bed?
d) Can I stay with you _____ next Monday? I've got an early meeting on Tuesday in London.
e) Ewan's _____ was his last chance for a big night out before the wedding.
f) When our exams are finished, let's have a _____ to celebrate.

Task 2. Underline the correct alternative.

(1) **Try as I might** / **Strange as it may seem** / **Even so**, I can't manage to stop smoking. I've given up a total of seventeen times now. The most recent attempt lasted all of two days, eight hours and fifty-five minutes. It was a record! (2) **However** / **Although** / **Even though**, my abstinence ended abruptly in a pub in Camden Town. (3) **However**, / **Even though** / **Despite** I had managed to endure some very stressful meetings at work during this time without having to take a single cigarette break, I finally cracked during a night out with friends. It seems that, (4) **although** / **even though** / **in spite of** my best efforts, it is just impossible to socialise without a cigarette in my hand. I tried hard, (5) **strange as it may seem** / **yet** / **despite** it wasn't hard enough. And what's worse is, (6) **that said**, / **strange as it may seem** / **even though** for someone who can't quit, I don't even enjoy smoking any more. It's disgusting. It's smelly. It's expensive. I know all that. I believe all that. I just can't seem to quit, (7) **though** / **although** / **that said**.

Task 3. Read the covering email sent by an applicant for the job and choose the correct option. To whom it may concern,

I (1) *write /am writing* to apply for the post of Customer Service Agent, (2) *as /which* advertised on www.jobseekers.com recently.

I feel I (3) *would /will be* suitable for the post for several reasons. Firstly, I speak excellent English, (4) *spending /having spent* the last year living and working in Canada. Secondly, I feel I possess the relevant customer service experience, having (5) *worked /been working* in a range of service industry positions, many of (6) *them /which* required me to represent businesses to the general public. My inter-personal skills and ability to communicate also _____ benefited from having to deal with frequent customer complaints in my places of work. I am now keen to (7) *implement /put* these skills into practice and to continue to develop myself and extend my range of abilities.

In addition to all this, I am a dedicated, motivated worker, able to act both independently and as part of a team. In my last job, I was responsible for setting up a new system for the collection and compilation of customer feedback, a process that exemplified my listening and communication skills as well as my competence with cloud-based surveys and social media for business. I enjoy new challenges and never give less than my (8) *everything /all*. I trust you will agree that my track record so far, as detailed in my CV, shows this.

I am available for interview at any time and would be happy to provide references (9) *should*

/when you require them.

Please do not hesitate to contact me should you require any further information.

I look forward to (10) *hear* /*hearing* from you soon,

Yours faithfully,

Karim Nourani

8 *сөмөсү*

Task 1. Read the letter of complaint and complete the gaps by putting the words in 1-10 into the correct order.

19 Water Street Manchester
N22 3BE 5th September 2023

Customer Services Department

Paradise Holidays

Manchester K35 8FR

(1) _____,

(2) _____ a holiday I recently went on with Paradise Holidays.

My family and I spent two weeks from 14th August 2015 at the Calton Hotel in Navellia; (3) _____ our holiday is BN77123.

First of all, on our arrival, there was nobody to greet us and when, after a 15 minute wait, we finally booked in, the girl was sullen and unhelpful and made no apology for her (4) _____.

My second complaint concerns the room we had. It was very dirty and did not have a sea view, (5) _____ when we booked the holiday. When we tried to explain this to the receptionist, she was extremely rude and refused to change our room. To make matters worse, (6) _____. They served the same dishes every mealtime and the portions were very small, so we never felt full.

Finally, I should like to draw your attention to the evening entertainment which was a further disappointment. (7) _____ the hotel offered a wide range of entertainment, but in fact there was just one singer with a terrible voice, who sang the same songs every night. All this has spoilt what should have been a wonderful holiday, and I would (8) _____. I suggest fifty per cent of the cost of the holiday, (9) _____ you could do it.

(10) _____ from you.

Yours faithfully,

Samuel Morrison

*

1. Madam / Sir / Dear / or
2. complain / am / about / to / I / writing
3. reference / the / for / booking
4. absence / desk / lengthy / from / reception / the
5. for / we / although / this / extra / paid
6. food / problem / the / another / was
7. brochure / that / your / stated
8. like / refund / therefore / a partial
9. very / would / I / if / grateful / be
10. to / hearing / look / I / forward

Task 2. Match the beginnings of the sentences (1-10) with the endings (a-j).

1. Please accept my	a. a replacement immediately
2. We are having a temporary problem	b. and get back to you tomorrow
3. We are doing everything we can to	c. as a gesture of goodwill

4. Can you leave it	d. for any inconvenience this has caused
5. I'll look into the matter urgently	e. hesitate to contact me
6. I'll send you	f. resolve the issue
7. We are sending you a small gift	g. sincere apologies
8. I can assure you than	h. this will not happen again
9. I apologise again	i. with me for a day or two?
10. If you have any further queries, do not	j. with our software

Task 3. Complete the sentences with the correct form of the verbs in brackets.

- I wish I _____ (study) art at college instead of economics. But economics it was.
- If it _____ (not be) for Ella, we would have had a really lovely weekend.
- Mike later regretted _____ (not say) anything about Kirsty's problems.
- If I _____ (know) about the scheme sooner, I would have installed solar panels in my roof.
- I _____ (like) to have learnt the piano when I was young. It's too late now!
- If only you _____ (not try) to fix the lights yourself, we wouldn't be sitting here in the dark.
- Joanne really regrets _____ (not visit) Australia when she had the chance.
- Do you ever wonder what _____ (happen) if you hadn't taken the train that night?
- If it hadn't been for the weather, we _____ (walk) to the point.

5 курс

9 семестр

Task 1. Подберите значение фразовому глаголу из колонки А в колонке В:

A	B
1. To come through something	a) To feel mentally or physically capable of doing something
2. To build something/someone up	b) To disappear gradually until it no longer exists or has an effect
3. To go ahead with something	c) To cause an illness or pain to occur
4. To fight someone/something off	d) To increase the strength, size, or intensity of someone/ something
5. To wear off	e) To survive or recover from a serious illness or situation
6. To bring something on	f) To proceed with something
7. To feel up to (doing) something	g) To overcome or defeat someone/something unpleasant and threatening
8. To try something out (on someone)	h) To test something to see if it is useful or effective

Task 2. Подберите значение фразовому глаголу из колонки А в колонке В:

A	B
1. To give oneself up	a) to prevent people from getting in or out of an area or building by closing all entrances
2. to own up	b) to surprise or shock someone with something contrary to expectation
3. to take someone aback	
4. to let someone off	
5. to set something up	

6. <i>to carry something out</i> 7. <i>to go off</i> 8. <i>to seal something off</i> 9. <i>to break down</i> 10. <i>to break out</i>	c) <i>to explode, detonate, or ignite, to make sudden loud noise</i> d) <i>to begin suddenly, usually in an unpleasant and violent way</i> e) <i>to admit or confess to a crime or to doing something wrong</i> f) <i>to fail, cease or collapse because of a problem or disagreement</i> g) <i>to establish something, to make the arrangements and reparations for something to start</i> h) <i>to punish someone lightly or not at all (informal)</i> i) <i>to allow someone to be arrested or captured</i> j) <i>to perform or conduct something</i>
--	---

Task 3. Выберите соответствующий предлог для фразового глагола: Companies from China have already invested in or taken ... other infrastructure assets in Britain, such as Thames Water, the port of Felixstowe and the Grangemouth oil refinery.

- a) *on*
 - b) *over*
 - c) *away*
2. Выберите соответствующий предлог для фразового глагола: He was knocked down unconscious by a bus and didn't come ... for two hours
- a) *down*
 - b) *up*
 - c) *round*
 - d) *out*
3. Выберите соответствующий предлог для фразового глагола: The partisan lay behind the bushes waiting for the dynamite sticks to go ...
- a) *off*
 - b) *out*
 - c) *down*
4. Выберите соответствующий предлог для фразового глагола: Look ... ! There is a car coming
- a) *over*
 - b) *through*
 - c) *out*
11. Выберите соответствующий предлог для фразового глагола: The new play put ... by this theatre has fallen short of our expectations.
- a) *up*
 - b) *on*
 - c) *down*
 - d) *about*

12. Выберите соответствующий предлог для фразового глагола: The symbol "x" usually stands ... the unknown quantity mathematics.
- a) *for*
 - b) *as*
 - c) *with*
13. Выберите соответствующий предлог для фразового глагола: I don't think he will take ... any more work. He is awfully busy at the moment.
- a) *up*
 - b) *in*
 - c) *down*
 - d) *on*
14. Выберите наиболее уместную идиому, чтобы завершить предложение: As their grandfather told the story of his fight with bear, the children were...
- a) *in a pig's eye*
 - b) *all ears*
 - c) *playing it by the ear*
 - d) *an eye for an eye*
15. Выберите наиболее уместную идиому, чтобы завершить предложение: "No one was interested in my advice," Charles observed. "Everything I said..."
- a) *turned a deaf ear"*
 - b) *gave someone the ear"*
 - c) *fell on deaf ear"*
 - d) *played it by ear"*
16. Выберите наиболее уместную идиому, чтобы завершить предложение: Waving his hand violently in the air, John tried to ...
- a) *make eyes at the waiter*
 - b) *catch the eye of the waiter*
 - c) *give an ear to the waiter*
 - d) *see eye to eye with the waiter*
17. Выберите наиболее уместную идиому, чтобы завершить предложение: Carl is insistent on knowing every detail and tends to ...
- a) *split hairs about every decision*
 - b) *let his hair down about every decision*
 - c) *turn a deaf ear to every decision*
 - d) *make eye at every decision*
18. Определите значение идиомы из предложенных вариантов: She slept like a dog.
- a) *she fell out of bed*
 - b) *she slept very well*
 - c) *she slept very badly*
19. Определите значение идиомы из предложенных вариантов: She is full of herself.
- a) *She is very self-confident*
 - b) *She is very fat*
 - c) *She is an introvert*
20. Определите значение идиомы из предложенных вариантов: I think I've blown it.
- a) *I think I've done it wrong*

b) *I think I understood it*

c) *I think I've broken it*

21. Определите значение идиомы из предложенных вариантов: They are like chalk and cheese.

a) *They are very different*

b) *They are essentially unlike*

c) *They are of the same kind.*

22. Определите значение идиомы из предложенных вариантов: She is as cool as a cucumber.

a) *She has got a lot of styles*

b) *She is very cold*

c) *She is very calm*

Task 4. Прочтите текст и определите, являются ли утверждения, приведенные ниже, верными:

Reading is a modern, prosperous town on the south bank of the River Thames. Guarding the western approaches to London, it has always been important. It was a stopping-off point for kings and queens and once it was home to one of the country's richest abbeys. Today almost nothing is left of the old town except the remains of the abbey.

There is a flourishing arts scene in the town, with both the Reading Film Theatre and the Hexagon Theatre. Reading is also famous for its big summertime festivals. The first, the Folk Poetry Festival, lasts five days. The three-day World Music, Arts and Dance Festival were originally inspired by Peter Gabriel. Held a little later in the summer the Reading Festival is a three-day event featuring many of the big names of contemporary music. Details of who is performing are published in the music press at least a couple of months in advance and tickets are available from record shops across the country. If you are planning on being in Reading for any of the festivals be sure to reserve a room months in advance.

Gloucester has played an important role in the history of England. Commercial prestige came to town with trade up the River Severn, which developed into one of the busiest trade routes in Europe. However, navigating the Severn was so difficult that most trade gradually moved to the south. To help the city, a canal was opened in 1827, but it didn't improve the situation. Today, the canal is busy once again, though this time with pleasure boats. It has become a great new tourist attraction. Gloucester's most prominent sight is the cathedral, its tower visible for miles around. The impressive buildings around the cathedral include the Beatrix Potter Exhibition in the house used by the children's author for her illustrations of the story of the "Tailor of Gloucester".

1. The Royal Family lived in Reading for long periods of time.

a) *True*

b) *False*

2. The music festivals last for the same period of time.

a) *True*

b) *False*

3. You can get tickets for the Reading Festival only in Reading.

c) *True*

d) *False*

4. It is easy to book a room in a hotel during the festivals.

- a) True
b) False
5. A man-made waterway is one of the town's sights.
a) True
b) False
6. The Beatrix Potter Exhibition is located in the tower of the cathedral.
a) True
b) False

10 семестр

Task 1. Complete the sentences with the phrases in the box. NOTE! There are a lot of extra words:

accumulation of CO₂; agriculture; anti-globalization protesters; cause catastrophic results; chemicals; consumerism; developing countries; domestic wastes; efforts of all countries; environmental protection; environmentally safe; global trade; global village; international cooperation; international cooperation; loss of cultural identity; multinational; national sovereignty; standardization; superpower; the environmental pollution; the impact; these chemicals; to solve the problem

1. This problem requires ____ just because it reaches beyond the borders of any one country.
2. Poverty is still an issue in many _____.
3. Many people are unhappy with this trend and _____ gather at every meeting of the G8.
4. So many ecological problems are global problems and can be solved by_____.
5. Of all _____ the greatest trouble is given by plastics.
6. Chemistry should work out _____ chemical products.
7. The most promising way _____ of clean air is to improve technology.
8. Man should carefully study _____ of his activity on the surrounding nature.
9. An increasing influence on nature and the application of new technological processes may _____.
10. Modern _____ needs fertilizers, insecticides, pesticides.
11. While the USA was the great economic _____ of the twentieth century, it seems likely that the world economy will be dominated by China and India in the twenty first century.
12. Many people object to globalization on the grounds that it interferes with _____.
13. A modern economy is impossible without the concentration of_____ .
14. Chemical industry is associated by many people with _____.
15. The _____ in the atmosphere, as well as of aerosols, has increased globally by 20 %.

Task 2. Choose the phrase verb (a-o) suitable for translating the corresponding sentence (16-26). NOTE! There are 3 extra verbs:

16. Машина скрылась, сбив прохожего.	a) get on;
17. Новый закон приведет к повышению налогов.	b) get used to;
18. Он не привык к тому, чтобы его не слушались.	c) give in;

19. Он пристрастился к картам еще в молодости.	d) give notice to;
20. Он решил взять слово на следующем заседании.	e) give rise to;
21. Он ухватился за возможность решить проблему, не прибегая к помощи полиции.	f) get hold of;
22. Парламент Великобритании состоит из палаты общин и палаты лордов.	g) keep on;
23. Почему кошки не ладят с собаками?	h) look into;
24. Почему ты всегда уступаешь его требованиям?	i) make oneself comfortable;
25. Садитесь в кресло и чувствуйте себя как дома.	j) make up;
26. Управляющий предупредил служащих о снижении заработной платы.	k) put down;
	l) run over;
	m) take the floor;
	n) take to
	o) make oneself at home

Task 3. Write "P", if the meaning of the word combination is POSITIVE.
Write "N", if the meaning of the word combination is NEGATIVE.

37. advanced society	52. friendly nation
38. economic benefits	53. market equilibrium
39. laissez-faire management style	54. to overwhelm smb's defences
40. to lay down the law	55. to put up the defence
41. to be subjected to torture	56. weapon of mass destruction
42. to violate the law	57. to lay down one's weapons
43. to flout the law	58. ineffective diplomacy
44. to enact the law	59. to resort diplomacy
45. to pass the law	60. to foster growth
46. to enforce the law	61. to retard growth
47. affluent society	62. untrammelled growth
48. to dissolve a society	63. to manifest aggression
49. clash of opinions	64. an act of aggression
50. to establish a nation	65. to stifle aggression
51. belligerent nations	66. to commit aggression against smb

Образцы контрольных работ

***4 курс
7 семестр***

Тема Stereotypes and Interculturalism

Task 1. Match the definition with the appropriate word.

1. The belief that one sex is weaker, less intelligent, or less important than the other.	a. discrimination
2. Unfair treatment of people, or violence against them, because they belong to a different race from your own.	b. prejudice

3. A belief or idea of what a particular type of person or thing is like, which is often untrue and unfair.	c. sexism
4. The practice of treating one person or group differently from another and in an unfair way.	d. racism
5. An unreasonable dislike and distrust of people who are different from you in some way, especially because of their race, sex, religion, etc. It is used to show disapproval.	e. intolerance
6. Unwillingness to accept ways of thinking and behaving that are different from your own.	f. stereotype

Task 2. Using the words given, complete the following sentences.

to assimilate integration segregation melting pot salad bowl / cultural mosaic interculturalism
--

1. In an attempt to _____ (1) into British culture, Sajid put on his England football shirt and went to his local pub to cheer on the team during the World Cup.
2. In order to promote (2) _____, the local council held an event to bring together members of different cultures in the city to discuss their problems with each other.
3. Increased immigration from different cultures has created (3) _____ in Canada; different places of worship have opened up and many cultures decide to settle in the same area.
4. One of the benefits of the (4) _____ of new cultures into society is the wide choice of ethnic restaurants serving food from all corners of the world.
5. (5) _____ can occur when immigrants don't learn the local language or interact with other communities.
6. The United States is often referred to as a (6) _____ as even though it is made up of many different cultures, most believe in and accept core American values.

8 cemecmp

Tema Multiculturalism and its Dilemmas

Task 1. Put the correct words from the table below in the article.

- | | | | |
|-------------------|---------------|-------------|-------------------|
| 1. (a) attempting | (b) attempted | (c) attempt | (d) attempts |
| 2. (a) utterly | (b) utter | (c) uttered | (d) utters |
| 3. (a) shock | (b) shocking | (c) shocker | (d) shock tactics |
| 4. (a) foolish | (b) fools | (c) fooled | (d) fooling |
| 5. (a) at | (b) in | (c) by | (d) on |
| 6. (a) on | (b) to | (c) by | (d) at |
| 7. (a) cereal | (b) serials | (c) serious | (d) series |
| 8. (a) said | (b) saying | (c) says | (d) say |
| 9. (a) in | (b) as | (c) by | (d) on |
| 10. (a) these | (b) them | (c) those | (d) this |
| 11. (a) migrated | (b) migrates | (c) migrate | (d) migration |

The German chancellor Angela Merkel has told politicians that (1) ____ to build a multicultural society in Germany have "(2) ____ failed". She was speaking at a conference attended by her party, the Christian Democratic Union (CDU), on Saturday. Her speech was a (3) ____ assessment of multiculturalism in Germany. She said: "At the beginning of the 60s, our country asked foreign workers to come to Germany and now they live in our country... We (4) ____ ourselves a while and said: 'They won't stay... at some time they will go'" She went on: "But this isn't reality... And of course, the approach to build a multicultural society and to live side-(5) _side [happily]... has failed, utterly failed." Ms Merkel also said that immigrants (6) ____ Germany had to learn German.

The chancellor's comments come after a (7) ____ of anti-immigrant feeling from other German politicians. Perhaps the strongest comment came from Horst Seehofer, the leader of the CDU's Bavarian party, the CSU. He said the concept of multiculturalism was "dead". Another politician, Stephan Kramer criticized the CSU leader, (8) ____ his ideas were "not only petty but outright irresponsible". He attacked the current debates (9) ____ immigration for being "hysterical". A recent study into immigration showed that over 30 per cent of Germans had negative feelings towards immigrants. The report, from the Friedrich Ebert Foundation, revealed that 34.3 per cent of (10) ____ surveyed believed Germany's 16 million immigrants (11) ____ to the country just for the social benefits.

Task 2. Fill in the gaps with the words given.

ADVANCES	ADVOCATES	ANOTHER	APPLIES
CONSIDERABLY	DEFENDANTS	HENCE	IN
ADDITION	INTENDED	LATTER	LIVE
OTHER	PRESERVE	PURSUE	RENDERING
STRIFE	SUPPOSEDLY	THREATENED	WEALTHY
			MOVE
			STRESSFUL
			WHEREVER

Debate about something called multiculturalism is very widespread and passionate these days throughout the world. Both its __1__ and those who denounce it seem to be under the illusion that multiculturalism is something very new. But it isn't new at all. Multiculturalism is as old as human cultures have existed. And it has always been the subject of passionate debate.

__2__ humans resided, there have always been groups that consider themselves somehow more indigenous to the region than others. The "indigenous" have tended to use a rhetoric of cultural purity, which they see as being defiled, or __3__, by others who are marginal or newly-arrived in the region, and who have therefore fewer rights than the indigenous groups (or no rights whatsoever). The response of this __4__ group has always been to claim some version or other of multiculturalism. That is, they have argued in favor of according equal rights to all (or most) residents, whether or not they share some of the cultural practices of the self-styled "indigenous" population. Humans have always been on the __5__ for many reasons. One is ecological exhaustion of the area from which they are moving. __6__ is the attraction of a higher standard of __7__ elsewhere. A third is that for some reason they are being chased out of the area from which they are moving. The reality is that, if we trace descent far enough into the past, no one is where their ancestors once were. We are all migrants. We are none of us indigenous except by suppressing historical reality. To be sure, this issue has caused more acute strife in recent decades for two simple reasons. Technological __8__ in transport and communications make it far easier to migrate further and faster than in earlier times. And the polarization of the world-system is much greater, making it __9__ more tempting for persons in poorer countries to move to richer countries. __10__, the fact that we are living amid the structural crisis of the modern world-system has meant that the rate of real unemployment has mounted very sharply. __11__ the

search for scapegoats has led to focusing on the migrants who are __12__ the cause of the high unemployment rates in the wealthier countries.

The pattern of moving up the ladder of wealth of countries __13__ of course to persons from the Global South migrating to the Global North. Let us say Mexico to the United States, Morocco to France, Philippines to Japan. It applies as well further down the ladder of wealth. Let us say Guatemala to Mexico, Mozambique to South Africa, Paraguay to Brazil. In every case, there is always a reaction from the receiving country demanding the exclusion or expulsion of the immigrants, ostensibly to __14__ jobs in the receiving country as well as the so-called indigenous culture. Rhetoric against multiculturalism serves (and is __15__ to serve) to get normally left voters in any country to support those who use the xenophobic language of the right and far right movements. And no doubt it often succeeds in doing this. Rhetoric in favor of multiculturalism serves (...) to get normally relatively centrist voters to support movements further left as a bulwark about xenophobia. And no doubt it often succeeds in doing this. What do we know about what really happens in most countries? In one way or another, all countries are multicultural. That is, there are groups of persons who have distinguishable cultural practices. They have different religions or languages or marriage customs. These different customs are pursued with different degrees of diligence. In periods that are not too __16__ in economic terms, there is a good deal of neighborly interaction between persons of different groups, and often considerable intermarriage, further __17__ the group distinctions less important and more difficult to discern. In times, however, of economic stress, xenophobic themes grow more important in popular discourse and often lead to acute __18__. Neighbors turn against neighbors. Children of intergroup marriages are forced to avow allegiance to one or the other group. Countries become more protectionist. Legal freedom of movement across frontiers becomes more difficult. There is a considerable increase in violence of all kinds. To be sure, we need to distinguish between different situations in terms of the demographics. There have been zones in which an existing population was submerged by a relatively large and strong immigrating population, which wiped out (or totally subordinated) the groups that had been there. Think of the Taino in Caribbean islands or the Fijians faced with a Hindu in-migration in the Pacific. And then there are in-migrations of __19__ persons from the Global North into zones where they buy out the desirable land, raise costs generally, and force groups that had been previously there into marginal existences. This is now happening around the globe in zones that are climatically more desirable. The claims of the “indigenous” groups to maintaining their cultural patterns and collective values has a quite different tonality in the case of resistance to in-migration of groups at the bottom of some social scale than of persons at the top of some social scale. And herein precisely are the dilemmas. Are we capable of understanding and acting on this distinction? Can we __20__ sensibly different policies in the two cases? Can we in effect support the inevitable and desirable form of multiculturalism that is the basis of a fruitful peaceful interchange of cultural values? Or will we succumb to xenophobic ethnic cleansings across the world?

Перечень газетных статей для реферирования

3 курс 5 семестр

1. Six cars swept off Galway pier as more gales blow in (тематика – глобальные изменения климата)
2. The Loneliness of the Long-Distance Reader (тематика – информационные технологии)
3. Work Hard, Be Nice (тематика – школьное образование)
4. Bye Bye Brolly: how to stay dry forever (тематика – современные научные исследования)
5. Walking: How to find a group and get fit (тематика – здоровый образ жизни)

6 семестр

1. Temperature in D.C. expected to plummet on Monday (тематика – глобальные изменения климата)
2. Wensleydale wins EU protection (тематика – экономика)
3. Parents pleads for missing son to return home (тематика – проблемы современной семьи)
4. To Shiver Through Winter (тематика – энергетический кризис)
5. Barristers to protest against legal aid cuts outside Birmingham Crown Court (тематика – закон)

4 курс 7 семестр

1. «Прямая угроза экономике: почему мигрантов не берут в российские школы»
2. «Учеба со слезами на глазах: почему россияне не хотят поступать в вузы»
3. «Без права на личную жизнь: как соцсети губят карьеру учителей»
4. «Семья, депрессия, алкоголизм: как становятся самоубийцами»

8 семестр

1. «Никому не помогают»: как психологи допускают травлю в школах»
2. «100 лет вместе: как роботы изменили нашу жизнь»
3. «Это насилие»: почему ЕГЭ по языкам не сделают обязательным»
4. «Дистанционное обучение: Ребенок пялится в экран, а мама за кадром решает задачки»

5 курс 9 семестр

1. «Движение чайлдфри: почему москвичи выбирают жизнь без детей»
2. «Смс - это лингвистическое чудо»
3. «Мобильная зависимость. Симптомы и профилактика.»
4. «Россиян защитят от дыма»
5. «Вредит ли молодым сотрудникам непринужденное общение в соцсетях»

10 семестр

1. «Америка начала лечиться от «фейсбука»
2. «Ребенок никому ничего не должен»
3. «Интернет-раздвоение личности»
4. «Зачем нужно образование?»
5. «Как развить чувство юмора»

Примерные образцы заданий из раздела «Домашнее чтение»

2 курс 4 семестр

Task 1. Discuss the following questions.

1. The role of publicity in a writer's or poet's career. Is it possible to gain popularity only through talent and hard work? (D. H. Barber "Getting known")
2. "I was delicately brought up "Do you think the way a person has been brought up and treated by his parents generally effects his whole life?(George Sheffield "A sad story")
3. What is meant by "professional manner"? Why is it so important for a doctor to act and

behave in a professional manner? What other professions require professional manner? (“W. C. Williams “The use of force”)

4. ”Just as the villa, clamorous with flowers, was not what he had expected, so was its owner a new quality in his calculations. Madame Chalon, at forty, fitted no category of murderers; she was neither Cleopatra² nor beldame. A Minerva⁴ of a woman, he told himself instantly, whose large, liquid eyes were but a shade lighter than the cobalt blue of the Mediterranean twinkling outside the tall windows of the salon⁵ where they sat”

How different were both the villa and its owner from what Inspector Miron expected to see? What did Madame Chalon look like and what was she like? How important are physical beauty and inner beauty for a woman? (H C. P. DONNEL, JR. “RECIPE FOR MURDER”)

5. The methods used by Louise to make the whole world comply with her wishes. Have you ever come across with such manipulators? Is it possible to resist people like Louise? From your point of view, do manipulators really gain more than loose? Why? (SOMERSET MAUGHAM" LOUISE)

**4 курс
7 семестр**

Task 1. Discuss the following questions.

1. Speak on Tom Buchanan`s racial conservatism and particularly his unhinged Chapter 1 rant about how “civilization’s going to pieces” and “if we don’t look out the white race will be—will be utterly submerged.” Do his ideas of a white supremacist run counter to the international multiplicity, which is typical for NY? How does his wife react to his words?

2. Comment on the fact that the only African American characters in the novel are a stereotypical trio of “three modish negroes, two bucks and a girl,” whom the narrator Nick Carraway observes in a passing car, “the yolks of their eyeballs roll[ing] toward us in haughty rivalry.

3. Why doesn’t *The Great Gatsby* feature any immigrant or even particularly ethnic American characters, although New York City was one of the most consistent destinations for the era’s immigrant arrivals. Only Meyer Wolfsheim, the “small, flat-nosed Jew”, is a stereotypical character of Jewish and Jewish American identity.

4. Speak on the themes of immigration and multiculturalism, basing on the information about Gatsby’s guests (the extract at the beginning of Chapter 4, starting with the words “Once I wrote down.....”). Which nations are represented? What do you get to know about social identity of these people?

5. Do you consider Nick Carraway, this Yale educated son of small-town America to be a model of morality and tolerance? Why/why not? Do you consider his “provincial squeamishness” to be his disadvantage?

Примерные темы для написания эссе

2 курс

4 семестр

1. A man travels the world over in search of what he needs and returns home to find it.
2. *When we travel we learn about ourselves as well as the places we visit.*
3. *Law of attraction – does it exist or is it a fake?*
4. *Geniuses – who are they?*
5. *The most important invention in the life of humanity.*
6. If you governed your country.
7. *The role of education in the modern world.*
8. School exchanges.
9. *If you had to choose, would you prefer to be a wealthy or a well-educated person?*
10. *Do you like reading history? Why?*
11. *Do you believe people spend too much time working these days?*
12. *How important is having social life to you?*
13. *Do you believe people spend too much time working these days?*
14. *How important is having social life to you?*
15. A house is made of walls and beams a home is built with love and dreams.
16. What makes you feel proud of your home?
17. If you could choose a house to live in, which one would you prefer?
18. The earth shelter and the lighthouse.
19. Describing: what a room says about a person.

3 курс 5 семестр

1. Comprehensive schooling vs. google education.
2. A good education is the key to a success.
3. Tips for writing a CV.
4. The job of your dream.
5. A tourist or a traveller?
6. Choose one type of tourism and write your opinion of it.
7. An environmental ambassador.
8. A grass-root campaign against excessive packaging.
9. Renowned historical objects.
10. The profession of a diplomat.
11. International cooperation – pros and cons.
12. National traits: differences between you and people from other countries.
13. Creation and innovation – the same or different?
14. Creativity as a process.
15. What do you understand by the phrase ‘artistic temperament’?
16. Rediscovered names.

6 семестр

1. Healthy lifestyle - trend or necessity?
2. You are happy when you are healthy.
3. The profession of a doctor.
4. The job of a nurse.
5. You are what you wear.
6. The problems of a consumer society.
7. How to reduce consumerism?
8. Fashion or style - which is more important for your personality?
9. Have technological advances had a positive or negative impact on modern peoples' lives?

10. Do you think the world has lately changed for the better?
11. The success of a big business.
12. The examples of technological advances in the history of the mankind.
13. The role of the mass media in the modern world.
14. Advantages and disadvantages of the social networks.
15. The profession of a journalist.
16. The problems of journalism nowadays.

4 курс

7 семестр

1. Межкультурные коммуникации как основа профессиональной деятельности
2. Способы управления стереотипами и предрассудками в межкультурной коммуникации
3. Стилистические приемы создания психологического портрета главного героя.
4. Текстобразующие функции фразеологических единиц в художественном тексте.
5. Поликультурная компетентность педагога в образовательной среде
6. Методы сплочения поликультурного коллектива
7. Средства передачи эмоционального состояния повествователя.
8. Информационная насыщенность заглавия рассказа и его расширение в текстовом отрывке.

8 семестр

1. Стратегии разрешения межкультурного конфликта в образовательной среде
2. Миграционные процессы как фактор интенсификации межкультурных взаимодействий
3. Роль конкретных деталей в реализации коммуникативно-прагматического намерения автора.
4. Экспрессивный синтаксис в реализации коммуникативно-прагматического намерения автора.
5. Способы создания образа персонажей и речевая характеристика героев в художественном произведении.

5 курс

9 семестр

1. Поликультурное воспитание в условиях современного образования.
2. Экологические вызовы современности.
3. Влияние научных достижений на уровень жизни человека.
4. Профессиональный спорт и допинг.
5. Человек и общество потребления.

10 семестр

1. Роль лексических средств в создании реалистичности происходящего.
2. Роль лексических средств в создании психологического портрета героя.
3. Лингвистический механизм создания юмористического эффекта.
4. Лексико-синтаксические приемы для выражения конфликта в художественном тексте.
5. Формирование профессиональной межкультурной стратегической компетентности студентов.
6. Роль искусства в жизни человека.
7. Литература и современность.

Примерные образцы заданий из раздела «Индивидуальное чтение»

2 курс

Task. Read a book and get ready to speak on:

1. The book's name
2. The author's name
3. When the book was published/written
4. The topic of the book (do not provide a full summary)
5. Other pertinent details regarding the book such as whether it is part of a series or whether it is connected to the career or life of the author.
6. The goal the author had in mind while writing that book. You should not confuse the goal of the author with the theme
7. The style and literary devices used by the author to attain their goal
8. List distinct ways in which the author has established characterization and in each case, provide support for that observation and a reference.
9. The strengths of the book
10. The weaknesses
11. Indicate the kind of person most likely to enjoy reading the book

3 курс

1 Прочитайте художественное произведение англоязычного автора в оригинале объемом не менее 300 страниц

2 Подготовьте обзор прочитанного произведения по плану:

- библиографическая справка об авторе
- краткое содержание прочитанного
- тематика и проблематика произведения
- структура произведения
- особенности идиостиля автора
- особенности сюжетной линии
- главные герои и конфликты
- опорные сигналы (символы) и построение тематической сетки
- стилистические средства (приведите примеры из текста; обоснуйте использование того или иного средства в контексте произведения)
- выполните письменно художественный перевод отрывка (не менее 5 страниц текста произведения)
- выберите из текста не менее 300 выражений и представьте их с примерами употребления

Проведение промежуточной аттестации по дисциплине

2 курс, 4 семестр

Содержание экзамена

1. Реферирование газетной статьи.

2. Перевод предложений с русского языка на английский язык.
3. Монологическое высказывание по предложенной теме.

При ответе на 1-й вопрос студент демонстрирует навыки анализа газетной статьи.

При ответе на 2-й вопрос студент демонстрирует знание лексики и грамматики, изученной в рамках программы.

При ответе на 3-й вопрос студент демонстрирует навыки говорения и умение адекватно отвечать на заданные по теме вопросы.

Список газетных статей для реферирования

1. "Warnings of mental health crisis among 'Covid Generation' of students"
2. "Why Social Media Makes People Unhappy"
3. "What Air Pollution in South Korea Can Teach the World about Misinformation"
4. "The non-verbal rules for digital life"
5. "Women's rights in Islam regarding marriage and divorce"
6. "Our kids are dying in schools: is India's caste system turning teachers into killers?"
7. "Israel launched drone attack on Iranian Facility , officials say"
8. "How can you say if you have perfect pitch?"
9. "Biology is dangerously outpacing policy"
10. "Who was Martin Luther King, Jr?"
11. "The phone in the room"
12. "Why facts don't change our minds"
13. "Parents act like satellites orbiting their children"
14. "How the scientific battle over Covid's origins was shaped by politics"
15. "Zanshin: Learning the art of attention and focus from a legendary samurai archer"
16. "Laziness isn't why you procrastinate"
17. "Famous Biologist Louis Agassiz on the Usefulness of Learning Through Observation"
18. "Talk between HEC management and labour union fails"

Предложения на перевод с русского языка на английский язык

Грамматические темы:

- сослагательное наклонение
- инфинитивные конструкции
- герундиальные конструкции

Список тем для монологического высказывания

1. Comment on the quotation "the people you meet on holiday make you not want to come home"
2. Every superstition has an interesting story to tell and I want to tell you about...
3. If you'd like to have a perfect family holiday, here are some tips to get you started ...
4. Advantages and disadvantages of bank loans for students abroad and in Russia.
5. Comment on the quotation "The first and last thing required of genius is, love of the truth".
6. Comment on the quotation "There is a lot more juice in grapefruit than meets the eye".
7. Give a description of some of the greatest artworks in history (your favorite historic

- place/piece of art/invention)
8. What makes a successful writer? ("Getting known")
 9. The title of "A sad story"
 10. Express your personal opinion as regards the heart transplantation, it's moral aspect and the role it may play in increasing the span of human life ("The use of force")
 11. Say if there is any such a thing as a justifiable murder ("Recipe for murder")
 12. Explain why the name Walter Mitty should become proverbial ("Secret life of Walter Mitty")
 13. How important is imagination in a man's life? ("Waxwork")
 14. Comment on the English conception of respectability ("Jane", "Louise")
 15. The secret of Jane's attraction for people ("Jane")
 16. Say whether you think Louise really had a weak heart ("Louise")
 17. Why is it always unwise to give way to impulse? ("Impulse")
 18. Comment on the role that accident may play in a man's life. ("The Remarkable case of Mr Bruhl")

3 курс, 5 семестр

Содержание экзамена

1. Перевод предложений с русского языка на английский язык.
2. Лингвостилистический анализ художественного текста.
3. Монологическое высказывание по предложенной теме.

При ответе на 1-й вопрос студент демонстрирует знание активной лексики и грамматических структур, изученных в рамках программы 5 семестра 3 курса.

При ответе на 2-й вопрос студент демонстрирует умение интерпретировать художественный текст и выполнять его стилистический анализ.

При ответе на 3-й вопрос экзаменуемый демонстрирует навыки говорения и адекватной коммуникации с экзаменатором.

Предложения на перевод с русского языка на английский язык

Грамматические темы:

- модальные глаголы
- артикли
- количественные местоимения
- средства выражения будущего

Список текстов для лингвостилистического анализа

1. *A Baby Tramp* by A. Bierce.
2. *A Defensive Diamond* by H.H. Munro (SAKI).
3. *A Holiday Task* by H.H. Munro (SAKI).
4. *A Matter of Sentiment* by H.H. Munro (SAKI).
5. *A Pair of Silk Stockings* by K. Chopin.
6. *A Telephone Call* by D. Parker.
7. *A Vine on a House* by A. Bierce.
8. *Bertie's Christmas Eve* by H.H. Munro (SAKI).
9. *The Romance of a Busy Broker* by O. Henry.
10. *Cousin Teresa* by H.H. Munro (SAKI).
11. *Hearts and Hands* by O. Henry.

12. *The Reticence of Lady Anne* by H.H. Munro (SAKI).
13. *Regret* by K. Chopin.
14. *The Disappearance of Crispina Umberleigh* by H.H. Munro (SAKI).
15. *The Dreamer* by H.H. Munro (SAKI).
16. *Cat in the rain* by E. Hemingway.
17. *The One Who Waits* by R. Bradbury.
18. *The Stranger* by K. Mansfield.

Список тем для монологического высказывания

1. The main role of education.
2. Rote learning: pros and cons.
3. The key qualities of success and how to reach it.
4. How to write the best CV to get the job that you want.
5. Your internship in a university abroad.
6. The best types of holiday.
7. Conservation. What does it mean?
8. Popular holiday destinations.
9. Harmful effects of tourism.
10. Your best holiday.
11. National traits. What is it?
12. Can you say that international organizations are an example of international cooperation? Give your examples.
13. Being an ambassador - pros and cons of overseas postings.
14. English as the language of international and cross-cultural communication.
15. An artistic temperament – what is that?
16. How is creativity different to innovation?
17. Rediscovered famous people. Give your examples.
18. The world of journalism and the mass media.

3 курс, 6 семестр

Содержание экзамена

1. Синтаксический анализ английского предложения.
2. Перевод предложений с русского языка на английский язык.
3. Лингвостилистический анализ художественного текста.
4. Монологическое высказывание по предложенной теме.

При ответе на 1-й вопрос студент демонстрирует навыки синтаксического анализа английского предложения.

При ответе на 2-й вопрос студент демонстрирует знание активной лексики и грамматических структур, изученных в рамках программы 6 семестра 3 курса.

При ответе на 3-й вопрос студент демонстрирует навыки стилистического анализа и интерпретации художественного текста.

При ответе на 4-й вопрос студент демонстрирует навыки построения монологической речи и адекватной коммуникации с экзаменатором.

Предложения для синтаксического анализа

- 1 My idea was that I had to find the old house which once had belonged to Professor Hilleman, my uncle-in-law.
- 2 That was the building of a school I used to go to when I was a teenager and lived in the outskirts where my father possessed a tiny cottage.
- 3 As he was wondering where he would go and what he should do, he passed an apartment house that jolted his memory.
- 4 The maid – she was a girl of about 20 - wrote the address on a card, which she gave me to post.
- 5 What I want now is that my friend and I could settle down in that quiet rural place.
- 6 She was lovely-looking and she was intelligent; at any moment in those years she might have asked for a screen test.
- 7 The steamer with the loaded goods looked what they called an old barge; it was painted dark blue and had a red flag waving in the wind.
- 8 Suddenly, encouraged by the success of the manoeuvre, Ada dropped the teddy-bear, placed her hands on Billy's shoulders and pushed him backward off his feet.
- 9 Jake often does as his parents tell him and his parents are often pleased with their obedient son.
- 10 A tired elderly Professor Smith began telling the students what they were supposed to do at the end of the course though there was quite a lot of time ahead.
- 11 Samantha was the wife of a senator from an Eastern state and she always accompanied her husband in his trips for she worked for him as an assistant.
- 12 Jake arrived the very moment Jane finished cleaning up her tiny flat that looked as though it belonged to a queen.
- 13 My father, who was at that time over sixty already, still worked for a small company in the City.
- 14 She looked at herself in the p mirror and stood close to her husband and was pouring fresh coffee, while he was reading the paper.
- 15 Erik walked slowly to Tony, who stood by the window that looked over the garden.
- 16 Mary knew that Mr. Smith was laughing loudly at something she had said, but she did not know what it was.
- 17 Erik wondered if Havie was really the man he ought to work for; but Havie thought Erik to be his friend.
- 18 With an exclamation of joy Mary hurried to her son, but Mrs. Smith stopped the young woman with a gesture of a queen.

Предложения на перевод с русского языка на английский язык

Грамматические темы:

- междометия
- страдательный залог
- неличные формы глагола
- сложные предлоги

Список текстов для лингвостилистического анализа (короткие рассказы классика американской литературы О.Генри).

1. A Call Loan.
2. A Chapparal Christmas Gift.
3. A Cosmopolite in a café.
4. After twenty years .
5. A Lickpenny Lover.
6. Babes in the jungle.
7. From the cabby's seat.

8. No Story.
9. Innocents of Broadway.
10. Lost on Dress Parade.
11. Memoirs of a yellow dog.
12. One thousand dollars.
13. Roses, ruses and romance.
14. The Assessor of Success.
15. The Gift of the Magi.
16. A Departamental Case.
17. Christmas by Injunction.
18. Holding Up a Train.

Список тем для монологического высказывания

- 1 HCS and medical insurance in different countries.
- 2 Prevention of diseases.
- 3 Ways to remain healthy.
- 4 Alternative ways to treat 'traditional' diseases.
- 5 Different lifestyles and standards of life.
- 6 Clothes you wear influence your character.
- 7 World's fashion capitals.
- 8 Fashion of subcultures.
- 9 Have technological advances had a positive impact on people's lives?
- 10 Technology of the future.
- 11 Science and technology.
- 12 International collaboration in science and technology.
- 13 The process of creation.
- 14 Great inventions of the mankind.
- 15 The profession of a journalist and the history of journalism.
- 16 New kinds of the media.
- 17 Ethical dilemmas journalists have to face.
- 18 Are paper newspapers and magazines dying out?

4 курс, 7 семестр

Содержание экзамена

1. Лингвостилистический анализ художественного текста. Теоретический вопрос, связанный с текстом, по одной из основных проблем современной лингвистики.
2. Реферирование газетной статьи на русском языке.
3. Монологическое высказывание по предложенной теме.

Список текстов для лингвостилистического анализа

1. K. Mansfield "A Cup of Tea". Способы характеристики персонажей и создания речевой характеристики.
2. R. Goldberg "Art for Heart's Sake". Синтаксические особенности рассказа и роль использования стилистических приемов в создании тональности повествования.
3. K. Mansfield "Bank Holiday". Средства, использованные автором для передачи эмоционального состояния повествователя.
4. O. Henry "Witches Loaves". Информационная насыщенность заглавия рассказа и ее расширение в текстовом отрывке.
5. R. L. Mangum "The Perfect Murder". Стилистические приемы, использованные

- автором для создания психологического портрета главного героя.
6. Saki "Mrs Packletide's Tiger". Текстобразующие функции фразеологических единиц в текстовом фрагменте.
 7. O.Henry "The Cop and the Anthem". Стилистические приемы, использованные автором для актуализации смысла в тексте.
 8. W.S. Maugham "The Escape". Роль конкретных деталей в реализации коммуникативно-прагматического намерения автора.
 9. K. Mansfield "The Singing Lesson". Лингвистические средства, с помощью которых автор создает психологический портрет персонажа.
 10. Saki "The Open Window". Приемы, используемые автором для создания юмористического эффекта.
 11. W.S.Maugham "The Ant and the Grasshopper". Лексико-синтаксические приемы для выражения конфликта в текстовом отрывке.
 12. O.Henry "While the Auto Waits". Речевая характеристика персонажей.
 13. W.S.Maugham "The Verger". Приемы, используемые автором для создания комического эффекта.
 14. K.Mansfield "Miss Brill". Роль лексики и стилистических средств в создании тональности текста.
 15. O.Henry "The Green Door". Композиционный рисунок рассказа и способы создания эффекта обманутого ожидания.
 16. K.Mansfield "The Wind Blows". Экспрессивный синтаксис для актуализации эмоциональной составляющей рассказа.
 17. R. Kipling "The Light that Failed". Роль лексики и стилистических средств в создании тональности текста.
 18. Ch. Dickens "David Copperfield", chapter 16. Приемы, используемые автором для создания юмористического эффекта.

Перечень газетных статей для реферирования

1. «И в вуз не дуют. Почему дети не хотят получать высшее образование?»
2. «EdTech и малыши: что происходит на рынке онлайн-обучения дошкольников»
3. «В онлайн с головой: как изоляция образования стала угрозой и возможностью одновременно»
4. «Иногда приходят совсем идиоты». Каким студентам пишут дипломы на заказ»
5. «Как видеоигры влияют на уровень насилия на самом деле»
6. «Какой должна быть идеальная школа? Мнение учёных»
7. «Механическая рука помощи: что такое робототехника и зачем она нужна детям»
8. «Нужно подумать об ужесточении ответственности за кибербуллинг»
9. «От учителя к наставнику: как изменится роль педагогов в будущем»
10. «Педагог из машины: как искусственный интеллект поможет учащимся»
11. «Почему традиционный подход к высшему образованию останется в прошлом»
12. «Репрессивные методы». В России предложили наказывать студентов-целевиков за плохие оценки»
13. «Село без школы: о том, как оптимизация в образовании лишает будущего сельский мир среднерусской полосы»
14. «Что будет с ЕГЭ после исключения российских вузов из Болонского процесса»
15. «Столько блогеров экономика не вынесет»
16. «Слежка в соцсетях»
17. «Классные линии: черчение просят вернуть в школьную программу»
18. «Российские вузы в ближайшее время разработают образовательные программы сроком на 4–6 лет»

Список тем для монологического высказывания

1. Материальные и духовные ценности.
2. Человек в обществе потребления.
3. Успех и богатство.
4. Современные тенденции в искусстве.
5. Хороший и плохой вкус.
6. Воспитание вкуса.
7. Мода и стиль.
8. Ораторское искусство.
9. Стили коммуникации.
10. Великие ораторы прошлого.
11. Удача и везение.
12. Как стать удачливым в современном мире.
13. Способы развития умственных способностей.
14. Как определить уровень интеллекта.
15. Искусственный интеллект.
16. Новые информационные технологии. Наука и человек.
17. Влияние информационных технологий на детей и подростков.
18. Социальные сети и реальное общение.

4 курс, 8 семестр

Содержание экзамена

1. Лингвостилистический анализ художественного текста. Теоретический вопрос, связанный с текстом, по одной из основных проблем современной лингвистики.
2. Реферирование газетной статьи на русском языке.
3. Монологическое высказывание по предложенной теме.

Список текстов для лингвостилистического анализа

1. J. Galsworthy "The Silver Spoon". Chapter 2, Change. Роль конкретных деталей в реализации коммуникативно-прагматического намерения автора.
2. K. Mansfield "Life of Ma Parker". Стилистические приемы, использованные автором для актуализации смысла в тексте.
3. D.H. Lawrence "The White Peacock". Chapter 6. The education of George. Текстобразующие функции фразеологических единиц в текстовом фрагменте.
4. J. Austen "Pride and Prejudice". Chapter 1. Экспрессивный синтаксис в реализации коммуникативно-прагматического намерения автора.
5. W. S. Maugham "The Unconquered". Роль лексических средств в создании реалистичности происходящего.
6. T. Capote "Breakfast at Tiffany's". Роль лексического уровня в создании психологического портрета героев.
7. J. Joyce "Dubliners". The Sisters. Роль лексических средств в создании психологического портрета героя.
8. O'Henry "The Gift of the Magi". Информационная насыщенность заглавия рассказа и ее расширение в текстовом отрывке.
9. J. Austen "Pride and Prejudice". Chapter 19. Лингвистический механизм создания юмористического эффекта.
10. H. G. Wells "The Invisible Man". Chapter 18. Экспрессивный синтаксис для актуализации эмоциональной составляющей отрывка.

11. F. S. Fitzgerald "The Rough Crossing". Part 1. Стилистические и синтаксические приемы, использованные автором для актуализации смысла в тексте.
12. D. H. Lawrence "Sons and Lovers". Part 2. Chapter 9. Лексико-синтаксические приемы для выражения конфликта в текстовом отрывке.
13. T. Hardy "Tess of the D'urbervilles". Chapter 16. Экспрессивные средства при описании природы для выражения тональности отрывка.
14. J. Galsworthy "The Man of Property". Chapter 5. A Forsyte Menage. Роль конкретных деталей в реализации коммуникативно-прагматического намерения автора.
15. Ch. Dickens "A Christmas Carol". Stave 1: Marley's Ghost. Стилистические приемы, использованные автором для создания психологического портрета главного героя.
16. R. Bradbury "Dandelion Wine". Chapter 3. Роль лексических средств в создании реалистичности происходящего.
17. J.D. Salinger "The Catcher in the Rye". Chapter 9. Психологический портрет главного героя.
18. E.M. Hemingway "The Snows of Kilimanjaro". Информационная насыщенность заглавия рассказа и ее расширение в текстовом отрывке.

Перечень газетных статей для реферирования

1. «Дети боятся плохих отметок уже в детсаду!» Нужно ли "убить" экзамены и оценки в школе»
2. «Дети и Сети»
3. «Домашнее насилие в семье: закон в России, статистика, помощь, права»
4. «Наставлять на мусть: что общего у тренинга личностного роста с сектой»
5. «Не само совершенство: 23% россиян не считают учителей профессионалами»
6. «Нельзя не откладывать: россияне оценили расходы на будущее детей в 2,8-17,2 млн»
7. «Раздельное обучение: как может выглядеть жизнь школьников после изоляции»
8. «С чего начинается школа: образованию добавляют воспитания»
9. «Родители стали массово переводить детей на семейное обучение»
10. «Штрафы за детские шалости»
11. «Каким образом изучение языков влияет на мозг человека?»
12. «Набор скиллов: что и как нужно учить школьнику, чтобы найти свое место в мире»
13. «Буллинг и кибербуллинг как явление образовательной среды: примеры современных исследований проблемы»
14. «Инновационное обеспечение качества образовательной деятельности вуза»
15. «У состоявшегося педагога нет потребности дружить с детьми». Ещё раз — о границах между учителями и школьниками»
16. «Профессия учитель: призвание быть наставником»
17. «Правды подобие: школьников хотят научить распознавать фейки и русофобию»
18. «В России дипломы бакалавра приравнивают к дипломам о полном высшем образовании»

Список тем для монологического высказывания

1. Преступление и наказание.
2. Организация судебного процесса.
3. Смертная казнь как способ предотвращения преступлений.
4. Человек, которым я восхищаюсь.
5. Успешные люди в современном обществе.
6. Что такое успех?
7. Амбициозность: плюсы и минусы.

8. Благотворительные организации.
9. Виды благотворительной помощи.
10. Участие в благотворительных акциях.
11. Современное общество: карьера или семья?
12. Планирование и развитие карьеры.
13. Система образования в англоговорящих странах.
14. Система образования в России.
15. Человеческие и профессиональные качества преподавателя.
16. Роль высшего образования в жизни современного человека.
17. Положительные и отрицательные качества преподавателя.
18. Учитель иностранного языка.

5 курс, 9 семестр **Содержание экзамена**

1. Реферирование газетной статьи лингвистического или социального характера.
2. Контроль межкультурной компетенции в области английского языка. Беседа по теме, предложенной экзаменатором.

Перечень газетных статей для реферирования

1. BBC asks author of controversial race report to assess migration coverage
2. Major health breakthrough is an important reminder that AI can keep us alive, not just wipe us out
3. UK schools 'bewildered' by AI and do not trust tech firms, headteachers say | Artificial intelligence (AI)
4. I was too young to transition — now I want to help other teenagers
5. Technology And Society: How Technology Changed Our Lives
6. What are the most important things a parent can teach a child? 2023
7. When the 80/20 Rule Fails: The Downside of Being Effective
8. When Book Banning Rips into the Classics
9. Making Sense of the Natural World
10. 4 Huge Problems In Education Today And How To Solve Them
11. The Interview Method: Why Our Assumptions About Success Are Often Wrong
12. You Need to Negotiate Your Lifestyle
13. What Do You Want to Do With Your Life?
14. Careers of the future: what professions will be in demand in the next 10 years?
15. Why people living in big cities “not rush through life”?
16. Bees are Carrying Pesticides into the World’s Honey

Список тем для монологического высказывания

1. Возраст и межличностные отношения.
2. Роль пожилых людей в обществе.
3. Система образования в англоговорящих странах.
4. Система образования в России.
5. Человеческие и профессиональные качества преподавателя.

6. Роль высшего образования в жизни современного человека.
7. Положительные и отрицательные качества преподавателя.
8. Портрет преподавателя иностранного языка.
9. Как научить детей быть успешными?
10. Переходный возраст и конфликт поколений.
11. Роль школы и семьи в жизни ребенка.
12. Деньги и человек.
13. Необходимо ли бороться с обществом потребления?
14. Реклама – двигатель торговли.
15. Маркетинг и экономика.
16. Основные тенденции в развитии городов.
17. Жизнь в маленьких и больших городах.
18. Проблемы больших городов.

5 курс, 10 семестр

Содержание экзамена

1. Лингвостилистическая интерпретация оригинального художественного текста. Теоретический вопрос, связанный с текстом, по одной из основных проблем современной лингвистики.
2. Реферирование газетной статьи лингвистического или социального характера.
3. Контроль межкультурной компетенции в области английского языка. Беседа по теме, предложенной экзаменатором.

Список текстов для лингвостилистического анализа

1. J. Galsworthy "The Silver Spoon". Chapter 2, Change. Роль конкретных деталей в реализации коммуникативно-прагматического намерения автора.
2. K. Mansfield "Life of Ma Parker". Стилистические приемы, использованные автором для актуализации смысла в тексте.
3. D.H. Lawrence "The White Peacock". Chapter 6. The education of George. Текстобразующие функции фразеологических единиц в текстовом фрагменте.
4. J. Austen "Pride and Prejudice". Chapter 1. Экспрессивный синтаксис в реализации коммуникативно-прагматического намерения автора.
5. W. S. Maugham "The Unconquered". Роль лексических средств в создании реалистичности происходящего.
6. T. Capote "Breakfast at Tiffany's". Роль лексического уровня в создании психологического портрета героев.
7. J. Joyce "Dubliners". The Sisters. Роль лексических средств в создании психологического портрета героя.
8. O'Henry "The Gift of the Magi". Информационная насыщенность заглавия рассказа и ее расширение в текстовом отрывке.
9. J. Austen "Pride and Prejudice". Chapter 19. Лингвистический механизм создания юмористического эффекта.
10. H. G. Wells "The Invisible Man". Chapter 18. Экспрессивный синтаксис для актуализации эмоциональной составляющей отрывка.

11. P. Garza "For Elise". Роль лексики и стилистических средств в создании тональности текста.
12. P. Boyle "Blue Gum Tree". Способы характеристики персонажей и создания речевой характеристики.
13. S. Quinn "A Few Good Reasons". Textoобразующие функции фразеологических единиц в текстовом фрагменте.
14. C. Lane "Frank's last case". Средства, использованные автором для передачи эмоционального состояния повествователя.
15. N. Prentis "The devil's in the details". Лингвистические средства, с помощью которых автор создает психологический портрет персонажа.
16. J. Galsworthy "The Japanese Quince". Роль лексики и стилистических средств в создании тональности текста.
17. H.P. Lovecraft "The Cats of Ulthar". Синтаксические особенности рассказа и роль использования стилистических приемов в создании тональности повествования.
18. N. Prentis "The Time Travel Plumber". Экспрессивный синтаксис в реализации коммуникативно-прагматического намерения автора.

Перечень газетных статей для реферирования

1. Усталость в большом городе: как жизнь в мегаполисе разрушает здоровье
2. Консюмеризм и его значение для маркетинга
3. Пятый лишний: 81% работодателей поддерживает введение четырехдневки.
4. Искусственный интеллект в образовании: как AI может помочь учителям и учащимся
5. Жизнь в мегаполисе. Как адаптироваться в большом городе?
6. Изучение новых языков для личностного роста: как это помогает улучшить карьеру и расширить кругозор
7. Что такое эффект социальной желательности, или почему мы врем друзьям и близким?
8. Продай себя без скидки
9. На Байкале расплодился тюлени: правительство в Москве в растерянности
10. В телевизоре хорошо одному ребенку. Зовут Маша. Воспитывается медведем
11. Диплом-то нынче кусается
12. Покажи язык!
13. Трудно придумать что-либо интереснее самой жизни
14. Мир. Труд. Май. Ничего не забыли?
15. Опрос: Большинство россиян нуждаются в эмоциональной разгрузке после работы
16. Нет сил жить. И другие болезни мегаполиса

Список тем для монологического высказывания

1. Today much of the food people eat gets transported from farms that are thousands of miles away. Some people believe it would be better for the environment and the economy if people only consumed food produced by local farmers. Would the advantages of this outweigh the disadvantages?
2. For the present generation the key to solving the environmental problems is to sacrifice their convenient lifestyle for the sake of future generations. Agree/disagree?
3. To meet the growing need for food by an increasing population, a country should make use of genetically engineered foods. However, some people believe that such foods are not only unhealthy but affect the nature too. Discuss both the view points and give your own opinion.
4. Some employers offer their employee subsidized membership of gyms and sports clubs, believing that will make their staff healthier and thus more effective at work. Other employers

see no benefit in doing so. Consider the arguments from both aspects of possible debate, and reach a conclusion.

5. Nowadays an increasing number of people are changing their careers during their working life period. What are the reasons behind this trend? Is it generally a positive or negative trend?

6. Some people say that modern technology has made life too complicated and solution is for everyone to live a simple life and avoid using technology. Do you agree or disagree?

7. Today people can work and live anywhere they want, because of the improvements in communicant technology and transport. Do advantages of this development outweigh the disadvantages?

8. The tourism industry has grown enormously over the last fifty years, and there are few places which are unaffected by it. However, tourism rarely benefits the countries which tourists visit. To what extent do you agree or disagree?

9. A lot of places in the world rely on tourism as a main source of income. Unfortunately, tourism can also be a source of problems if it is not managed correctly. Describe the advantages and disadvantages of tourism in the modern world. Do you think that benefits of tourism outweigh its drawbacks?

10. In some schools and universities, girls tend to choose arts subjects (e.g. literature), boys tend to choose science subjects (e.g. physics). Why do you think this is so? Should this tendency be changed? Do you agree or disagree?

11. Some people think that it is a waste of time for high school students to study literature, such as novels and poems. To what extent do you agree or disagree?

12. Some people think that living in a large city brings great opportunities to the citizens. However opponents believe that there are more disadvantages. Discuss the advantages and disadvantages of the matter and give relevant examples.

13. Most major cities around the world continue to grow at a phenomenal rate due to the massive increase in population. This has led to a general decline in the quality of life in city areas as the environment becomes more crowded and polluted. Give some reasons why this growth has occurred and suggest some practical solutions to this problem.

14. Companies spend millions each year on advertising online in magazines and on billboards. These advertisements can encourage people to buy things that they do not need. What are the positive and negative side effects of consumerism?

15. The growth of consumerism has led to a 'throw-away' culture where people are more concerned with acquiring material possessions than protecting the environment. To what extent do you agree or disagree with this opinion?

16. Some people think "vertical" city is the best, where people live and work in tall buildings. Others think "horizontal" city is better, where there are few tall buildings. Discuss both of these views and give your own opinion.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В рамках освоения дисциплины предусмотрены: выполнение заданий из раздела «Лексика», выполнение заданий из раздела «Грамматика», эссе, лингвостилистический анализ художественного текста, реферирование газетной статьи, выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение», выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение», практическая подготовка.

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за различные виды работ, – 70 баллов.

Формой промежуточной аттестации является экзамен. Экзамен проходит в форме

устного собеседования по вопросам. Максимальное число баллов, которые выставляются обучающемуся по итогам экзамена, - 30 баллов.

Шкала оценивания экзамена

Критерии оценивания	Баллы
Выставляется, если студент свободно владеет лексическим материалом, предусмотренным программой, используя различные синтаксические конструкции; интонирование соответствует литературной норме; допускаются 1–3 незначительные ошибки, самостоятельно исправленные); свободно владеет такими видами дискурса как описание, повествование, сообщение, рассуждение, речь отличается четкой структурой и обилием средств внутритекстовой связи, свободно владеет различными приемами аргументации и такими формами изложения мыслей, как: анализ, синтез, сравнение, обобщение; свободно владеет различными стратегиями чтения и аудирования, легко поддерживает беседу по изученному кругу тем; владеет умениями критически интерпретировать тексты, адекватно понимать не только эксплицитный, но и имплицитный смысл, подтекст, устанавливать логические связи, обобщать, выявлять сюжетную линию, мотивы поведения персонажей, особенности композиционного построения текста, его основную идею, сравнивать и противопоставлять его языковые и смысловые компоненты, выражать и аргументировать собственные оценки и мнения, адекватно понимать культурные реалии, выявлять систему языковых выразительных средств текста, демонстрировать целостное восприятие идейного содержания текста; соблюдает нормы, принятые в различных сферах общения, адекватно выбирает языковой регистр, обнаруживает широкие знания реалий иноязычной культуры и умения их адекватного применения во всех видах речевой деятельности, примеров и/или пояснений	30-21
Выставляется, если студент в целом владеет словарным запасом программных тем, но допускает неточности в употреблении лексических единиц; использует разнообразные синтаксические конструкции, но не в полном объеме; речь в целом грамотна, но иногда встречаются негрубые грамматические ошибки (артикли, неправильное грамматическое оформление идиоматических выражений) — не более 5; небольшие отклонения от произносительных норм; владеет основными видами дискурса, предусмотренными программой, но допускает нарушения в построении композиции устного / письменного высказывания; имеются отдельные недостатки в использовании средств логической связи; владеет приемами аргументации и такими формами изложения мыслей, как: анализ, синтез, сравнении, обобщении; использует стратегии чтения и аудирования; поддерживает беседу в рамках программных тем, но не в полной мере; владеет умениями интерпретировать тексты, адекватно понимать их эксплицитный смысл, но встречаются неточности	20-16

в понимании имплицитного содержания текста, демонстрирует умения устанавливать логические связи, обобщать, выявлять сюжетную линию, но допускаются ошибки в определении мотивов поведения персонажей; определяет особенности композиционного построения текста, его основную идею, умеет сравнивать и противопоставлять его языковые, смысловые компоненты, выражает и аргументирует собственные оценки и мнения, выявляет языковые выразительные средства, но при этом допускает неточности в определении стилистических функций, в целом делает адекватные выводы; в устном сообщении в целом соблюдает нормы, принятые в различных сферах общения, но допускает ошибки; в целом владеет достаточными знаниями реалий иноязычной культуры, но допускает незначительные ошибки в их применении в различных видах речевой деятельности;	
Выставляется, если студент демонстрирует ограниченный запас слов, что препятствует выполнению поставленной задачи в полном объеме, допускает не более 50% лексических и грамматических ошибок, не препятствующих пониманию речи; испытывает некоторые затруднения в построении композиции устного / письменного высказывания, оно не всегда логично; имеются ошибки в использовании средств во внутритекстовой связи, их выбор ограничен; неадекватен выбор стратегии чтения и аудирования; не проявляет инициативу в ходе беседы; демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника при обсуждении концептуально сложных тем; владеет умениями выявить сюжетную линию, но имеются ошибки в понимании фактологического или идейного содержания текста; дает характеристику его персонажей без выявления мотивов их действия; интерпретация текста ориентирована на разрозненные факты, выявляются отдельные средства языковой образности, объясняются идейно-стилистические функции отдельных слов и структур, в целом основное внимание направлено на внешний информативный план текста, а не на план смысла и идейного содержания, анализ текста осуществляется без учета контекста эпохи и позиции автора; выражает собственное мнение без его аргументации, делает обобщение и выводы, но имеют место неточности в определении главной идеи текста; допускает отдельные ошибки относительно норм, принятых в различных сферах общения иного лингвосоциума; демонстрирует удовлетворительный уровень владения разговорно-литературным регистром и разговорно-обиходным регистром, но допускает ошибки в выборе языкового регистра; владеет фрагментарными знаниями о реалиях иноязычной культуры и умениями их применения в речи.	15-11
Выставляется, если у студента не сформированы необходимые для изучения данной дисциплины компетенции, т.е. он не владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его	10-0

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине на экзамене

Итоговая оценка складывается из оценки за выполнения всех предусмотренных в программе дисциплины форм отчетности в рамках текущего контроля, а также оценки на промежуточной аттестации.

Оценка	Баллы, полученные в течение освоения дисциплины
отлично	81-100
хорошо	61-80
удовлетворительно	41-60
неудовлетворительно	0-40

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература

1. Волкова, И.В. English through readings: учеб.пособие / И. В. Волкова, И. А. Ковригина, Е. Д. Павлычева. - М. : МГОУ, 2018. - 110с. – Текст: непосредственный.
2. Практикум по аудированию аутентичного художественного текста: учеб.-метод. пособие в 3-х ч. / Телегин Л.А.,ред. - М. : МГОУ, 2015. - 146с. – Текст: непосредственный.
3. Загрядская, Н.А. Стилистика английского языка: учеб.пособие / Н. А. Загрядская. - М. : МГОУ, 2018. - 162с. – Текст: непосредственный.
4. Гуревич, В.В. Стилистика английского языка: учеб.пособие / В. В. Гуревич. - 3-е изд. - М. : Флинта, 2008. - 72с. – Текст: непосредственный.
5. Гуревич, В. В. English stylistics. Стилистика английского языка : учебное пособие / В. В. Гуревич. - 9-е изд. , стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 72 с. - ISBN 978-5-89349-814-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893498141.html> (дата обращения: 05.06.2023). - Режим доступа : по подписке.
6. Кухаренко В.А. Практикум по стилистике английского языка=Seminars in stylistics: учеб.пособие / В. А. Кухаренко. - 9-е изд.,стереотип. - М. : Флинта, 2018. - 184с. – Текст: непосредственный.
7. Кухаренко, В. А. Практикум по стилистике английского языка. Seminars in Stylistics : учебное пособие / В. А. Кухаренко. — 10-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2020. — 184 с. — ISBN 978-5-9765-0325-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/277931> (дата обращения: 05.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
8. Зарайский, А. А. Практикум по стилистике английского языка / А. А. Зарайский, О. Л. Морова, В. Ю. Харитоновна. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 239 с. — ISBN 978-5-9765-4140-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119941> (дата обращения: 05.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
9. Мельникова, Л.А. Практикум по аудированию аутентичного художественного текста: (на материале произведений англоязычных авторов): учеб.-метод. пособие в 3-х ч. / Л. А. Мельникова, Т. В. Строганова, Е. Н. Федченко. - М. : МГОУ, 2017. - 164с. – Текст: непосредственный.

10. Мельникова, Л.А. Maximiser: (практикум на базе матер.УМК "Language Leader Upper-Intermediate" и "Language Leader Advanced" Д.Коттона-Д.Фолви) : учеб.пособие по практ. англ.яз. в 3-х ч. / Л. А. Мельникова, Т. В. Строганова, Е. Н. Федченко. - М. : МГОУ, 2015. - 82с. – Текст: непосредственный.
11. Практикум по курсу "Language Leader Advanced" Д.Коттона-Д.Фолви: учеб. пособие по практике речи англ. яз. в 2-х.ч. ч.2: уроки 7-9 / Телегин Л.А.,ред. - М. : МГОУ, 2015. - 82с. – Текст: непосредственный.
12. Иванова, Е.Г. Практикум по аудированию адаптированного художественного текста: учеб.пособие / Е. Г. Иванова, Л. А. Мельникова, Е. Н. Федченко. - М. : МГОУ, 2019. - 162с. – Текст: непосредственный.

6.2. Дополнительная литература

1. Туголукова Г.И. Погода изменчива не только в Лондоне.. : учеб.пособие по англ.яз. / Г. И. Туголукова, И. И. Донскова, Л. К. Голубева. - М. : МПУ, 2010. – 167 с. – Текст: непосредственный.
2. Митрошкина Т.В., Савинова А.В. English. Cross-cultural studies. - ТетраСистемс, 2011.
3. Carr J.C. SpeakOut Upper-Intermediate: student's book / Carr J.C., Witherick N. - London: Pearson Longman, 2011.- 175 p. – Текст: непосредственный.
4. Eales F. SpeakOut Upper-Intermediate: workbook. London / Eales F., Oakes S.- Addison-Wesley Longman, 2011.- 88 p. – Текст: непосредственный.
5. Fiedler Eck., Jansen R., Mil N.-R. America in Close-up. - Longman, 2001. - 284p.
6. Jones C. A. New Inside Out Advanced [Текст]: student's book / C. Jones, T. Bastow, A. Jeffries .- Macmillan Education. 2010.- 160p.
7. Kenny N., Newbrook J., Acklam R. Gold Plus. Coursebook. - Pearson Longman, 2009. - 216p.
8. Longman Dictionary of English language and Culture. – Longman, 2000
9. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate and Advanced. - Cambridge University Press, 1999. - 296p.
10. O'Driscoll J. Britain. The Country and its People: an Introduction for Learners of English. - Oxford University Press, 2002. - 224p.
11. Wellman G., Wordbuilder. - Macmillan Heinemann, 2001. - 266p.
12. Шевцова С.В. Учебное пособие по английскому языку [Текст] / С. В. Шевцова. - 6-е изд.,стереотип. - М. : ГИС, 2009. - 256с.
13. New Inside Out Intermediate Student's Book Sue Kay, Vaughan Jones. 2009, Macmillan.
14. New Inside Out Intermediate Work Book Sue Kay, Vaughan Jones. 2009, Macmillan.
15. Викулова, Е.А. Теоретическая грамматика современного английского языка: учеб.пособие / Е. А. Викулова. - М. : Флинта, 2018. - 88с. – Текст: непосредственный.
16. Крылова И.П., Крылова, Е.В. Практическая грамматика английского языка: Учебное пособие. Издательство: Книжный дом «Университет», 2010. - 304 стр.
17. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка: учеб.пособие для вузов / И. П. Крылова. - 11-е изд. - М. : КДУ, 2006. - 432с. – Текст: непосредственный.
18. Крылова И.П. Грамматика современного английского языка: учебник для вузов / И. П. Крылова, Е. М. Гордон. - 12-е изд. - М. : КДУ, 2006. - 448с. – Текст: непосредственный.
19. Качалова, К.Н. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами / К. Н. Качалова, Е. Е. Израилевич. - СПб : БАЗИС, 2007. - 608с. – Текст: непосредственный.
20. Murphy Raymond. English Grammar in Use. 3rd edition. Cambridge University Press: 3rd. ed., 2005 - 391 с.;

21. Истомина Е.А., Саакян А.С. Английская грамматика 5-е изд., испр. и доп. — М.: Айрис-пресс, 2007. — 272 с. — (Высшее образование). — Текст: непосредственный.
22. Ионина, А.А. Английская грамматика: теория и практика : учебник / А. А. Ионина, А. С. Саакян. - М. : Проспект, 2013. - 441с. — Текст: непосредственный.
23. Мельникова, Л.А. Практикум по аудированию аутентичного художественного текста: (на матер.произв.А.Конан Дойла и радиопьес CBS STUDIOS). ч.II / Л. А. Мельникова, Строганова Т.В., Федченко Е.Н., Е. Н. Федченко. - М. : ИИУ МГОУ, 2013. — Текст: непосредственный.
24. Language Leader Advanced. Coursebook. Cotton D., Falvey D., Kent S., Lebeau I., Rees G. Изд-во Pearson/Longman, 2010.
25. Кобрин Н.А. Грамматика английского языка. СПб.: СОЮЗ, 1999. 496 с.
26. Крылова И.П. Грамматика современного английского языка: учебник для вузов / И. П. Крылова, Е. М. Гордон. - 15-е изд. - М. : КДУ, 2009. - 448с. — Текст: непосредственный.
27. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка: учеб.пособие для вузов / И. П. Крылова. - 15-е изд. - М. : КДУ, 2011. - 432с. — Текст: непосредственный.
28. Dooley J., Evans V. Grammarway 4. Newbury: Express Publishing, 1999. 278 p.
29. Е.М. Фильчакова. Short Stories Collection to read, analyze and interpret. Учебное пособие по домашнему чтению и стилистической интерпретации текста для студентов 3 курса лингвистического факультета. Сборник коротких рассказов. — Москва: Изд-во ПЕРО, 2021 — с. 75
30. Е.М. Фильчакова, И.В. Бондаренко. Учебное пособие по домашнему чтению и стилистической интерпретации текста для студентов 3 курса лингвистического факультета. О. Henry. Short Stories to read and interpret. // О. Генри. Рассказы для чтения, обсуждения, стилистического анализа и интерпретации. — М.: Издательство «Перо», 2017. — 70 с.
31. Бондаренко И.В., Фильчакова Е.М. Учебное пособие по практике речи английского языка. — М.: Издательство "Перо", 2017. — 83 с.
32. Бондаренко И.В., Фильчакова Е. М. LANGUAGE WORKSHOP (учебное пособие по практике речи английского языка). — М.: Издательство «Перо», 2018. — 60 с.
33. Бхатти Н.В., Фильчакова Е.М. (составители). Учебное пособие по грамматике — синтаксис простого и сложного предложения в 2-х частях. - Изд-во ПЕРО. Москва, 2020 — 75 с.
34. Практикум к курсу "Language Leader Advanced" Д.Коттона-Д.Фолви: учеб. пособие по практике речи англ. яз. в 3-х ч. / Телегин Л.А., ред. - М. : МГОУ, 2016. - 82с. — Текст: непосредственный.
35. Together With "Language Leader Upper-Intermediate"=Практикум по курсу"Language Leader Upper-Intermediate"Д.Коттона-Д.Фолви: учеб.пособие в 2-х ч / Волкова И.В.[и др.]. - М. : ИИУ МГОУ, 2013. — Текст: непосредственный.
36. Together With "Language Leader Advanced=практикум по курсу "Language Leader Advanced" Д.Коттона-Д.Фолви: учеб.пособие. ч.1 / Волкова И.В.[и др.]. - М. : ИИУ МГОУ, 2013. - 150с. — Текст: непосредственный.
37. Туголукова Г.И. Погода изменчива не только в Лондоне.: учеб. пособие на англ. яз. / Г. И. Туголукова, И. И. Донскова, Л. К. Голубева. - М. : МПУ, 2010. - 167с. — Текст: непосредственный.
38. Jones C. A. New Inside Out Advanced [Текст]: student's book / C. Jones, T. Bastow, A. Jeffries. - Macmillan Education. 2010.- 160p.
39. Carr J.C. SpeakOut Upper-Intermediate[Текст]: student's book / Carr J.C., Witherick N. - London: Pearson Longman, 2011.- 175 p.
40. Eales F. SpeakOut Upper-Intermediate: workbook. London [Текст] / Eales F., Oakes S. - Addison-Wesley Longman, 2011.- 88 p.

41. Archer J. A Twist In the Tale [Текст]. -PanMacmillan, 2011. -200 p.
42. Webster J. Daddy-Long-Legs.
43. Alcott L. Little Women [Текст]. - London : Penguin Books, 1994. - 217с.
44. Kay S. New Inside Out Intermediate [Текст] : student's Book / S.Kay, V.Jones.- Macmillan,2009
45. Wilde O. The Picture of Dorian Gray [Текст]. - Great Britain : Wordsworth Classics, 2001. - 194с.
46. Kay S. New Inside Out Advanced [Текст]: work book / S. Kay. V. Jones.- Macmillan Education. 2010. -104p
47. Maurier D. du Don't Look Now and Other Stories [Текст].- Penguin Books, 2006.-268 p.

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.homeenglish.ru/index.htm>
2. <http://engmaster.ru/>
3. <http://usefulenglish.ru/>
4. <http://englishfromhome.ru/>
5. <http://www.native-english.ru/>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1.Методические рекомендации к организации самостоятельной работы обучающихся.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.