

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный идентификатор:
6b5279da4e034bffa679172803da5b70634dca

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России средних веков и нового времени

Согласовано

деканом факультета

«24» 06 2023 г.

/Багдасарян В.Э./

Рабочая программа дисциплины
Этнология и социальная антропология

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль:
История и обществознание

Квалификация
Бакалавр

Формы обучения
Очная, заочная

Согласовано учебно-методической комиссией
Историко-филологического института
Протокол «16» 06 2023 г. № 4
Председатель УМКом /Ковригин В.В./

Рекомендовано кафедрой
история России средних веков и нового
времени
Протокол от «23» 06 2023 г. № 14
Зав. кафедрой /Багдасарян В.Э./

Мытищи
2023

Автор-составитель:

Куренкова Евгения Алексеевна кандидат исторических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Этнология и социальная антропология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) , утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018г. № 125.

Дисциплина входит в «Предметно-методический модуль (профиль Обществознание)» часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	6
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	9
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	11
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	25
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	25
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	26
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	26

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины являются:

- освоение обучающимися основного содержания этнологии и социальной антропологии, ее особенностей, основных понятий, теоретических и практических проблем изучения;
- формирование основ мировоззрения и социальной адаптации студентов, содействие социально-гуманитарной подготовке как структурной части фундаментального образования высококвалифицированных кадров;
- воспитание активной патриотической и гражданской позиции, культуры толерантности
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач профессиональной деятельности.

Задачами дисциплины являются:

- формирование систематизированных знаний о закономерностях и особенностях этногенеза;
- повышение научно-познавательной активности студентов, вооружение их научной методологией для самостоятельного интеллектуального поиска;
- изучение основных этапов развития различных этносов, в особенности народов нашей страны;
- привитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира;
- развитие представлений об особенностях развития народов, населяющих Российскую Федерацию;
- воспитание гражданственности, толерантности и патриотизма;
- формирование гармонично развитой личности.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в «Предметно-методический модуль (профиль Обществознание)» часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения

Дисциплина занимает центральное место в структуре ОП ВО, поскольку нацелена на формирование высокой мотивации студентов в избранной ими профессиональной сфере и осознание высокого социального значения этнологии; формирование уважения к культурному наследию разных народов России и мира, толерантного отношения к различным религиозным, этническим и социальным группам на основе знаний о путях их исторического возникновения и развития, а также современного вектора развития.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе освоения дисциплин: «История России», «Философия», «Основы российской государственности»

Освоение дисциплины «Этнология и социальная антропология» необходимо для дальнейшего изучения курсов по дисциплинам: «Теория и методология истории», «Историография новейшей истории России», «Религиоведение»

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Формы обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	4	4
Объем дисциплины в часах	144(144) ¹	144(144) ²
Контактная работа	54.2	10.2
Лекции	18(18) ³	4(4) ⁴
Практические занятия	36(36) ⁵	6(6) ⁶
Из них, в форме практической подготовки	18	6
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0.2	0.2
Зачет	0.2(0.2) ⁷	0.2(0.2) ⁸
Самостоятельная работа	82(82) ⁹	126(126) ¹⁰
Контроль	7.8(7.8) ¹¹	7.8(7.8) ¹²

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁵ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁶ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁷ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁸ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

¹⁰ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

¹¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Форма промежуточной аттестации зачет в 9 семестре по очной форме обучения и зачет в А семестре по заочной форме обучения

3.2.Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов					
	Практические занятия					
	Очная			Заочная		
	Лекции	Общие количества	Из них, в форме практической подготовки	Лекции	Общее количество	Из них, в форме практической подготовки
Раздел 1. Этнология как научная дисциплина						
Тема 1. Объект и предмет этнологии. Связь этнологии и антропологии с другими науками. Основные проблемы и задачи. Методы этнологического исследования. Развитие этнологии как науки.	2	6	6	2	2	2
Тема 2. Этнос. Понятие этничности. Классификация этносов. Этнос и этничность. Основные концепции этничности: примордиализм, инструментализм, конструктивизм. Структура этноса. Классификации этносов: географическая, расовая, культурно-хозяйственная, языковая. Основные группы языков. Этногенез. Факторы формирования этносов.		6	6		2	2
Тема 3. Школы и направления в этнологии и социальной антропологии. Основные закономерности развития этнологии и социальной антропологии. Классический эволюционизм в этнологии		6	6		2	2

технологий

¹² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

(Э. Тайлор, Г. Спенсер, Л. Морган). Диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Фр. Гребнер, К. Уисслер). Социологическая школа в этнологии и социальной антропологии (Эм. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль). Функционализм (Б. Малиновский, А. Радклифф-Браун). Американская школа исторической антропологии (Фр. Боас, А. Кребнер). Этнопсихологическая школа (А. Кардинер, Р. Бенедикт, М. Мид). Структурализм (Э. Эванс-Притчард, К. Леви-Строс). Культурный релятивизм (М. Херсковиц). Неэволюционизм (Л. Уайт, Д. Стюард, М. Харрис). Тенденции в современной этнологии.					
Раздел 2. Теоретическая этнология и социальная антропология					
Тема 4. Этническая идентичность. Понятие идентичности. Развитие идентичности. Типы этнической идентичности: нормальная, этноцентрическая, этнодоминирующая, этнический фанатизм, этническая индифферентность, этнонигилизм, амбивалентная этничность. Этнодифференцирующие признаки. Этнопсихология. Структура психологии этноса. Инкультурация.	2	4			2
Тема 5. Этническая культура. Понятие этнической культуры. Функции культуры. Факторы формирования этнической культуры. Уровни этнической культуры. Этнический стереотип и образ. Этническая культура в современном мире.		4			
Тема 6. Межэтническая коммуникация. Понятие межэтнической коммуникации. Теория Л.Н. Гумилева в контексте проблемы межэтнической коммуникации. Факторы коммуникации: исторический, социальный, культурный, политический, традиции, ситуационные факторы. Формы коммуникации: прибавление, усложнение, убавление, обеднение. Понятие ассимиляции и межэтнической интеграции.	4	4			
Тема 7. Этнические конфликты Понятие этнического конфликта.		4			

Причины конфликтов: территориальные, политические, экономические, социальные. Типология этнических конфликтов. Стадии развития этнических конфликтов. Урегулирование конфликтов. Этнические конфликты в современной России: типология, основные этапы развития, состояние.						
Тема 8. Традиционная этническая культура и традиционное общество Уровни этнической культуры: архаическая, традиционная, модернизированная. Теории мышления Л. Леви-Брюля, Ж. Пиаже. Концепция традиционного мышления К. Леви-Строса. Современные теории мышления: М. Мид, М. Коул, С. Скрибнер, д. Сегал И др. Традиционное общество: основные черты. Общество охотников и собирателей. Родоплеменной строй. Вождество. Основные черты традиционной культуры. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре. Традиционная культура в современном мире.	4	4				
Раздел III. Этническая картина мира						
Тема 9. Историко-этнографические области России: социокультурная характеристика История формирования этнического состава России: основные тенденции. Классификация этносов, проживающих в России. Историко-этнографические области. Субэтносы. Этногенез русских, украинцев и белорусов. Основные этнические типы, зарубежные диаспоры. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав. Культурно-историческая память и ее роль во взаимоотношении русских, белорусов и украинцев. Этнодемографические процессы на Северном Кавказе. Классификация кавказских этносов. Межэтническое взаимодействие на Кавказе. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт.	2	2		2		

Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав. Этнический состав Сибири. Классификация этносов, проживающих в Сибири. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Традиционные промыслы и современные социально-экономические процессы. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав. Этнический состав Дальнего Востока. Классификация этносов, проживающих на Дальнем Востоке. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Традиционные промыслы и современные социально-экономические процессы. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав.						
Тема 10. Историко-этнографические области мира Австралийские аборигены и англоавстралийцы. Народы и культуры Океании. Народы Африки. Этносы Западной Азии. Народы и культуры Южной Азии. Этническая картина Восточной Азии. Этнография Северной Америки. Народы Западной Европы. Народы и культуры Латинской Америки. Славянские народы. Этнодеомграфические процессы в современном мире.	4	4				
Итого	18(18) ¹³	36(36) ¹⁴	18	4(4) ¹⁵	6(6) ¹⁶	6

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

По очной и заочной формам обучения

¹³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

¹⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

¹⁵ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

¹⁶ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Тема	Задание на практическую подготовку	количество часов	
		Очная	Заочная
Тема 1. Объект и предмет этнологии.	Методы этнологического исследования.	6	2
Тема 2. Этнос. Понятие этничности. Классификация этносов.	Классификации этносов: географическая, расовая, культурно-хозяйственная, языковая.	6	2
Тема 3. Школы и направления в этнологии и социальной антропологии.	Основные закономерности развития этнологии и социальной антропологии.	6	2
		18	6

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

По очной и заочной формам обучения

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов Очная/заочная	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Тема 3. Школы и направления в этнологии и социальной антропологии и	1.Эволюционистское направление в этнологии 2.Диффузионизм 3.Социологическая школа 4.Функционализм и структурализм в этнологии 5.Американская школа исторической этнологии 6.Направление культурного релятивизма 7.Новейшие концепции в этнологии	26/42	Составление таблицы	Основная и дополнительная литература, интернет - источники	Представление таблицы
Тема 2. Этнос. Понятие этничности. Классификация этносов. Тема 4. Этническая идентичность	Чтение и обсуждение книг: 1. Алексеев В.П. Этногенез. М., 1986. 2. Арутюнян И.В., Дробижева Л.М., Сусоколов	20/42	Подготовка реферата	Основная и дополнительная литература, интернет - источники	Реферат

б. Тема 5. Этническая культура. Тема 6. Межэтничес кая коммуникац ия. Тема 7. Этнические конфликты Тема 8. Традиционна я этническая культура и традиционно е общество	А.А. Этнопсихология. М., 1998. 3. Байбурин А.К. Ритуал в традиционной культуре. СПб., 1993. 4. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. М., 1983. 5. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера земли. (любое издание) 6. Здравомыслов А.Г. Межнациональн ые конфликты в постсоветском пространстве. М., 1997. 7. Итс Р.Ф. Введение в этнографию. Л., 1991. 8. Леви-Строс К. Первобытное мышление. М., 1994. 9. Тишков В.А. Общество в вооруженном конфликте (Этнография чеченской войны). М., 2001. 10. Токарев С.А. История зарубежной этнографии. М., 1978. 11. Чебоксар ов Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы, расы, культуры, М., 1985. 12. Этносы и этнические				
--	--	--	--	--	--

	процессы. М., 1993.				
Тема 9. Историко-этнографические области России: социокультурная характеристика	Подготовка доклада по темам: 1. Историко-этнографические области России 2. Северокавказская историко-этнографическая область 3. Поволжско-Уральская историко-этнографическая область. 4. Историко-этнографические области Сибири 5. Влияние природно-климатических условий на формирование этнических культур (на материале народов Сибири) Историко-этнографические области Дальнего Востока	26/42	Подготовка доклада	Основная и дополнительная литература, интернет - источники	Доклад
Итого:		82(82)¹⁷126(126)¹⁸			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

¹⁷ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

¹⁸ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-1	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: методы анализа, способы получения и обобщения информации. Уметь: обобщать, анализировать и воспринимать информацию, ставить цели и выбирать пути их достижения. Владеть: культурой мышления.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: методы анализа, способы получения и обобщения информации. Уметь: обобщать, анализировать и воспринимать информацию, ставить цели и выбирать пути их достижения. Владеть: культурой мышления.	Устный опрос, доклад, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса; Шкала оценивания доклада; Шкала оценивания реферата; Шкала оценивания презентации;

					практической подготовки.
--	--	--	--	--	--------------------------

Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	3
	Достаточное усвоение материала	2
	Поверхностное усвоение материала	1
	Неудовлетворительное усвоение материала	0

Шкала оценивания доклада

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	10
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7
	Соответствие содержания теме доклада; недостаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4
	Несоответствие содержания теме доклада; недостаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0

Шкала оценивания реферата

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Реферат	Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи	10
	Основная идея статьи показана, однако понимание ее вызывает сомнение	7
	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	4
	Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.	0

Шкала оценивания презентации

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации / методическое решение задачи выполнено верно/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены верно (не менее 3)	5
средняя активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами / методическое решение задачи выполнено частично/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены частично (не менее 1)	2
низкая активность на практической подготовке/ методическое решение задачи не выполнено/ анализ и оценка условий полученных результатов не выполнены	0

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

1. Структура психологии этноса
2. Этнический стереотип и образ
3. Этническая культура: факторы формирования
4. Уровни этнической культуры
5. Понятие межэтнической коммуникации.
6. Формы межэтнической коммуникации
7. Понятие этнического конфликта
8. Причины этнических конфликтов
9. Типология этнических конфликтов
10. Проблема урегулирования этнических конфликтов
11. Этнические конфликты в современной России

12. Традиционное общество: основные признаки.
13. Культура традиционного общества
14. Концепции традиционного мышления
15. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре
16. История формирования этнического состава России
17. Классификация этносов, проживающих в России
18. Историко-этнографические области
19. Северокавказская историко-этнографическая область
20. Поволжско-Уральская историко-этнографическая область.

Примерные задания по практической подготовке:

1. Методы этнологического исследования.
2. Классификации этносов: географическая, расовая, культурно-хозяйственная, языковая.
3. Основные закономерности развития этнологии и социальной антропологии.

Примерные темы докладов:

1. Лингвистическая классификация этносов.
2. Пассионарная теория этногенеза Л. Н. Гумилева.
3. Этнодемографические процессы в России.
4. Этнические стереотипы поведения.
5. Этнические стереотипы поведения.
6. Понятие и основания этнической идентичности
7. Значение межэтнических коммуникаций.
8. Этнонимы и их значение в развитии этносов.
9. Традиции и культурные инновации в развитии этноса.
10. Национализм и межэтнические отношения.
Взаимодействие национальных культур.

Примерные темы презентаций:

11. Идеи эволюционизма в этнологии.
12. Вклад диффузионизма в развитие этнологии.
13. Функциональная школа в этнологии.
14. Американская школа исторической этнологии.
15. Идеи культурного релятивизма в этнологии.
16. Советская этнографическая школа.
17. Антропологическая классификация этносов.
18. Хозяйственно-культурная классификация этносов.
19. Лингвистическая классификация этносов.
20. Пассионарная теория этногенеза Л.Н. Гумилева.
21. Этнодемографические процессы в России.
22. Этнические стереотипы поведения.
23. Этнические стереотипы поведения.
24. Понятие и основания этнической идентичности
25. Значение межэтнических коммуникаций.
26. Этнонимы и их значение в развитии этносов.
27. Традиции и культурные инновации в развитии этноса.
28. Национализм и межэтнические отношения.
29. Взаимодействие национальных культур.
30. Урбанизация и этнические процессы.

Примерные темы рефератов:

1. Неозволюционное направление в этнологии.
2. Социологическая школа в этнологии.
3. Структурализм в этнологии.
4. Основные положения этнопсихологической школы.
5. Развитие этнографии в дореволюционной России.
6. Современная российская этнология.
7. Выделение историко-этнографических областей как способ классификации этносов.
8. Религиозная классификация этносов и её культурная составляющая.
9. Виды брачно-семейных отношений как способ классификации этносов.
10. Национальный вопрос в России.
11. Русские на постсоветском пространстве: положение и проблемы.
12. Культурная традиция и этнос.
13. Ритуал в существовании этноса.
14. Роль этнического образа в развитии этносов.
15. Концепция «центральной зоны культуры» С.В. Лурье.
16. Этническая культура и её функции.
17. Инкультурация: понятие, формы и значение процесса.
18. Фольклор и его значение в развитии этноса.
19. Праздник в развитии этноса.
20. Истоки этнографической науки.
21. Миграционные процессы в развитии этноса.

Примерные вопросы к зачету:

21. Этнология: предмет и задачи.
22. Социальная антропология: предмет и задачи. Методы исследования.
23. Методы этнологического исследования
24. Этнос и этничность.
25. Основные концепции этничности
26. Эволюционистское направление в этнологии
27. Диффузионизм
28. Социологическая школа
29. Функционализм и структурализм в этнологии
30. Американская школа исторической этнологии
31. Направление культурного релятивизма
32. Новейшие концепции в этнологии
33. Структура этноса.
34. Классификации этносов
35. Этногенез. Факторы формирования этносов
36. Развитие этнической идентичности
37. Типы этнической идентичности
38. Структура психологии этноса
39. Этнический стереотип и образ
40. Этническая культура: факторы формирования
41. Уровни этнической культуры
42. Понятие межэтнической коммуникации.
43. Формы межэтнической коммуникации
44. Понятие этнического конфликта
45. Причины этнических конфликтов
46. Типология этнических конфликтов

47. Проблема урегулирования этнических конфликтов
48. Этнические конфликты в современной России
49. Традиционное общество: основные признаки.
50. Культура традиционного общества
51. Концепции традиционного мышления
52. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре
53. История формирования этнического состава России
54. Классификация этносов, проживающих в России
55. Историко-этнографические области
56. Северокавказская историко-этнографическая область
57. Поволжско-Уральская историко-этнографическая область.
58. Историко-этнографические области Сибири
59. Влияние природно-климатических условий на формирование этнических культур (на материале народов Сибири)
60. Историко-этнографические области Дальнего Востока
61. Австралийские аборигены и англоавстралийцы.
62. Народы и культуры Океании.
63. Народы Северной Африки.
64. Народы Африки Южнее Сахары
65. Этносы Западной Азии.
66. Народы и культуры Южной Азии.
67. Этническая картина Восточной Азии.
68. Этнография Северной Америки.
69. Народы Западной Европы.
70. Народы и культуры Латинской Америки.
71. Славянские народы.
72. Этнодемографические процессы в современном мире.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, доклад, реферат, презентация и задания по практической подготовке.

Требования к докладу

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада.

Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе 5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору

вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставятся цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада. В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общеизвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии поставленными во введении задачами), подводится итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7–10 минут (3–5 листа формата А4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

Требования к реферату

Реферат (в данном курсе) – краткое письменное изложение содержания научной статьи по изучаемой теме из курса дисциплины. Этот вид письменного изложения требует умения анализировать, систематизировать и, по необходимости, подвергать научно обоснованной критике взгляды автора реферируемой работы на исследуемую проблему. Так как реферат – одна из форм интерпретации исходного текста, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при анализе научной работы.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Кроме того, следует отметить специфику реферата (например, по сравнению с курсовой работой): он не содержит развернутых доказательств, (сравнений, рассуждений, оценок) и даёт ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

При написании реферата желательно соблюдать следующую структуру: титульный лист; введение; текстовое изложение материала, с необходимыми ссылками на источники и литературу; заключение; список использованных источников и литературы.

Реферат оформляется с учетом следующих требований:

1. Текст работы должен выполняться на белой бумаге формата А4, на одной стороне

листа. Печать текста осуществляется на компьютере.

2. Параметры страницы: все поля – 25 мм.

3. Текст набирается в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman, прямым (не курсивом), чёрного цвета. Формат текста выравнивается по ширине страницы (без переносов), с отступом в начале абзаца 1,25 см. Размеры шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.

4. Нумерация страниц проставляется со второго листа внизу посередине арабскими цифрами без точки.

5. На титульном листе указываются исходные данные реферируемой статьи (автор, название статьи, год выпуска и номер журнала), координаты автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы), место и год написания.

6. Расстояние между заголовком и текстом – 2 компьютерных одинарных интервала.

7. Объем реферата 5–8 страниц.

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Требования к оформлению презентации

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т. д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные выводы, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы Microsoft PowerPoint.

2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).

3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т. ч. ссылки на интернет-ресурсы.

4. Объем презентации 10–15 слайдов.

5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т. п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.

6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовок от 24).

7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.

8. Наглядные материалы, используемые в презентации, должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки презентаций.

Требования к зачету

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится устно по вопросам. Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачете, равняется 20 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Шкала оценивания зачета

Баллы	Критерии оценивания
16-20	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
11-15	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
6-10	Студент недостаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
0-5	Студент не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	Не зачтено

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

1. Садохин, А.П. Этнология [Электронный ресурс] / А.П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2016. - 352 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=542874>.

6.2. Дополнительная литература:

1. Садохин А.П. Этнология [Текст] : учеб.пособие для вузов / А. П. Садохин. - 3-е изд., доп. - М. : Инфра-М, 2012. - 352с.
2. Агеева Р.А. Какого мы роду-племени? Народы России: имена и судьбы. Словарь-справочник. М., 2000.
3. Бочкарев А.И. Фундаментальные основы этногенеза. М.: изд-во Флинта, 2008. 464 с.
4. Кравченко А.И. Социальная антропология. М., 2005.
5. Лурье С.В. Историческая этнология. 2-е изд. М., 2005.
6. Народы и религии мира. Энциклопедия / под ред. В.А. Тишкова. М., 1998.
7. Народы России. Энциклопедия / под ред. В.А. Тишкова. М., 1994.
8. Территория и власть в новой и новейшей истории Российского государства [Текст] / Захаров В.Н., ред. - М. : РОССПЭН, 2012. - 407с.
9. Тишков В.А. Наука и жизнь. Разговоры с этнографами. М., изд-во Алетея, 2008. 192 с.
10. Этнология. Учебное пособие / под ред. Миськовой Е.В., Мехедова Н.Л., Пименова В.В. М., 2005

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Институт этнологии и антропологии РАН - <http://www.iea.ras.ru/>
2. Электронный фотоархив ИЭА РАН - <http://photo.iea.ras.ru/>
3. Центр визуальной антропологии - <http://visant.etnos.ru/>
4. Персональный сайт В.А. Тишкова - <http://valerytishkov.ru/>
5. Электронный журнал www.ethnonet.ru
6. Экспертно-консультативный центр «Этнконсалтинг» - <http://www.ethnoconsulting.ru/>
7. Проект «Этнология» - <http://ethnoproject.ru/>
8. Российский этнографический музей - <http://www.ethnomuseum.ru/>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду.

.