

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.09.2025 12:16:31
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры истории России
Протокол от «28» марта 2025 г. № 10
Зав. кафедрой В.Э. Багдасарян



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Учебная дисциплина
История исторической науки России

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:
История и обществознание

Квалификация
Бакалавр

Формы обучения
Очная, заочная

Москва
2025

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-8	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: методы анализа, способы получения и обобщения информации. Уметь: обобщать, анализировать и воспринимать информацию, ставить цели и выбирать пути их достижения. Владеть: культурой мышления.	Устный ответ, тест, презентация, реферат	Шкала оценивания теста Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации Шкала оценивания устного ответа
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: методы анализа, способы получения и обобщения информации. Уметь: обобщать, анализировать и воспринимать информацию, ставить цели и выбирать пути их достижения. Владеть: культурой мышления.	Устный ответ, тест, презентация, реферат, практическая подготовка	Шкала оценивания теста Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации Шкала оценивания устного ответа Шкала оценивания

					практической подготовки
--	--	--	--	--	----------------------------

Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.	Низкий
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2	1
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2	1
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2	1
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2	1

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников и литературы, выводы обоснованы, стиль изложения емкий, логичный	15-20
Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль изложения в целом логичной	10-14
Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения нарушена, выводы частично отсутствуют	5-9
Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно нарушена, выводы отсутствуют	0-4

Шкала оценивания презентации

Критерии оценивания	Баллы
Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, обоснована; эстетично оформлена	15-20
Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала	10-14
Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	5-9
Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	0-4

Шкала оценивания теста

Оцениваемый показатель	Кол. баллов, обеспечивающих получение:		
	Оценки текущей аттестации		
	удовлетворите	хорошо	отлично

	льно		
Процент набранных баллов из 100% возможных	55% и более	70% и более	85% и более
Количество тестовых заданий:			
15	От 8 до 11	От 11 до 13	13 и более
20	От 11 до 14	От 14 до 17	17 и более
25	От 13 до 18	От 18 до 21	21 и более
26	От 14 до 18	От 18 до 22	22 и более
30	От 16 до 21	От 21 до 26	26 и более
40	От 22 до 28	От 28 до 34	34 и более

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке, выполнен(ы) все задания практической подготовки	5
средняя активность на практической подготовке, выполнен(ы) некоторые задания практической подготовки	2
низкая активность на практической подготовке, задания по практической подготовке не выполнялись	0

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для проведения устного опроса:

1. Исторические представления Ивана Грозного
2. А. Курбский и его исторические сочинения
3. «Синописис» И. Гизеля и современная ему политическая обстановка
4. Исторические взгляды Ф. Прокоповича
5. «Риторическое направление» в русской историографии
6. Исторические представления декабристов
7. А.С. Пушкин и история
8. С.М. Соловьев и М.П. Погодин: история взаимоотношений
9. Взаимоотношения К.Д. Кавелина, Б.Н. Чичерина и С.М. Соловьева
10. С.М. Соловьев и В.О. Ключевский: проблема преемственности
11. Политические взгляды Б.Н. Чичерина
12. К.Д. Кавелин и Великие реформы
13. С.М. Соловьев как преподаватель и университетский деятель
14. В.О. Ключевский в воспоминаниях современников
15. Мысли В.О. Ключевского о современном ему состоянии общества

Примеры тестовых заданий:

1. Установите соответствие между понятием и определением:

1) Историографический источник	А) Совокупность научных трудов по какой-либо теме
2) Историографический факт	В) Труды историка в любой их форме, в которых нашли свое воплощение исторические представления историка; историческая концепция, нашедшая отражение в трудах историка
3) Проблемная историография	С) Совокупность методов и приемов

	исторического исследования
	D) научная дисциплина, изучающая историю исторической мысли

2. Установите в правильной хронологической последовательности господствующие теоретико-философские направления в русской историографии:

- - Рационализм
- - Провиденциализм
- - Позитивизм
- - Марксизм

3. Создание комиссии по истории исторической науки приходится на...год:

1) 1897

2) 1946

3) 1948

4) 1956

Примерные темы рефератов

1. Дискуссии о проблемах историографии в советской исторической науке в 50-60 гг.
2. Основные тенденции развития историографических исследований на современном этапе
3. Историография в научном творчестве М.В. Нечкиной
4. А.М. Сахаров как историк-историограф
5. «Очерки истории исторической науки в СССР»: история создания и их место в развитии историографии
6. Новейшие учебники по историографии: традиции и новации
7. Отечественная история на сайтах сети Интернет
8. Историография на сайтах сети Интернет
9. Древнерусский летописец: принципы отбора и группировки летописного материала
10. Историческая наука и журналистика во второй половине XIX в.
11. Подготовка историков во второй половине XIX в.
12. П.Н. Милюков как историк исторической науки
13. История славян в научном наследии М.К. Любавский
14. С.Ф. Платонов и П.Н. Милюков
15. Отклики современников на «Очерки по истории русской культуры» П.Н. Милюкова
16. Анализ состояния Российской империи в публицистике П.Н. Милюкова
17. Социология в трудах Н.А. Рожкова
18. А.А. Кизеветтер как политический деятель
19. Историк С.В. Рождественский
20. История международных отношений в трудах М.А. Полиевктова
21. События 1911 г. в Московском университете и русские историки
22. Деятельность Губернских архивных комиссий (ГУАК)
23. Археологические общества Российской империи: структура и деятельность
24. А.С. Лаппо-Данилевский как организатор науки
25. «Дело» Е.Д. Сташевского
26. С.Б. Веселовский как археограф

27. Публицистическая деятельность российских историков в конце XIX – начале XX вв.
28. Русские историки и просветительское движение в Российской империи в начале XX в.
29. Археология в трудах Ю.В. Готье
30. Научная деятельность В.С. Иконникова

Примерные темы презентаций

- 1 А.И. Ефименко – первый женщина историк
- 2 Проблема феодализма в историографии начала XX в.
- 3 История России в трудах П.Г. Виноградова
- 4 «Дневник» Ю.В. Готье
- 5 Записки С.Б. Веселовского о гражданской войне
- 6 Русские историки-эмигранты в Чехии
- 7 Деятельность М.М. Карповича в США
- 8 История Советского Союза в трудах Г.В. Вернадского
- 9 Историософия Н.А. Бердяева
- 10 Развитие России в интерпретации И.И. Бунакова (Фондаминский)
- 11 Всемирная история в наследии М.Н. Покровского
- 12 Л.Д. Троцкий об истории России
- 13 РАНИИОН: история и судьба.
- 14 МИФЛИ и отечественная историография.
- 15 Е.В. Тарле и И.В. Сталин
- 16 Празднование юбилея восстания декабристов и советская историческая наука
- 17 Общество историков-марксистов
- 18 Историческое образование в русском зарубежье
- 19 Дискуссии о социально-экономическом строе Древней Руси в 30-е гг.
- 20 Советский историк С.М. Дубровский: научная деятельность и судьба
- 21 Историк П.П. Смирнов
- 22 Совещание историков в ЦК ВКП (б) в 1944 г.: события и последствия
- 23 Историческая пропаганда в годы Великой Отечественной войны
- 24 Poleмика вокруг книги Н.Л. Рубенштейна «Русская историография»
- 25 Защита диссертаций по истории в годы Великой Отечественной войны
- 26 Дневник М.В. Нечкиной и отражение в нем эпохи
- 27 А.М. Некрич и его книга «22 июня 1941 г.»
- 28 Атмосфера в советской исторической науке по воспоминаниям Р.Ш. Ганелина
- 29 Советская медиевистика в воспоминаниях А.Я. Гуревича и Е.В. Гутновой
- 30 Работы И.Д. Ковальченко по методологии истории
- 31 Советские историки на международной арене
- 32 Декабристское движение в работах М.В. Нечкиной
- 33 Дневники и воспоминания И.И. Минца как историографический источник
- 34 Жизнь и научная деятельность Е.Н. Городецкого
- 35 Отечественная история в публицистике периода «Перестройки»
- 36 Современные учебники по истории: основные тенденции
- 37 История в программах политических партий
- 38 «Новая хронология» и полемика вокруг нее

Задание на практическую подготовку.

по очной форме

- 1 Составить аналитический обзор трудов историков XIX – начала XX века.
- 2 Презентовать варианты учебных заданий, используя аналитический обзор трудов историков XIX – начала XX века.
- 3 Составить обзор трудов представителей советской исторической науки

- 4 Презентовать варианты учебных заданий, используя аналитический обзор трудов представителей советской исторической науки
- 5 Составить аналитический обзор трудов современных ученых-историков.
- 6 Презентовать варианты учебных заданий, используя аналитический обзор трудов современных ученых-историков.

по заочной форме обучения

- 1 Составить обзор основных источников по сохранению исторических знаний до конца XVII века.
- 2 Презентовать варианты учебных заданий, используя обзор основных источников по сохранению исторических знаний до конца XVII века.
- 3 Составить обзор русской историографии в XVIII в.
- 4 Презентовать варианты учебных заданий, используя обзор русской историографии в XVIII в.
- 5 Составить аналитический обзор трудов историков XIX – начала XX века.
- 6 Презентовать варианты учебных заданий, используя аналитический обзор трудов историков XIX – начала XX века.
- 7 Составить обзор трудов представителей советской исторической науки
- 8 Презентовать варианты учебных заданий, используя аналитический обзор трудов представителей советской исторической науки
- 9 Составить аналитический обзор трудов современных ученых-историков.
- 10 Презентовать варианты учебных заданий, используя аналитический обзор трудов современных ученых-историков.

Примерные вопросы к экзамену:

1. Историография и интеллектуальная история
2. Историческая мысль в XVI-XVII вв.
3. В.Н. Татищев: переход от летописи к исследованию.
4. М.В. Ломоносов как историк
5. И.Н. Болтин и его место в русской историографии.
6. Историческая наука в XIX в.: основные тенденции развития
7. Ф.Г. Эверс и теория родового быта
8. Н.А. Полевой и его «История русского народа»
9. Творчество Н.И. Костомарова, И. Е. Забелина и А.П. Щапов
10. Московская историческая школа: М.К. Любавский, Н.А. Рожков, Ю.В. Готье
11. Петербургская школа: основные черты
12. А.С. Лаппо-Данилевский и его «Методология истории»
13. М.Н. Покровский и советская историография
14. Советская историческая наука в первое послевоенное десятилетие
15. Советская историография во второй пол. 1960-начале 80-х гг.
16. Новые направления в современной российской исторической науке
17. Московская историческая школа: П.Н. Милюков
18. Историческая мысль в XI – XV вв.
19. Историография XVIII в.: основные черты
20. Спор норманистов и антинорманистов в XVIII в.
21. А.Л. Щлецер и его роль в развитии отечественной исторической науки
22. Историческая концепция М.М. Щербатова
23. Буржуазная историография второй половины XVIII в.:
24. Н.М. Карамзин и «История государства российского»
25. «Скептическая школа»
26. Организация исторической науки в первой половине XIX в.
27. Исторические представления М.П. Погодина
28. Государственная школа: К.Д. Кавелин и Б.Н. Чичерин

29. С.М. Соловьев: новое прочтение русской истории
30. В.О. Ключевский и русская историческая наука
31. Московская историческая школа: А.А. Кизеветтер и М.М. Боголовский
32. Методологические искания историков московской школы
33. С.Ф. Платонов – историк Смутного времени
34. Советская историческая наука: подходы к изучению и периодизация
35. Историки «старой школы» и историки-марксисты в 1920 – е гг. XX в.
36. Дискуссии в советской историографии 1920-х гг.
37. Развитие советской историографии в 30-е гг.: «История ВКП (б). Краткий курс»
38. Историческая наука в Великую Отечественную Войну
39. Фундаментальные исторические исследования в 1940-50-е гг.
40. «Оттепель» в исторической науке
41. «Перестройка» и историческая наука
42. Исторические исследования в 1990-2000-е гг.
43. Структура современной российской исторической науки

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, доклад, реферат, презентации, практическая подготовка

Требования к оформлению реферата

Реферат (в данном курсе) – краткое письменное изложение содержания научной статьи по изучаемой теме из курса дисциплины. Этот вид письменного изложения требует умения анализировать, систематизировать и, по необходимости, подвергать научно обоснованной критике взгляды автора реферируемой работы на исследуемую проблему. Так как реферат – одна из форм интерпретации исходного текста, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при анализе научной работы.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Кроме того, следует отметить специфику реферата (например, по сравнению с курсовой работой): он не содержит развернутых доказательств, (сравнений, рассуждений, оценок) и даёт ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

При написании реферата желательно соблюдать следующую структуру: титульный лист; введение; текстовое изложение материала, с необходимыми ссылками на источники и литературу; заключение; список использованных источников и литературы.

Реферат оформляется с учетом следующих требований:

1. Текст работы должен выполняться на белой бумаге формата А4, на одной стороне листа. Печать текста осуществляется на компьютере.

2. Параметры страницы: все поля – 25 мм.

3. Текст набирается в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman, прямым (не курсивом), чёрного цвета. Формат текста выравнивается по ширине страницы (без переносов), с отступом в начале абзаца 1,25 см. Размеры шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.

4. Нумерация страниц проставляется со второго листа внизу посередине арабскими цифрами без точки.

5. На титульном листе указываются исходные данные реферируемой статьи (автор, название статьи, год выпуска и номер журнала), координаты автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы), место и год написания.

6. Расстояние между заголовком и текстом – 2 компьютерных одинарных интервала.

7. Объем реферата 5–8 страниц.

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Требования к оформлению презентации

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т.д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные выводы, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы Microsoft PowerPoint.

2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).

3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т.ч. ссылки на Интернет ресурсы.

4. Объем презентации 10–15 слайдов.

5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.

6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовок от 24).

7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.

8. Наглядные материалы, используемые в презентации должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки презентаций.

Требования к подготовке и оформлению доклада

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада.

Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе

5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставятся цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада. В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общеизвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии поставленными во введении задачами), подводится итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7–10 минут (3–5 листа формата А4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

Требования к оформлению презентации

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т. д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные выводы, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы Microsoft PowerPoint.

2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).

3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т. ч. ссылки на интернет-ресурсы.

4. Объем презентации 10–15 слайдов.

5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т. п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.

6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовки от 24).

7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.

8. Наглядные материалы, используемые в презентации, должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки презентаций.

Требования к экзамену

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена. Экзамен проводится устно по вопросам. Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на экзамене, равняется 30 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Шкала оценивания экзамена

Критерии оценивания	Баллы
Полно раскрыто содержание материала в объеме программы; четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий; установлены причинно-следственные связи; верно использованы научные термины; для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.	30
Раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов, исправленные с помощью преподавателя.	20
Усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий, исправленные с помощью преподавателя.	10
Основное содержание вопроса не раскрыто; допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.	0

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение

всего срока освоения дисциплины, а также баллы, полученные на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно