

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(МГОУ)

Кафедра иностранных языков

Согласовано управлением организации и  
контроля качества образовательной деятельности  
« 10 » июня 2020 г.  
Начальник управления \_\_\_\_\_  
/ М.А. Миненкова /

Одобрено учебно-методическим советом  
Протокол « 10 » июня 2020 г. № 4  
Председатель \_\_\_\_\_  
/ Ф.Е. Суслин /



Рабочая программа дисциплины  
**Иностранный язык**  
(английский)

**Направление подготовки**  
44.03.05 Педагогическое образование

**Профиль**  
Русский язык и литература

**Квалификация**  
Бакалавр

**Форма обучения**  
Заочная

Согласовано учебно-методической  
комиссией кафедры иностранных языков  
Протокол от « 22 » 05 2020 г. № 10  
Председатель УМКом \_\_\_\_\_  
/ Л.В. Сарычева /

Рекомендовано кафедрой иностранных  
языков  
Протокол от « 22 » 05 2020 г. № 10  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  
/ Л.В. Сарычева /

Мытищи  
2020

Авторы-составители:

Баженова Алина Павловна,  
старший преподаватель кафедры иностранных языков МГОУ

Рабочая программа дисциплины **«Иностранный язык» (английский)** составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **44.03.05 Педагогическое образование**, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 № 125

Дисциплина входит в обязательную часть и является обязательной для изучения (в соответствии с выбранным иностранным языком).

Год начала подготовки 2020

## Содержание:

|                                                                                                    |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ .....                                                           | 4  |
| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....                                     | 4  |
| 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....                                                             | 5  |
| 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ<br>ОБУЧАЮЩИХСЯ.....                      | 9  |
| 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ<br>АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ..... | 11 |
| 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....                                     | 34 |
| 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ .....                                              | 35 |
| 8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ .....                                               | 35 |
| 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....                                            | 35 |

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

### **1.1. Цель и задачи дисциплины**

Основной целью курса «Иностранный язык» является формирование межкультурной коммуникативной профессионально ориентированной компетенции, то есть знаний, умений и навыков, позволяющих полноценно осуществлять круг профессиональных обязанностей и общение в деловой сфере.

Задачи курса состоят в последовательном овладении студентами совокупностью компетенций, основными из которых являются:

- коммуникативная компетенция (лингвистическая компетенция, социолингвистическая компетенция, социокультурная компетенция, социальная компетенция, дискурсивная компетенция, стратегическая компетенция);
- прагматическая компетенция;
- общая компетенция;
- когнитивная компетенция;
- межкультурная компетенция;
- компенсаторная компетенция.

### **1.2. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

#### **УК-4**

Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Учебная дисциплина «Иностранный язык (английский)» входит в обязательную часть блока 1.

Курс дисциплины «Иностранный язык (английский)» имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых студентами в процессе изучения социальных дисциплин.

Дисциплина «Иностранный язык (английский)» является базовым элементом в общей системе поэтапной подготовки студентов-бакалавров к межкультурной коммуникации на иностранном языке и по цели, содержанию и методам обучения тесно связана с другими учебными дисциплинами - философией, историей, культурологией и др.

Целевая группа данного курса – выпускники общеобразовательных школ, успешно закончившие обучение и обладающие коммуникативной компетенцией в

области иностранного языка на уровне А2.

По окончании изучения учебного курса «**Иностранный язык (английский)**» предполагается овладение обучающимися профессионально ориентированной межкультурной коммуникативной компетенцией на уровне В1 – В1+.

### 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Объем дисциплины

| Показатель объема дисциплины                 | Форма обучения |
|----------------------------------------------|----------------|
|                                              | Заочная        |
| Объем дисциплины в зачетных единицах         | 12             |
| Объем дисциплины в часах                     | 432            |
| <b>Контактная работа:</b>                    | <b>101</b>     |
| Практические занятия                         | 96             |
| Контактные часы на промежуточную аттестацию: | 5              |
| Зачет                                        | 0.4            |
| Экзамен                                      | 0.6            |
| Предэкзаменационная консультация             | 4              |
| Самостоятельная работа                       | 296            |
| Контроль                                     | 35             |

**Форма контроля и промежуточной аттестации:** зачет в 1 и 3 семестре, экзамен во 2 и 4 семестре, контрольная работа.

#### 3.2.Содержание дисциплины

| Наименование разделов (тем)<br>Дисциплины с кратким содержанием                                                                                                                  | Кол-во часов         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|                                                                                                                                                                                  | Практические занятия |
| <b>Тема 1. Цели, задачи дисциплины «Иностранный язык».</b><br>Европейский языковой портфель.                                                                                     | 4                    |
| <b>Тема 2. Человек и общество.</b> Описание внешности, характера человека. Типичные черты внешности представителей разных культур. Традиционные костюмы, предметы одежды, блюда. | 4                    |
| <b>Тема 3. Семейные ценности в современном мире.</b> Семья в жизни человека. Типы семьи в современном обществе. Семьи с одним родителем, развод. Приёмные семьи.                 | 4                    |
| <b>Тема 4. География и краткая история страны изучаемого языка.</b> Ландшафт, столицы и крупные города, климат. Основные исторические события.                                   | 4                    |
| <b>Тема 5. Жизнь в городе.</b> Ритм городской жизни – проблемы и преимущества.                                                                                                   | 4                    |
| <b>Тема 6. Искусство в России и стране изучаемого языка.</b> Разнообразие жанров искусства – живопись, архитектура, музеи                                                        | 4                    |

|                                                                                                                                                                                                                           |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| мира.                                                                                                                                                                                                                     |           |
| <b>Тема 7. Презентация: структура и форма представления.</b><br>Презентационные навыки, речевые клише, требования к мультимедийным презентациям.                                                                          | 4         |
| <b>Тема 8. Система образования в стране изучаемого языка и России.</b> Начальное и общее образование. Обязательное образование. Учебный год. Школьные предметы. Платное и бесплатное образование.                         | 4         |
| <b>Тема 9. Мир профессий и карьера.</b> Разнообразие профессий в современном мире. Поиск работы, собеседование.                                                                                                           | 4         |
| <b>Тема 10. Информационные технологии в жизни молодежи.</b> Ресурсы для изучения иностранного языка. Преимущества интернет технологий в области образования. Анализ ресурсов для изучения иностранного языка.             | 4         |
| <b>Тема 11. Проблемы экологии.</b> Глобализация. Экологический кризис.                                                                                                                                                    | 4         |
| <b>Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни.</b> Виды спорта. Правила здорового питания, распорядок дня. Традиционные виды спорта в России и за рубежом.                                                                     | 2         |
| <b>Тема 13. Путешествия и транспорт.</b> Активный и пассивный отдых. Бронирование отеля, билетов. Виды транспорта. Транспорт в Лондоне. Безопасность путешествия.                                                         | 2         |
| <b>Тема 14. Введение в профессиональную коммуникацию.</b> Особенности языка профессионального общения.                                                                                                                    | 4         |
| <b>Тема 15. Язык профессионального общения</b><br>Специфика лексики в профессии. Терминология и терминосистема науки                                                                                                      | 4         |
| <b>Тема 16. Профессиональные качества педагога</b><br>Необходимые личные качества в профессии. Личностно-ориентированная педагогика. Резюме – западные и российские традиции составления. Личные качества и квалификация. | 4         |
| <b>Тема 17. Профессиональные навыки и умения в педагогической деятельности</b><br>Характеристика педагога. Профессиональная пригодность.                                                                                  | 4         |
| <b>Тема 18. Специфика аналитической работы с художественными текстами</b><br>Проблемы литературоведения. Культурологические аспекты литературы. Терминосистема.                                                           | 8         |
| <b>Тема 19. Выдающиеся представители русской литературы. Разнообразие жанров</b><br>Разнообразие жанров. Историческая периодизация. Мировое значение русской литературы.                                                  | 4         |
| <b>Тема 20. Знакомство с английской литературой</b><br>Выдающиеся представители. Жанры английской литературы. Место английской литературы в мировом литературном процессе.                                                | 4         |
| <b>Тема 21. Роль русского языка в мировом языковом пространстве</b><br>Русский язык и культура речи.                                                                                                                      | 4         |
| <b>Тема 22. Мировая художественная культура и литература</b><br>Язык художественной литературы. Межпредметные связи. Лингвострановедение                                                                                  | 4         |
| <b>Тема 23. Проектная деятельность в профессиональной сфере</b><br>Метод проектов. Структура и формы. Роль и место проектов в образовательном процессе                                                                    | 8         |
| <b>Итого:</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>96</b> |

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| Темы для самостоятельного изучения                                                                                                                               | Изучаемые вопросы                                                                                                                                                                                                                            | Кол-во часов | Формы самостоятельной работы                                                                                                                                                                                                                                      | Методические обеспечения | Формы отчетности                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Тема 1. Цели, задачи дисциплины «Иностранный язык».</b> Европейский языковой портфель.                                                                        | Проблема многоязычия в поликультурном мире. Личный опыт изучения иностранного языка. Международные сертификаты.                                                                                                                              | 12           | Ознакомление с Европейским языковым портфелем. Составление личного языкового досье.                                                                                                                                                                               | Рекомендуемая литература | Языковое досье<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование                       |
| <b>Тема 2. Человек и общество.</b> Внешность и характер. Национальные особенности костюма, кухни.                                                                | Описание внешности, характера человека. Типичные черты внешности представителей разных культур. Традиционные костюмы, предметы одежды, блюда.                                                                                                | 12           |                                                                                                                                                                                                                                                                   | Рекомендуемая литература | Глоссарий<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование                            |
| <b>Тема 3. Семейные ценности в современном мире.</b> Семья в жизни человека. Типы семьи в современном обществе. Семья с одним родителем, развод. Приёмные семьи. | Взаимоотношения в семье. Семейные обязанности. Планирование семейной жизни. Типы семьи, семьи с одним родителем. Проблемы жизни мегаполиса. Особенности жизни мультинациональных городов. Европейские столицы – интенсивно изменяющийся мир. | 14           | Составление глоссария по теме. Творческий проект «Семья: прошлое и настоящее» (в России и стране изучаемого языка). Овладение навыками исследовательской деятельности:<br>- сбор и обработка информации<br>- анализ статистических данных<br>- подбор иллюстраций | Рекомендуемая литература | Сводная таблица по теме<br>Глоссарий<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 4. География и краткая история страны изучаемого языка.</b> Ландшафт, столицы и крупные города, климат. Основные исторические события.                   | Основные виды туризма. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Организация поездок. Английский язык для путешественника по миру и по странам изучаемого языка.                                                                     | 12           | Работа с Интернет – источникам. Составление плана организации путешествия. Обзор достопримечательностей стран планируемых для посещения. Чтение текста, выполнение упражнений                                                                                     | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование                                         |
| <b>Тема 5. Жизнь в городе.</b> Ритм городской жизни – проблемы и преимущества.                                                                                   | Проблемы жизни мегаполиса. Особенности жизни мультинациональных городов. Европейские столицы – интенсивно                                                                                                                                    | 14           | Составление сравнительной таблицы по теме «Крупные города России и стран изучаемого                                                                                                                                                                               | Рекомендуемая литература | Сводная таблица по теме<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений                              |

|                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                          |                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                   | изменяющийся мир.                                                                                                                                               |    | языка» для систематизации учебного материала. Составление глоссария по теме. Подготовка сообщения для участия в круглом столе «Где лучше жить: в мегаполисе или в провинции».                                                                                   |                          | Тестирование                                                                  |
| <b>Тема 6. Искусство в России и стране изучаемого языка</b> . Разнообразие жанров искусства – живопись, архитектура, музеи мира.                                                                  | Всеобщая информатизация общества – хорошо ли это? СМИ в России и стране изучаемого языка. Роль Интернета.                                                       | 12 | Знакомство с основными интернет ресурсами по изучению иностранного языка, анализ и их оценка. Подготовка Интернет – обзора. Чтение текста и выполнение после текстовых заданий.                                                                                 | Рекомендуемая литература | Список сайтов<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 7. Презентация: структура и форма представления.</b> Презентационные навыки, речевые клише, требования к мультимедийным презентациям.                                                     | Лингвистические особенности презентаций. Презентационные навыки. Структура мультимедийной презентации.                                                          | 14 | Изучение материалов по особенностям презентации. Этапы подготовки. Возможные ошибки при проведении. Лингвистический комментарий.                                                                                                                                | Рекомендуемая литература | Презентация<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование   |
| <b>Тема 8. Система образования в стране изучаемого языка и России.</b> Начальное и общее образование. Обязательное образование. Учебный год. Школьные предметы. Платное и бесплатное образование. | Структура образования в России и за рубежом. Особенности учебного процесса. История и традиции МГОУ.                                                            | 16 | Составление сравнительной таблицы по теме «Образование в России и стране изучаемого языка» для систематизации учебного материала. Составление глоссария по теме. Подготовка сообщения для участия в круглом столе «Где лучше учиться: в России или за рубежом». | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование                  |
| <b>Тема 9. Мир профессий и карьера.</b> Разнообразие профессий в современном мире. Поиск работы, собеседование.                                                                                   | Профессиограмма специалиста в сфере педагогического образования. Проблемы трудоустройства. Составление резюме и поиск работы. Лингвистические и психологические | 12 | Написание резюме. Знакомство с умениями и навыками необходимыми для работы учителем.                                                                                                                                                                            | Рекомендуемая литература | Резюме<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование        |

|                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                       |    |                                                                                                                                                                                 |                          |                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                               | особенности подготовки к собеседованию.                                                                                                               |    |                                                                                                                                                                                 |                          |                                                                                           |
| <b>Тема 10. Информационные технологии в жизни молодежи.</b> Ресурсы для изучения иностранного языка. Преимущества интернет технологий в области образования. Анализ ресурсов для изучения иностранного языка. | Всеобщая информатизация общества – хорошо ли это? СМИ в России и стране изучаемого языка. Роль Интернета.                                             | 14 | Знакомство с основными интернет ресурсами по изучению иностранного языка, анализ и их оценка. Подготовка Интернет – обзора. Чтение текста и выполнение после текстовых заданий. | Рекомендуемая литература | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование.                             |
| <b>Тема 11. Проблемы экологии.</b> Глобализация. Экологический кризис.                                                                                                                                        | Влияние глобализации на флору и фауну. Экологический кризис – основные проблемы загрязнения окружающей среды. Организации по защите окружающей среды. | 14 | Составление глоссария. Поиск и обработка статистической информации по вопросам. Подготовка к круглому столу по проблемам экологии.                                              | Рекомендуемая литература | Глоссарий<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование<br>Круглый стол |
| <b>Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни.</b> Виды спорта. Правила здорового питания, распорядок дня. Традиционные виды спорта в России и за рубежом.                                                         | Традиционные виды спорта в России и стране изучаемого языка. Спорт и фитнес. История Олимпийских и параолимпийских игр. Выдающиеся спортсмены.        | 12 | Составление тематического глоссария. Подготовка к круглому столу по истории Олимпийских игр.                                                                                    | Рекомендуемая литература | Глоссарий<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Круглый стол<br>Тестирование |
| <b>Тема 13. Путешествия и транспорт.</b> Активный и пассивный отдых. Бронирование отеля, билетов. Виды транспорта. Транспорт в Лондоне. Безопасность путешествия.                                             | Основные виды туризма. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Организация поездок.                                                         | 12 | Работа с Интернет – источникам. Составление плана организации путешествия. Обзор достопримечательностей стран планируемых для посещения. Чтение текста, выполнение упражнений   | Рекомендуемая литература | Глоссарий<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование                 |
| <b>Тема 14. Введение в профессиональную коммуникацию.</b> Особенности языка профессионального общения.                                                                                                        | Особенности языка профессионального общения – лингвистические, стилистические. Терминология.                                                          | 14 | Составление глоссария. Поиск и обработка информации по вопросам.                                                                                                                | Рекомендуемая литература | Терминологический глоссарий. Выполнение лексико-грамматических упражнений.                |
| <b>Тема 15. Язык профессионального общения.</b> Специфика лексики в профессии. Терминология и терминосистема науки                                                                                            | Основные термины и понятия науки. Различные предметные области .                                                                                      | 12 | Составление глоссария. Поиск и обработка информации по вопросам.                                                                                                                | Рекомендуемая литература | Глоссарий<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование                 |
| <b>Тема 16.</b>                                                                                                                                                                                               | Специфика личности                                                                                                                                    | 12 | Составление                                                                                                                                                                     | Рекомендуемая            | Глоссарий                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |    |                                                                                                                                                |                          |                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>Профессиональные качества педагога.</b><br>Необходимые личные качества в профессии. Личностно-ориентированная педагогика. Резюме – западные и российские традиции составления. Личные качества и квалификация. | педагога. Необходимые профессиональные качества. Порядок составления резюме.                                                        |    | гlossария<br>составление<br>резюме                                                                                                             | литература               | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование              |
| <b>Тема 17</b><br><b>Профессиональные навыки и умения в педагогической деятельности</b><br>Характеристика педагога.<br>Профессиональная пригодность.                                                              | Составление характеристики личности. критерии профпригодности и трудоспособности педагога.                                          | 14 | 1. Составление glossария<br>2. Критический анализ и сопоставление особенностей педагогической деятельности преподавателей в России и зарубежом | Рекомендуемая литература | Гlossарий<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 18. Специфика аналитической работы с художественными текстами.</b><br>Проблемы литературоведения. Культурологические аспекты литературы. Терминосистема.                                                  | Приемы анализа текстов. Представители литературоведения. Стилистика текстов. Базовые термины в области                              | 12 | составление glossария терминов<br>Анализ художественных текстов.                                                                               | Рекомендуемая литература | Гlossарий<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 19. Выдающиеся представители русской литературы.</b><br>Разнообразие жанров. Историческая периодизация. Мировое значение русской литературы.                                                              | Разнообразие жанров. Историческая периодизация. Мировое значение русской литературы.                                                | 12 | гlossарий по теме<br>анализ интернет-источников по теме<br>Подготовка к круглому столу по теме                                                 | Рекомендуемая литература | Гlossарий<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 20. Знакомство с английской литературой.</b><br>Выдающиеся представители. Жанры английской литературы. Место английской литературы в мировом литературном процессе.                                       | Характеристика жанров русской литературы. Литературная Критика. Своеобразие русской литературы.                                     | 12 | гlossарий по теме<br>анализ интернет-источников по теме<br>Подготовка к круглому столу по теме                                                 | Рекомендуемая литература | Гlossарий<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 21. Роль русского языка в мировом языковом пространстве.</b><br>Русский язык и культура речи.                                                                                                             | Использование русского языка в мире. Обучение русскому за рубежом. Проблема статуса русского языка в мировом языковом пространстве. | 12 | гlossарий по теме<br>анализ интернет-источников по теме                                                                                        | Рекомендуемая литература | Гlossарий<br>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 22. Мировая художественная культура и</b>                                                                                                                                                                 | Анализ языка художественной литературы. Связь                                                                                       | 12 | 1. glossарий по теме<br>2. анализ                                                                                                              | Рекомендуемая литература | Гlossарий<br>Выполнение лексико-грамматических                            |

|                                                                                                                                                               |                                                                                   |            |                                                                                                                                                            |                          |                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>литература.</b><br>Язык художественной литературы.<br>Межпредметные связи.<br>Лингвострановедение                                                          | дисциплин русский язык, литература, МХК.                                          |            | интернет-источников по теме                                                                                                                                |                          | упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 23. Проектная деятельность в профессиональной сфере.</b><br>Метод проектов.<br>Структура и формы.<br>Роль и место проектов в образовательном процессе | Правила составления проектов: отбор материала, работа с источниками, фразы-клише. | 14         | 1. Подготовка материала для составления проектов<br>2. Консультация с преподавателем<br>3. Обсуждение структуры оформления проекта и стратегии выступления | Рекомендуемая литература | Защита проекта             |
| <b>Итого:</b>                                                                                                                                                 |                                                                                   | <b>296</b> |                                                                                                                                                            |                          |                            |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                   | Этапы формирования                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>УК-4</b><br>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |

### 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оцен<br>иваем<br>ые<br>комп<br>етенц<br>ии | Уровень<br>формированно<br>сти | Этапы<br>формирования                                      | Описание показателей                                                                                                                                                                                                             | Критерии<br>оценивания                                                                                                                 | Шкала<br>оценивания |
|--------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| УК-4                                       | <b>Пороговый</b>               | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> базовую лексику и выражения, а так же лексику, связанную со специальностью<br><b>Уметь:</b> общаться в большинстве типичных ситуаций, которые могут быть при поездке в страну изучаемого языка; понимать тексты на | ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ:<br>•Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>•Тестирование<br>•Деловое письмо<br>•Проект (защита презентации) | 41-60               |

|  |                    |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                              |        |
|--|--------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|  |                    |                                                            | повседневные и профессиональные темы, в которых используются достаточно употребительные слова и конструкции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ<br>•зачёт<br>•экзамен                                                                                                                                               |        |
|  | <b>Продвинутый</b> | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> основные жанры устной и письменной речи, лексические и грамматические особенности, стилистические особенности, терминологический аппарат своей специальности, широкий спектр узкоспециальных выражений и конструкций<br><b>Уметь:</b> понимать развернутые доклады и лекции по знакомой теме; написать подробное сообщение на разные темы; анализировать и переводить статьи по специальности и инструкции, касающиеся профессиональной деятельности<br><b>Владеть:</b> профессионально-ориентированной межкультурной компетенцией | ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ:<br>•Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>•Тестирование<br>•Деловое письмо<br>•Проект (защита презентации)<br><br>ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ<br>•зачёт<br>•экзамен | 61-100 |

**5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Тесты для промежуточного контроля

*I семестр*

Пороговый уровень (1)

**Тест 1.1**

1. He wasn't short, he wasn't tall; he was ... average height.  
a) in  
b) at  
c) of  
d) with

2. "Share this ... yourselves", said the mother to her two children.
- a) among
  - b) between
  - c) with
  - d) to
3. What are you going to buy your mother ... her birthday?
- a) at
  - b) to
  - c) during
  - d) for
4. The police are looking ... a tall, middle-aged man who was seen standing outside the bank just before the robbery took place
- a) after
  - b) for
  - c) to
  - d) with
5. The teacher asked the class to do the exercise ... the bottom of page 7.
- a) at
  - b) on
  - c) in
  - d) to
6. As a child I was always ashamed ... my parents because they were working-class.
- a) with
  - b) over
  - c) by
  - d) of
7. I was always very good ... English when I was at school.
- a) in
  - b) at
  - c) with
  - d) on
8. My uncle specializes ... Ancient Greek history.
- a) of
  - b) on
  - c) in
  - d) with
9. We arrived ... London at 3.30 in the morning.
- a) to
  - b) at
  - c) on
  - d) in
10. Where have you been? I've been waiting ... you for over half an hour!
- a) to
  - b) on
  - c) for
  - d) after
11. I didn't see you ... the party last weekend.
- a) on
  - b) by
  - c) to
  - d) at
12. There was a lot of coughing ... the performance of Beethoven's Fifth symphony.
- a) during
  - b) in
  - c) under
  - d) with

13. He lived on the ... of the city

- a) boundary
- b) suburbs
- c) outside
- d) outcast

14. The ... in the south of Sweden is very rich and fertile.

- a) ground
- b) soil
- c) earth
- d) land

15. She never really ... her parents for not having allowed her to go to university.

- a) excused
- b) pardoned
- c) forgot
- d) forgave

### Продвинутый уровень (1)

#### *Тест 1.2*

Write the missing verbs in the sentences below. Choose from the following:

agree

argue

decide

describe

discuss

explain

guess

introduce

promise

pronounce

refuse

repeat

reply

suggest

thank

1 What shall I buy Linda for her birthday: a CD or a book? I can't .

2 Can you \_\_\_\_\_ the man who stole your bag?

3 'How old are you?'

'I'm not telling. You'll have to \_\_\_\_\_.'

4 Don't \_\_\_\_\_ this to anyone. I don't want anyone else to know.

5 How can I \_\_\_\_\_ you for all your kindness?

6 I \_\_\_\_\_ we go to the Picasso exhibition this morning and have lunch at the art gallery.

7 I don't understand this chemistry. Can you \_\_\_\_\_ it to me?

8 I felt sorry for her and when she asked me to help her, I couldn't \_\_\_\_\_ .

9 I usually \_\_\_\_\_ with Jim about films and books. We like the same sort of things.

10 In class we sometimes \_\_\_\_\_ stories.

11 Please \_\_\_\_\_ you won't tell anyone else. It's a secret between us.

12 They often \_\_\_\_\_ about money because he says she spends too much.

13 They want an answer to their questions. We have to \_\_\_\_\_ to their letter this week.

14 When you come to New York, I'll \_\_\_\_\_ to all my friends.

15 You don't \_\_\_\_\_ the "b" in the word "thumb".

### *II семестр*

### Пороговый уровень (2)

#### *Тест 2.1*

1 His parents don't \_\_\_\_\_ him to stay out later than 10.30 at night.

- a) allow
- b) let
- c) suggest

2 It was very difficult to see the road through the \_\_\_\_\_ fog.

- a) thick                      b) strong                      c) deep
- 3 That bee just \_\_\_\_\_ me on the arm.
- a) bit                              b) stung                      c) waved
- 4 I won't go to the party \_\_\_\_\_ Robert is invited too.
- a) unless                      b) except                      c) but
- 5 Please be careful with that glass dish. It's really \_\_\_\_ .
- a) precious                      b) popular                      c) patterned
- 6 You can't change \_\_\_\_\_ coins at the bank. You can only change notes.
- a) strange                      b) foreign                      c) different
- 7 She felt very \_\_\_\_\_ when she didn't get the job.
- a) upset                      b) shy                      c) unfriendly
- 8 The train now \_\_\_\_\_ at platform 11 is the 14.45 to Brighton.
- a) lying                      b) resting                      c) standing
- 9 This newspaper says that women drivers have \_\_\_\_\_ accidents than men.
- a) fewer                      b) better                      c) lower
- 10 I love \_\_\_\_\_ food with lots of pepper in it but it always makes me thirsty.
- a) heated                      b) spicy                      c) lively
- 11 I'm choosing number ten - it's my \_\_\_\_\_ number.
- a) warm                      b) happy                      c) lucky
- 12 The shopping mall is always \_\_\_\_\_ of people on Saturday afternoon.
- a) crowded                      b) full                      c) busy
- 13 Are you interested \_\_\_\_\_ going for a boat trip this weekend?
- a) from                      b) in                      c) by
- 14 He filled a basket \_\_\_\_\_ fruit and flowers.
- a) by                      b) of                      c) with
- 15 I'm really bored \_\_\_\_\_ listening to her stories about college.
- a) from                      b) in                      c) with

## Продвинутый уровень (2)

### Тест 2.2

Complete the sentences below with the correct adjectives.

bad-tempered  
big-headed  
bossy  
calm  
helpful  
lazy  
loud  
selfish  
serious  
shy  
studious

- 1 The other students in the group are very \_\_\_\_ and we all get on well.
- 2 Gina shouts instead of talking and always laughs at her own jokes. She's a very \_\_\_\_ person.
- 3 He always worked hard at school and university. He's a \_\_\_\_ person.
- 4 He gave me a lift when I missed the bus. He's so kind and \_\_\_\_.
- 5 He thinks he's the cleverest guy in the world. He is very \_\_\_\_ .
- 6 I'm very \_\_\_\_\_ in the mornings. It's best if you don't speak to me before nine o'clock!
- 7 My sister is terribly \_\_\_\_\_. She drives everywhere and refuses to walk.
- 8 She is quite a \_\_\_\_\_ person. She always looks down at the floor when she speaks to you.

- 9 She never shouts and she's never in a hurry. She's always \_\_\_\_\_.  
10 She's a bit \_\_\_\_\_. She always tells you how you should do everything.  
11 Why are you so \_\_\_\_\_? You've eaten all the ice cream. There are other people in this family.  
12 Why is she always so \_\_\_\_\_? She never laughs or smiles.

### *III семестр*

#### Пороговый уровень (3)

#### *Тест 3.1*

1. When I inherited my grandmother's cottage in Wales, since I didn't need to live in it myself, I ... it to an old couple in the village for only £5 a week.  
a) hired  
b) rented  
c) let  
d) lent
2. How much does he ... for cleaning windows?  
a) cost  
b) charge  
c) demand  
d) ask
3. I don't know if you've heard, but there's a ... going around the office that Mr Fletcher is leaving at the end of the month.  
a) rumour  
b) reputation  
c) saying  
d) report
4. If ... prices go on increasing as they have done for the past few months, then the Government will have to step in and impose some sort of price freeze.  
a) actual  
b) current  
c) monetary  
d) topical
5. My husband often does ... with people from Japan.  
a) business  
b) finances  
c) affairs  
d) concerns
1. Often the most difficult step in program ... is the debugging stage.  
a) development  
b) doing  
c) making  
d) creating
2. Visible light consists of a 'rainbow' or spectrum of electromagnetic waves of different ....  
a) colours  
b) wavelengths  
c) sizes  
d) charges
3. Web sites are maintained on computers called Web ....  
a) domains  
b) networks  
c) servers  
d) links
4. Players insert a barcode into the machine which scans it and ... it into a character, who is then put into action in the fight game.

- a) converts
  - b) turns
  - c) makes
  - d) does
5. A digital computer's ... is a complex system of four functionally different elements—a central processing unit, input devices, memory-storage devices, and output devices—linked by a communication network, or bus.
- a) software
  - b) devices
  - c) hardware
  - d) programs
6. ... systems often manage huge amounts (many gigabytes) of data in a secure manner.
- a) file
  - b) data
  - c) programme
  - d) database
7. ... performing arithmetic and logic operations on data, the central processing unit times and controls the rest of the system.
- a) in addition to
  - b) in conclusion
  - c) in turn
  - d) in order to
8. The ... —such as television, radio, newspapers, and magazines—send messages to a large number of people.
- a) social media
  - b) mass media
  - c) media systems
  - d) media events
9. Many hackers are ... with these measures and know how to get around them.
- a) usual
  - b) well-known
  - c) familiar
  - d) informed
10. Schools at all levels recognize the importance of training students to use computers ....
- a) effect
  - b) effective
  - c) affect
  - d) effectively

### Продвинутый уровень (3)

#### *Тест 3.2*

*Complete the sentences with the correct words from the box.*

|                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|
| accountant<br>architect<br>camerawoman<br>carpenter<br>disc jockey |
|--------------------------------------------------------------------|

|                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------|
| flight attendant<br>journalist<br>librarian<br>mechanic<br>plumber<br>presenter |
|---------------------------------------------------------------------------------|

|                                                             |
|-------------------------------------------------------------|
| sales rep<br>sound engineer<br>tour guide<br>traffic warden |
|-------------------------------------------------------------|

Everyone in my family works really hard.

1 At the moment, my father is designing a hospital. He's an \_\_\_\_\_.

2 My mother is on a plane somewhere above the Atlantic Ocean. She's not on a business trip or on holiday. She's a \_\_\_\_\_.

- 3 My sister Marsha is asleep at the moment but she was playing records at a radio station all last night. She's a \_\_\_\_\_.
- 4 My brother Dave makes kitchen cupboards and dining room tables. He's a \_\_\_\_\_.
- 5 My brother Frank is probably putting a ticket on a car. That ticket means somebody has to pay a fine. Frank is a \_\_\_\_\_.
- 6 My other brother, Andrew, is mending somebody's hot water system. He's a \_\_\_\_\_.
- 7 My aunt Luisa counts up other people's money. She tells people how much tax they need to pay. She's an \_\_\_\_\_.
- 8 My uncle Martin is probably putting books back on a shelf. He's a \_\_\_\_\_.
- 9 My cousin Luigi is fixing somebody's car. He's a \_\_\_\_\_.
- 10 My cousin Annabel works for a make-up company. She's trying to sell their products in Frankfurt this week. She's a \_\_\_\_\_.
- 11 My aunt Sue is working with a film crew in Africa. She operates the camera. She's a \_\_\_\_\_.
- 12 My uncle Tim is working with the same film crew. He has to record the voices and sounds. He's a \_\_\_\_\_.
- 13 Everyone recognizes my cousin Lucy when she goes to the supermarket. She's a TV \_\_\_\_\_.
- 14 My cousin Carol is interviewing a politician today. She works for a newspaper. She's a \_\_\_\_\_.
- 15 I've got to take a group of tourists round London later today. I'm a \_\_\_\_\_.

#### IV семестр

##### Пороговый уровень

##### 4.1

*Choose the most suitable form:*

1. (*Being tired, tired*) we couldn't continue (*working, having worked*) in the laboratory.
2. I have never heard (*she, her*) (*playing, to play*) the piano.
3. I like films (*showing, shown*) the lives of famous people.
4. In Britain she had a lot of problems as she wasn't used to (*drive, driving*) on the left.
5. My friend wants (*I, me*) (*to help, helping*) him with the translation of an English article.
6. I don't usually carry my passport with me. I'm afraid of (*losing, to lose*) it.
7. (*Not knowing, not having known*) many words, I had (*to use, using*) a dictionary while (*translating, being translated*) the text.
8. She avoids (*expressing, to express*) her opinion in public. She prefers (*keeping, to keep*) silence.
9. Would you mind (*answering, to answer*) a few questions? - I'd rather you stopped (*asking, to ask*) silly questions.
10. He finished (*writing, to write*) the letter with the words "I'm looking forward to (*seeing, see*) you."
11. The books (*written, writing*) by L.Tolstoy are (*read, reading*) with great interest.
12. I'm sorry (*to bother, bothering*) you, but I need (*to talk, talking*) to you.
13. I'm sorry (*for being, to be*) late. I was delayed by the traffic.
14. The article (*typing, being typed*) will be published in the local newspaper.
15. (*Pass*) the last exam, one of the students suggested (*going, to go*) to the pub in the evening. \_
16. I'm sorry (*hearing, to hear*) that you've lost your job.
17. She is a very interesting person. I always enjoy (*talking to talk*) to her.
18. If you cross the street without (*look, looking*), you risk (*being, having been*) knocked down.
19. He is trying to sell his car but nobody is interested (*in buying, to buy*) it.
20. I live only a short way from here, so it's not worth (*taking, to take*) a taxi (*get*) home.

##### Продвинутый уровень

##### 4.2

Use the proper form of the Infinitive, Participle or Gerund in the following sentences.

1. (Not, know) the language and (have) no friends in the city, he found it hard (get) a job.
2. I am (look) forward to (see) you in our town.
3. When we came home, we found the door (lock).
4. The day (be) fine, we decided (have) a rest out of town.
5. The manager objected to our (make) private calls on his phone.
6. Is there anything worth (read) in your home library?
7. I want to have a new dress (make) for the New Year's party.
8. Would you like me (turn) down the radio a bit? - No, it's all right. I am used to (work) with a radio on.
9. The success of Byron's poems gave him every right (say), "I woke up one morning (find) myself famous".
10. In England if you want a milkman (leave) you milk in the morning, remember (put) a milk bottle outside your door.
11. I enjoy (listen) to music, but I don't like (listen) to people (talk) about it.
12. My parents think I am not capable of (earn) my own living, but I am going (prove) that they are wrong.
13. Do you feel like (dine) out or would you rather (have) dinner at home?
14. Your hair needs (cut). - I will have it (do) tomorrow.
15. It's for me (decide) where (work) after (graduate) from London University.
16. This sportsman is known (take) part in the last Olympic Games.
17. When would you like (start)? ~ Oh, let's wait till it stops (rain), otherwise we'll get soaked (walk) to the bus station.
18. I want you (tell) me what you know about this accident.
19. We saw smoke (rise) from the chimney and were glad that somebody was (wait) for us.
20. On (see) my friend I stopped (read) a book and put it away (talk) to him.

### Тексты для итогового контроля (экзамен)

#### ***The Queen of the United Kingdom***

*The United Kingdom is one of the few developed countries where a constitutional monarchy has survived with its ages-old customs, traditions and ceremonies. The British constitution is not contained in any single document: there is no written constitution.*

*A constitutional monarch is one who can rule only with the support of parliament. The first parliament was summoned in 1265. Since then the so-called British constitution has evolved as a result of countless Acts of parliament.*

*In Britain they look to the Queen not only as their head of state, but also as the symbol of their nation's unity. The Queen personifies the State, she is head of the executive, an integral part of legislature, head of the judiciary, the commander-in-chief of all armed forces, the supreme governor of the established Church of England — the Anglican church and the personal Head of the Commonwealth.*

*Although the Queen is deprived of actual power, she has retained many important, though formal, functions. These include summoning, proroguing and dissolving Parliament; giving royal assent to Bills passed by both Houses of Parliament; appointing every important office holder, including government ministers, judges, officers in the armed forces, governors, diplomats and bishops and some other senior clergy of the Church of England; conferring peerages, knighthoods and other honours. She appoints the Prime Minister to form a government. As head of State the Queen has, in international affairs, the power to declare war and make peace, to recognize and overseas, receives accounts of Cabinet decisions, reads dispatches and signs innumerable State papers; she is informed and consulted on every aspect of national life.*

#### ***Pushkin's Metel'***

*The plot of Metel' is thoroughly implausible. The story does not gain its merit from plot, but from tone. The brooding atmosphere is created by the quotation from Zhukovskii's verse which prefaces the text, and the theme of the dark and stormy night continues with the snowstorm of the title which impedes the heroine's marriage to her lover. Pushkin uses not only the pathetic fallacy in his story of storm-tossed lovers, but adds familiar romantic touches.*

*The initial story of lovers impeded in their attempt to achieve joyous union by the fateful snowstorm which brings Maria her 'real' husband is continued into a mystery, as the romance between Maria and Burmin is now hindered by the secret they both conceal. After the momentous night of the snowstorm, the household goes about its business without realising what has occurred. Later, when Maria becomes ill after her secret marriage, her parents agree that she can marry her beloved if she really wishes. Keeping the reader in suspense about what actually happened in the church, Pushkin brings us to another romantic scene, in which Burmin goes to profess his love to Maria, who is seated appropriately, in a white dress, and holding a book.*

*Nicely combining the Romantic concept of fate, and his own prosaic thoughts on how life works out in the end without all this drama, Pushkin brings the text to a happy resolution, and sends the reader away amused and entertained by a tale the message of which contains an ironic paradox offered by a writer; beware of too much reading, for it may get you into trouble.*

### **Примерный список тем для беседы на зачёте**

#### **I семестр**

1. Buildings (house and homes)
2. Clothes
3. City and countryside
4. Education
5. Entertainment
6. Environment
7. Food and drink

#### **III семестр**

1. My future profession
2. World Philology
3. Russian Philology

### **Список тем для беседы на экзамене**

#### **II семестр**

1. Health
2. Hobbies & Leisure
3. Personal Feelings
4. Shopping
5. Sport
6. Technology
7. Travel
8. Weather

#### **IV семестр**

9. Foreign literature
10. Russian Literature
11. Modern Literature
12. Russian language learning around the world

### **Тематика проектной деятельности 1 семестр :**

1. Национальный флаг Великобритании Union Jack
2. Национальная одежда Шотландцев
3. Символика разных частей Великобритании
4. Особенности английской кухни (мармелад)
5. Британский национальный характер (особенности менталитета)
6. Английский юмор
7. Озёрный край - поэты лейкисты
8. Золотой век Елизаветы I
9. Творчество Уильяма Шекспира. Театр Глобус
10. Поэзия Роберта Бёрнса
11. Театры Лондона
12. Дворцы и резиденции Королевы
13. Британский парламент и роль монарха

#### **Тематика проектной деятельности 2 семестр :**

1. Английская живопись - Уильям Тёрнер
2. Австралия - столица, экономика, достопримечательности
3. Ливерпуль - родина Битлз (краткая история группы, музей Битлз)
4. Нью-Йорк - большое яблоко
5. Транспорт в Лондоне (метро - the Tube, double-decker buses)
6. Генри VIII и судьба его жен
7. Мадам Тюссо и ее музей
8. Новая Зеландия (краткий обзор страны, столица, Маори)
9. Индейцы - коренные американцы (история, жизнь в резервации)
10. Маргарет Тетчер - железная леди Великобритании
11. Королева Виктория и ее эпоха
12. Уинстон Черчилль - краткая биография, роль в жизни Великобритании.
13. Бостонское чаепитие - как чай повлиял на взаимоотношения Англии и Америки.

#### **Тематика проектной деятельности 3 семестр :**

1. Бардовская песня сегодня.
2. Влияние литературы, содержащей элементы мистики, на мировоззрение современного читателя.
3. Жанр и язык стихотворений И. Губермана.
4. Жизнь литературного произведения в искусстве и времени.
5. Использование современного бестселлера в изучении классической литературы.
6. Как интернет влияет на язык?
7. Молодежный сленг. Его происхождение и функционирование.
8. Молодежный жаргон в речи современных школьников.
9. Мусорный язык рекламы.
10. Особенности языка СМС сообщений..
11. Отражение стереотипов в сказке Джона Толкина «Хоббит».
12. История языкового заимствования.
13. Рок - революция в России: взаимовлияние рок-поэзии и русской истории.
14. Русский рок: идея протеста и ее языковое воплощение.

#### **Тематика проектной деятельности 4 семестр:**

1. Своеобразие стиля сатирических рассказов Михаила Жванецкого.
2. Своеобразие поэзии Виктора Цоя.
3. Современные бестселлеры - подлинная литература или дань моде.

4. СМС как современный эпистолярный жанр.
5. Способы актуализации газетного заголовка.
6. Тексты современных песен - поэзия и антипоэзия.
7. Топонимы вокруг нас (значение, происхождение).
8. Традиции и новаторство в изображении Петербурга в рассказах Т. Толстой.
9. Фразеологизмы в рекламе.
10. Цветовые обозначения в лирике И.Северянина: психологический аспект.
11. Что читает наше поколение?

#### Схема аннотации текста:

##### **1. The title of the article.**

*The article is headlined ...  
The headline of the article I have read is...  
As the title implies the article describes ...*

##### **2. The author of the article, where and when the article was published.**

*The author of the article is...  
The author's name is ...  
Unfortunately the author's name is not mentioned  
The article is written by...  
It was published in ... (on the Internet).  
It is a newspaper (scientific) article (published on March 10, 2012/in 2010).*

##### **3. The main idea of the article.**

*The main idea of the article is...  
The article is about...  
The article is devoted to...  
The article deals (is concerned) with...  
The article touches upon the issue of...  
The purpose of the article is to give the reader some information on...  
The aim of the article is to provide the reader with some material on...*

##### **4. The contents of the article. Some facts, names, figures.**

*The author starts by telling (the reader) that...  
The author (of the article) writes (reports, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...  
Much attention is given to...  
According to the article...  
The article goes on to say that...  
It is reported (shown, stressed) that ...  
It is spoken in detail about. ..  
From what the author says it becomes clear that...  
The fact that... is stressed.  
The article gives a detailed analysis of...  
Further the author reports (writes, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...  
In conclusion the author writes (reports, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...  
The author comes to the conclusion that ...  
The following conclusions are drawn: ...*

##### **5. Your opinion.**

*I found the article (rather) interesting (important, useful) as / because...  
I think /In my opinion the article is (rather)interesting (important, useful) as / because...  
I found the article too hard to understand / rather boring as / because...*

#### Стратегия написания личного письма

1. Обращение начинается со слова *Dear*, к которому добавляется имя.

*Dear John and dear Mary*

*Dear Mr. Johns and Mrs. Johns*

*My dear Mary John, dear Mary, darling Mary, my dearest*

2. Все обращение пишется на левой стороне без отступа на красную строку.

3. После обращения ставится запятая.

4. Поблагодарите адресанта за полученное письмо.

5. Укажите тему письма и цель его написания.

*I'm writing to (thank/ tell/ ask/ congratulate/ apologize/ etc.)*

*I'm writing to thank you very much for the nice post card.*

*I'm writing to tell you that we are going to be in Providence during Christmas time.*

*I'm writing to ask you if you would come to dinner/lunch one day soon: would Monday,*

7.07. 2000 suit you?

6. Ответьте на вопросы, которые заданы адресантом в его письме.

7. В конце письма в новом абзаце задайте адресанту вопросы.

8. В конце письма не забудьте написать завершающую фразу *Best wishes* (С наилучшими пожеланиями) или *Love* (Целую) на отдельной строке.

9. Поставьте запятую после *Best wishes*.

10. На отдельной строке после завершающей фразы подпишите письмо своим именем.

*With all good wishes to you both, Lisa*

*With best wishes, Lisa*

*Yours ever, Lisa*

*Yours affectionately, Lisa*

*Yours sincerely, Lisa*

*Lisa. With kind regards (from us both), Lisa*

*With our best wishes to you all, Lisa*

*Yours sincerely, Lisa*

В верхнем правом углу напишите свой адрес (адрес отправителя):

1-ая строка: номер дома, название улицы

2-ая строка: город, почтовый индекс

(11) 3-я строка: страна

(12) Под адресом напишите дату написания письма в формате число, месяц, год.

*6 Sadovaya St*

*Dmitrov 146150*

*Russia (11)*

*12 April 2004 (12)*

*Dear (1) Alice, (2) (3)*

*Thanks for your letter. It was great to hear from you. (4) In your letter you asked me about my summer holidays. Well, I had a very good time! (5)*

*In June I stayed at home because I had exams at school. Luckily the weather was nice and warm and at the weekend my parents and I went to our country house. We went sunbathing and swimming in the lake near there.*

*In July I went to a summer camp. It was fantastic. I made a lot of new friends. Every day we went swimming in the river, and we played different games. There was a disco every night. Once we went hiking in the forest for two days. We cooked our meals on the fire and at night we sat around the fire, sang songs and told stories. (6)*

*Are you happy with your new house? Is it bigger than your old house? Have you got a room of your own? Please tell me more about it. (7)*

*Write soon.*

## Стратегии написания делового письма

### Типовая структура делового письма

Return Address Line 1 **1**  
Return Address Line 2

Date (Month Day, Year) **2**

Mr./Mrs./Ms./Dr. Full name of recipient. **3**  
Title/Position of Recipient.  
Company Name  
Recipient's Address Line 1  
Recipient's Address Line 2

Dear Ms./Mrs./Mr. Last Name: **4**

Subject: Title of Subject **5**

Body Paragraph 1 .....  
.....  
.....

Body Paragraph 2 .....  
.....  
.....

Body Paragraph 3 .....  
.....  
..... **6**

Closing (Sincerely...), **7**

Signature **8**

Your Name (Printed) **9**  
Your Title

Enclosures (2) **10**  
Typist's Initials **11**

Между каждым пунктом пропускается строка.

#### **1 Ваш адрес**

#### **2 Дата**

Формат даты: месяц, день, год.

#### **3 Имя и адрес получателя**

Напишите полное имя получателя, должность, название компании, адрес.

#### **4 Приветствие**

Обращение может иметь следующую структуру: *Dear Ms./Mrs./Mr. + фамилия; Dear + должность; To Whom It May Concern* (если адресат неизвестен).

#### **5 Тема письма (необязательно)**

#### **6 Основная часть**

Каждый параграф разделяется строкой.

## **7 Заключение**

Письмо заканчивается выражениями *Sincerely, Sincerely yours, Thank you*, после которых ставится запятая.

## **8 Подпись**

Ставится синей или черной ручкой.

## **9 Расшифровка подписи**

Ваше имя и фамилия.

## **10 Приложения**

## **11 Инициалы секретаря**

### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

#### ***I семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)***

##### **1. Посещение занятий и работа на парах**

50% занятий — 10 баллов

70% занятий — 12 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

##### **2. Самостоятельная работа**

- выполнение лексико-грамматических упражнений — 15 баллов

- тестирование — 20 баллов

- проект по страноведческой тематике — 20 баллов

#### **Содержание зачета:**

1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)

2. Беседа по одной из пройденных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

#### ***II семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)***

##### **1. Посещение занятий и работа на парах**

50% занятий — 5 баллов

70% занятий — 8 баллов

100% занятий — 10 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

##### **2. Самостоятельная работа**

- выполнение лексико-грамматических упражнений — 10 баллов

- тестирование. — 10 баллов

- написание делового письма - 10 баллов

- проект по образовательной тематике — 20 баллов

#### **Содержание экзамена:**

1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)

2. Письменная аннотация (письменная речь) текста социокультурной тематики. (10 баллов)

3. Беседа по одной из пройденных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

#### ***III семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)***

##### **1. Посещение занятий и работа на парах**

50% занятий — 10 баллов

70% занятий — 14 баллов

100% занятий — 20 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

##### **2. Самостоятельная работа**

- выполнение лексико-грамматических упражнений — 15 баллов

- тестирование — 15 баллов

- проектная деятельность — 20 баллов

**Содержание зачета:**

1. Чтение и написание аннотации (письменная речь) к тексту профессиональной тематики. (10 баллов)
2. Устное монологическое высказывание на одну из изученных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

**IV семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)**

1. Посещение занятий и работа на парах  
50% занятий — 8 баллов  
70% занятий — 11 баллов  
100% занятий — 15 баллов  
Активная работа на занятиях — 10 баллов
2. Самостоятельная работа  
- выполнение лексико-грамматических упражнений — 15 баллов  
- тестирование — 10 баллов  
- проект на профессиональную тему (презентация) — 20 баллов

**Содержание экзамена:**

- 1) Чтение и беседа по тексту социокультурной направленности. (10 баллов)
- 2) Написание аннотации (письменная речь) по тексту профессионально-ориентированной направленности. (10 баллов)
- 3) Беседа по одной из пройденных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

**Критерии оценки выполнения лексико-грамматических упражнений**

| Семестр | работа выполнена частично, с большим количеством ошибок | работа выполнена в полном объеме, но с ошибками | работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты |
|---------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1       | 0-5 баллов                                              | 6-10 баллов                                     | 11-15 баллов                                                          |
| 2       | 0-4 балла                                               | 5-7 баллов                                      | 8-10 баллов                                                           |
| 3       | 0-5 баллов                                              | 6-10 баллов                                     | 11-15 баллов                                                          |
| 4       | 0-5 баллов                                              | 6-10 баллов                                     | 11-15 баллов                                                          |

**Критерии оценки тестирования**

| Семестр | 41-60 % верных ответов | 61-80 % верных ответов | 81-100% верных ответов |
|---------|------------------------|------------------------|------------------------|
| 1       | 8-11 баллов            | 12-15 баллов           | 16-20 баллов           |
| 2       | 2-4 балла              | 5-7 баллов             | 8-10 баллов            |
| 3       | 5-8 баллов             | 9-11 баллов            | 12-15 баллов           |
| 4       | 2-4 балла              | 5-7 баллов             | 8-10 баллов            |

**Критерии оценивания проектной деятельности**

| Критерий                                                | Показатели                                                                               | Баллы |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| План работы                                             | План работы над проектом есть                                                            | 2     |
|                                                         | План работы отсутствует                                                                  | 0     |
| Глубина раскрытия темы проекта                          | Тема раскрыта фрагментарно                                                               | 2     |
|                                                         | Тема раскрыта полностью                                                                  | 4     |
|                                                         | Знания автора проекта превзошли рамки проекта                                            | 6     |
| Разнообразие источников информации, целесообразность их | Большая часть информации не относится к теме                                             | 2     |
|                                                         | Использован незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных | 4     |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                              |                  |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| использования                                                      | источников                                                                                                                                                                                                                   |                  |
|                                                                    | Представлена полная информация из разнообразных источников                                                                                                                                                                   | <b>6</b>         |
| Соответствие требованиям оформления письменной части и презентации | Отсутствует установленный правилами порядок, структура<br>Внешний вид и речь автора не соответствуют правилам проведения презентации                                                                                         | <b>2</b>         |
|                                                                    | Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами<br><br>Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, но автор не владеет культурой общения, не уложился в регламент | <b>4</b>         |
|                                                                    | Чёткое и грамотное оформление<br><br>Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, автор владеет культурой общения, уложился в регламент, ему удалось вызвать большой интерес                     | <b>6</b>         |
|                                                                    | <b>ИТОГО</b>                                                                                                                                                                                                                 | <b>20 баллов</b> |

**Работа с социокультурным или профессионально-ориентированным текстом (зачет, экзамен)**

| <b>Показатели</b>                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Баллы</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Полное понимание текста, его точный перевод (допускаются незначительные стилистические ошибки 1–4).<br>Грамотный ответ на вопросы, демонстрирующий полное понимание.                                                                                                | 8-10         |
| Письменный перевод текста с незначительными ошибками и замечаниями, передача основного содержания с незначительными ошибками, не искажающими смысл прочитанного текста (допускаются незначительные ошибки, исправляемые при дополнительных вопросах экзаменаторов). | 5-7          |
| Неполный или неточный перевод текста, (5–7 стилистических и грамматических ошибок). Частичное понимание текста, неточные ответы на вопросы.                                                                                                                         | 3-4          |
| Неправильный перевод текста или выполнение менее 70% текста, большое количество ошибок. Ответы на вопросы неверны.                                                                                                                                                  | 0-2          |

**Показатели беседы (устной монологической речи) (зачет, экзамен)**

| <b>Показатели</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Баллы</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Коммуникативная задача не решена. Высказывание сводится к отдельным словам и словосочетаниям.                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1            |
| Коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество ошибок, препятствующих коммуникации. | 2            |
| Коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 3            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.                                                                                                                                                                                                                                                 |   |
| Коммуникативная задача решена частично. В высказывании значительно нарушена логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер, отсутствует вывод. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных и лексических ошибок и значительное количество грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.                                                                                                                                         | 4 |
| Коммуникативная задача решена не полностью. В высказывании значительно нарушены логика и последовательность изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Объем высказывания ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.                                                                                                                      | 5 |
| Коммуникативная задача в основном решена. Высказывание носит завершенный характер, но имеются нарушения логики и последовательности изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Используемые связующие элементы не всегда адекватны решаемой задаче. Объем высказывания несколько ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения используются недостаточно. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.     | 6 |
| Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Отсутствует вывод, есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства в основном соответствуют ситуации / теме / проблеме, но их разнообразие ограничено. Используемые связующие элементы в основном адекватны решаемой задаче. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь достаточно беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки. | 7 |
| Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, построено логично и связно. Есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используемые связующие элементы в основном адекватны. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.                                                | 8 |
| Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично и связно и имеет завершенный характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 9 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае необходимости используются компенсаторные умения. Допущены единичные произносительные и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.                                                                        |    |
| Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связно и имеет заверченный характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации | 10 |

### Показатели письменной речи (аннотация) (зачет, экзамен)

| Показатели                                                                                                                                                                                                   | Баллы |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Аннотация отражает полностью содержание текста. Структура четкая, отражает логическое деление текста. Использованы речевые клише. Грамматические и пунктуационные ошибки отсутствуют.                        | 7-10  |
| Аннотация не совсем точно передает содержание текста. Структура аннотации не достаточно верно передает логическое членение текста. Присутствуют незначительные грамматические и пунктуационные ошибки (2-4). | 3-6   |
| Аннотация частично передает содержание текста. Структура аннотации не соответствует логике построения текста. Речевые клише использованы неуместно, присутствуют грамматические и пунктуационные ошибки.     | 0-2   |

### Критерии оценки делового письма

| Показатель                                                                                                                                                                                                  | Баллы     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. Структура и оформление в соответствии с видом делового письма.</b> Данный критерий означает, что письмо оформлено по правилам, есть четкая структура письма как в оформлении так и в самом письме.    | 2         |
| <b>2. Содержание.</b> В данном критерии учитывается насколько полно, точно и правильно было написано письмо/документ на заданную тему. Оцениваются идеи и последовательность информации в раскрытии письма. | 3         |
| <b>3. Лексика.</b> Оценивается разнообразие лексических структур, используемых для составления документа/ написание письма                                                                                  | 3         |
| <b>4. Грамматика.</b> Оценивается разнообразие, сложность и точность грамматических конструкций.                                                                                                            | 2         |
| <b>Итого</b>                                                                                                                                                                                                | <b>10</b> |

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТА

#### «Отлично»/ «Зачтено»

Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебно-образовательной, социокультурной и профессиональной):

- произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений.
- умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание.

Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления.

- при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту, передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения.

- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера. Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.

#### **«Хорошо»/ «Зачтено»**

Студент демонстрирует хорошее знание предмета:

- произношение в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной;

- демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений;

- владеет навыками письменной речи.

- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.

#### **«Удовлетворительно» /«Зачтено»**

Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения:

- делает ошибки в произношении и речевой интонации;

- не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические ошибки;

- при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи.

- может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.

#### **«Неудовлетворительно»/ «Не зачтено»**

Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков иноязычного общения:

- при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки;

- не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать.

#### **Шкала оценивания экзамена**

| Балл                | Оценка |
|---------------------|--------|
| Отлично             | 81-100 |
| Хорошо              | 61-80  |
| Удовлетворительно   | 41-60  |
| Неудовлетворительно | 0-40   |

|            |        |
|------------|--------|
| Балл       | Оценка |
| Зачтено    | 41-100 |
| Не зачтено | 0-40   |

### *Критерии оценки контрольной работы*

| Показатель                                                                                            | Баллы                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Работа выполнена частично, с большим количеством логических и грамматических ошибок.                  | менее 40 / не зачтено |
| Выполнено 75% работы, в работе имеются грамматические и логические ошибки.                            | 41-60 / зачтено       |
| Работа выполнена полностью с небольшим количеством ошибок: 2-3 грамматические ошибки, 1-2 логические. | 61-80 / зачтено       |
| Работа выполнена полностью, ошибки отсутствуют или незначительные (1-2)                               | 81-100 / зачтено      |

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1 Основная литература**

1. Ионина, А.А. Английская грамматика [Текст] : теория и практика : учебник / А. А. Ионина, А. С. Саакян. - М. : Проспект, 2013. - 441с.
2. Александрова, О. В. Современный английский язык для филологов : учебник для академического бакалавриата / О. В. Александрова, В. В. Васильев. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2017. — 322 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/008D5790-085A-4F5C-BF97-85A5A1BB2702](http://www.biblio-online.ru/book/008D5790-085A-4F5C-BF97-85A5A1BB2702).
3. Костина, И. О. Английский язык для гуманитариев : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. О. Костина, В. Б. Кракович. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2017. — 359 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/A7E23E1E-D5ED-47C8-8354-35678D854AC0](http://www.biblio-online.ru/book/A7E23E1E-D5ED-47C8-8354-35678D854AC0).

### **6.2 Дополнительная литература**

- 7 Английский язык для бакалавров неязыковых профилей = EnglishforNon-LinguisticBachelorStudents: учебное пособие / Н. С. Бажалкина, И. В. Борисова, А. П. Антипова, Т. А. Сырина. М.: ИИУ МГОУ, 2016. - 196 С.
1. Clanfield, Lindsay. Global, Pre-Intermediate coursebook [Текст] /.Макмиллан, 2010. – 158р.
2. Микадзе, З.Б. Welcome to Britain. Лингвострановедение Британии [Текст] :

- учеб.пособие / З. Б. Микадзе, О. М. Мутовкина, Н. И. Сен. - М. : МГОУ, 2012. - 250с.
3. Kerr P., Kay S., New Inside Out Pre-intermediate Student's book[Текст]/ Macmillan 2012 – 128 p.
4. Williams E. J., Presentations in English. [Текст] / Macmillan Publishers Limited, 2010.
5. Emmerson P., Email English. [Текст] / Macmillan Publishers Limited, 2010
6. S. Clarke, English Grammar in Context. Essential. [Текст] /. Macmillan Publishers Limited, 2012. – 208p.

### 6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. DictionaryandThesaurus. [Электронныйресурс]. — Режимдоступа: <http://www.merriam-webster.com/> - Дата обращения 20.07.2018
2. BBCLearningEnglish. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/language/> — Дата обращения 20.07.2018
3. BritishCouncil. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.britishcouncil.org/ru/russia> — Дата обращения 20.07.2018
4. BritannicaOnlineEncyclopedia. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.britannica.com/> Дата обращения 20.07.2018
5. OxfordDictionaries. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.oxforddictionaries.com/>Дата обращения 20.07.2018

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Луферов Д.Н. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине "Иностранный язык" ( Протокол №2)
2. Сырина Т.А. Методические рекомендации по освоению учебной дисциплины "Иностранный язык"( Протокол №2)

## 8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями;