Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Должность: Ректор МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41 Уникальный программный ключ: осударственное образовательное учреждение высшего образования

Московской области 6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ (МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации Факультет романо-германских языков Кафедра романской филологии

**УТВЕРЖДЕН** 

на заседании кафедры

Протокол от « अ »

2019 r., №

Зав. кафедрой 🕜

Скуратов И. В.

#### ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История французского языка»

Направление подготовки

44.03.01 – Педагогическое образование

Профиль «Иностранный язык (французский язык) (английский язык)»

Квалификация (степень) выпускника

бакалавр

Форма обучения

очная

Мытиши 2019

#### Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процесси
освоения образовательной программы
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных
этапах их формирования, описание шкал оценивания
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для
оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности
характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения
образовательной программы
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний
умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы
формирования компетенций

### 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование	Этапы формирования
компетенции	
УК-1 - Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	1.Работа на учебных занятиях (лекции и семинарские занятия: Тема 1, Тема 5). 2.Самостоятельная работа (домашние задания — отчет в виде творческой работы) на тему: «"Свод латинских надписей" Теодора Моммзена как источник изучения народной латыни».
СПК-7 - Способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту	1.Работа на учебных занятиях (лекции и семинарские занятия: Темы 2-3). 2.Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Первые исторические свидетельства и памятники французского языка (постановление Турского собора, Страсбургские клятвы). 3.Написание творческих работ (доклады, сообщения, эссе) Темы для обучающихся по выбору 4.Участие в научно-исследовательской работе (написание рефератов по предложенной тематике / подготовка научного доклада, выступление с сообщением на научно-практической конференции по тематике ВКР)
СПК-8 - Владение основами современной информационной и библиографической культуры, способен работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения профессиональных задач	<ul> <li>1.Работа на учебных занятиях (лекции и семинарские занятия: Темы 6-7).</li> <li>2.Написание научного доклада         Темы для обучающихся по выбору</li> <li>3.Участие в научно-исследовательской работе         (написание рефератов по предложенной тематике/         выступление с сообщением на научно-практической конференции по тематике ВКР)</li> <li>4.Написание творческих работ (доклады, сообщения, эссе)</li> </ul>

- 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
  - 2.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Оцениваем ые компетенц ии	Уровень сформированно сти	Этап формирован ия	Описание показателей	Критерии оценивани я	Шкала оцениван ия
УК-1	Пороговый	Работа на занятиях (лекции, семинарские занятия.)	знать:  - исторические и лингвистическ ие условия формирования изучаемого языка;  уметь:  - раскрыть сущность проблемы и показать степень её разработанно сти в современной лингвистике;  - провести сопоставлени е с родным языком, а также в случае необходимос ти показать связь проблемы данной дисциплины с проблемами смежных дисциплин;	Текущий контроль Выполнен ие проверочн ых тестов Выполнен ие контрольн ых заданий Подготовк а доклада или реферата	41-60 баллов
	Продвинутый	Самостоятель ная работа (Выполнение домашних заданий — отчет в виде выполненных упражнений)	владеть: - общетеоретическ ими вопросами общего и романского языкознания; - организацией действий по формализации лингвистическог о материала в	Выполнен ие всех проверочн ых тестов Написание творческой работы Выполнен ие	61-100 баллов

			постановленным и задачами и с учетом коммуникативно й обстановки;	ых заданий Научное сообщение на научно- практическ ой конференц ии Подготовк а и публикаци я научной статьи (в соавторств е)	
СПК-7	Пороговый	Работа на занятиях (лекции, семинарские занятия.)	знать: периодизацию истории изучаемого языка, критерии периодизации;  уметь:  — раскрыть сущность проблемы и показать степень её разработанности в современной лингвистике;  - охарактеризовать теоретические позиции отдельных лингвистов и дать критическую оценку их концепций;	Текущий контроль Выполнен ие проверочн ых тестов Выполнен ие контрольн ых заданий Подготовк а доклада или реферата	41-60 баллов
	Продвинутый	Самостоятель ная работа (Выполнение домашних заданий — отчет в виде выполненных упражнений)	владеть: - теоретическими и методологически ми основами в области французского языка; -	Выполнен ие всех проверочн ых тестов  Написание творческой работы	<u>61-100</u> <u>баллов</u>

СПК-8	Пороговый	Работа на	профессиональными навыками и умениями в области обучения французского языка.	Выполнен ие контрольн ых заданий  Научное сообщение на научнопрактическ ой конференц ии  Подготовк а и публикаци я научной статьи (в соавторств е)  Текущий контроль	41-60 башир
		занятиях (лекции, семинарские	современные отечественные и зарубежные	контроль Выполнен	баллов
		занятия.)	лингвистические	ие	
			теории,	проверочн	
			способствование их творческому и	ых тестов	
			критическому	Выполнен	
			осмыслению,	ие	
			пониманию студентами	контрольн ых заданий	
			сущности	ыл эцдании	
			дискуссионных	TT.	
			проблем, умению соотнести	Подготовк	
			понятийный	а доклада или	
			аппарат	реферата.	
			изучаемой		
			дисциплины с реальными		
			фактами и		
			явлениями		
			профессионально		
			й деятельности;		
			Уметь:		
			соотнести		
			понятийный		
			аппарат		

T	Т				
			изучаемой		
			дисциплины с		
			реальными		
			фактами и		
			явлениями		
			профессионально		
			й деятельности;		
	Продвинутый	Самостоятель	Владеть:	Выполнен	<u>61-100</u>
		ная работа	- организацией	ие всех	баллов
		(Выполнение	действий по	проверочн	
		домашних	формализации	ых тестов	
		заданий –	лингвистическог		
		отчет в виде	о материала в		
		выполненных	соответствии с	Написание	
		упражнений)	постановленным	творческой	
		,	и задачами и с	работы	
			учетом	•	
			коммуникативно	Выполнен	
			й обстановки.	ие	
				контрольн	
				ых заданий	
				Научное	
				сообщение	
				на научно-	
				практическ	
				ой	
				конференц	
				ии	
				Подготовк	
				а и	
				публикаци	
				я научной	
				статьи (в	
				соавторств	
				е)	
				<i>(</i> )	

#### 2.2. Шкалы оценивания компетенций на зачете

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания
Продвинутый уровень	
Компетенция сформирована полностью, бакалавр владеет базовыми знаниями и методами осуществления практической деятельности по избранному направлению.	81-100 «отлично»

Сформированы базовые структуры знаний,	61-80 «хорошо»
бакалавр владеет общими положениями	
теории и имеет первоначальный опыт	
решения практических задач	
Пороговый уровень	
Сформированы базовые структуры знаний,	41-60 «удовлетворительно»
имеется некоторый опыт их применения, но	
допускаются ошибки при решении	
практических задач	
Бакалавр имеет слабое представление о	0-40 «неудовлетворительно»
профессиональных задачах, допускает	
ошибки, не позволяющие ему приступить к	
практической деятельности	

Оцениваемые	Уровень	Шкала оценивания
компетенции	сформированности	
УК-1	Пороговый	0-40 «неудовлетворительно»;
		41-60 «удовлетворительно»;
	Продвинутый	61-80 «хорошо»
		81-100 «отлично»
СПК-7	Пороговый	0-40 «неудовлетворительно»;
		41-60 «удовлетворительно»;
	Продвинутый	61-80 «хорошо»
		81-100 «отлично»
СПК-8	Пороговый	0-40 «неудовлетворительно»;
		41-60 «удовлетворительно»;
	Продвинутый	61-80 «хорошо»
		81-100 «отлично»

# 3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программ

Государственное образовательное учреждение высшего образования МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ (МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации Факультет романо-германских языков Кафедра романской филологии

#### Темы рефератов и творческих работ

#### Оцениваемые компетенции:

УК-1, СПК-7, СПК-8

Уровень: Пороговый/Продвинутый

- Тема 1. Известные классификации романских языков.
- Тема 2. Возникновение литературных языков в романских странах.
- Тема 3. "Свод латинских надписей" Теодора Моммзена как источник изучения народной латыни.
- Тема 4. Первые исторические свидетельства и памятники французского языка (постановление Турского собора, Страсбургские клятвы).
- Тема 5. Теория этнического субстрата.
- Тема 6. Теория скрипты и ее влияние на изучение проблемы формирования общефранцузского письменно-литературного языка.
- Тема 7. Особенности структуры сложного предложения старофранцузского языка.
- Тема 8. Первые попытки установления орфографических норм французского письменного языка (XIV-XV вв). Роль королевских канцелярий в выработке этих норм.
- Тема 9. Средневековая Франция: исторические события, персоналии, культурное наследие.
- Тема 10. Роль переводчиков в процессе становления французского национального письменно-литературного языка XVI века.
- Тема11. Французские грамматики как первые попытки кодификации норм общефранцузского письменно-литературного языка.
- Тема12. Вклад поэтов "Плеяды" в развитие лексики французского письменно-литературного языка.
- Тема 13. Языковые теории Малерба и Вожла как попытки определить нормы общефранцузского литературного языка.

#### Темы рефератов

- Тема 1. Соотношение культурно-исторических и лингвистических границ в периодизации истории языка.
- Тема 2. Этапы генезиса французского языка. Роль кельтского языка в формировании французского языка.
- Тема 3. Этапы генезиса французского языка. Роль франкского языка в формировании французского языка.
- Тема 4. Причины и основные тенденции фонетической эволюции народной латыни на территории Северной Галлии. Основные источники изучения звукового строя.
- Тема 5. Теория скрипты и ее влияние на изучение проблемы формирования общефранцузского письменно-литературного языка.
- Тема 6. Варьирование глагольных форм индикатива как особый случай употребления времён во французских скриптах XIII-XIV вв.
  - Тема 7. Особенности структуры сложного предложения старофранцузского языка.
  - Тема 8. Деловая письменность в системе старофранцузского языка.

Тема 9. Роль Французской Академии в нормализации французского письменнолитературного языка.

Тема 10. Языковая политика франкоязычных стран на современном этапе.

#### Темы контрольных работ

Прочитайте лессу из "Песни о Роланде", сделайте анализ фрагмента с точки зрения фонетических, грамматических и лексических особенностей.

Текст№1

XXII

Quant ço veit Guenes que ore s'en rit Rollant,

Dunc ad tel doel pur poi d'ire ne fent;

A ben petit que il ne pert le sens,

E dit al cunte: «Jo ne vus aim nient;

E dit al cunte: «Jo ne vus aim nient:

Sur mei avez turnet mals jugement.

Dreiz emperere, veiz me ci en present:

Ademplir voeill vostre comandement».

## Государственное образовательное учреждение высшего образования МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ (МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации Факультет романо-германских языков Кафедра романской филологии

#### Вопросы к тестовым заданиям

#### Оцениваемые компетенции:

УК-1, СПК-7, СПК-8

Уровень: Пороговый/Продвинутый

- 1. Какой из перечисленных языков не относится к романской подгруппе?
  - 1) испанский
  - 2) галисийский
  - 3) португальский
  - 4) каталанский
  - 5) окситанский
  - 6) французский
  - 7) итальянский
  - 8) сардинский
  - 9) ретороманский
  - 10) румынский

13)	далматинский	
2. В кан	кой из перечисленных стран	н французский язык не является официальным языком?
1) 2) 3) 4) 5) 6) 7) 3. В кан 1) 2)	Франция Канада Республика Гаити Монако Буркина-Фасо Демократическая республи ЮАР	
4. Coe		еделите какие племена селились в каких регионах на завоевания:
1) кель	гы	а) юго-восток
2) ибер	Ы	b) север и восток
3) акви	таны	с) Средиземноморское побережье
4) финг	икийцы и греки	d) между Пиреннями и Гаронной
5) лигу	ры	е) юг и запад
1),	2), 3), 4), 5)	
5. Циза	льпийская Галлия (Gallia C	isalpina) – это территория, соотвветствующая:
1) Севе	рной Италии	
2) Фран	нции, Швейцарии, Бельгии	
	1	Вопросы к зачёту
<ul><li>3)</li><li>4)</li></ul>	романизации.	возникновения романских языков: основные этапы лии: этапы и пути романизации Галлии; население и язык гы и суперстраты. цной латыни.

11) молдавский12) эстонский

- 7) Грамматический строй народной латыни.
- 8) Лексика народной латыни.
- 9) Народная латынь Галлии после падения Римской империи: исторические условия и языковые отношения в Галлии в V-VIII вв.
- 10) Характеристика языкового строя народной латыни Галлии V-VIII вв.: произношение.
- 11) Характеристика языкового строя народной латыни Галлии V-VIII вв.: грамматический строй.
- 12) Характеристика языкового строя народной латыни Галлии V-VIII вв.: лексика.
- 13) Старофранцузский период: исторические условия и языковое состояние во Франции IX-XIII вв.
- 14) Первые литературные памятники на французском языке.
- 15) Характеристика языкового строя старофранцузского языка: произношение старофранцузского языка.
- 16) Характеристика языкового строя старофранцузского языка: именная система, артикль старофранцузского языка.
- 17) Характеристика языкового строя старофранцузского языка: глагольная система старофранцузского языка.
- 18) Характеристика языкового строя старофранцузского языка: синтаксис старофранцузского языка.
- 19) Характеристика языкового строя старофранцузского языка: лексика старофранцузского языка.
- 20) Общая характеристика языкового состояния в среднефранцузский период (XIV-XV вв.)
- 21) Основные изменения в области произношения во французском языке XIV-XV вв.
- 22) Основные изменения в области морфологии во французском языке XIV-XV вв.
- 23) Основные изменения в области синтаксиса во французском языке XIV-XV вв.
- 24) Основные изменения в области лексики во французском языке XIV-XV вв.
- 25) Место XVI в. в истории французского языка.
- 26) Основные направления в теоретической работе над французским языком в XVI в.
- 27) Общая характеристика изменений во французском языке XVI в.
- 28) Роль XVII-XVIII веков в истории французского языка.
- 29) Основные изменения в произношении в XVII-XVIII вв.
- 30) Основные изменения в морфологии в XVII-XVIII вв.
- 31) Основные изменения в синтаксисе в XVII-XVIII вв.
- 32) Основные изменения в лексике в XVII-XVIII вв.

## 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Шкала соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам: 100 - 81- «отлично» (5); 80 - 61 - «хорошо» (4); 60 - 41 - «удовлетворительно» (3); 40 - 21 - «неудовлетворительно» (2), 20 - 0 - «необходимо повторное изучение».

Ответ студента на зачёте оценивается в % с учётом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам.

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной	рейтинго	вая	оценка,
	системе	оценка	ПО	системе
		ECTS		

5	отлично	81 – 100	A
4	хорошо	61 - 80	В
3	удовлетворительно	41 - 60	С
2	неудовлетворительно	21 - 40	D
1	необходимо повторное	0 - 20	Е
	изучение		

Изучение дисциплины «История французского языка» предусматривает форму отчетности — зачёт, который включает в себя теоретическую и практическую часть. К практической части зачета следует отнести следующие виды работы, выполненные студентами:

#### Пороговый уровень:

- 1. Выполнение тестовых заданий до 20 баллов
- 2.Подготовка творческой работы –15 баллов
- 3. Подготовка доклада 15 баллов
- 4. опрос на практическом занятии 15 баллов

#### Продвинутый уровень:

- 1. Опрос на практическом занятии 15 баллов
- 2. Написание реферата 15 баллов
- 3.Выполнение всех контрольных работ 20 баллов
- 4. Подготовка творческой работы 20 баллов

#### Зачёт – 15 баллов

При завершении изучения курса студенты должны обладать знаниями теоретического материала в соответствии с учебной программой дисциплины:

- понимать задачи и методы курса истории французского языка, его связь с другими лингвистическими дисциплинами;
- иметь представление об исследованиях по основным проблемам истории французского языка;
  - знать ключевые понятия дисциплины.

Овладение практической частью курса включает умение студентов применять знания при проведении анализа особенностей старофранцузского языка.

Изучение курса истории французского языка предполагает также развитие и совершенствование таких умений студентов, как умение самостоятельно работать с теоретической литературой, умение осуществлять поиск нужной информации в словарях и справочных изданиях, умение реферирования и систематизации теоретического и языкового материала в рамках определенной темы или вопроса.

Требования, предъявляемые к студенту во время контроля результатов выполнения самостоятельной работы:

- 1) осознание цели выполнения каждого конкретного упражнения;
- 2) знание самой процедуры выполнения задания;
- 3) видеть опору в материале заданий для преодоления трудностей в самостоятельной работе (пользование компьютером).

Условия для самостоятельной работы, как правило, предполагают наличие в университете лингафонного кабинета, видеозала, компьютера, видео- или аудиоаппаратуры. Домашняя работа чётко разъясняется в аудитории, и студенты выполняют самостоятельное, общее, либо индивидуальное задание.