

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:31:11
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bfb679172803da5b7b5559c89e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет психологии
Кафедра общей и педагогической психологии

Согласовано Управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности

«10» 06 2020 г.

Начальник управления

/М.А. Миненкова/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол «10» 06 2020 г. № 7

Председатель

/Т.Е. Суслин/



Рабочая программа дисциплины
Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса

Направление подготовки
44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Профиль:
Психология и социальная педагогика

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета психологии:

Протокол от «29» 05 2020 г. № 10

Председатель УМКом

/Т.Н. Мельников/

Рекомендовано кафедрой общей и
педагогической психологии

Протокол от «20» 05 2020 г. № 10

Зав. кафедрой

/М.О. Резванцева /

Мытищи
2020

Автор-составитель:

Рачковская Надежда Александровна,
доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры общей и педагогической
психологии

Рабочая программа дисциплины «Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018г. №122.

Дисциплина входит в обязательную часть блока 1.

Год начала подготовки 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	15
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной атте- стации по дисциплине.....	19
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	31
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	32
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процес- са по дисциплине.....	36
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	36

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса» является практическая подготовка педагога-психолога как профессионала, способного творчески, на уровне высокого профессионального мастерства реализовать свои профессиональные знания, умения, навыки в педагогической деятельности. Дисциплина призвана предоставить возможность каждому студенту выбрать свой вариант самореализации, самообразования, самоподготовки, открыть наиболее сильную сторону своей личности, своих способностей, чтобы реализовать их в своей будущей профессиональной социальной деятельности.

Задачи дисциплины:

1. Содействие саморазвитию педагога-психолога как личности.
2. Совершенствование профессиональных знаний, умений и навыков с целью развития профессиональной компетентности.
3. Поэтапное включение студентов в профессиональную деятельность, способствующую формированию профессиональной культуры и практической подготовке педагога-психолога.
4. Психосоциальное развитие личности будущих педагогов-психологов.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

ОПК-1 - способность осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-6 - использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-8 - готовность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса» относится к Блоку 1 части, формируемой участниками образовательных отношений ОП ВО по направлению 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование».

Успешное овладение содержанием дисциплины основывается на знаниях, приобретенных студентами ранее в процессе изучения таких дисциплин, как «Введение в профессиональную деятельность», «Психологические основы культуры общения и поведения», обеспечивая формирование общих знаний учащихся по вопросам профессионального мастерства социального педагога.

Изучение дисциплины «Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса» предвещает освоение студентами дисциплин «Психология и педагогика игры», «Психолого-педагогическая поддержка детей группы риска», «Психология конфликта», «Дискуссионные технологии в работе с детьми и молодежью», «Посреднические технологии разрешения межгрупповых конфликтов» и др.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	36,2
Лекции	12
Лабораторная работа	24
Контактные часы на промежуточную аттестацию	0,2
Самостоятельная работа	28
Контроль	7,8

Формой промежуточной аттестации на очном отделении является зачет в 2-м семестре.

3.2. Содержание дисциплины

очное

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Лабораторные занятия
Тема 1. Компоненты профессионального мастерства педагога-психолога	2	4
Тема 2. Педагог-психолог как специалист в области общения	2	2
Тема 3. Педагог-психолог как воспитатель	2	2
Тема 4. Педагог-психолог как защитник интересов ребенка. Педагог-психолог как конфликтолог	-	4
Тема 5. Педагог-психолог как психотерапевт	2	4
Тема 6. Педагог-психолог как исследователь	2	2
Тема 7. Педагог-психолог как реабилитатор	2	2
Тема 8. Педагог-психолог как хранитель и транслятор этикетных форм общения	-	2
Тема 9. Педагог-психолог как помощник в предупреждении и преодолении экстремальных ситуаций	-	2
Итого	12	24

Содержание дисциплины

Тема 1. Компоненты профессионального мастерства педагога-психолога

Гуманистические ценности личности педагога-психолога. Любовь к жизни, любовь к людям как нравственная основа профессиональной деятельности педагога-психолога. Этические традиции народа и деятельность педагога-психолога. Ментальность, духовность нации и деятельность педагога-психолога. Искусство понимать людей. Миропонимание человека как нравственная основа деятельности педагога-психолога. Общинность, соборность, коллективное начало как духовные начала в его работе.

Социальное служение как духовная основа деятельности педагога-психолога. Потребность помогать людям как основа личностной ориентации и жизненная ценность педагога-психолога, основа его профессиональной деятельности.

Профессиональная компетентность. Профессиональные знания педагога-психолога: методологические, теоретические, методические, прикладные. Антрополого-генетический подход к личности. Комплексное изучение человеческого организма.

Базовые профессиональные умения социального педагога. Коммуникативные. Прикладные. Организаторские. Аналитические. Педагогические. Умения морально-волевой саморегуляции.

Прикладные: социально-медицинские, социально-педагогические, творческие, спортивные, социально-правовые, социально-экологические, социально-психологические, социокультурные, социально-экономические.

Умение работать с личностью и со средой как ключевые умения педагога-психолога.

Практические приемы по оказанию помощи индивиду, социальной группе.

Взаимодействие, групповая работа со специалистами социальных сфер как основа профессионального успеха.

Мастерство коммуникативной культуры. Мастерство педагогического творчества. Искусство убеждения. Ораторское мастерство. Мастерство организаторской деятельности. Социальное творчество как неотъемлемая часть деятельности педагога-психолога. Мастерство психолого-педагогического анализа, проектирования, прогнозирования. Мастерство индивидуальной работы с подопечными, организации группового взаимодействия.

Мастерство самосовершенствования, самопознания, самообразования.

Элементы актерского мастерства.

Культура педагогического взаимодействия.

Искусство познания жизни и людей. Вариативность способов. Участие в разнообразной социально полезной деятельности - основное условие познания. Широта интересов как источник познания жизни. Стремление к разнообразным социальным контактам.

Тема 2. Педагог-психолог как специалист в области общения

Культура речи как неотъемлемая часть профессиональной деятельности педагога-психолога, важнейший метод педагогического воздействия, неоценимый инструментальный социальный работы, средство общения, развития национальной культуры.

Введение в понятие культура речи. Секреты хорошей речи. Информационная насыщенность речи. Логичность речи. Точность, ясность и простота речи.

Богатство речи. Многообразие значений слова. Синонимические богатства русского языка. Контрастные слова. Разнообразие способов словообразования. Стилистические различия в формообразовании имен и глаголов. Многообразие синтаксических конструкций.

Чистота речи. Уместность речи. Правильность речи. Правильный выбор слов. Как правильно употреблять части речи. Зачем нужны параллельные формы имен существительных. Какую роль играют разные формы имен прилагательных. Как используются имена числительных. В чем секреты местоимений. Особенности употребления глаголов.

Трудности произношения. Нормативность речи как важнейшее условие ее действенности. Нормы произношения и ударения. Стили произношения. Особенности произношения безударных гласных звуков, согласных звуков, иностранных слов, имен и отчеств.

Образность речи. Художественные определения. Образные сравнения. Метафорические образы. Метонимия. Синекдоха. Переименование. Олицетворение. Преувеличение и преуменьшение в образной речи. Иносказание. Ирония. Перефразы.

Живость, эмоциональность, выразительность речи. Экспрессивный синтаксис.

Благозвучие речи. Что создает красоту звучания речи. Тайны звукозаписи. Звукообразы. Как передаются голоса природы.

Резервы речевой культуры.

Тема 3. Педагог-психолог как воспитатель

Особенности современной социальной ситуации. Роль личности в профессиональной деятельности педагога-психолога. Педагогическая культура как интегральная характеристика личности педагога-психолога. Источники и пути формирования педагогической культуры. Задачи воспитания, самовоспитания, формирования культуры педагога-психолога.

Основные компоненты педагогической культуры: личностные качества, педагогическая позиция, профессиональные знания, умения, педагогические способности, гибкость педагогического мышления, педагогическое творчество, педагогическое новаторство, педагогический профессионализм, педагогический такт, широта кругозора.

Педагогическое общение - особый вид творчества: структура, функции, стадии, стили. Общительность как профессионально-личностное качество.

Культура саморегуляции чувств и поведения педагога-психолога. Морально-волевая саморегуляция - профессиональное качество социального педагога. Саморегуляция личности и деятельности. Внутренние механизмы саморегуляции: чувство сопереживания, долга, ответственности за подопечных, нравственные отношения, убеждения. Психолого-физиологические основы личностной саморегуляции. Нестандартные педагогические ситуации и роль саморегуляции в их разрешении. Причины конфликтов, срывов в отношениях и поведении педагога-психолога и пути их разрешения.

Тема 4. Педагог-психолог как защитник интересов ребенка. Педагог-психолог как конфликтолог

Педагог-психолог - защитник интересов ребенка. Конфликт как нераскрытая возможность. Сигналы конфликта: состояния кризиса, напряжения, недоразумения, инициатива, дискомфорт. Причины и источники конфликта. Три сферы проекции: подавление потребности, неразрешенные проблемы прошлого, неприемлемые качества или черты характера. Раздражения и недоверия как источники конфликтов. Конфликт как противоречие в отношениях людей. Разрешение конфликта как развитие отношений. Разновидности конфликта: разногласие, недовольство, противодействие, раздоры, вражда, обида. Понятие «пустого конфликта». Учет психологического пространства в общении с клиентом как условие предотвращения «пустых конфликтов».

Реакции на конфликт: молчание, демонстративное удаление, обиженный уход, затаенный гнев, депрессия, игнорирование обидчика, едкие замечания по «их» поводу за «их» спиной, переход на «чисто деловые отношения», индифферентное отношение, полный отказ от дружеских или деловых отношений с провинившейся стороной.

Стратегия предотвращения конфликта. Изучение ситуации и вариантов ее разрешения. Установление потребностей конфликтующих сторон целей конфликта. Поиск компенсирующих аспектов разногласий и вариантов решения. Самоотстранение от конфликтных ситуаций. Прекращение взаимоотношений. Снятие раздражения с помощью воображаемого реванша. Самоустранение страхов и внутренних раздоров. Выработка взаимовыгодных решений путем переговоров.

Творческий подход к конфликту. Превращение проблем в новые возможности. Нейтрализация конфликта посредством положительных утверждений. Замена негативных оборотов речи позитивными. Концентрация энергии на решении проблемы, а не на отказе от нее.

Управление эмоциями. Разрядка эмоций. Самоконцентрация. Контроль эмоциональной сферы. Контроль собственного раздражения и страха в конфликтной ситуации. Необходимость подав-

лять раздражение. Технология подавления раздражения. Необходимость выслушать человека, охваченного гневом или страхом. Правила поведения человека, охваченного гневом или страхом.

Защита от трудных в общении людей. Типы трудных людей. Типология Роберта М. Бремсона. «Агрессивисты», «Жалобщики», «Молчуны», «Сверхпокладистые», «Вечные пессимисты», «Всезнайки», «Стопоры». Типология Джини Г. Скотт: «Максималисты», «Скрытые», «Невинные лгуны», «Ложные альтруисты», «Игроки различного типа». Общие типы общения с трудными людьми. Преодоление отрицательных эмоций, возникающих при общении с трудными людьми. Выбор подхода к разрешению конфликта, соответствующий характер трудного человека. Этические нормы поведения с трудными людьми различного типа.

Готовность к разрешению конфликта как ключевой фактор, определяющий исход конфликта. Разработка и внедрение навыков по разрешению конфликтов. Способы разрешения конфликтов. Использование разума для понимания и управления конфликтом. Преодоление конфликтов посредством лучшего общения. Факторы, затрудняющие общение. Угроза. Приказы. Критика. Оскорбительные прозвища. Слова «должники». Соккрытие важной информации. Допрос. Похвала с подвохом. Диагноз мотивов поведения. Несвоевременные советы. Убеждение логикой. Отказ от обсуждения вопроса. Смена темы. Соревнование. Успокоение, отрицание. Успех общения - полученные результаты. Пути улучшения общения. Эмпатия, взаимопонимание, контактируемость, умение слушать других. Совместные занятия как средство нестрессового общения. Активное восприятие как средство проверки фактов. Разрядка как средство улучшения общения.

Выбор наилучшего стиля действия в конфликтной ситуации. Стилль конкуренции. Стилль приспособления. Стилль сотрудничества. Стилль компромисса. Определение своего собственного стиля. Использование интуиции для обнаружения новых возможностей решения конфликта. Рационально-интуитивный метод разрешения конфликтов. Рационально-интуитивная модель овладения конфликтной ситуацией.

Посредничество как средство разрешения конфликта. Процедура посредничества.

Технология педагогического разрешения конфликта: шутка, перенос внимания, компромисс, анализ ситуации, принуждение, временное расставание, временный отказ от своего требования, наказание, ультиматум.

Значение традиционных отношений между людьми в разрешении конфликтов. Смягчающее влияние этикета как регламентированной формы поведения.

Специфика конфликта в семье. Причины возникновения семейных конфликтов. Противоречия взаимной адаптации. Стадии семейной жизни. Нравственно-психологический смысл взаимной адаптации супругов. Отличия дружеских и конфликтных семей. Социально-психологические особенности первичной адаптации. Вторичная (негативная) адаптация, ее сущность сферы, протекания возможные последствия, условия их преодоления. Основные причины супружеских разногласий. Психология семейных конфликтов. Способы разрешения семейных конфликтов. Семейная терапия. Специфика конфликта между мальчиками и девочками. Способы их разрешения.

Превращение конфликтов в созидательные возможности.

Тема 5. Педагог-психолог как психотерапевт

Педагог-психолог - своеобразный режиссер «жизненного спектакля». Основные требования к специалисту, использующему методу психотерапии. Значение психотерапии в работе педагога-психолога. Применение психотерапии в улучшении психического здоровья личности, совершенствовании личностных качеств, гуманизации окружающей среды. Использование психотерапии с целью оздоровления социальных отношений, психокоррекции, эмоционального состояния ранних проявлений психической неустойчивости, освоения методов психической саморегуляции и психологической защиты личности, преодоления ложной ущербности и повышения социальной активности.

«Классификация» отрицательных конфликтных переживаний, осложняющих жизненный путь человека. Многообразие переживаний чека значение неожиданности, неподготовленности человека к любым волнующим событиям. Социальные и жизненные ситуации, оказывающие стрессовое воздействие на человека.

Опыт преодоления конфликтных ситуаций, стрессовых воздействий. Зависимость исцеления человека от его эмоционального тонуса и характера, темперамента.

Роль эмоциональных стимулов в процессе борьбы человека с болезнью и жизненными трудностями.

Социальные установки педагога-психолога. Искусство убеждения. Психотерапевтические беседы. Роль психотерапевтической информации. Значение самовнушения как средства психотерапевтического воздействия.

Роль внушаемости человека в процессе психотерапевтических воздействий.

Неврозы. Природа неврозов. Виды неврозов. Профилактика и психотерапия неврозов у детей, взрослых.

Многообразие психотерапевтических воздействий. Психотерапия, перестраивающая установки. Внимание, успокоение, дружеское участие, советы - изменение обстановки, окружения, переключения на новые знакомства и встречи как психотерапевтические педагогические средства.

Методы психотерапии. Групповая психотерапия. Индивидуальная психотерапия. Библиотерапия. Трудотерапия. Смехотерапия. Музыкальная терапия. Методика проведения занятий.

Семейная психотерапия. Социальный педагог как объективный исследователь семейных конфликтов. Определенные ритмы отношений людей. Семейная терапия как метод социальной работы.

Аутогенная тренировка как метод психической саморегуляции. Источники аутогенной тренировки. Показания и противопоказания. Основные базовые упражнения. Техника релаксации. Методика проведения занятий по аутогенной тренировке. Особенности применения в подростковом и юношеском возрасте, среднем и старшем возрасте.

Тема 6. Педагог-психолог как исследователь

Структура исследования и технология исследовательской работы. Составные элементы исследования: предмет, объект исследования, цель исследования, задачи исследования, исходная концепция исследователя, научная гипотеза, методика исследования, получение и анализ научных фактов, разработка научной концепции, внедрение в практику результатов исследования. Виды индивидуального научного поиска. Метод проб и ошибок. «Мозговой штурм». Метод контрольных вопросов. Научное руководство. Саморегулирование творческого мышления.

Требования к структурным компонентам исследования.

Организация научно-исследовательской работы. Изучение практического состояния проблемы. Ознакомление с основными научными работами в исследуемой области. Изучение участников коллективного научного поиска. Подготовка общественного мнения к исследовательской работе. Уточнение основных направлений исследования.

Проведение исследования. Отработка критериев. Отработка методов и приемов исследования. Получение и обработка сравнимых, сопоставимых результатов (фактов, цифр). Обобщение педагогического опыта.

Оформление результатов исследования. Оформление результатов исследовательской работы. Структура научного исследования: введение, главы и параграфы (разделы). Описание опытной и экспериментальной работы, их анализ и обобщение. Заключение. Библиография - список источников и литературы. Приложения (таблицы, отдельные документы, фотографии, графики, диаграммы, карты и т.п.). Научно-справочный аппарат и правила его оформления (ссылки, примечания, комментарии, библиография и др.). Правила цитирования. Требования к тексту научной работы.

Тема 7. Педагог-психолог как реабилитатор

Роль личности педагога-психолога при психолого-педагогической реабилитации. Значение личных качеств воспитателя. Содержание, способы общения; голос, мимика, жесты, улыбка, внешний облик, одежда. Богатая эмоциональность. Волевые качества личности.

Сущность психологической и педагогической реабилитации. Определения «реабилитации». Цель психологической реабилитации.

Необходимость в психологической и педагогической реабилитации Основания реабилитации: социально-экономические, психологические. Комплексное решение вопросов психолого-педагогической реабилитации. Взаимосвязь и взаимодействие дефектологии, лечебной педагогики, медицинской психологии, патопсихологии, психопрофилактики и психогигиены.

Тема 8. Педагог-психолог как хранитель и транслятор этикетных форм общения

Концентрически-круговая схема-модель социализации ребенка в этнокультурной традиции. Непрерывное социально-развивающее движение ребенка по «кругам-этапам» социализации, поэтапное его вхождение в открытый социум: этикетная адаптация за пределами дома, семьи. Накопление опыта внеродственных этикетных отношений в открытом социуме: личностное самоутверждение в играх со сверстниками, при встречах с малознакомыми и незнакомыми людьми и др.

Национальные традиции внеродственного общения: употребление этикетных клише в ситуации знакомства, при поддержании или прекращении диалога, группового общения, в случае проводов, прощания в условиях необходимости обратиться с просьбой, вопросом к старшему, сверстнику, младшему, при ситуации благопожелания, поздравления, благословения, при необходимости извинения-прощения. Вербальные и невербальные формы выражения одобрения или осуждения отдельного человека или группы людей. Место и роль поклонов, мимики, улыбки, жеста в национальном этикете.

Обрядность и этикет, связанные с рождением ребенка. Реакция и этикетные формы выражения радости в общине, социальной группе. Свадебный этикет и национальные концепции становления сексуальности. Социальный контроль со стороны общины за сексуальным поведением детей и молодежи. Свадьба как особо интенсивно наполненное этикетом социально развернутое театрализованное действие. Песня, танец в структуре праздничного этикета.

Этикетное выражение сочувствия и взаимопомощи в общине в случае несчастья. Тактичные формы и приемы эмоциональной поддержки, сопереживания. Учет возрастных особенностей в применении национальных стандартов благопристойности поведения человека на людях. Открытая этнокультурная среда как референтно значимый фактор для любого семейного коллектива, составляющего социум. Владение детьми и взрослыми нормами традиционного национального этикета как предпосылка завоевания высокого социального статуса семьи. Утверждение традиций своего рода в социуме.

Общая заинтересованность этнокультурной общности в нормативно здоровом поведении всех детей: национальный опыт воспитания детей «всем миром». Традиционное моральное право любого взрослого члена сообщества на социальный контроль и оценку поведения любого ребенка.

Инвариантные модели идеально воспитанного ребенка в различных этнокультурных традициях. Опыт сравнительно-сопоставительной характеристики нескольких национальных вариантов таких моделей.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Компоненты профессионального мастерства педагога-психолога	Профессиональная компетентность. Профессиональные знания социального педагога: методологические, теоретические, методические, прикладные. Антрополого-генетический подход к личности. Комплексное изучение человеческого организма. Базовые профессиональные умения социального педагога. Коммуникативные. Прикладные. Организаторские. Аналитические. Педагогические. Умения морально-волевой саморегуляции. Прикладные: социально-медицинские, социально-педагогические, творческие, спортивные, социально-правовые, социально-экологические, социально-психологические, социокультурные, социально-экономические.	9	Изучение рекомендованной литературы, составление аннотированного реферата источников. Выполнение заданий по вопросам, прорабатываемым на лекционных занятиях. Подготовка докладов к семинару. Составление словаря ключевых терминов.	1. Николаева, С. Профессиограмма педагога [электронный ресурс] /С. Николаева // Режим доступа http://www.twirpx.com/file/11426/ 2. Курижская Н.В. профессиональная компетентность [электронный ресурс] / Н.В. Курижская // Режим доступа http://www.bestreferat.ru/referat-50576.html 3. Методы мотивирования и работы с волонтерами: Материалы к лекции для координаторов по работе с добровольцами. СПб. 2013.	Конспекты; словари; доклады
Педагог-психолог как защитник интересов ребенка. Педагог-психолог как конфликтолог	Посредничество как средство разрешения конфликта. Процедура посредничества. Технология педагогического разрешения конфликта: шутка, перенос внимания, компромисс, анализ ситуации, принуждение, временное расставание, временный отказ от своего требования, наказание, ультиматум. Значение традиционных отношений между людьми	9	Изучение рекомендованной литературы. Выполнение заданий по вопросам, прорабатываемым на лекционных занятиях. Подготовка докладов к семинару. Анализ нормативно-правовых документов	1. Сластёнин В.А. Педагогическое мастерство [электронный ресурс] / В.А. Сластёнин // Режим доступа http://library.by/portalus/modules/pedagogics 2. Федеральный Закон РФ от 11.08.1995 г. №135-ФЗ «О благотворительной деятельности и	Конспекты; доклады

	в разрешении конфликтов. Смягчающее влияние этикета как регламентированной формы поведения. Специфика конфликта в семье. Причины возникновения семейных конфликтов. Противоречия взаимной адаптации. Стадии семейной жизни. Нравственно-психологический смысл взаимной адаптации супругов. Отличия дружеских и конфликтных семей. Социально-психологические особенности первичной адаптации. Вторичная (негативная) адаптация, ее сущность сферы, протекания, возможные последствия, условия их преодоления. Основные причины супружеских разногласий. Психология семейных конфликтов. Способы разрешения семейных конфликтов. Семейная терапия. Специфика конфликта между мальчиками и девочками. Способы их разрешения. Превращение конфликтов в созидательные возможности.			благотворительных организациях» // Российская газета. — 17.08.1995 г. - №159. 3. Николаева, С. Профессиограмма педагога [электронный ресурс] /С. Николаева // Режим доступа http://www.twirpx.com/file/11426/	
--	--	--	--	---	--

Педагог-психолог как хранитель и транслятор этикетных форм общения	Этикетное выражение сочувствия и взаимопомощи в общине в случае несчастья. Тактичные формы и приемы эмоциональной поддержки, сопереживания. Учет возрастных особенностей в применении национальных стандартов благопристойности поведения человека на людях. Открытая этнокультурная среда как референтно значимый фактор для любого семейного коллектива, составляющего социум. Владение детьми и взрослыми нормами традиционного национального этикета как предпосылка завоевания высокого социального статуса семьи. Утверждение традиций своего рода в социуме. Общая заинтересованность этнокультурной общности в нормативно здоровом поведении всех детей: национальный опыт воспитания детей «всем миром». Традиционное моральное право любого взрослого члена сообщества на социальный контроль и оценку поведения любого ребенка. Инвариантные модели идеально воспитанного ребенка в различных этнокультурных традициях. Опыт сравнительно-сопоставительной характеристики нескольких национальных вариантов таких моделей.	10	Изучение рекомендованной литературы. Выполнение заданий по вопросам, прорабатываемым на лекционных занятиях. Подбор ситуаций для обсуждения на практических занятиях. Подготовка докладов к семинару. Работа над примерной программой учреждения. Формулировка вопросов для обсуждения на дискуссии.	1. Слостёнин В.А. Педагогическое мастерство [электронный ресурс] / В.А. Слостёнин // Режим доступа http://library.by/portalus/modules/pedagogics 2. Николаева, С. Профессиограмма педагога [электронный ресурс] / С. Николаева // Режим доступа http://www.twirpx.com/file/11426/ Ломачко Е. Организация учебного процесса в работе с волонтерами. ИСОП, Минск. 2014. 3. Курижская Н.В. Профессиональная компетентность [электронный ресурс] / Н.В. Курижская // Режим доступа http://www.bestreferat.ru/referat-50576.html 4. Копейкин К.К. Профессиональная педагогическая компетентность. [электронный ресурс.] К.К. Копейкин // Режим доступа http://www.alted.ru/oo801/html_fragments/Pedsosvet.files/kompetentnost.html	Конспекты; доклады
--	--	-----------	---	---	---------------------------

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-1 - способность осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-6 - использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-8 - готовность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>знать:</i> - основы профессионального мастерства социального педагога; - пути его совершенствования мастерства социального педагога. <i>уметь:</i> - «входить» в многообразие социальных ролей социального педагога; - выполнять определенные социальные роли, predetermined самой должностью, а также его особенностями как индивида; - использовать свои индивидуальные возможности, комплексное знание о человеке в повседневной социальной практике, прежде всего, в работе с семьей, личностью, средой; - анализировать конкретные социальные ситуации, а также вести поиск механизмов адаптации, взаимодействия со средой и ее преобразования.	Наличие конспекта, выполненного по требованиям Доклад Опрос Зачет	41-60
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>знать:</i> - основы профессионального мастерства социального педагога; - пути его совершенствования мастерства социального педагога. <i>уметь:</i> - «входить» в многообразие социальных ролей социального педагога;	Наличие словаря терминов Письменная работа Наличие конспекта, выполненного по требованиям Доклад	61-100

			- выполнять определенные социальные роли, предопределенные самой должностью, а также его особенностями как индивида; - использовать свои индивидуальные возможности, комплексное знание о человеке в повседневной социальной практике, прежде всего, в работе с семьей, личностью, средой; - анализировать конкретные социальные ситуации, а также вести поиск механизмов адаптации, взаимодействия со средой и ее преобразования. <i>владеть:</i> - технологиями психолого-педагогической диагностики; - коммуникативными технологиями; - посредническими технологиями профилактики и разрешения конфликтов в семье и школе; - технологиями социальной реабилитации.	Презентация Опрос Зачет	
ОПК-6	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>знать:</i> - основы профессионального мастерства социального педагога; - пути его совершенствования мастерства социального педагога. <i>уметь:</i> - «входить» в многообразие социальных ролей социального педагога; - выполнять определенные социальные роли, предопределенные самой должностью, а также его особенностями как индивида; - использовать свои индивидуальные возможности, комплексное знание о человеке в повседневной со-	Наличие конспекта, выполненного по требованиям Доклад Опрос Зачет	41-60

			циальной практике, прежде всего, в работе с семьей, личностью, средой; - анализировать конкретные социальные ситуации, а также вести поиск механизмов адаптации, взаимодействия со средой и ее преобразования.		
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>знать:</i> - основы профессионального мастерства социального педагога; - пути его совершенствования мастерства социального педагога. <i>уметь:</i> - «входить» в многообразие социальных ролей социального педагога; - выполнять определенные социальные роли, predetermined самой должностью, а также его особенностями как индивида; - использовать свои индивидуальные возможности, комплексное знание о человеке в повседневной социальной практике, прежде всего, в работе с семьей, личностью, средой; - анализировать конкретные социальные ситуации, а также вести поиск механизмов адаптации, взаимодействия со средой и ее преобразования. <i>владеть:</i> - технологиями психолого-педагогической диагностики; - коммуникативными технологиями; - посредническими технологиями профилактики и разрешения конфликтов в семье и школе; - технологиями социальной реабилитации.	Письменная работа Наличие конспекта, выполненного по требованиям Доклад Презентация Опрос Зачет	61-100

ОПК-8	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>знать:</i> - основы профессионального мастерства социального педагога; - пути его совершенствования мастерства социального педагога. <i>уметь:</i> - «входить» в многообразие социальных ролей социального педагога; - выполнять определенные социальные роли, предопределенные самой должностью, а также его особенностями как индивида; - использовать свои индивидуальные возможности, комплексное знание о человеке в повседневной социальной практике, прежде всего, в работе с семьей, личностью, средой; - анализировать конкретные социальные ситуации, а также вести поиск механизмов адаптации, взаимодействия со средой и ее преобразования.	Наличие конспекта, выполненного по требованиям Доклад Опрос Зачет	41-60
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>знать:</i> - основы профессионального мастерства социального педагога; - пути его совершенствования мастерства социального педагога. <i>уметь:</i> - «входить» в многообразие социальных ролей социального педагога; - выполнять определенные социальные роли, предопределенные самой должностью, а также его особенностями как индивида; - использовать свои индивидуальные возможности, комплексное знание о человеке в повседневной со-	Наличие словаря терминов Письменная работа Наличие конспекта, выполненного по требованиям Доклад Презентация Опрос Зачет	61-100

			циальной практике, прежде всего, в работе с семьей, личностью, средой; - анализировать конкретные социальные ситуации, а также вести поиск механизмов адаптации, взаимодействия со средой и ее преобразования. <i>владеть:</i> - технологиями психолого-педагогической диагностики; - коммуникативными технологиями; - посредническими технологиями профилактики и разрешения конфликтов в семье и школе; - технологиями социальной реабилитации.		
--	--	--	--	--	--

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерная тематика докладов

1. Компоненты профессионального мастерства педагога-психолога и пути его совершенствования.
2. Профессиональная компетентность педагога-психолога.
3. Педагог-психолог как специалист по психолого-педагогическому общению.
4. Педагог-психолог как воспитатель. Педагогическая культура педагога-психолога.
5. Педагог-психолог как защитник интересов ребенка. Педагог-психолог как конфликтолог.
6. Педагог-психолог как психотерапевт.
7. Педагог-психолог как исследователь.
8. Педагог-психолог как реабилитатор.
9. Педагог-психолог как хранитель опыта национального этикета.
10. Педагог-психолог как помощник в предупреждении и преодолении экстремальных ситуаций.
11. Педагогическая рефлексия и совершенствование профессиональной деятельности педагога-психолога.
12. Мастерство убеждающего воздействия педагога-психолога.
13. Мастерство внушающего воздействия педагога-психолога.
14. Элементы актерского и режиссерского мастерства в психолого-педагогической деятельности.
15. Общее и отличительное в театральном и педагогическом искусстве.
16. Система Станиславского в педагогических ситуациях.
17. Мастерство А.С. Макаренко в решении педагогических задач.
18. Выдающийся мастер педагогического труда В.А. Сухомлинский.
19. Основы мимической и пантомимической выразительности педагога-психолога.
20. Мастерство во педагога-психолога – это творчество.

21. Педагогический такт педагога-психолога – основной компонент профессионального мастерства.
22. Влияние воображения педагога-психолога на воображение воспитанников.
23. Роль внимания и наблюдательности педагога-психолога в педагогических ситуациях.

Письменная работа

Вариант 1

1. Обобщенная формулировка задачи. В современной школе часто возникают конфликтные ситуации в отношениях учитель - ученик, ученик - ученики, учитель - учителя, которые не всегда разрешаются конструктивно. Возникает вопрос: как подготовить школьников к конструктивному разрешению конфликтов.

2. Ключевое задание. Дайте описание организуемого Вами в течение определенного времени (по вашему усмотрению) педагогического процесса, направленного на выработку у подростков знаний, умений и навыков позитивного разрешения конфликтных ситуаций.

3. Контекст решения задачи. В классе случился конфликт, пострадала девочка - Оля Н. 14 лет. Она пришла из другой школы в начале учебного года. Девочка замкнутая, не нашла общий язык с ребятами, все время держалась «особняком», хотя очень хорошо училась и старательная. Классный руководитель думала, что она еще не привыкла к новой школе, к ребятам, что пройдет время, и она с кем-нибудь подружится. Неожиданно случился конфликт. Одноклассницы устроили ей «разборки». На следующий день Оля не пришла в школу. Пришла ее мама и рассказала о случившемся. Со слов мамы, девочки оскорбили Олю и потребовали, чтобы она ушла из школы. Классному руководителю она не захотела объяснить ситуацию.

Из беседы социального педагога с Олей выяснилось, что она сильно переживает отверженность со стороны одноклассниц. В прежней школе у нее было много друзей, она была общительной, а теперь ей трудно, отсутствие подруг сильно угнетает ее. Красивая и привлекательная девочка вызвала симпатии мальчиков и ревность со стороны одноклассниц, что и послужило непосредственной причиной конфликта.

Оля пыталась подружиться с одноклассницами, подходила ко многим, пыталась поддержать их разговор, но они сразу замолкали, и она чувствовала себя лишней. После школы одноклассницы окружили девочку, сказали, что «если она будет отбивать у них парней, то пожалеет об этом». Оле никогда еще такого не говорили, она не знала, за что с ней так поступают.

4. Задания, которые приведут к решению:

1. Определите, какое теоретическое знание поможет вам решить задачу.
2. Соберите информацию о том, как решают эту задачу социальные педагоги в современной практике работы со школьниками этой возрастной группы.
3. Продумайте свои возможные действия на каждом этапе педагогического процесса, которые будут способствовать разрешению данной конфликтной ситуации.
4. Спрогнозируйте возможную реакцию на ваши действия всех участников организуемого вами педагогического процесса. Обратите внимание при этом на контекст ее решения, соблюдение прав участников образовательного процесса.
5. Оформите и представьте окончательный вариант решения задачи.

Вариант 2

1. Обобщенная формулировка задачи. В современной школе часто возникают ситуации, когда учащийся переходит из одной школы в другую, поэтому классные руководители и социальные педагоги должны быть готовы к оказанию помощи школьнику в социальной адаптации к новым условиям.

2. Ключевое задание. Дайте описание организуемого Вами в течение определенного времени (по вашему усмотрению) педагогического процесса, направленного на выработку у подростков адаптационных механизмов и умений решать нестандартные ситуации в условиях новой школы.

3. Контекст решения задачи. Костя, 13 лет, переживает отверженность со стороны мальчиков класса. Он пришел в класс из другой школы. По началу понравился всем, был в центре внимания, у него появилось много друзей, но в последнее время что-то случилось. Классный руководитель заметила, что на классном вечере ребята отнеслись к нему не совсем дружелюбно, держали его «на расстоянии», он был грустным и ушел раньше всех с вечера. Подросток стал пассивен на уроках, отказывается отвечать, как-будто чего-то боится. Раньше он был общительным, открытым, даже болтливым, хвастливым, веселым, лидером, пользовался авторитетом у ребят. Из беседы с ребятами класса выяснилось, что отношения к нему они изменили в связи с тем, что он с легкостью дает обещания и не выполняет их, излишне болтлив. Началом разлада послужил какой-то поступок Кости, из-за которого ребята отвернулись от него. Учитывая, что Костя умеет критично себя оценивать, признавать свои ошибки, ищет пути сближения с ребятами, классный руководитель решила продумать действия по оказанию помощи ему в этом.

4. Задания, которые приведут к решению:

1. Определите, какое теоретическое знание поможет вам решить задачу.
2. Соберите информацию о том, как решают эту задачу социальные педагоги в современной практике работы со школьниками этой возрастной группы.
3. Продумайте свои возможные действия на каждом этапе педагогического процесса, которые будут способствовать разрешению данной конфликтной ситуации.
4. Спрогнозируйте возможную реакцию на ваши действия всех участников организуемого вами педагогического процесса. Обратите внимание при этом на контекст ее решения, соблюдение прав участников образовательного процесса.
5. Оформите и представьте окончательный вариант решения задачи.

Вариант 3

1. Обобщенная формулировка задачи. В современной школе возникают ситуации, когда классному руководителю и социальному педагогу приходится решать экстремальные, сложные ситуации, когда требуется комплексная помощь ребенку по восстановлению психического состояния, и они должны быть готовы к оказанию такой помощи школьнику.

2. Ключевое задание. Дайте описание организуемого Вами в течение определенного времени (по вашему усмотрению) педагогического процесса, направленного на восстановление психического состояния учащегося.

3. Контекст решения задачи. У классного руководителя вызывала тревогу Катя С., 16 лет, которая постоянно находилась в подавленном состоянии, уклонялась от всяких поручений, не имела друзей в классе, не посещала никакие кружки и секции. Она пригласила в школу родителей, чтобы побеседовать о состоянии девочки и неожиданно для нее мама рассказала о том, что она обнаружила дневник дочери и тоже встревожена ее состоянием, познакомила классного руководителя с некоторыми выдержками из дневника: «Никто меня не понимает: отец псих, мать орет только, брат- дурак. Все орут, орут, орут. Так все надоело. И мне ничего не хочется. Поймала себя на мысли, что не хочу больше жить, а зачем? Идти на самоубийство боюсь, да к тому же, это тяжелый грех. Почему меня никто не понимает? Вообще никто. Никто не знает, что творится в моей душе. У меня нет такой подруги, которой я могла бы рассказать все, все. Надеюсь сказать не могу, хотя она хорошая девчонка. Зачем жить на свете?»

4. Задания, которые приведут к решению:

1. Определите, какое теоретическое знание поможет вам решить задачу.
2. Соберите информацию о том, как решают эту задачу социальные педагоги в современной практике работы со школьниками этой возрастной группы.
3. Продумайте свои возможные действия на каждом этапе педагогического процесса, которые будут способствовать разрешению данной конфликтной ситуации.
4. Спрогнозируйте возможную реакцию на ваши действия всех участников организуемого вами педагогического процесса. Обратите внимание при этом на контекст ее решения, соблюдение прав участников образовательного процесса.

5. Оформите и представьте окончательный вариант

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Гуманистическая парадигма в контексте социально - педагогической деятельности. Основные принципы и идеалы.
2. Гуманистические ценности как высший принцип межличностного взаимодействия.
3. Профессиональная готовность к осуществлению социально - педагогической деятельности.
4. Влияние направленности личности педагога социального на профессиональную деятельность.
5. Ценности и мотивы в структуре профессиональной деятельности. Мотивация социально - педагогической деятельности.
6. Аксиологические характеристики социально - педагогической деятельности.
7. Понятие и специфика индивидуального стиля деятельности педагога социального.
8. Этика как компонент профессиональной культуры педагога социального.
9. Понятие профессиональной этики. Профессиональная этика педагога социального.
10. Кодекс профессиональной этики педагога социального.
11. Этические стандарты и принципы работы педагога социального.
12. Характеристика основных этических принципов педагога социального.
13. Принцип ответственности и компетентности.
14. Принцип конфиденциальности.
15. Принцип этической и юридической правомочности.
16. Принцип личностно-ориентированного подхода.
17. Этические нормы взаимоотношений педагога социального с клиентом.
18. Профессиональная этика в социально-педагогической работе с различными категориями, нуждающимися в помощи.
19. Сущность социально-педагогического исследования, его этапы и методы.
20. Научный этикет: этические аспекты, принципы и нормы в проведении социально - педагогического исследования.
21. Понятие педагогического мастерства педагога социального.
22. Сущность, структура и содержание педагогического мастерства социального педагога.
23. Педагогическое мастерство и педагогические способности социального педагога.
24. Содержание педагогической культуры и педагогического мастерства педагога социального.
25. Использование и совершенствование педагогической техники в социально-педагогическом взаимодействии.
26. Педагогическая технология и мастерство педагога социального.
27. Основные критерии педагогического мастерства социального педагога.
28. Профессиональная компетентность педагога социального.
29. Содержание теоретической готовности педагога социального и основные умения.
30. Содержание практической готовности педагога социального.
31. Профессиональная пригодность и профессиональная готовность.
32. Пути формирования профессиональной культуры специалиста.
33. Профессиональное самовоспитание социального педагога.
34. Коммуникация как форма взаимодействия. Специфика социально-педагогической коммуникации.
35. Коммуникативная культура социального педагога.
36. Основные требования к организации коммуникации и педагогическому общению с детьми и молодежью.
37. Особенности социально-педагогической коммуникации со специалистами заинтересованных ведомств.
38. «Барьеры» в социально-педагогическом взаимодействии.

39. Тактика и способы поведения социального педагога в конфликтных ситуациях.
40. Творчество как компонент профессионально-педагогической культуры.
41. Творческая индивидуальность социального педагога.
42. Инновационная направленность в социально-педагогической деятельности.
43. Критерии эффективности профессиональной деятельности педагога социального.
44. Алгоритм определения педагогического потенциала творческой индивидуальности социального педагога.
45. Алгоритм определения профессионального мастерства социального педагога.
46. Методика определения эффективности деятельности педагога социального.
47. Имидж современного социального педагога.
48. Самодиагностика и саморазвитие социального педагога.
49. Самоменеджмент педагога социального. Техника самоменеджмента.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

На зачете учитываются:

- уровень сформированности компетенций,
- уровень усвоения теоретических положений дисциплины,
- правильность формулировки основных понятий и закономерностей,
- уровень знания фактического материала в объеме программы,
- логика, структура и грамотность изложения вопроса,
- умение связывать теорию с практикой,
- умение делать обобщения, выводы и т.д.

Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырех балльную систему

100-балльная система оценки	Традиционная четырех балльная система оценки
81 – 100 баллов	отлично/зачтено
61 – 80 баллов	хорошо/зачтено
41 – 60 баллов	удовлетворительно/зачтено
0 - 40 баллов	неудовлетворительно/не зачтено

Шкала оценивания:

Конспект – до 10 баллов

Реферат – до 20 баллов

Презентация – до 20 баллов

Опрос – до 10 баллов

Письменная работа – до 20 баллов

Зачет – до 20 баллов

Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Кол-во баллов (максимальное значение)
Конспект	до 10 баллов
Реферат	до 20 баллов
Презентация	до 20 баллов
Опрос	до 10 баллов
Письменная работа	до 20 баллов

Написание конспекта оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

8–10 баллов. В содержании конспекта соблюдена логика изложения вопроса темы; материал изложен в полном объеме; выделены ключевые моменты вопроса материал изложен понятным языком; формулы написаны четко и с пояснениями; схемы, таблицы, графики, рисунки снабжены пояснениями выполнены в соответствии с предъявляемыми требованиями; к ним даны все необходимые пояснения; приведены примеры, иллюстрирующие ключевые моменты темы.

4–7 баллов. В содержании конспекта не соблюден литературный стиль изложения, прослеживается неясность и нечеткость изложения, иллюстрационные примеры приведены не в полном объеме.

0–3 балла. Конспект составлен небрежно и неграмотно, имеются нарушения логики изложения материала темы, не приведены иллюстрационные примеры, не выделены ключевые моменты темы.

Написание реферата оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

15–20 баллов Содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

9–14 баллов. Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

3–8 баллов. Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, – содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения историографии темы, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–2 балла. Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Презентация оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

15–20 баллов – содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

9–14 баллов – содержание презентации недостаточно полно раскрывает цели и задачи темы, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

3–8 баллов – содержание презентации не отражает особенности проблематики избранной темы, не соответствует полностью поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения историографии темы, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–2 балла – работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников работы является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Опрос оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

9–10 баллов. Содержание ответа полностью соответствует поставленному вопросу (заданию), полностью раскрывает цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал хорошее владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

6–8 баллов. Содержание ответа недостаточно полно соответствует поставленному вопросу, не раскрыты полностью цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала не отличается логичностью и нет смысловой завершенности сказанного, студент показал достаточно уверенное владение материалом, не показал умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

3–5 баллов. Содержание ответа не отражает особенности проблематики заданного вопроса, – содержание ответа не полностью соответствует обозначенной теме, не учитываются новейшие достижения историографии темы, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–2 балла. Ответ не имеет логичной структуры, содержание ответа в основном не соответствует теме, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Письменная работа оценивается

15–20 баллов. Задание выполнено полностью, в представленном отчете обоснованно получено правильное выполненное задание.

9–14 баллов. Задание выполнено полностью, но нет достаточного обоснования или при верном решении допущена незначительная ошибка, не влияющая на правильную последовательность рассуждений.

3–8 баллов. Задания выполнены частично.

0–2 балла. Задание сделано неправильно или не выполнено полностью.

Зачет оценивается

В качестве оценки используются следующие критерии:

При проведении зачета учитывается посещаемость студентом лекционных занятий, активность на практических занятиях, выполнение самостоятельной работы, отработка пропущенных занятий по уважительной причине.

16–20 баллов – регулярное посещение занятий, высокая активность на практических и лабораторных занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

11–15 баллов – систематическое посещение занятий, участие на практических и лабораторных занятиях, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно

уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

6–10 баллов – нерегулярное посещение занятий, низкая активность на практических и лабораторных занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–5 балла – регулярные пропуски занятий и отсутствие активности работы, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины.

Итоговая оценка

Знания, умения и навыки студентов оцениваются по пятибалльной системе.

Уровень оценивания	Критерий оценивания	Баллы	Оценка
Зачет	Полный и правильный ответ на теоретический вопрос. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное); исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение; правильность формулировки понятий; знание источников и авторов-исследователей по данной проблеме; умение сделать вывод по излагаемому материалу.	81-100	Зачтено
	Теоретический вопрос изложен достаточно. Достаточно полное знание программного материала; грамотное изложение материала по существу; отсутствие не существенных неточностей в формулировке понятий; умение сделать вывод. Допускается недостаточно последовательное и логическое изложение материала.	61-80	
	Теоретический вопрос изложен неполно. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений; формулировка основных понятий, но – с некоторой неточностью; отсутствие знаний гражданско-правовых источников и авторов-исследователей по данной проблеме.	41-60	
	Теоретический вопрос изложен плохо или с грубыми ошибками. Незнание значительной части программного материала; существенные ошибки в процессе изложения; неумение выделить существенное и сделать выводы; незнание или ошибочные определения понятий.	0-40	Не зачтено

При неудовлетворительной сдаче зачета (менее или равно 40 баллам) или неявке по неуважительной причине на зачет результат приравнивается к нулю (0). В этом случае студент в установленном в университете порядке обязан пересдать зачет.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Основы педагогического мастерства: Учеб. пособие для пед. спец. высш. учеб. заведений / И.А. Зязюн, И.Ф. Кривонос, Н.Н. Тарасевич и др.; Под ред. И.А. Зязюна. – М.: Владос, 2012.
2. Занина Л. В., Меньшикова Н.П. Основы педагогического мастерства: учеб. пособие. - Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 98 с.
3. Сластёнин В.А. Педагогическое мастерство [электронный ресурс] / В.А. Сластёнин // Режим доступа <http://library.by/portalus/modules/pedagogics>

6.2. Дополнительная литература

1. Грехнев В.С. Культура педагогического общения: книга для учителя. – М.: Норма, 2005. – 84 с.
2. Копейкин К.К. Профессиональная педагогическая компетентность. [электронный ресурс.] / К.К. Копейкин // Режим доступа http://www.altd.ru/oo801/html_fragments/Pedsovet.files/kompetentnost.html
3. Курижская Н.В. профессиональная компетентность [электронный ресурс] / Н.В. Курижская // Режим доступа <http://www.bestreferat.ru/referat-50576.html>
4. Методы мотивирования и работы с волонтерами: Материалы к лекции для координаторов по работе с добровольцами. СПб. 2013.
5. Николаева, С. Профессиограмма педагога [электронный ресурс] / С. Николаева // Режим доступа <http://www.twirpx.com/file/11426/>
6. Булатова О.С. Педагогический артистизм: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М., 2001.
7. Федеральный Закон РФ от 11.08.1995 г. №135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» // Российская газета. – 17.08.1995 г. - №159

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Официальный сайт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации - <http://www.ombudsmanrf.ru/>
2. Благотворительный Фонд “Поддержка гуманитарных программ” Горячая линия Адрес: Москва, ул. Новороссийская, д. 25, к. 1, м. Люблино. Тел.: 358-2274 - офис, 778-78-39 – юридическая поддержка. E-mail: legal@fpgp.ru <http://www.fpgp.ru/>
3. ЮНЕСКО: организация ООН по вопросам образования, науки и культуры <http://www.unesco.ru/>
4. Виртуальная справочная служба http://vss.nlr.ru/archive_catalog.php
5. Сайт «ГОРОД ЗОЛОТОЙ» - <http://gold-child.ru/>;
6. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/shkola/psikhologiya/library>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Методические рекомендации по усвоению содержания дисциплины на лекциях

Лекция по психологии представляет собой монологическую форму обучения. Особенно-стью традиционных лекций является то, что активность на них проявляет преподаватель (говорит прежде всего он), студенты же относительно пассивны, внешние проявления их активности достаточно редки (они в основном слушают). Традиционными функциями лекции являются: 1) информационная, 2) систематизирующая и 3) разъясняющая. Предполагается, что преподаватель на лекции сообщает новые знания в систематизированном виде, а также разъясняет наиболее трудные вопросы учебного курса. Лекции могут также выполнять стимулирующую и развивающую функцию.

Исторически информационная функция была первичной. В настоящее время в связи с появлением большого количества учебников, которые печатаются большими тиражами, эта

функция лекций отчасти потеряла свое значение. Однако эта функция сохраняет свое значение в том смысле, что преподаватель на лекциях сообщает учебный материал, который отсутствует в имеющихся учебных пособиях, но с его точки зрения является необходимым. Информационная функция остается актуальной при чтении тех разделов курса, по которым еще не изданы учебные пособия.

Вторая важнейшая функция лекций — систематизирующая. Новые знания сообщаются на лекции в систематизированном виде. Последовательное и структурированное изложение преподавателем учебного материала по дисциплине в данном случае представляет особую ценность для студентов. Систематизирующая функция реализуется также в том, что преподаватель дает на лекциях общий обзор изучаемого предмета, сообщает студентам, на какие темы, разделы, фрагменты, понятия им следует обратить особое внимание при чтении учебника, какие дополнительные источники целесообразно использовать.

Третья функция лекций — разъясняющая. Отдельные разделы учебника могут быть изложены языком, трудным для понимания студентов, со сложным стилем изложения и синтаксисом, в них могут отсутствовать поясняющие примеры. Преподаватель в этом случае разъясняет наиболее трудные вопросы, понятия, разделы учебного курса. Для этого преподаватель излагает отдельные фрагменты учебника в другой, более ясной и доступной форме.

Развивающая функция лекций заключается в том, что они стимулируют не только запоминание материала, но и мыслительную деятельность студентов. Этому способствуют проблемные вопросы, поставленные преподавателем на лекции, поисковый и дискуссионный характер изложения им учебных знаний.

Конспектирование материала лекции студентами помогает лучше сохранить информацию для будущего использования и может способствовать ее активной переработке, особенно в том случае, когда лекция преподавателя не представляет собой простого пересказа учебника. Ведению конспекта мешают слишком быстрый темп изложения материала, отсутствие пауз, которые студенты могли бы использовать для записей. Обучение конспектированию на первых занятиях — важная задача преподавателя. Основные понятия, идеи, тезисы полезно писать на доске или демонстрировать с использованием иных проекционных средств, поскольку это не только способствует улучшению восприятия, но и облегчает конспектирование. Этот прием поможет избежать неправильного написания терминов. Ключевые определения необходимо записывать под диктовку.

7.2. Методические рекомендации по подготовке к семинарским и практическим занятиям

Семинар по психологии в отличие от лекции предполагает участие студентов в обсуждении учебного материала. Формы их деятельности могут быть разными. Существенно, однако, то, что на семинарском занятии говорят студенты, а преподаватель руководит этим процессом. Семинарские занятия в учебном процессе выполняют следующие функции: 1) закрепление знаний; 2) расширение знаний; 3) развитие умений самостоятельной работы; 4) стимулирование интеллектуальной деятельности.

На семинарах студенты имеют возможность закрепить знания, полученные на лекциях или из книг, в процессе их пересказа или обсуждения. Помимо этого, подготовка к семинарам по первоисточникам (а не только учебникам) и выступление с сообщениями расширяют знания студентов по курсу. Необходимость подготовки к таким занятиям развивает умения самостоятельного поиска и переработки информации. При определенной форме организации занятий, при определенном типе постановки заданий и вопросов на семинарах они стимулируют аналитическую и обобщающую интеллектуальную деятельность студентов, развивают их критическое мышление при усвоении знаний.

В зависимости от степени активизации мнемической или мыслительной деятельности студентов формы организации семинарских занятий можно разделить на два типа: 1) репродуктивный и 2) продуктивный.

Репродуктивный тип организации занятия предполагает прежде всего активизацию мнемических способностей студентов. Они должны запомнить и пересказать определенный учебный материал на основе данных лекций, учебников или первоисточников.

Продуктивный тип организации занятия предполагает активизацию мыслительных способностей студентов. Они должны сравнить, проанализировать, обобщить, критически оценить, сделать умозаключение на основе услышанного или прочитанного материала и определенным образом составленных вопросов и заданий.

Практическое занятие по психологии, в отличие от семинарского, предполагает не просто обсуждение студентами учебного материала, а выполнение ими определенных практических заданий. Практические занятия по психологии могут выполнять в учебном процессе следующие функции: 1) закрепление теоретических знаний на практике; 2) усвоение умений исследовательской работы; 3) усвоение умений практической психологической работы; 4) применение теоретических знаний для решения практических задач; 5) самопознание; 6) саморазвитие. Те или иные функции могут выдвигаться на первый план в зависимости от того, в рамках каких образовательных программ проводятся занятия.

Наиболее типичными заданиями для практических занятий являются следующие: 1) демонстрационный эксперимент; 2) индивидуальные задания; 3) групповые задания; 4) эксперимент в парах (подгруппах); 5) решение психологических задач; 6) дискуссия.

В ходе семинарских занятий осуществляется контроль за проделанной самостоятельно работой студента:

- студент должен быть готов к коллективному обсуждению учебного материала на основе прочитанной научной литературы в рамках семинарских занятий;
- студенты выступают с тематическими докладами и сообщениями по темам рефератов, предложенных к каждому разделу;
- проверка конспектов и рефератов;
- студенты выступают с отчетами по проведенной экспериментальной работе.

7.2.1. Методические рекомендации по работе с первоисточниками по проблеме

Текст статьи, монографии прочитать, выделив наиболее существенные положения и мысли автора. Кратко законспектировать выделенные положения, (возможно в свободной форме, перефразируя мысли автора). Объем конспекта для статьи – 2-3 страницы, для монографии – 15-30 страниц. Конспект проверяется преподавателем и может быть оценен как отметкой, так и допуском к экзамену.

7.2.2. Методические рекомендации по экспериментальной работе с испытуемыми

Данный тип работы является необходимым при подготовке к семинарским занятиям (для студентов очного отделения). Работа проводится с опорой на учебно-методическое пособие Дейниченко Л.Б. «Психология познавательных процессов» (см. список основной литературы). В пособии дано подробное описание экспериментального материала, представлена процедура проведения методик, образцы протоколов, способы обработки и анализа результатов исследования, система единых оценок результатов по всем методикам.

Оформление работы:

1. Содержание работы (обозначаются основные пункты работы, приводятся страницы их описания в тексте).
2. Ставится общая **цель исследования**, описывается **выборка испытуемых**.
3. **Методика исследования**: формулируется цель и дается краткое описание процедуры каждой проведенной методики (менее 1 страницы на каждую методику).
3. **Анализ и интерпретация полученных результатов**: по каждой методике а) проводят количественный анализ полученных данных, б) дают качественную характеристику результатов количественного анализа, т.е. проводят интерпретацию результатов, в) делают вывод.
4. **Выводы по исследованию**: дается общая характеристика психологических особенностей испытуемых по результатам исследования (не более 1 страницы).

5. Приложение: Приводятся протоколы к каждой проведенной методике, прилагаются рисунки детей, бланки к заданиям, заполненные ребенком и т.п.

7.3. Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы

При самостоятельном изучении дисциплины особое внимание необходимо обратить на определения таких понятий как «психика», «деятельность», «сознание», «психический процесс», «интериоризация», «личность», «мотивация». При изучении студент использует учебные пособия и монографии, приведенные в списке литературы.

Студент должен быть готов к коллективному обсуждению на семинарском занятии особенностей психических процессов и личности, возможных способов организации экспериментальной и диагностической работы с испытуемыми.

Основные виды самостоятельной работы по курсу:

1. Чтение научной литературы
2. Конспектирование научной литературы (статьи и монографии)
3. Презентации.
4. Подготовка к экзамену по приведенным вопросам.
5. Написание рефератов, тематических докладов и сообщений.
6. Проведение экспериментальной работы с испытуемыми и последующее составление отчета.

7.3.1. Методические рекомендации по написанию рефератов

При написании рефератов необходимо выделить проблему обсуждения, составить план реферата, выделить смысловые части обсуждаемой проблемы по каждому пункту плана реферата, подобрать литературу. Для подбора литературы необходимо пользоваться списком дополнительной литературы и списком литературы, рекомендуемой для углубленного изучения курса, а также Интернет-ресурсами. При заимствовании материала из первоисточников обязательны ссылки на автора. Цитаты сопровождаются ссылкой на источник с указанием страниц.

Оформление реферата: Объем реферата 4-6 страниц. Текст набирается с абзацами с отступом 1,25 см (красная строка); межстрочный интервал – одинарный; шрифт - Times New Roman и размер шрифта 14.

Все страницы работы, включая план и список литературы, нумеруются по порядку с титульного листа (на нем цифра не ставится) до последней страницы без пропусков и повторений. Порядковый номер проставляется внизу, начиная с цифры 2.

Введение, заключение, новые главы, список литературы должны начинаться с нового листа.

Структура реферата:

1. **План**
2. **Введение** (во введении аргументируется актуальность выбранной темы, указываются цели и задачи исследования. Можно отразить методику исследования и структуру работы.).
3. **Основное содержание реферата** (предполагается освещение материала в соответствии с темой. Желательно эту часть разбивать на главы и параграфы).
4. **Заключение** (излагаются основные выводы и рекомендации по теме исследования).
5. **Список использованной литературы** (оформляется в соответствии с действующими стандартами).
6. **Приложение** (все материалы, дополняющие основной текст работы: схемы, образцы документов, текст методики и протоколы исследования и др.)

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows
Microsoft Office
Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ
Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru
pravo.gov.ru
www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.