

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный идентификатор документа:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ (МГОУ)

Историко-филологический институт (ИФИ)
Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России средних веков и нового времени

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «27» февраля 2020 г. № 8
Зав. кафедрой /Багдасарян В.Э./

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине
История древней Руси

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
Профиль История и литература

Мытищи
2019

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: ОПК- 8

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ОПК- 8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных науч- ных знаний	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Показатели	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-8	Пороговый	Участие в обсуждении историко-культурологических и социальных проблем.	Знать: значение культуры как формы человеческого существования; базовые ценности христианской	Текущий контроль : опрос на практических занятиях	60 баллов

			культуры; ос- новные правила социального взаимодействи я и политики то- лерантности. Уметь: руко- водствоваться в		
--	--	--	--	--	--

			своей деятель- ности современ- ными принци- пами диалога и сотрудничеств а основные поня- тия культуроло- гии, типологию культур; Владеть: совре- менными мето- диками и техно- логиями, в том числе информа- ционными, для обеспечения ка- чества учебно- воспитательно го процесса на кон- кретной образо- вательной сту- пени конкретно- го образователь- ного учрежде- ния.		
	Продвину- тый	Участие в обсуж- дении историко- культурологиче- ских и социальных проблем. Участие в конференциях. Написание статей.	Знать: значение культуры как формы челове- ческого суще- ствования; базо- вые	Текущий контроль : устный опрос, ре- ферат, пре- зентация	40 баллов

			ценности христианской культуры; ос- новные правила социального взаимодействи я и политики то- лерантности. Уметь: руко- водствоваться в своей деятель- ности современ- ными принци- пами диалога и сотрудничеств а основные поня- тия культуроло- гии, типологию культур; Владеть: совре- менными мето- диками и техно-	
--	--	--	--	--

			логиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретно-го образовательного учреждения.		
--	--	--	--	--	--

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные вопросы для практических занятий

Тема I. Некоторые общие проблемы истории России.

1. Влияние природно-климатического фактора на историческое развитие России.
2. Пути формирования территории России (колонизация, освоение новых территорий).

Тема II. «Повесть временных лет» (ПВЛ) о расселении славянских племён и их соседей в Восточной Европе. Образование Древнерусского государства.

1. «Повесть временных лет» (далее: ПВЛ) как исторический источник. Редакции ПВЛ; летописи, предшествовавшие ПВЛ.
2. Расселение славянского народа по территории Европы на основании данных ПВЛ; расселение славян и неславянских народов на территории Восточной Европы по данным ПВЛ.
3. Обычаи и уклад жизни восточнославянских племён по ПВЛ.
4. Отечественная историография о быте и занятиях восточных славян VI-IX вв.

Тема III. Роль варягов в общественно-политической жизни Древнерусского государства.

1. «Норманнская теория» в XVIII-XX вв.
2. «Антинорманские» концепции происхождения Древнерусского государства в XVIII-XX вв.
3. Русы по иностранным источникам (происхождение, уклад жизни).
3. Варяги в политической, военной и экономической жизни Древнерусского государства.

Тема IV. Принятие Русью христианства.

1. Языческая реформа Владимира I по ПВЛ.
2. Русско-византийские отношения 80-х г. X в.
3. Летописное сказание о выборе веры Владимиром I: легенда или реальность?
4. Корсунская легенда о крещении Владимира по ПВЛ.
5. Христианизация Руси: время утверждения христианства на Руси; точки зрения на процесс принятия христианства.

Тема V. «Русская правда» (далее: РП) о вотчине и об основных категориях населения Древней Руси.

1. «Русская правда» как исторический источник. Её основные редакции, история их возникновения, состав.
2. Вотчина по Краткой редакции РП:
 - а) должностные лица вотчины;

- б) зависимое население
вотчины; в) хозяйство вотчины.

3. Категории населения Древней Руси по Краткой и Пространной редакциям РП (сравнительный анализ).

4. Положение основных категорий зависимого населения Древней Руси по РП:

а) источники холопства (каким путём свободный человек или не холоп мог стать холопом);

б) личность холопа, степень его зависимости от господина (мог ли холоп иметь имущество, деньги, заниматься торговлей; мог ли быть свидетелем в суде; мог ли отвечать за свои поступки; мог ли иметь семью и т. п.);

Тема VI. Уголовное право Древней Руси по РП.

1. Объект и субъект преступления;
2. Судебный процесс;
3. Система наказаний по РП.

Тема VII. Русские княжества в удельный период (начало XII в. – 1237 гг.)

1. Географическое положение русских княжеств; их внутри - и внешне - политическое развитие; направления деятельности князей; культура русских княжеств:

Полоцкое княжество; Черниговское и Северское княжества; Смоленская земля; Волынская земля; Галицкая земля; Новгородская земля; Владимиро-Суздальское княжество.

Тема VIII. Культура Киевской Руси и русских княжеств X-XIII вв.

1. Материальная культура, быт и нравы древней Руси.
2. Художественная культура (письменность, древнерусская литература).
3. Развитие древнерусской архитектуры и живописи в домонгольский период.

Тема IX. Московское княжество в первой половине XIV в.

1. Политическое развитие Московского княжества в первой половине XIV в.
2. Духовная грамота Ивана I как исторический источник. Время составления, вопрос о количестве, дошедших до настоящего времени грамот.
3. Территории, входившие в состав Московского княжества к началу 40-х г. XIV в. по духовной грамоте (сравнительный анализ двух вариантов грамоты, составление карты).

Тема X. Нижегородское княжество во второй половине XIII – середине XV вв.

1. Нижегородский удел во второй половине XIII – начале XIV вв.
2. Нижегородское княжество в XIV в. Дискуссия о присоединении Нижегородского княжества к Москве в конце XIV в.
3. Судьба Нижегородской земли в первой половине XV в.

Тема XI. Тверское княжество во второй половине XIII – середине XV вв.

1. Возникновение удельного княжества Тверского. Тверское княжество при великом владимирском князе Ярославле Ярославиче.
2. Тверское княжество в конце XIII – начале XIV вв. Борьба Михаила Ярославича Тверского и Юрия Даниловича Московского за владимирский ярлык.
3. Тверское княжество во второй половине XIV в. Борьба Михаила Александровича Тверского против Москвы.
4. «Тверская война» 1375 г. (причины, ход, результат, последствия) по Рогожскому летописцу, Симеоновской летописи и Новгородской первой летописи младшего извода. Договор 1375 г. между Москвой и Тверью: основная суть договора, его значение для дальнейшего развития земель Северо-Восточной Руси.

Тема XII. «Феодальная война» в Московском княжестве второй четверти XV в.

1. Отечественная историография о причинах «феодальной войны второй четверти XV в.».
2. Основные события «феодальной войны второй четверти XV в.».

Тема XIII. Вотчина Константино-Еленинского монастыря по уставной грамоте митрополита Киприана.

1. Происхождение уставной грамоты митрополита Киприана. Когда она возникла и в связи с чем? Кем и в какое время подтверждена данная грамота?
2. Повинности крестьян (феодальная рента) Константино-Еленинского монастыря на основании этой грамоты:
 - а) отработочная рента; б) натуральная рента; в) денежная рента.
3. Зависимость величины ренты от имущественного положения крестьянской семьи.
4. Характеристика хозяйства Константино-Еленинского монастыря (отраслевая структура, натуральный или товарный характер и т. п.).

Тема XIV. Русское крестьянство XIV-XV вв. Развитие процесса закрепощения и его юридическое оформление.

1. Основные категории зависимого крестьянства Северо-Восточной Руси в XIV-XV вв.
2. Регламентация выхода на основании грамот великих и удельных князей середины

и второй половины XV в.

3. Правило «Юрьева дня» на основании Судебника 1497 г.

Тема XV. Русская культура XIII-XV вв.

1. Материальная культура, быт и нравы русских земель в XIII-XV вв.
2. Художественная культура.
3. Особенности развитие древнерусской архитектуры и живописи в XIII-XV вв.

Тема XVI. Русская церковь в XI-XV вв.

1. Формирование русской церковной организации в XI-XIII вв.
2. Особенности развития русской церкви в XIV- первой половине XV вв.
3. Еретические движения на Руси в XIV – начале XVI вв.

Примерные темы рефератов и презентаций:

1. Влияние природно-климатического фактора на историческое развитие России в средневековье.
2. Обычаи и уклад жизни восточнославянских племён.
3. Русы, варяги и славяне по иностранным источникам.
4. Варяги в политической, военной и экономической жизни древней Руси.
5. Русско-византийские отношения в X в.
6. Характеристика договоров кн. Олега и Игоря.
7. Отечественная историография о летописном сказании о выборе веры Владимиром I.
8. Внешняя политика Владимира I.
9. Русско-болгарская война в правление кн. Святослава Игоревича.
10. Походы кн. Святослава на Хазарию.
11. Отечественная историография о крещении кн. Ольги.
12. Экономическое развитие Хазарского каганата.
13. Политическое развитие Хазарского каганата.
14. Болгарское государство в Приазовье в VII в.
15. Съезд в Любече и его последствия.
16. Источники холопства на Руси.
17. Борьба Руси с половцами во второй половине XI- начале XII вв.
18. Борьба за власть после смерти Владимира I.
19. Международные связи Руси в правление кн. Ярослава Мудрого.
20. «Триумвират» Ярославичей и междоусобная борьба сыновей кн. Ярослава Муд- рого.
21. Княжение Владимира Мономаха в Киеве.
22. Политическая структура Новгородской земли.
23. Административно-территориальная структура Новгородской земли.
24. Династический конфликт за т.н. «Суздальское наследство» после смерти Андрея Боголюбского.
25. Составить генеалогическую таблицу «Киевские князья X- начала XIII вв.»
26. Внешняя политика первых Ростово-Суздальских князей.
27. Княжение Ярослава Осмомысла кн. Галицкого.
28. Вопрос о наследовании владимирского стола после смерти кн. Всеволода Юрьевича.

Примерные вопросы к экзамену.

1. Взаимоотношения Руси с кочевниками степей Юго-Восточной Европы в IX-XII вв.
2. Внешняя политика Древнерусского государства в IX- начале XII вв.
3. «Русская Правда» как источник по истории Древнерусского государства. Основные редакции, история их возникновения.
4. Юрий Долгорукий (жизнь и деятельность).
5. Святослав Игоревич (жизнь и деятельность).
6. Владимир Мономах (жизнь и деятельность).
7. Развитие древнерусской архитектуры и живописи в домонгольский период.
8. Языческие верования восточных славян.
9. Влияние географического положения и природно-климатического фактора на историческое развитие России.
10. Андрей Боголюбский (жизнь и деятельность).
11. Ярослав Мудрый (жизнь и деятельность).
12. Отечественная историография о быте и занятиях восточных славян в VI-IX вв.
13. Языческая реформа Владимира I.
14. Княжение Всеволода Большое Гнездо; его внутренняя и внешняя политика.
15. Материальная культура, быт и нравы Древней Руси.
16. Киев и его роль в политической жизни Руси второй половины XII – начала XIII вв. Мономашичи и Ольговичи в борьбе за Киевское княжение.
17. Междоусобная борьба сыновей и внуков Ярослава Мудрого во второй половине XI в. «Триумвират Ярославичей». Съезды князей.
18. Отразить на контурной карте расселение неславянских племён Восточной Европы в I тыс. н. э.
19. Отразить на контурной карте расселение славянских племён Восточной Европы в I тыс. н. э.
20. Составить хронологическую таблицу истории Руси в X – начале XII вв.
21. Составить хронологическую таблицу истории Руси в XII – начале XIII вв.
22. Нанести на контурную карту границы русских земель на рубеже XII-XIII вв.
23. Русь и народы Прибалтики в начале XIII в.
24. Монголо-татарское нашествие на русские земли и его последствия для развития Руси.
25. Борьба русских земель против экспансии немецких и шведских феодалов во второй четверти XIII в.
26. Русские княжества и земли во второй половине XIII- начале XIV вв. (политическое развитие).
27. Московское и Тверское княжества в первой четверти XIV вв.; взаимоотношения с Ордой. Князя Юрий Данилович Московский, Михаил Ярославич Тверской и их борьба за Владимирское княжение.
28. Развитие Золотой Орды и её взаимоотношения с княжествами Северо-Восточной Руси (вторая половина XIII в. – начало 1380-х г.). Куликовская битва.
29. Начальный этап объединения земель Северо-Восточной Руси вокруг Москвы (до конца XIV в.).
30. Продолжение объединительного процесса в Северо-Восточной Руси в княжение Василия I. Взаимоотношения Василия I с Ордой и Литвой.
31. Завершение объединения земель Северо-Восточной Руси вокруг Москвы во второй половине XV- начале XVI в.
32. Русская, советская и современная отечественная историография о причинах и факторах возвышения Москвы.
33. Социально-экономическое развитие земель Северо-Восточной Руси в XIV- первой половине XV в.

34. Золотая Орда в 80-х годах XIV в. и начале XV в. Взаимоотношения ордынских ханов с Москвой. Походы Тохтамыша и Едигея на Москву.
35. Политическое развитие Тверского княжества во второй четверти – конце XIV в. Борьба Михаила Александровича Тверского против Москвы. «Тверская война» 1375 г.
36. Нижний Новгород во второй половине XIII в. Нижегородское княжество в XIV в. Борьба нижегородско-суздальских князей за возвращение своих земель в первой половине XV в.
37. «Феодальная война» в Московском государстве второй четверти XV в. (причины, ход основных событий, значение). Отечественная историография о сущности «феодальной войны» второй четверти XV в.
38. Русская архитектура и живопись в XIV-XV вв.; русская общественная мысль и литература во второй половине XIII-XV вв.
39. Русская церковь в XV в.
40. Социально-экономическое развитие и политическая структура единого Русского государства на рубеже XV-XVI вв.
41. Русская церковь во второй половине XIII-XIV вв.
42. Внешнеполитическая деятельность московских князей во второй половине XV-начале XVI вв.: взаимоотношения с государствами, образовавшимися после распада Золотой Орды; взаимоотношения с Литвой и балтийский вопрос; русско-молдавские и русско-итальянские отношения, восточный вопрос.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В ходе преподавания дисциплины «История древней Руси» используются следующие *оценочные средства текущего контроля*:

3. оценка посещаемости лекционных и практических занятий;
4. проверка записей лекций и подготовки к практическим занятиям;
5. проверка письменных и устных отработок пропущенных аудиторных занятий (лекции и практические занятия).
6. оценка, анализ и обсуждение докладов и сообщений на практических занятиях;

Позиции 1-3 оцениваются в диапазоне от 1-20 баллов; позиция 4 в диапазоне 21-80 баллов.

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую», и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой, выполнение которых дает возможность набрать до 70 баллов и претендовать на удовлетворительную оценку на экзамене («удовлетворительно», «хорошо»).

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч. и работы «базовой части»). Выполнение всех видов работ дает возможность набрать более 70 баллов и претендовать на положительную оценку на экзамене («хорошо», «отлично»).

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов.

Вид контроля	Тема/ форма аттестационной работы	Ми н. кол- во баллов	Мак с. кол- во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных и практических занятий	0	18
Контроль работы на занятиях	Контроль работы на практических занятиях	0	36
Контроль самостоятельной работы	Проверка конспектов (1 раз в семестр)	0	6
Рубежный контроль	Презентация	0	10
Всего за семестр:		0	70

Посещение каждого занятия оценивается (100% -80% посещаемость – 18-10б., 70-40% -9-3б., 30-0% - 2-0б.).

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы (100% -80% правильных ответов – 36-30б., 70-40% -29-18-б., 30-0% - 17-0б.).

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы. Ответы можно оценивать по четырем важнейшим параметрам (каждый по 1 баллу): знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Кроме того, практикуется проверка конспектов, с условием, что у каждого студента конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание конспекта оценивается в от 0 до 6 баллов, в зависимости от уровня осмысления материала, предложенного студентам для самостоятельного изучения (наивысший – 6 баллов, высокий – 5 балла, оптимальный – 4 балла, удовлетворительный – 3 балла, неудовлетворительный – 2 балла, низкий – 1 балл, отсутствие конспекта – 0 баллов).

Шкала оценивания презентации

Вид оце- ниваемой дея- тельности	Уровни оценивания			
	Минимальн ый	Удовлетвор и- тельный	Оптимальн ый	Высокий
Раскрытие про- блемы	Проблема не рас- крыта. Отсутствуют вы- воды	Проблема рас- крыта не полно- стью. Выводы не сдела- ны и/или выводы не обоснованы	Проблема рас- крыта. Проведен анализ проблемы без	Проблема рас- крыта полностью. Проведен анализ проблемы с при- влечением допол- нительной

			привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сде- ланы и/или обоснованы	литера- туры. Выводы обоснова- ны
--	--	--	--	---

Представлен е	Представля- емая информация логически не свя- зана. Не использо- ваны профессио- нальные термины.	Представля- емая информация не систематизиро- вана и/или не по- следовательна. Используй- ван 1-2 профессио- нальный термин	Представля- емая информа- ция систематизи- рована и последо- вательна. Используй- ван о более 2 професси- ональных терминов	Представля- емая информация систематизиро- вана, последо- вательна и логи- чески связана. Ис- пользовано более 5 профессио- нальных терминов
Оформ- ле- ние	Не использо- ваны технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представля- емой информации	Используй- ван ы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в пред- ставляемой информации	Используй- ван ы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в пред- ставляемой информации	Широко ис- пользованы техно- логи (Power Point). Отсутствуют ошибки в пред- ставляемой информации
Баллы за каждый вид	0	3	7	1 0

СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	Тема/ форма аттестационной работы	Мин . кол- во балл ов	Мак с. кол- во балл ов
Контроль самостоя- тельной работы	Проверка реферата	0	15
	Проверка презентации	0	15
Всего за семестр:		0	30

Реферат в данном курсе понимается как письменное изложение содержания научной статьи по самостоятельно изучаемой теме из курса дисциплины. Статьи для реферирования выбираются из списка, представленного в разделе 3.

Шкала оценивания устного ответа студента

Критерии оценивания		Высокий Оптимальный	Удовлетвори тельный	Неудовлетвор ительный	Низкий
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	10-9	7-8	3-6	2	1
Выделение проблем науки в ходе дискуссии	10-9	7-8	3-6	2	1
Уровень выполнять задания, предусмотренные программой	10-9	7-8	3-6	2	1
Уровень знакомства с литературой, преду-	10-9	7-8	3-6	2	1

смотренной программой					
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренные программой	10-9	7-8	3-6	2	1
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	10-9	7-8	3-6	2	1
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	10-9	7-8	3-6	2	1

10-9 баллов соответствуют «отлично» по 5-ти бальной системе оценки.

8-7 баллов соответствует «хорошо» по 5-ти бальной системе оценки.

6.3 баллов соответствуют «удовлетворительно» по 5-ти бальной системе оценки. 2-

1 балл соответствуют «неудовлетворительно» по 5-ти бальной системе оценки.

Оценочные средства прометуточного контроля.

При проведении **экзамена** экзаменаторы руководствуются следующими общими критериями.

Оценка «отлично» выставляется при следующих условиях:

- Ответ творческий.
- Материал легко воспроизводится и анализируется.
- Ответ отличается чёткостью и краткостью, мысли излагаются в необходимой логической последовательности.
- Владение всей массой теоретического материала.
- На базе имеющихся знаний способен самостоятельно формировать новые теоретические конструкции.
- Ответ оригинальный и нестандартный.
- Ошибки и неточности (как фактические, так и речевые) отсутствуют.
- Даны исчерпывающие и обоснованные ответы на вопросы, поставленные в экзаменационном билете.

(81-100 баллов)

Оценка «хорошо» выставляется при следующих условиях:

- Воспроизведение материала полное.
- Ответ демонстрирует осознанное (не механическое) освоение теории.
- Проявляется способность к самостоятельным выводам.
- Ответ творческий с присутствием элементов репродукции.
- Присутствуют логика ответа и анализ материала.
- Ответ имеет внутри себя план, хотя при ответе не всегда просматривается полная взаимосвязь между частями.
- Изложенная проблема (в целом) осознана. Присутствуют некоторые ошибки в выводах и обобщениях.

(61-80 баллов)

Оценка «удовлетворительно» выставляется при следующих условиях:

- Даны в основном правильные ответы на вопросы, поставленные в экзаменационных билетах.
- Не даны положительные ответы на некоторые дополнительные вопросы.
- Показаны недостаточные знания основной литературы.
- Нет чёткости в умении обосновать высказываемые положения.
- Ответы были многословными, мысли излагались недостаточно чётко и без должной логической последовательности.

(41-60 баллов)

Оценка «неудовлетворительно» выставляется при следующих условиях:
Не выполнены условия, позволяющие выставить оценку «удовлетворительно». (1-40 баллов)

Шкала оценивания реферата

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи	12-15
3	Основная идея статьи показана, однако понимание ее вызывает сомнение	10-12
2	Идея ясна, но ее понимания автором нет, реферат сделан шаблонно.	6-9
1	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	3-5
0	Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.	0-2

Методические рекомендации по написанию рефератов

Написание реферата является одной из форм углубленного изучения конкретных проблем по дисциплине «История древней Руси».

Реферат предполагает исследование и систематизацию различных проблем, предложенных в рабочей программе дисциплины, анализ текстов источников, разнообразных подходов историков к той или иной изучаемой проблеме. Реферат представляет собой малую научную работу, с самостоятельным осмыслением поставленной проблемы и изложением своих мыслей. Он оформляется в соответствии с установленными требованиями и является вариативным элементом учебной работы.

Выбор темы реферата осуществляется из списка тем, предложенных преподавателем. Возможен и инициативный выбор темы студентом, но в этом случае необходимо обязательно согласовать ее с преподавателем.

Структура реферата включает в себя:

- титульный лист с указанием темы исследования, исполнителя (студента), преподавателя, которому работа сдается на проверку, даты написания работы;
- план работы с указанием названия основных разделов (параграфов) работы, страниц;
- введение, в котором определяется цель и задачи исследования, его актуальность, теоретическое значение, степень разработанности темы, теоретико-методологическая и источниковая база;
- основной текст, в нем разрабатывается проблема и осуществляется исследование, анализируются события и факты, делаются выводы;
- закключение, где формируются выводы на основании проведенного анализа. Выводы должны быть доказательными и вытекать из анализа материала;
- список источников и литературы, его нельзя ограничивать только теми произведениями, из которых взяты факты и приведены цитаты.
- приложения, схемы, таблицы, графики и т.д. иллюстрирующие анализируемый материал.

Реферат должен быть тщательно оформлен. Материалы, факты, события, идеи, заимствованные из источников и научной литературы должны иметь ссылки (сноски). Ссылки могут быть подстрочные, помещаемые внизу страницы, или затекстовые, выносимые либо в конец каждого раздела, либо в конец всей работы с пометкой – примечание.

Нумерация ссылок может быть как сквозной, в порядке последовательности (1,2,3...25), так и по разделам, или постраничной (1,2,3...1,2,3). Ссылки печатаются через 0,5 интервала.

Текст работы печатается на одной стороне стандартного листа бумаги А-4 (210×297мм) через 1,5 интервала. Шрифт 14.

Каждая страница текста должна иметь поля: левое – 30мм, верхнее – 20 мм до основного текста, правое – 10 мм, нижнее – 25 мм.

Нумерация страниц – (внизу, по центру или справа листа) производится, начиная с 3-й страницы (введение), т.е. после титульного листа и оглавления (плана) работы.

В тексте должны быть абзацы, как правило указывающие на начало новой мысли автора. Отступы всех абзацев одинаковые – 1,25 см. устанавливаются автоматически в настройках программы “MS Word”.

Как правило, цитаты приводятся для подтверждения положений, но они должны быть короткими и без искажений.

Объем реферата примерно 10–15 страниц. Работа сдается преподавателю или на кафедру лаборанту для передачи на проверку преподавателю. Она должна быть подписана студентом.

При невыполнении студентом требований к научному уровню и оформлению, реферат возвращается на доработку.

Методические рекомендации по подготовке мультимедийных презентаций

Подготовка мультимедийных презентаций является одной из форм углубленного изучения конкретных проблем по дисциплине «История древней Руси».

Презентация предполагает исследование и систематизацию различных проблем, предложенных в рабочей программе, анализ текстов источников, разнообразных подходов историков к той или иной изучаемой проблеме. Презентация представляет собой малую научную работу, с самостоятельным осмыслением поставленной проблемы и изложением своих мыслей. Он оформляется в соответствии с установленными требованиями и является вариативным элементом учебной работы.

Выбор темы презентации осуществляется из списка тем, предложенных преподавателем. Возможен и инициативный выбор темы студентом, но в этом случае необходимо обязательно согласовать ее с преподавателем.

Приступая к подготовке презентации, студент обязан составить, согласованный с преподавателем сценарий будущей работы в который входят:

- Структура выступления, состоящая из плана выступления, перечня частей, их длительности и очередности.
- Текст вступления содержит: цели работы, конкретизацию и иерархию задач выступления.
- Текст нескольких модулей основной части, включающий: «речевой каркас» – ключевые слова и выражения, визуальные материалы с основными аргументами и тезисами.
- Заключение, при этом выводы по выступлению должны быть сформулированы четко, ясно, кратко и однозначно.

При разработке необходимо учитывать следующие основополагающие принципы:

- Первый слайд должен содержать название работы, ФИО выступающего. Каждый слайд должен иметь заголовок и быть пронумерованным в формате 1/11. Как правило, презентации готовятся в программе «MS PowerPoint».
- Презентация начинается с аннотации, где на одном-двух слайдах дается представление, о чем пойдет речь.
- Презентация не заменяет, а дополняет устное выступление. Речь и слайды не должны совпадать, тогда презентация станет «объёмной». Речь должна быть более популярна и образна. Слайды могут содержать больше «технических» подробностей: иллюстрации, схемы, таблицы, графики данные на которых обязательно должны быть подписаны.

- Основную часть презентации лучше разделить на несколько (от 3 до 5) завершённых модулей, каждый из которых посвящён отдельному аспекту.
- Оптимальная скорость переключения – один слайд за 1–2 минуты, на лекциях – до 5 минут. Для кратких выступлений допустимо два слайда в минуту, но не быстрее.
«Универсальная» оценка – число слайдов равно продолжительности выступления в минутах.
- Размер шрифта основного текста – не менее 18, заголовки – 24. Наиболее читабельным является шрифт Arial. Оформление всех слайдов должно быть в едином стиле.
- Слайд не должен быть перегружен информацией, и содержать много мелкого текста. При подготовке презентации рекомендуется в максимальной степени использовать графики, схемы, диаграммы, модели, фотографии и рисунки с их кратким описанием. Такой подход делает представляемую информацию более интересной и помогает удерживать внимание аудитории, давая возможность ясно понять суть предмета. Длинные перечисления или большие таблицы затрудняют восприятие.
- При подготовке презентации нужно использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Но, не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.
- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.
- Текст выступления лучше написать и выучить наизусть. Следует иметь в виду, что озвучивание одной страницы (формат А4, шрифт 14, полуторный интервал) занимает примерно 2 минуты.

Мультимедийная презентация предоставляется преподавателю или на кафедру лаборанту для передачи на проверку преподавателю, не менее чем за 3 дня до планируемого выступления. При невыполнении студентом требований к научному уровню и оформлению, презентация возвращается на доработку.

В том случае, если студент набрал менее 40 баллов, он выбирает из ниже приведённой таблицы один или несколько видов работы.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Форма аттестационной работы	Тема /форма аттестационной работы	Мин Кол-во баллов	Макс Кол-во баллов
Контрольная работа по одному из разделов курса	По пропущенным темам	0	20
Подготовка презентации	Презентация по выбранной заранее (в начале семестра) теме	0	10
Всего за семестр		0	30