Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Алексамиричи СТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Должность Ректор Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

Дата подписания: 05.09.2025 12.47 ОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» Уникальный программный ключ. (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ) 6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2 факультет истории, политологии и права

Кафедра всеобщей истории

УТВЕРЖДЕН на заседании кафедры всеобщей истории Протокол от «27» марта 20<u>25</u> г. № 10 Зав. Кафедрой Клемешов А.С.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Войны и военный фактор в мировом историческом процессе

Направление подготовки 46.03.01 История Профиль Исторические науки

ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Компетенции формируемые в процессе освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

Компетенция	Вид занятия
ДПК-7. Способен понимать, критически	1. Работа на учебных занятиях
анализировать и использовать базовую историческую	2. Самостоятельная работа
информацию.	

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных

этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценив	Уровень	Этап	Показатели	Критерии	Шкала
аемые	сформир	формирова		оценивани	оценивани
компет	ованност	ния		Я	Я
енции	И				
ДПК-7	Пороговы й	Работа на учебных занятиях Самостоятел ьная работа	Знать: основные тенденции развития в войн и военного фактора в мировой истории Уметь: осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания	Устный опрос	Шкала оценивани я устного опроса
	Продвину	Работа на	Знать: основные тенденции	Устный	Шкала
	тый	учебных занятиях Самостоятел ьная работа	развития войн в мировой истории Уметь: осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания. Владеть: принципами творческого подхода и саморазвития, способностью к социальному взаимодействию на основе этих принципов	опрос, доклад, реферат, презентаци я	оценивани я устного опроса; Шкала оценивани я доклада; Шкала оценивани я реферата; Шкала оценивани я презентаци и Шкала оценивани я презентаци и практическ ой

	подготовки
--	------------

Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
	Свободное владение материалом	3
Устный опрос	Достаточное усвоение материала	2
	Поверхностное усвоение материала	1
	Неудовлетворительное усвоение материала	0

Шкала оценивания доклада

Уровень оценивания	Критерии оценивания		
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	10	
Помиси	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7	
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4	
	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0	

Шкала оценивания реферата

Уровень оценивания	Уровень оценивания Критерии оценивания	
	Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи	10
Dohanar	Основная идея стати показана, однако понимание ее вызывает сомнение	7
Реферат	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	4
	Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.	0

Шкала опенивания презентации

шкала оценивания презентации					
Уровень	Критерии оценивания			Баллы	
оценивания	Критерии оценивания		Danner		
	Соответствие	содержания	теме;	правильная	10
Продолитогия	структурированн	юсть инфор	мации;	эстетичность	
Презентация	оформления				
	Соответствие	содержания	теме;	правильная	7

структурированность эстетичность в оформлен	информации; нии	недостаточная	
структурированность	ожания теме; информации;	отсутствует недостаточная	4
эстетичность в оформлен Несоответствие соде	нии ержания теме;	отсутствует	0
структурированность эстетичность в оформлен	информации;	недостаточная	

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке/ показано умение	5
иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами,	
применять их в новой ситуации / методическое решение задачи	
выполнено верно/ анализ и оценка условий полученных результатов	
выполнены верно (не менее 3)	
средняя активность на практической подготовке/ показано умение	2
иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами	
/ методическое решение задачи выполнено частично/ анализ и оценка	
условий полученных результатов выполнены частично (не менее 1)	
низкая активность на практической подготовке/ методическое	0
решение задачи не выполнено/ анализ и оценка условий полученных	
результатов не выполнены	

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы рефератов:

- 1. Гражданская война в Англии. Неизбежность или случайность?
- 2. Внешняя политика Испании в XVII в. Причины и характер войн.
- 3. Причины и последствия завоевательной политики Людовика XIY для Франции.
- 4. Особенности политики в отношении индейцев в английских колониях в XVII–XVIII вв.
- 5. Причины притеснений английских колонистов со стороны Англии.
- 6. Возвращение Наполеона. «100» дней. Причины неудачи.
- 7. Французская революция и обострение кризиса колониальной системы. Деятельность Ф. Миранды.
- 8. Война за независимость в Латинской Америке. События в Венесуэле и Мексике в 1810–1818 гг.
- 9. С Боливар и война за независимость в Латинской Америке.
- 10. Реконструкция Юга (1865–1877).
- 11. Страны Латинской Америки. Причины крестьянских войн в начале XX века.
- 12. І мировая война: случайность или закономерность?
- 13. Неизбежность "холодной войны".
- 14. Современные локальные воины.

Примерные темы докладов:

- 1. С Боливар и война за независимость в Латинской Америке.
- 2. Реконструкция Юга (1865–1877).
- 3. Страны Латинской Америки. Причины крестьянских войн в начале XX века.
- 4. І мировая война: случайность или закономерность?
- 5. Неизбежность "холодной войны".
- 6. Современные локальные воины.
- 7. Особенности политики в отношении индейцев в английских колониях в XVII–XVIII вв.
- 8. Причины притеснений английских колонистов со стороны Англии.
- 9. Возвращение Наполеона. «100» дней. Причины неудачи.
- 10. Французская революция и обострение кризиса колониальной системы. Деятельность Ф. Миранды.

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

- 1. Характер и реформ долгого парламента в ходе гражданской войны. вторая гражданская война в Англии. причины установления протектората.
- 2. Причины, ход и последствия «славной революции».
- 3. Особенности внешней политики Франции в середине XVII в.
- 4. Внешняя политика Франции при Людовике XIV.
- 5. Начало революции во Франции. Начало интервенции. Внешняя политика якобинцев.
- 6. Директория (1795-1799 гг.): особенности внешней политики.
- 7. Франция в период консульства и империи: внешняя политика.
- 8. Шестая коалиция. «100 дней» наполеона бонапарта. венский конгресс: проблемы и решения.
- 9. Особенности развития стран латинской Америки к началу XIX в.
- 10. Война за независимость стран латинской Америки I этап.
- 11. Война за независимость стран латинской Америки II этап.
- 12. Национально-освободительное войны в Италии в XIX в.
- 13. Национально-освободительное войны в Греции в XIX в.
- 14. Колониальные воины в Америке,
- 15. Колониальные войны в Африке,

Примерные темы презентаций:

- 1. Внешняя политика Испании в XVII в. Причины и характер войн.
- 2. Причины и последствия завоевательной политики Людовика XIY для Франции.
- 3. Особенности политики в отношении индейцев в английских колониях в XVII–XVIII вв.
- 4. С Боливар и война за независимость в Латинской Америке.
- 5. Реконструкция Юга (1865–1877).
- 6. Страны Латинской Америки. Причины крестьянских войн в начале XX века.
- 7. І мировая война: случайность или закономерность?
- 8. Неизбежность "холодной войны".

Примерные вопросы для зачета с оценкой:

- 16. Особенность возникновение войн.
- 17. Основные причины возникновение войн.
- 18. Войны древнего Востока,
- 19. Войны древней Греции,
- 20. Войны древнего Рима.
- 21. Войны средневековой Европы,
- 22. Войны средневекового Востока.
- 23. Причины нарастания противоречий и ход политической борьбы в Англии в начале правления карла I.
- 24. Начало революции в Англии. Первая гражданская война. Соотношение сил. Основные сражения, ход войны. Реорганизация армии.
- 25. Характер и реформ долгого парламента в ходе гражданской войны. вторая гражданская война в Англии. причины установления протектората.
- 26. Причины, ход и последствия «славной революции».
- 27. Особенности внешней политики Франции в середине XVII в.
- 28. Внешняя политика Франции при Людовике XIV.
- 29. Начало революции во Франции. Начало интервенции. Внешняя политика якобинцев.
- 30. Директория (1795-1799 гг.): особенности внешней политики.
- 31. Франция в период консульства и империи: внешняя политика.
- 32. Шестая коалиция. «100 дней» наполеона бонапарта. венский конгресс: проблемы и решения.
- 33. Особенности развития стран латинской Америки к началу XIX в.
- 34. Война за независимость стран латинской Америки I этап.
- 35. Война за независимость стран латинской Америки II этап.
- 36. Национально-освободительное войны в Италии в XIX в.
- 37. Национально-освободительное войны в Греции в XIX в.
- 38. Колониальные воины в Америке,
- 39. Колониальные войны в Африке,
- 40. «Опиумные» войны,
- 41. Колониальное завоевание Индии
- 42. Вторая империя во Франции. внешняя политика.
- 43. Франко-прусская война. причины, ход, итоги.
- 44. Гражданская война в США. Причины, ход и итоги.
- 45. Гражданская война в Испании 1936 1939.
- 46. Гражданские войны в Китае
- 47. Локальные войны между Первой и Второй мировой войной,
- 48. Вторая мировая война,
- 49. "Холодная война",
- 50. Локальные воины второй половины XX века,
- 51. Современные воины.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, доклад, реферат, презентации.

Требования к докладу

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада.

Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе 5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставятся цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада. В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общеизвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии поставленными во введении задачами), подводится итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7–10 минут (3–5 листа формата A4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

Требования к реферату

Реферат (в данном курсе) – краткое письменное изложение содержания научной статьи по изучаемой теме из курса дисциплины. Этот вид письменного изложения требует умения анализировать, систематизировать и, по необходимости, подвергать научно обоснованной критике взгляды автора реферируемой работы на исследуемую проблему. Так как реферат – одна из форм интерпретации исходного текста, поэтому реферат, в отличие от конспекта,

является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при анализе научной работы.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Кроме того, следует отметить специфику реферата (например, по сравнению с курсовой работой): он не содержит развернутых доказательств, (сравнений, рассуждений, оценок) и даёт ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

При написании реферата желательно соблюдать следующую структуру: титульный лист; введение; текстовое изложение материала, с необходимыми ссылками на источники и литературу; заключение; список использованных источников и литературы.

Реферат оформляется с учетом следующих требований:

- 1. Текст работы должен выполняться на белой бумаге формата А4, на одной стороне листа. Печать текста осуществляется на компьютере.
 - 2. Параметры страницы: все поля 25 мм.
- 3. Текст набирается в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman, прямым (не курсивом), чёрного цвета. Формат текста выравнивается по ширине страницы (без переносов), с отступом в начале абзаца 1,25 см. Размеры шрифта -14, межстрочный интервал -1,5.
- 4. Нумерация страниц проставляется со второго листа внизу посередине арабскими цифрами без точки.
- 5. На титульном листе указываются исходные данные реферируемой статьи (автор, название статьи, год выпуска и номер журнала), координаты автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы), место и год написания.
 - 6. Расстояние между заголовком и текстом 2 компьютерных одинарных интервала.
 - 7. Объем реферата 5–8 страниц.

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Требования к оформлению презентации

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т. д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные вывод, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы

Microsoft PowerPoint.

- 2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).
- 3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т. ч. ссылки на интернет-ресурсы.
 - 4. Объем презентации 10-15 слайдов.
- 5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т. п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.
- 6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовок от 24).
- 7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.
- 8. Наглядные материалы, используемые в презентации, должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки презентаций.

Требования к зачету с оценкой.

Зачет с оценкой проводятся устно по вопросам. Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачете с оценкой, равняется 30 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Шкала оценивания зачета с оценкой

Критерии оценивания	Баллы
Полно раскрыто содержание материала в объеме программы; четко и	30
правильно даны определения и раскрыто содержание понятий; установлены	
причинно-следственные связи; верно использованы научные термины; для	
доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и	
опытов; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.	
Раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны	20
определения понятий и использованы научные термины; определения	
понятий неполные, допущены незначительные нарушения	
последовательности изложения, небольшие неточности при использовании	
научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов,	
исправленные с помощью преподавателя.	
Усвоено основное содержание учебного материала, но изложено	10
фрагментарно, не всегда последовательно; определения понятий	
недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и	
обобщения из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их	
изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной	
терминологии, определении понятий, определении понятий, исправленные	
с помощью преподавателя.	
Основное содержание вопроса не раскрыто; допущены грубые ошибки	0
в определении понятий, при использовании терминологии; дополнительные	
и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.	

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При

выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы, полученные на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно