Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александуй ИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Должность: Ректор Дата подписания: 26.09.2025 14.70 ОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» Уникальный программный ключ Согдарственное за тономное образовательное учреждение высшего образования Уникальный программный ключ Сосударственный УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» 6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

Факультет русской филологии Кафедра русского языка как иностранного

УТВЕРЖДЕН на заседании кафедры протокол от 18 марта 2025 г., № 8 Зав. кафедрой Степаненко В.А.

#### Фонд оценочных средств

по дисциплине

Практикум по орфографии и пунктуации

**Направление подготовки** 45.03.01 Филология

**Профиль подготовки:** Русский язык как иностранный

**Квалификация** Бакалавр

Форма обучения Очная

Москва

2025

#### Автор-составитель:

Петрова М.Р. – старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного.

ФОС по дисциплине «Практикум по орфографии и пунктуации» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020г. № 986.

### СОДЕРЖАНИЕ

1.	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы
2.	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания4
3.	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы6
4.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

# 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ДПК-5. Способен применять полученные	1. Работа на учебных занятиях.
знания в области теории и истории русского	2. Самостоятельная работа.
языка и литературы, теории коммуникации,	
филологического анализа и интерпретации	
текста в профессиональной деятельности.	

#### 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций и шкал оценивания

Оцени	Уровень	Этап	Показатели	Критерии	Шкал
вае-	сформиров	формировани		оцениван	a
мые	анности	Я		ия	оценив
ком-					ания
петен					
ции					
ДПК-5	Пороговый	1. Работа на	Знать:	Устные	Шкала
		учебных	стандарты общерусского	ответы на	оценив
		занятиях.	произношения, лексики,	занятиях,	ания
		2.	грамматики, контекстные	письменн	устных
		Самостоятельна	языковые нормы, основы	ые	ответо
		я работа.	лингвистической теории и	задания,	В.
			перспективных направлений	тестовые	Шкала
			развития современной	задания.	оценив
			лингвистики.		ания
			Уметь:		письме
			анализировать произведения		нных
			литературы в контексте		задани
			историко-литературного		й
			процесса и актуальных		Шкала
			тенденций социального		оценив
			развития.		ания
					тестов
					ЫХ
					задани
					й.
	TT	1 D C	n	3.7	***
	Продвину-		Знать:	Устные	Шкала
	тый	учебных	стандарты общерусского	ответы на	оценив
		занятиях. 2.	произношения, лексики,	занятиях,	ания
			грамматики, контекстные	письменн	устных
		Самостоятельна	языковые нормы, основы	ые	ответо
		я работа.	лингвистической теории и	задания,	в. Шкала
			перспективных направлений	тестовые	
			развития современной	задания.	оценив
			лингвистики. Уметь:		ания
					письме
			анализировать произведения		ННЫХ
			литературы в контексте		задани й
			историко-литературного		И

	процесса и актуальных	Шкала
	тенденций социального	оценив
	развития.	ания
	Владеть:	тестов
	филологической культурой,	ых
	способностью ставить и	задани
	решать прикладные задачи,	й.
	связанные с использованием	
	языка и литературы в	
	процессах образования и	
	коммуникации	

### Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удов.	Неудов.
	уровень	уровень	уровень	уровень
Понимает свою задачу при	1	1	1	0
подготовке ответа				
Понимает содержание	1	1	0,5	0
изучаемого материала				
Проработал указанные	1	0,5	0,5	0
источники для ответа				
Логично излагает главные	1	1	0,5	0
положения вопроса				
Проявляет самостоятельность	1	0,5	0,5	0
в оценке изученного				
	5	4	3	0

#### Шкала оценивания письменных заданий

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удов.	Неудов.
	уровень	уровень	уровень	уровень
Содержание: 1) соответствие	2	2	1	0
предполагаемым ответам; 2)				
правильное использование				
алгоритма выполнения действий				
(методики, технологии и т.д.); 3)				
логика рассуждений; 4)				
неординарность подхода к				
решению.				
Соблюдение требований к	2	1	1	0
оформлению: 1) культура				
изложения; 2) владение				
терминологией и понятийным				
аппаратом проблемы; 3)				
соблюдение требований к объему.				
Грамотность изложения: 1)	1	1	1	0
отсутствие орфографических и				

синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; 2) отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых.				
	5	4	3	0

#### Шкала оценивания тестовых заданий

Тестовые задания оцениваются в баллах (1 балл за каждый правильный ответ).

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### Примерный перечень вопросов для устного опроса

- 1 Звонкие и глухие согласные.
- 2 Непроизносимые согласные.
- 3 Приставки ПРЕ- и ПРИ-.
- 4 Правописание окончаний и суффиксов существительных.
- 5 Правописание Н / НН в разных частях речи.
- 6 Правописание наречий.
- 7 Правописание числительных.
- 8 Правописание местоимений.
- 9 Правописание сложных слов.
- 10 Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.
- 11 Правописание союзов, предлогов, частиц.
- 12 Употребление прописных букв.
- 13 Тире между подлежащим и сказуемым.
- 14 Знаки препинания при однородных членах предложения.
- 15 Обобщающие слова при однородных членах предложения.
- 16 Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях.
- 17 Знаки препинания в сравнительных оборотах.
- 18 Знаки препинания при прямой речи и цитатах.
- 19 Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.
- 20 Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.

#### Примерные письменные задания

### 1 Вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания в предложении.

#### 1. Объясните свою точку зрения.

Болеть (в) продолжени... месяца; (в) следстви... болезни; (в) связи с подготовкой к экзаменам; (н...) кому не писать; золоче...ое кольцо; позолоче...ое кольцо; без...нициативный

человек.

- (В) виду (не) летной погоды; (в) связи с изменениями в ра...писании; уехать, но (в) последстви... вернуться в свой город; он (н...) делал (н...) одной ошибки в письме; сверх...зысканный; пр...одолеть пре...пятствие.
- 2 Расставьте знаки препинания, сформулируйте правила постановки знаков препинания при однородных членах предложения:

Были в нем не только удивительная мягкость и доброта поразительная теплота и внимательное отношение к людям но и твердость воля и настойчивость в достижении поставленной цели словом все то что свойственно истинному ученому и необыкновенному человеку.

# 3 Расставьте знаки препинания, сформулируйте правила постановки двоеточия и тире при однородных членах предложения с обобщающими словами:

В траве в кустах кизила и дикого шиповника в виноградниках и на деревьях повсюду заливались цикады.

Меж ними все рождало споры и к размышлению влекло племен минувших договоры плоды наук добро и зло и предрассудки вековые и гроба тайны роковые.

Умрешь - начнешь опять (с) начала и повторится все как (в)старь ночь ледяная рябь канала аптека улица фонарь.

#### Примерные тестовые задания

#### 1 В каком ряду везде пишется А

- А. Н... дкусить, з... говорить, п... дменить, д... бежать.
- В. Р...сстояние, з...рисовка, н...клейка, р...зделить.
- С. С...страдание, з...стыл, пр...отцы, р...зрисовать.
- D. Н...дорвать, с...творить, д...делать, д...думать.

#### 2 В каком ряду пишется приставка ПРЕ?

- А. Пр...думать, пр...ступление, пр...доставить, пр...брежный.
- В. Пр...вратник, пр...хожанин, пр...лестный, пр...школьный.
- С. Пр...зрительный, пр...хорошенький, пр...вратный, пр...терпевать.
- D. Пр...голубить, пр...твориться, пр...чалить, непр...менный.

#### 3 В каком ряду после приставки следует писать И?

- А. Вз...мать, контр...гра, пост...мпрессионизм, дез...нформация.
- В. Из...скать, с...митировать, с...кономить, от...скать.
- С. Мед...нститут, пред...стория, без...мянный, пан...сламистский.
- D. Сверх...нтересный, без...дейный, пред...кзаменационный, с...грать.

#### 4 В каком ряду везде пишется Ъ?

- А. Пред...юбилейный, с...езд, с...экономить, двух...ярусный.
- В. Под...езд, меж...ярусный, раз...ем, ин...екция.
- С. П...еса, б...ются, ад...ютант, от...езд.
- D. С...ыграть, с...язвить, пан...европейский, под...ячий.

#### 5.Укажите прилагательные, в которых пишется ОДНА буква Н:

- А. Лебеди...ый пух,
- В. Оловя...ая ложка,
- С. Безветре...ый день,
- D. Стекля...ый шар.

#### 6 Укажите причастия, в которых пишется ОДНА буква Н:

- А. Скоше...ый утром луг,
- В. Краше...ый пол,
- С. Замороже...ая рыба,
- D. Квалифицирова...ый работник.

#### 7 Укажите, в каком случае допущена ОШИБКА:

- А. Платье куплено на распродаже.
- В. На улице туманно и ветрено.
- С. Она умна и образованна.
- D. Его лицо было сосредоточено.

#### 8 В каком случае слово ПИШЕТСЯ ЧЕРЕЗ ДЕФИС?

А. Железно(?)дорожный,

- В. Пол(?)часа,
- С. Научно(?)исследовательский,
- D. Авиа(?)билеты.

#### 9 В каком случае слово ПИШЕТСЯ СЛИТНО?

- А. Мясо(молочный),
- В. Молочно(консервный),
- С. Англо(русский),
- D. Нью (Йоркский)

#### 10.В каком случае наречие ПИШЕТСЯ РАЗДЕЛЬНО?

- А. Объявить (во) всеуслышание,
- В. Сделать (по) своему,
- С. Произносить слова (в) растяжку,
- D. Идти еле (еле).

#### 11 Укажите примеры с ОШИБКОЙ в предложении с однородными членами:

- А. Я люблю математику, рисование и ходить в театр.
- В. Очень полезно для тренировки памяти и внимания учить стихи и прозу наизусть.
- С. Наука окрыляет и в жизни смысл дает.
- D. Книга поможет в труде и выручит в беде.

#### 12 Укажите ОШИБКУ в употреблении деепричастного оборота:

- А. Готовясь к сочинению, я перечитываю произведения автора.
- В. Разговаривая по телефону, не забывайте о вежливости.
- С. Переходя улицу, спешка очень опасна.
- D. Отправляясь в поход, не забудьте взять компас.

#### 13 Укажите предложение, в котором ЕСТЬ ТАВТОЛОГИЯ:

- А. Прометей принес огонь людям, и боги наказали его жестоко и навечно.
- В. Приобретая понимание природы, власть над ней, люди чего-то лишаются, и это потери вечные, приносящие непредсказуемые последствия.
- С. Польза от эксплуатации оборудования очевидна.
- D. Первый дебют балерины был успешным.

## 14 Укажите предложения, в которых использованы слова чуждой стилистической окраски:

- А. Лиза живет вместе с матерью в небольшом домике в окрестностях Москвы.
- В. Кара за небрежности в обороне настигла «Зенит» уже на четвертой минуте первого тайма.
- С. Чувство Эраста к Лизе оказывается непрочным.
- D. Фамусов привык быть барином, хозяином в доме, поэтому он всегда так уверен в себе и заносчив.

#### 15 Укажите, в каком случае часть речи названа ПРАВИЛЬНО:

- А. Я слышал, что у него миллионные (числительное) долги.
- В. Солнце светило ярче (деепричастие).
- С. Он приедет в течение (производный предлог) дня.
- D. В гостиную (прилагательное) вошел незнакомый мужчина.

#### 16 Укажите ОШИБКУ в определении выделенных частей речи:

- А. Какая ты невоспитанная (прилагательное) девочка.
- В. Мы сидели молча (деепричастие).
- С. Благодаря (предлог) водителю мы успели не поезд.
- D. Не сидите (глагол) долго на солнце, это вредно.

# 17 Укажите ПРАВИЛЬНЫЙ ВАРИАНТ количественного числительного в творительном падеже:

- А. пять тысячами восемьсот семьдесят четырьмя.
- В. пятью тысячами восемьюстами семьюдесятью четырьмя.
- С. пятью тысячами восемьсот семьдесят четырьмя.

D. пять тысяч восемьсот семьдесят четвертым.

#### 18 Какого функционального стиля НЕ СУЩЕСТВУЕТ:

- 1 официально-делового
- 2 научного
- 3 библейского
- 4 публицистического.

#### 19 Укажите, в каком предложении допущена стилистическая ошибка:

- А. По площади проходят ветераны войны, увешанные орденами и медалями.
- В. Золотая медаль стала наградой за ее мужество и стойкость в достижении цели.
- С. Рабочих перевели на индивидуальную оплату труда.
- D. За курение в общественных местах взимается штраф в размере 500 руб.

# 20 К какому функциональному стилю речи относится предложение: «Причина терминологической вариативности заключается в сложности и многокомпонентности исследуемого объекта – коммуникации в сфере профессиональной деятельности»?

- А. к официально-деловому,
- В. к научному,
- С. к публицистическому,
- D. к разговорно-бытовому.

#### 21 В каком предложении тире НЕ СТАВИТСЯ?

- А. Старость не радость.
- В. Безумство храбрых вот мудрость жизни.
- С. Курить здоровью вредить.
- D. Косили версту выкосили грош.

#### 22 В каком предложении ДВОЕТОЧИЕ СТАВИТСЯ?

- А. Стояла одинокая луна и вокруг нее переливался желтоватый круг.
- В. И кочки, и моховые болота все хорошо под сиянием лунным.
- С. Ах, не верю ничему ни снам, ни сладким увереньям, ни даже сердцу твоему.
- D. Приметы осени связаны и с цветом неба, и с росой, и с туманами, и с криком перелетных птиц.

#### 23 В каком предложении НЕ ставится запятая перед КАК?

- А. Все слышали как по крыше барабанил дождь.
- В. Мы боялись, что он поступит так же как и в прошлый раз.
- С. Он шел гордый как лев.
- D. Пруд как зеркало.

#### 24 Деепричастие (деепричастный оборот) НЕ ОБОСОБЛЯЕТСЯ:

- А. Проснувшись она увидела что за окном все замело.
- В. Они свернули с дороги и оглядываясь по сторонам пошли к лесу.
- С. Девушка закончив чтение сидела у окна.
- D. Он бежал сломя голову.

#### 25 Определительный оборот НЕ ОБОСОБЛЯЕТСЯ:

- А. Связанный узами брака с Элен Пьер избегал встреч с Наташей.
- В. Солнце великолепное и яркое поднималось над морем.
- С. На поверхности моря высветились небрежно брошенные блики луны.
- D. Грустный и усталый он вернулся домой лишь под утро.

#### 26 Вводное слово есть в предложении:

- А. Все это казалось нам странным.
- В. Казалось мы предусмотрели все.
- С. Ветер утих однако шторм продолжался.
- D. Все как будто прояснилось.

#### 27 В каком предложении приложение пишется через дефис?

- А. Талантливый журналист он написал много очерков.
- В. Пришел печник по имени Петр Макарович.

- С. Директор школы Петрова поздравила всех с началом учебного года.
- D. Он был известным художником портретистом.

#### 28 В каком предложении запятая перед союзом И ставится?

- А. Рассвет и солдаты пошли в бой снова.
- В. Его появление оказалось поразительным и неожиданным.
- С. Когда Аню провожали домой, то уже светало и кухарки шли на рынок.
- D. Вот ведь ситуация и смех и грех!

#### 29 В каком предложении ставится запятая перед союзом КАК?

- А. Телевидение получило широкое распространение как средство массовой информации.
- В. Вы должны выучить правила как можно быстрее.
- С. Пьер как законный сын получит все наследство.
- D. Сестры похожи как две капли воды.

## 30.Укажите предложение, в котором обобщающее слово стоит ПОСЛЕ однородных членов предложения:

- А. Цветы, гирлянды, лица, озаренные счастливыми улыбками, все, казалось, ждало праздника.
- В. На лугу росли разные цветы: ромашки, фиалки, васильки.
- С. Весьма непростая и деликатная вещь актерская популярность.
- D. Он рощи полюбил густые, уединенье, тишину, и ночь, и звезды, и луну.

#### Примерные задания для зачета

- І. Вопросы по орфографии:
- 1 Правописание безударных гласных в корне.
- 2 Правописание полногласных и неполногласных сочетаний.
- 3 Правописание чередующихся корней.
- 4 Правописание гласных после шипящих и Ц в корнях, суффиксах и окончаниях.
- 5 Употребление буквы Э.
- 6 Употребление буквы Ё.
- 7 Гласные Ы / И в корне после приставок на согласную.
- 8 Правописание согласных в корне. Звонкие и глухие согласные.
- 9 Непроизносимые согласные.
- 10 Согласные корня перед суффиксами.
- 11 Двойные согласные.
- 12 Употребление Ъ, Ь.
- 13 Конечные согласные в приставках.
- 14 Безударные гласные в приставках.
- 15 Приставки ПРЕ- и ПРИ-.
- 16 Правописание окончаний и суффиксов существительных.
- 17 Правописание окончаний и суффиксов прилагательных.
- 18 Правописание окончаний и суффиксов глаголов.
- 19 Правописание окончаний и суффиксов причастий.
- 20 Правописание Н / НН в разных частях речи.
- 21 Правописание наречий.
- 22 Правописание числительных.
- 23 Правописание местоимений.
- 24 Правописание сложных слов.
- 25 Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.
- 26 Правописание союзов, предлогов, частиц.
- 27 Употребление прописных букв.
- 28 Правила переноса.

#### П. Вопросы по пунктуации:

- 1 Тире между подлежащим и сказуемым.
- 2 Знаки препинания при однородных членах предложения.
- 3 Обобщающие слова при однородных членах предложения.
- 4 Знаки препинания при обособленных членах предложения.
- 5 Знаки препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения.
- 6 Знаки препинания при обращениях, междометиях и частицах.
- 7 Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях.
- 8 Знаки препинания в сравнительных оборотах.
- 9 Знаки препинания при прямой речи и цитатах.
- 10 Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.
- 11 Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.
- 12 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
- 13 Комбинация знаков в сложных конструкциях.

# 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенний

В процессе освоения дисциплины обучающемуся необходимо активно участвовать в устных опросах на практических занятиях, выполнить письменные задания и тестовые задания.

Устный опрос - средство контроля на практическом занятии, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Необходимое методическое обеспечение: комплект вопросов для устного опроса студентов, перечень вопросов к практическому занятию, задания для практического занятия, вопросы для самостоятельного изучения.

#### Выполнение письменных заданий

Письменные задания — средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Как правило, письменные задания предполагают наличие определенных ответов.

#### Выполнение тестовых заданий

Тестовая система предусматривает вопросы / задания, на которые студент должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо проявлять внимательность. Прежде всего, следует иметь в виду, что в предлагаемом задании всегда будет один правильный и один неправильный ответ. Всех правильных или всех неправильных ответов (если это специально не оговорено в формулировке вопроса) быть не может. Нередко в вопросе уже содержится смысловая подсказка, что правильным является только один ответ, поэтому при его нахождении продолжать дальнейшие поиски уже не требуется. На отдельные тестовые задания не существует однозначных ответов, поскольку хорошее знание и понимание содержащегося в них материала позволяет найти такие ответы самостоятельно. Именно на это студентам и следует ориентироваться, поскольку полностью запомнить всю получаемую информацию и в точности ее воспроизвести при ответе невозможно.

Кроме того, вопросы в тестах могут быть обобщенными, не затрагивать каких-то деталей. Тестовые задания сгруппированы по темам учебной дисциплины. Количество тестовых вопросов / заданий по каждой теме дисциплины определено так, чтобы быть достаточным для оценки знаний студента по всему пройденному материалу.

Промежуточная аттестация по курсу учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы студента, дисциплинированность, самостоятельность. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

#### В 4 семестре:

- 1) результаты самостоятельной подготовки (max = 80 баллов):
- устный ответ ( $\max = 30$  баллов);
- выполнение письменных заданий (тах = 30 баллов);
- выполнение тестовых заданий (тах = 20 баллов);
  - 2) Зачет (20 баллов).

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов.

#### Шкала оценивания зачета

Баллы	Показатели			
11-20	Студент твердо знает учебно-программный материал, грамотно и по существу			
	излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос,			
	может правильно применить теоретические положения и владеет			
	необходимыми навыками при выполнении практических задач, а также			
	выполнил все творческие задания по каждой теме.			
0-10	Студент не знает значительной части программного материала, допускает			
	существенные ошибки, с большим затруднением выполняет практические			
	работы, не выполняет в полном объеме задания, предусмотренные формами			
	текущего и промежуточного контроля.			

#### Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные студентами в	Оценка по дисциплине
течение освоения дисциплины	
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	не зачтено