

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.09.2025 12:47:33
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры истории России
Протокол от «28» марта 2025 г. № 10
Зав. кафедрой В.Э. Багдасарян



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Учебная дисциплина
История российского зарубежья

Направление подготовки
46.03.01 История

Профиль:
Исторические науки

Квалификация
Бакалавр

Формы обучения
Очная

Москва
2025

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция	Этапы формирования
ДПК-7. Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Показатели	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-7	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: базовые национальные ценности, национальные духовные традиции Уметь: объективно оценивать свои и чужие поступки.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: базовые национальные ценности, национальные духовные традиции Уметь: объективно оценивать свои и чужие поступки. Владеть: готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки	Устный опрос, доклад, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса; Шкала оценивания доклада; Шкала оценивания реферата; Шкала оценивания презентации;

Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	3
	Достаточное усвоение материала	2

	Поверхностное усвоение материала	1
	Неудовлетворительное усвоение материала	0

Шкала оценивания доклада

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	10
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7
	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4
	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0

Шкала оценивания реферата

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Реферат	Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи	10
	Основная идея стати показана, однако понимание ее вызывает сомнение	7
	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	4
	Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.	0

Шкала оценивания презентации

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4
	Несоответствие содержания теме; отсутствует	0

	структурированность информации; эстетичность в оформлении	недостаточная	
--	--	---------------	--

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы рефератов

1. Основные понятия, связанные с историей русской эмиграции. Причины эмиграции из России, ее периодизация.
2. Пути исхода русских беженцев, их расселение, динамика, численность. География и характеристика эмигрантских центров.
3. «Первая волна» русской эмиграции (1917-1940) - возникновение «России за рубежом». Феномен Зарубежной России.
4. Эмигрантская историография Русского Зарубежья. Основные направления и проблемы изучения российской эмиграции в отечественной и зарубежной историографии.
5. Каковы причины эмиграции из России?
6. Является ли русская диаспора за рубежом частью России?
7. Сколько было волн российской эмиграции?
8. Формирование политического спектра эмиграции.
9. Правые партии за рубежом: идеология и программатика.
10. Либерально-консервативное течение русской эмиграции и его специфика. Либеральные партии русского Зарубежья, эволюция либеральной доктрины.
11. Социалистические и неонароднические партии в Зарубежной России.

Примерные темы презентаций

1. Пореволюционные идейные течения.
2. Политические партии русской эмиграции: эволюция идейно-теоретических доктрин.
3. Пореволюционные идейные течения: видение перспектив развития России.
4. Количественный и качественный состав русских ученых за рубежом, их адаптация в среде русского зарубежья. Организационное становление академического сообщества.
5. Центры эмигрантской научной мысли. Русские народные университеты. Русские научные институты в Берлине, Белграде, Праге.
6. Историческая наука в Зарубежье. Российские историки за рубежом: проблема адаптации и взаимодействия. Исторические сообщества Зарубежной России. Проблематика исторических исследований, издательская деятельность.
7. Организация образовательной деятельности в среде русской эмиграции.
8. Формирование системы школьного образования. Средние учебные заведения за рубежом и их характеристика.
9. Составление образовательных программ. Преемственность традиций образования зарубежной и имперской России. Подготовка и выпуск учебной литературы.
10. Система высших учебных заведений за рубежом для русской эмиграции. Учебные заведения. Формирование системы военного образования.
11. Русская культура, литература, искусство за рубежом. Организационная координация литературной эмиграции. Литературные центры русской эмиграции. Новые традиции в русской литературе и культуре за рубежом. «Дни русской культуры». Музеи, библиотеки, архивохранилища.

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

1. Учебные заведения русской эмиграции: традиции и новации в образовании.
2. Взаимоотношения писателей-эмигрантов с литературной средой Запада.
3. Эмигрантские военно-политические доктрины борьбы с большевизмом 1920–1930 годов.
4. Белая эмиграция и Великая Отечественная война.
5. Русский фашизм, надежды и крах.
6. Канонические разногласия и раскол Русской Православной Церкви за границей.
7. Центры русской церковной эмиграции. Всеаглицкий церковный Собор в Сремских Карловцах (ноябрь 1921 года), его общественное и политическое значение.
8. Организационное становление и деятельность РПЦ за рубежом.
9. Социально-правовое и экономическое положение, рынок труда русских эмигрантов в Европе и Северной Америке в 1920-1930-х годах.
10. Русские эмигранты в Западной и Центральной Европе в 1920-1930-х годах.
11. Русские эмигранты на Балканах в 1920-1930-х годах.
12. Русские эмигранты в Южной Америке и Австралии в 1920-1930-х годах.
13. Русские эмигранты в Китае и Маньчжурии в 1920-1930-х годах.

Примерные темы докладов

1. Социально-правовое и экономическое положение, рынок труда русских эмигрантов в Европе и Северной Америке в 1920-1930-х годах.
2. Русские эмигранты в Западной и Центральной Европе в 1920-1930-х годах.
3. Русские эмигранты на Балканах в 1920-1930-х годах.
4. Русские эмигранты в Южной Америке и Австралии в 1920-1930-х годах.
5. Русские эмигранты в Китае и Маньчжурии в 1920-1930-х годах.
- Особенности эмиграции первой волны. Концепция жизни и менталитет российской эмиграции в 1920-1830-х годах.
7. Политический климат российского зарубежья. Попытки политического объединения Российской эмиграции в 1920-1930-х годах.
8. Российская военная эмиграция. Русский Общевоинский Союз (РОВС) в 1920-1930- х годах.
9. Офицерские союзы русского зарубежья в 1920-1930-х годах.
10. Монархические организации русского зарубежья в 1920-1930-х годах.
11. Эмигрантские антисоветские террористические организации. Народный Союз Защиты Родины и Свободы в 1920-1925 гг.
12. Казачьи эмигрантские организации и объединения в 1920-1930-х годах.
13. Крестьянские организации русского зарубежья в 1920-1930-х годах.
14. Эмигрантские молодежные и спортивные организации русской эмиграции в 1920- 1930-х годах.
15. Благотворительные организации русского зарубежья в 1920-1930-х годах.
16. Эмигрантские национал-большевистские организации в 1920-1930-х годах.
17. Общественно-политические движения в русском зарубежье 1920-х годов. Движения «Смена вех» и «За возвращения на Родину».
18. Движение евразийцев в среде русской эмигрантской интеллигенции в 1920-1930-х годах.
19. Национально-трудовой Союз Нового поколения в 1930-1940-х годах.
20. Русский зарубежный фашизм.
21. Русская эмиграция и Вторая мировая война. Эмигрантские военные формирования в составе Вермахта и армии Маньчжу-Ди-Го.
22. Русские эмигранты участники европейского движения сопротивления в 1939-1945 гг.
23. Русская Православная Церковь за рубежом в 1920-1930-х годах.
24. Проблемы социокультурной и психологической адаптации русских эмигрантов первой волны. Ментальные особенности русского зарубежья.

25. Среднее и высшее образование русского зарубежья в 1920-1930-х годах.
26. Русская пресса и издательская деятельность российских эмигрантов в 1920-1930-х годах.
27. Философская и социологическая мысль русского зарубежья в 1920-1930-е годы.
28. Экономические концепции русских ученых-эмигрантов первой волны.
29. Русская историческая школа за рубежом. Научная и общественная деятельность историков-эмигрантов в 1920-1930-х годах.
30. Правоведы и публицисты русского зарубежья в 1920-1930-х годах.
31. Литература русского зарубежья 1920-1930-х годов.
32. Архитектура и искусство русской эмиграции первой волны.

Примерные вопросы к зачету с оценкой

1. Изучение истории русской эмиграции в 20 - 80-е гг. XX в.
2. Изучение истории русской эмиграции в 1990 - 2000-е гг.
3. Основные направления в современной историографии истории российской эмиграции.
4. Зарубежная историография российской эмиграции.
5. Причины исхода из России после 1917 г.
6. Особенности формирования основных центров русской эмиграции.
7. Русская эмиграция в приграничных странах: особенности, динамика адаптации.
8. Русская эмиграция во Франции.
9. Русская эмиграция в Германии.
10. Русская эмиграция в ЧСР.
11. Русская эмиграция на Балканах.
12. Русская эмиграция в Китае.
13. Русская эмиграция в США.
14. Русская эмиграция в Австралии.
15. Правовое положение русской эмиграции.
16. Политический спектр русской эмиграции: становление, организация и деятельность заграничных политических групп.
17. Правые партии за рубежом.
18. Либерально-консервативное направление общественно-политической мысли в среде эмиграции.
19. Либералы и их деятельность в эмиграции.
20. Социалистические и неонароднические партии в эмиграции.
21. Судьба РПЦ в эмиграции.
22. Становление, структура и деятельность русских эмигрантских воинских организаций.
23. Историческая мысль Зарубежной России.
21. Культура русской эмиграции: масштаб, роль, особенности.
22. Литературная жизнь русского Зарубежья.
23. Философско-религиозная мысль Зарубежной России.
24. Научная эмиграция: особенности организации, творчества и адаптации.
25. Система национального образования Зарубежной России.
26. Проблема сохранения исторической памяти в Зарубежной России.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, доклад, реферат, задания по практическим занятиям, презентации.

Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачете с оценкой, равняется 30 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Требования к докладу

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада.

Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе 5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставятся цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада. В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общеизвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии поставленными во введении задачами), подводятся итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7–10 минут (3–5 листа формата А4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

Требования к реферату

Реферат (в данном курсе) – краткое письменное изложение содержания научной статьи по изучаемой теме из курса дисциплины. Этот вид письменного изложения требует умения

анализировать, систематизировать и, по необходимости, подвергать научно обоснованной критике взгляды автора реферируемой работы на исследуемую проблему. Так как реферат – одна из форм интерпретации исходного текста, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при анализе научной работы.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Кроме того, следует отметить специфику реферата (например, по сравнению с курсовой работой): он не содержит развернутых доказательств, (сравнений, рассуждений, оценок) и даёт ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

При написании реферата желательно соблюдать следующую структуру: титульный лист; введение; текстовое изложение материала, с необходимыми ссылками на источники и литературу; заключение; список использованных источников и литературы.

Реферат оформляется с учетом следующих требований:

1. Текст работы должен выполняться на белой бумаге формата А4, на одной стороне листа. Печать текста осуществляется на компьютере.
2. Параметры страницы: все поля – 25 мм.
3. Текст набирается в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman, прямым (не курсивом), чёрного цвета. Формат текста выравнивается по ширине страницы (без переносов), с отступом в начале абзаца 1,25 см. Размеры шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.
4. Нумерация страниц проставляется со второго листа внизу посередине арабскими цифрами без точки.
5. На титульном листе указываются исходные данные реферируемой статьи (автор, название статьи, год выпуска и номер журнала), координаты автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы), место и год написания.
6. Расстояние между заголовком и текстом – 2 компьютерных одинарных интервала.
7. Объем реферата 5–8 страниц.

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Требования к оформлению презентации

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т. д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные выводы, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы Microsoft PowerPoint.
 2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).
 3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т. ч. ссылки на интернет-ресурсы.
 4. Объем презентации 10–15 слайдов.
 5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т. п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.
 6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовок от 24).
 7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.
 8. Наглядные материалы, используемые в презентации, должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы
- Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки презентаций.

Итоговая аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Зачет с оценкой проводятся устно по вопросам.

Шкала оценивания ответов на зачете с оценкой

Критерии оценивания	Баллы
Полно раскрыто содержание материала в объеме программы; четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий; установлены причинно-следственные связи; верно использованы научные термины; для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.	30
Раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов, исправленные с помощью преподавателя.	20
Усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий, определении понятий, исправленные с помощью преподавателя.	10
Основное содержание вопроса не раскрыто; допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.	0

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы, полученные на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	Отлично

61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно