

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5277ba4e0540f079172805da507b55578c69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Кафедра иностранных языков

Согласовано

И. о. деканом медицинского факультета

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
\_\_\_\_\_ / Д.А. Куликов /

**Рабочая программа дисциплины**

Иностранный язык (немецкий язык)

**Специальность:**

31.05.01 Лечебное дело

**Квалификация**

Врач-лечебник

**Форма обучения**

Очная

Согласовано с учебно-методической Рекомендовано кафедрой иностранных  
комиссией кафедры иностранных языков языков

Протокол «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. №\_\_

Протокол от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. №\_\_

Председатель УМКом \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

/Л.В. Сарычева /

/Л.В. Сарычева /

Мытищи

2023

Автор-составитель:

Сарычева Людмила Викторовна, кандидат филологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык (немецкий язык)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 31.05.01 Лечебное дело, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020, № 988 .

Дисциплина входит в модуль «Иностранный язык» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                              |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Планируемые результаты обучения .....                                                     | 4  |
| 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....                              | 7  |
| 3. Объем и содержание дисциплины .....                                                       | 7  |
| 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....                   | 9  |
| 5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и по дисциплине .....                       | 13 |
| 6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины .....                              | 31 |
| 7. Методические указания по освоению дисциплины .....                                        | 32 |
| 8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине ..... | 32 |
| 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....                                      | 32 |

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

### **1.1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель освоения дисциплины** «Иностранный язык (немецкий)» является формирование межкультурной коммуникативной профессионально ориентированной компетенции, то есть знаний, умений и навыков, позволяющих полноценно осуществлять круг профессиональных обязанностей и общение в деловой сфере.

**Задачи дисциплины** состоят в последовательном овладении студентами совокупностью компетенций, основными из которых являются:

- коммуникативная компетенция (лингвистическая компетенция, социолингвистическая компетенция, социокультурная компетенция, социальная компетенция, дискурсивная компетенция, стратегическая компетенция);
- прагматическая компетенция;
- общая компетенция;
- когнитивная компетенция;
- межкультурная компетенция;
- компенсаторная компетенция.

### **1.2. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

**УК-4.** Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина входит в модуль «Иностранный язык» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Дисциплина «Иностранный язык (немецкий язык)» является базовым элементом в общей системе поэтапной подготовки студентов-бакалавров к межкультурной коммуникации на иностранном языке.

Целевая группа данного курса – выпускники общеобразовательных школ, успешно закончившие обучение и обладающие коммуникативной компетенцией в области иностранного языка на уровне A2 .

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для изучения дисциплины: « Факультатив по иностранному языку (немецкий язык)».

По окончании изучения учебного курса «Иностранный язык (немецкий язык)» предполагается овладение обучающимися профессионально ориентированной межкультурной коммуникативной компетенцией на уровне B1 – B1+.

## **3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **3.1. Объем дисциплины**

| Показатель объема дисциплины                 | Форма обучения |
|----------------------------------------------|----------------|
|                                              | Очная          |
| Объем дисциплины в зачетных единицах         | 6              |
| Объем дисциплины в часах                     | 216            |
| <b>Контактная работа:</b>                    | <b>110,7</b>   |
| Практические занятия                         | 108            |
| Контактные часы на промежуточную аттестацию: | 2,7            |
| Зачет                                        | 0.4            |
| Экзамен                                      | 0.3            |
| Предэкзаменационная консультация             | 2              |
| Самостоятельная работа                       | 80             |
| Контроль                                     | 25,3           |

Форма промежуточной аттестации: 1 семестр – зачет, 2 семестр – зачет, 3 семестр – экзамен.

### 3.2. Содержание дисциплины

| Наименование разделов (тем)<br>дисциплины с кратким содержанием                                                                                                                                               | Количество часов     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|                                                                                                                                                                                                               | Практические занятия |
| <b>Тема 1. Цели, задачи курса.</b> Иностранный (немецкий) язык в современном мире. Европейский языковой портфель.                                                                                             | <b>2</b>             |
| <b>Тема 2. Человек и общество.</b> Описание внешности, характера человека. Типичные черты внешности представителей разных культур. Традиционные костюмы, предметы быта, блюда.                                | <b>4</b>             |
| <b>Тема 3. Семейные ценности в современном мире.</b> Семья в жизни человека. Типы семьи в современном обществе. Семьи с одним родителем, развод. Приёмные семьи.                                              | <b>6</b>             |
| <b>Тема 4. География и краткая история Германии.</b> Ландшафт, столицы и крупные города, климат. Основные исторические события.                                                                               | <b>6</b>             |
| <b>Тема 5. Жизнь в городе.</b> Ритм городской жизни – проблемы и преимущества.                                                                                                                                | <b>6</b>             |
| <b>Тема 6. Искусство в России и за рубежом.</b> Разнообразие жанров искусства – живопись, архитектура, театр, кинематограф, музеи мира.                                                                       | <b>8</b>             |
| <b>Тема 7. Презентация: структура и форма представления.</b> Презентационные навыки, речевые клише, требования к мультимедийным презентациям.                                                                 | <b>4</b>             |
| <b>Тема 8. Система образования в России, Германии.</b> Начальное и общее образование. Обязательное образование. Учебный год. Школьные предметы. Платное и бесплатное образование.                             | <b>8</b>             |
| <b>Тема 9. Мир профессий и карьера.</b> Разнообразие профессий в современном мире. Поиск работы, собеседование.                                                                                               | <b>6</b>             |
| <b>Тема 10. Информационные технологии в жизни молодежи.</b> Ресурсы для изучения иностранного языка. Преимущества интернет технологий в области образования. Анализ ресурсов для изучения иностранного языка. | <b>4</b>             |
| <b>Тема 11. Проблемы экологии.</b> Глобализация. Экологический кризис.                                                                                                                                        | <b>6</b>             |

|                                                                                                                                                                   |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни.</b> Виды спорта. Правила здорового питания, распорядок дня. Традиционные виды спорта в России и за рубежом.             | <b>6</b>   |
| <b>Тема 13. Путешествия и транспорт.</b> Активный и пассивный отдых. Бронирование отеля, билетов. Виды транспорта. Транспорт в Берлине. Безопасность путешествия. | <b>6</b>   |
| <b>Тема 14. Введение в профессиональную коммуникацию.</b> Особенности языка профессионального общения.                                                            | <b>2</b>   |
| <b>Тема 15. История медицины.</b> Доисторическая медицины. Древний Рим.                                                                                           | <b>8</b>   |
| <b>Тема 16. Теоретические науки в области медицины.</b> Анатомия, физиология, гистология.                                                                         | <b>6</b>   |
| <b>Тема 17. Клинические науки.</b> Классификация болезней. Терапия. Хирургия. Психиатрия.                                                                         | <b>6</b>   |
| <b>Тема 18. Открытия в области медицины.</b> Антисептик. Анестезия. Рентгеновское излучение. Вакцина против оспы. Инсулин.                                        | <b>6</b>   |
| <b>Тема 19. Выдающиеся деятели медицины в России и за рубежом.</b> Гиппократ. Пирогов Н.И., Боткин С.П., Склифосовский Н.В., Филатов Н.Ф. и др.                   | <b>6</b>   |
| <b>Тема 20. Проектная деятельность в профессиональной сфере.</b> Особенности создания проекта профессиональной тематики.                                          | <b>2</b>   |
| <b>Итого:</b>                                                                                                                                                     | <b>108</b> |

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| Темы для самостоятельного изучения                                                                | Изучаемые вопросы                                                                                                                             | Количество часов | Формы самостоятельной работы                                                        | Методические обеспечения                               | Формы отчетности                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Тема 1.</b> Цели, задачи дисциплины «Иностранный язык». Европейский языковой портфель.         | Проблема многоязычия в поликультурном мире. Личный опыт изучения иностранного языка. Международные сертификаты.                               | <b>2</b>         | Ознакомление с Европейским языковым портфелем. Составление личного языкового досье. | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 2. Человек и общество.</b> Внешность и характер. Национальные особенности костюма, кухни. | Описание внешности, характера человека. Типичные черты внешности представителей разных культур. Традиционные костюмы, предметы одежды, блюда. | <b>4</b>         | Словесный портрет человека. Физиогномика. Глоссарий.                                | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 3. Семейные</b>                                                                           | Взаимоотношения                                                                                                                               | <b>4</b>         | Составление глоссария                                                               | Основная и                                             | Выполнение                                                   |

|                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                               |                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <p><b>ценности в современном мире.</b><br/>Семья в жизни человека. Типы семьи в современном обществе. Семьи с одним родителем, развод. Приёмные семьи.</p> | <p>я в семье.<br/>Семейные обязанности.<br/>Планирование семейной жизни.<br/>Типы семьи, семьи с одним родителем.<br/>Проблемы жизни мегаполиса.<br/>Особенности жизни мультинациональных городов.<br/>Европейские столицы – интенсивно изменяющийся мир.</p> |                 | <p>по теме.<br/>Творческий проект «Семья: прошлое и настоящее» (в России и стране изучаемого языка).<br/>Овладение навыками исследовательской деятельности:<br/>- сбор и обработка информации<br/>- анализ статистических данных<br/>- подбор иллюстраций</p>                    | <p>дополнительная литература, интернет-ресурсы</p>            | <p>лексико-грамматических упражнений<br/>Тестирование</p>            |
| <p><b>Тема 4. . География и краткая история страны изучаемого языка.</b> Ландшафт, столицы и крупные города, климат. Основные исторические события.</p>    | <p>Основные виды туризма.<br/>Путешествия по России и странам изучаемого языка.<br/>Организация поездок.<br/>Немецкий язык для путешественника по миру и по странам изучаемого языка.</p>                                                                     | <p><b>6</b></p> | <p>Работа с Интернет – источникам.<br/>Составление плана организации путешествия. Обзор достопримечательностей стран планируемых для посещения.<br/>Чтение текста, выполнение упражнений</p>                                                                                     | <p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы</p> | <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br/>Тестирование</p> |
| <p><b>Тема 5. Жизнь в городе.</b> Ритм городской жизни – проблемы и преимущества.</p>                                                                      | <p>Проблемы жизни мегаполиса.<br/>Особенности жизни мультинациональных городов.<br/>Европейские столицы – интенсивно изменяющийся мир.</p>                                                                                                                    | <p><b>4</b></p> | <p>Составление сравнительной таблицы по теме «Крупные города России и стран изучаемого языка» для систематизации учебного материала.<br/>Составление глоссария по теме.<br/>Подготовка сообщения для участия в круглом столе «Где лучше жить: в мегаполисе или в провинции».</p> | <p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы</p> | <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br/>Тестирование</p> |
| <p><b>Тема 6. Искусство в России и стране изучаемого языка.</b> Разнообразие</p>                                                                           | <p>Всеобщая информатизация общества – хорошо ли это?</p>                                                                                                                                                                                                      | <p><b>6</b></p> | <p>Знакомство с основными интернет ресурсами по изучению иностранного языка, анализ и их</p>                                                                                                                                                                                     | <p>Основная и дополнительная литература,</p>                  | <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p>                  |

|                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                        |                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| жанров искусства – живопись, архитектура, музеи мира.                                                                                                                                                            | СМИ в России и стране изучаемого языка. Роль Интернета.                                                                                                             |          | оценка.<br>Подготовка Интернет – обзора.<br>Чтение текста и выполнение после текстовых заданий.                                                                                                                                                                    | интернет-ресурсы                                       | упражнений<br>Тестирование                                    |
| <b>Тема 7. Презентация: структура и форма представления.</b><br>Презентационные навыки, речевые клише, требования к мультимедийным презентациям.                                                                 | Лингвистические особенности презентаций. Презентационные навыки. Структура мультимедийной презентации.                                                              | <b>4</b> | Изучение материалов по особенностям презентации. Этапы подготовки. Возможные ошибки при проведении. Лингвистический комментарий.                                                                                                                                   | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование  |
| <b>Тема 8. Система образования в стране изучаемого языка и России.</b><br>Начальное и общее образование. Обязательное образование. Учебный год. Школьные предметы. Платное и бесплатное образование.             | Структура образования в России и за рубежом. Особенности учебного процесса.                                                                                         | <b>6</b> | Составление сравнительной таблицы по теме «Образование в России и стране изучаемого языка» для систематизации учебного материала. Составление глоссария по теме.<br>Подготовка сообщения для участия в круглом столе «Где лучше учиться: в России или за рубежом». | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование  |
| <b>Тема 9. Мир профессий и карьера.</b><br>Разнообразие профессий в современном мире. Поиск работы, собеседование.                                                                                               | Профессиограмма специалиста. Проблемы трудоустройства. Составление резюме и поиск работы. Лингвистические и психологические особенности подготовки к собеседованию. | <b>4</b> | Написание резюме.                                                                                                                                                                                                                                                  | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование  |
| <b>Тема 10. Информационные технологии в жизни молодежи.</b><br>Ресурсы для изучения иностранного языка. Преимущества интернет технологий в области образования. Анализ ресурсов для изучения иностранного языка. | Всеобщая информатизация общества – хорошо ли это? СМИ в России и стране изучаемого языка. Роль Интернета.                                                           | <b>2</b> | Знакомство с основными интернет ресурсами по изучению иностранного языка, их анализ и оценка.<br>Подготовка Интернет – обзора.<br>Чтение текста и выполнение после текстовых заданий.                                                                              | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование. |
| <b>Тема 11. Проблемы экологии.</b>                                                                                                                                                                               | Влияние глобализации на                                                                                                                                             | <b>4</b> | Составление глоссария. Поиск и обработка                                                                                                                                                                                                                           | Основная и дополнительная                              | Выполнение лексико-                                           |

|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                |          |                                                                                                                                                                                     |                                                        |                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Глобализация.<br>Экологический кризис.                                                                                                                            | флору и фауну.<br>Экологический кризис – основные проблемы загрязнения окружающей среды.<br>Организации по защите окружающей среды.            |          | статистической информации по вопросам.<br>Подготовка к круглому столу по проблемам экологии.                                                                                        | льная литература, интернет-ресурсы                     | грамматических упражнений<br>Тестирование                    |
| <b>Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни.</b> Виды спорта. Правила здорового питания, распорядок дня. Традиционные виды спорта в России и за рубежом.             | Традиционные виды спорта в России и стране изучаемого языка. Спорт и фитнес. История Олимпийских и параолимпийских игр. Выдающиеся спортсмены. | <b>4</b> | Составление тематического глоссария.<br>Подготовка к круглому столу по истории Олимпийских игр.                                                                                     | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 13. Путешествия и транспорт.</b> Активный и пассивный отдых. Бронирование отеля, билетов. Виды транспорта. Транспорт в Берлине. Безопасность путешествия. | Основные виды туризма.<br>Путешествия по России и странам изучаемого языка.<br>Организация поездок.                                            | <b>4</b> | Работа с Интернет – источникам.<br>Составление плана организации путешествия. Обзор достопримечательностей стран планируемых для посещения.<br>Чтение текста, выполнение упражнений | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 14. Введение в профессиональную коммуникацию.</b> Особенности языка профессионального общения.                                                            | Особенности языка профессионального общения – лингвистические, стилистические. Терминология.                                                   | <b>2</b> | Изучение материалов по особенностям профессионального языка. Знакомство со специализированными текстами                                                                             | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Выполнение лексико-грамматических упражнений.                |
| <b>Тема 15. История медицины.</b> Доисторическая медицины. Древний Рим.                                                                                           | Школа пнеуматиков. Гален. Медицина в Древнем Китае, Индии. Медицина в Византии.                                                                | <b>6</b> | Составление глоссария.<br>Чтение текста и выполнение после текстовых заданий.                                                                                                       | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Выполнение лексико-грамматических упражнений                 |
| <b>Тема 16. Теоретические науки в области медицины.</b>                                                                                                           | Изучение терминосистемы. Основные понятия                                                                                                      | <b>4</b> | Чтение текста и выполнение после текстовых заданий.                                                                                                                                 | Основная и дополнительная литература,                  | Выполнение лексико-грамматических упражнений                 |

|                                                                                                                                                                          |                                                                                                                    |           |                                                                                                                          |                                                        |                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Анатомия, физиология, гистология.                                                                                                                                        | анатомии. Физиология – история развития направления. Гистология – строение тканей человека.                        |           |                                                                                                                          | интернет-ресурсы                                       |                                                              |
| <b>Тема 17.</b><br><b>Клинические науки.</b><br>Классификация болезней.<br>Терапия.<br>Хирургия.<br>Психиатрия.                                                          | Типы заболеваний. Терминологический аппарат. Инструменты для проведения операций. Заболевания психики.             | <b>4</b>  | Терминологический глоссарий.<br><br>Чтение текста и выполнение после текстовых заданий.                                  | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 18.</b><br><b>Открытия в области медицины.</b><br>Антисептик.<br>Анестезия.<br>Рентгеновское излучение.<br>Вакцина против оспы. Инсулин.                         | Основные открытия в области медицины. Терминологический аппарат.                                                   | <b>4</b>  | Работа с Интернет – источниками, составление глоссария по теме.<br>Чтение текста и выполнение послетекстовых упражнений. | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 19.</b><br><b>Выдающиеся деятели медицины в России и за рубежом.</b><br>Гиппократ.<br>Пирогов Н.И.,<br>Боткин С.П.,<br>Склифосовский Н.В.,<br>Филатов Н.Ф. и др. | Биография и вклад в развитие медицины выдающихся врачей и ученых.                                                  | <b>4</b>  | Составление тематического глоссария.<br>Подготовка к круглому столу по выдающимся деятелям в области медицины.           | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 20. Проектная деятельность в профессиональной сфере.</b><br>Особенности создания проекта профессиональной тематики.                                              | Сбор материала и разработка презентации на одну из профессиональных тем с последующим выступлением на данную тему. | <b>2</b>  | Работа с Интернет – источниками, составление глоссария по теме.<br>Чтение текста.<br>Подготовка презентации.             | Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы | Проект (защита презентации)                                  |
| <b>Итого:</b>                                                                                                                                                            |                                                                                                                    | <b>80</b> |                                                                                                                          |                                                        |                                                              |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                          | Этапы формирования                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>УК-4.</b> Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |

### 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оцениваемые компетенции | Уровень сформированности | Этапы формирования                                         | Описание показателей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Критерии оценивания                                                                                           | Шкала оценивания                                                                                                                                             |
|-------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-4                    | Пороговый                | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> базовую лексику и выражения, а так же лексику, связанную со специальностью<br><b>Уметь:</b> общаться в большинстве типичных ситуаций, которые могут быть при поездке в страну изучаемого языка; понимать тексты на повседневные и профессиональные темы, в которых используются достаточно употребительные слова и конструкции | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование<br>Проект (защита презентации)<br>Деловое письмо | Шкала оценивания лексико-грамматического упражнения, шкала оценивания делового письма, шкала оценивания проекта (презентации), шкала оценивания тестирования |
| УК-4                    | Продвинутый              | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> основные жанры устной и письменной речи, лексические и грамматические особенности, стилистические особенности, терминологический аппарат своей специальности, широкий спектр узкоспециальных выражений и конструкций<br><b>Уметь:</b> понимать                                                                                 | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование<br>Проект (защита презентации)<br>Деловое письмо | Шкала оценивания лексико-грамматического упражнения, шкала оценивания делового письма, шкала оценивания проекта (презентации), шкала оценивания              |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |              |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------|
|  |  |  | развернутые доклады и лекции по знакомой теме; написать подробное сообщение на разные темы; анализировать и переводить статьи по специальности и инструкции, касающиеся профессиональной деятельности<br><b>Владеть:</b> профессионально-ориентированной межкультурной компетенцией, а так же иностранным языком для академического и профессионального взаимодействия |  | тестирования |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------|

### ***Шкала оценивания выполнения лексико-грамматических упражнений***

|         | <b><i>Критерии оценивания</i></b>                       |                                                 |                                                                       |
|---------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Семестр | работа выполнена частично, с большим количеством ошибок | работа выполнена в полном объеме, но с ошибками | работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты |
| 1       | 5 баллов                                                | 10 баллов                                       | 15 баллов                                                             |
| 2       | 5 баллов                                                | 10 баллов                                       | 15 баллов                                                             |
| 3       | 5 баллов                                                | 10 баллов                                       | 15 баллов                                                             |

### ***Шкала оценивания тестирования***

| Семестр | 41-60 % верных ответов | 61-80 % верных ответов | 81-100% верных ответов |
|---------|------------------------|------------------------|------------------------|
| 1       | 8-11 баллов            | 12-15 баллов           | 16-20 баллов           |
| 2       | 5-8 баллов             | 9-11 баллов            | 12-15 баллов           |
| 3       | 2-4 балла              | 5-7 баллов             | 8-10 баллов            |

### ***Шкала оценивания проекта (защита презентации)***

| <b><i>Критерий оценки</i></b> | <b><i>Показатели</i></b>      | <b><i>Баллы</i></b> |
|-------------------------------|-------------------------------|---------------------|
| План работы                   | План работы над проектом есть | 2                   |
|                               | План работы отсутствует       | 0                   |
| Глубина раскрытия             | Тема раскрыта фрагментарно    | 2                   |

|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                              |                  |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| темы проекта                                                          | Тема раскрыта полностью                                                                                                                                                                                                      | 4                |
|                                                                       | Знания автора проекта превзошли рамки проекта                                                                                                                                                                                | 6                |
| Разнообразие источников информации, целесообразность их использования | Большая часть информации не относится к теме<br><br>Использован незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников                                                                      | 2<br>4           |
|                                                                       | Представлена полная информация из разнообразных источников                                                                                                                                                                   | 6                |
| Соответствие требованиям оформления письменной части и презентации    | Отсутствует установленный правилами порядок, структура<br><br>Внешний вид и речь автора не соответствуют правилам проведения презентации                                                                                     | 2                |
|                                                                       | Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами<br><br>Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, но автор не владеет культурой общения, не уложился в регламент | 4                |
|                                                                       | Чёткое и грамотное оформление<br><br>Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, автор владеет культурой общения, уложился в регламент, ему удалось вызвать большой интерес                     | 6                |
| <b>ИТОГО</b>                                                          |                                                                                                                                                                                                                              | <b>20 баллов</b> |

### ***Шкала оценивания делового письма***

| <b>Критерий оценки</b>                                                                                                                                                                                      | <b>Баллы</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>1. Структура и оформление в соответствии с видом делового письма.</b> Данный критерий означает, что письмо оформлено по правилам, есть четкая структура письма как в оформлении так и в самом письме.    | <b>2</b>     |
| <b>2. Содержание.</b> В данном критерии учитывается насколько полно, точно и правильно было написано письмо/документ на заданную тему. Оцениваются идеи и последовательность информации в раскрытии письма. | <b>3</b>     |
| <b>3. Лексика.</b> Оценивается разнообразие лексических структур, используемых для составления документа/ написание письма                                                                                  | <b>3</b>     |
| <b>4. Грамматика.</b> Оценивается разнообразие, сложность и точность грамматических конструкций.                                                                                                            | <b>2</b>     |
| <b>Итого</b>                                                                                                                                                                                                | <b>10</b>    |

**5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

***Пример лексико-грамматического упражнения***

**Hunde sind wie Medizin**

Hunde sind für Kinder gut. Manchmal wir \_\_\_\_\_ sie w \_\_\_\_\_ Medizin. I \_\_\_\_\_ Köln wurde aus ei \_\_\_\_\_ ängstlichen Jun \_\_\_\_\_ ein nor \_\_\_\_\_ und fröhl \_\_\_\_\_ Kind, a \_\_\_\_\_ es ei \_\_\_\_\_ Hund bek \_\_\_\_\_. Ein and \_\_\_\_\_ Junge wol \_\_\_\_\_ nicht lau \_\_\_\_\_, weil e \_\_\_\_\_ sehr schw \_\_\_\_\_ war u \_\_\_\_\_ oft hinf \_\_\_\_\_. Sein Va \_\_\_\_\_ kaufte i \_\_\_\_\_ einen Hu \_\_\_\_\_. Bald kon \_\_\_\_\_ er ge \_\_\_\_\_ und lau \_\_\_\_\_. Ein klei \_\_\_\_\_ Mädchen intere \_\_\_\_\_ sich n \_\_\_\_\_ für si \_\_\_\_\_ selbst. E \_\_\_\_\_ nahm n \_\_\_\_\_ Rücksicht a \_\_\_\_\_ andere Le \_\_\_\_\_ und verla \_\_\_\_\_, dass se \_\_\_\_\_ Eltern im \_\_\_\_\_ in d \_\_\_\_\_ Nähe wa \_\_\_\_\_. Durch einen Hund lernte es, auch an andere zu denken.

***I семестр***

***Тестирование. Пороговый уровень***

Заполните пропуски:

1. Kommt \_\_\_\_\_ mit zum Baden?  
A. du  
B. ihr  
C. ich  
D. wir
2. \_\_\_\_\_ kommen Sie?  
A. Was  
B. Wie viel  
C. Woher  
D. Wer
3. Der neue Film \_\_\_\_\_ N. ist wirklich interessant.  
A. gegen  
B. an  
C. nach  
D. von
4. In der Kindheit \_\_\_\_\_ er schnell rennen, jetzt aber nicht.  
A. kannst  
B. kann  
C. konnte  
D. können
5. Mein \_\_\_\_\_ ist Student einer Hochschule.  
A. Freundin  
B. Freund  
C. Freundschaft

D. freundlich

6. \_\_\_\_Donau ist einer der längsten Flüsse in der Welt.

- A. die
- B. der
- C. eine
- D. –

7. Ich \_\_\_\_ im Fluss.

- A. Bade
- B. Badete
- C. Gebadet
- D. badet

8. In einem Dorf \_\_\_\_\_ einmal zwei Männer.

- A. leben
- B. lebte
- C. lebten
- D. lebt

9. Der eine \_\_\_\_\_ reich und der andere \_\_\_\_\_ arm.

- A. war, war
- B. wäre, wäre
- C. hatte, wäre
- D. wurde, wurde

10. Der reiche Mann \_\_\_\_\_ alles. Der arme jedoch \_\_\_\_\_ nur eine einzige Ganz.

- A. hatte, hatte
- B. hat, hat
- C. war, hatte
- D. hatte, hatte

### Тестирование. Продвинутый уровень

Заполните пропуски:

Nach dem Kindergarten geh\_\_ alle Kind\_\_ im Alter von sechs oder sieben Jahren in d\_\_ Grundschule.

Dort ble\_\_ sie vi\_\_ Jahre.

Da gehen ca. 45 Pro auf d\_\_ Hauptschule, ca. 25 Pro auf d\_\_ Realschule u\_\_ ca. 30 Pro\_\_ auf d\_\_ Gymnasium.

I\_\_ einigen Bundesl\_\_ gibt e\_\_ auch Gesamtsch\_\_ .

Nach d\_\_ Hauptschule ka\_\_ man arbe\_\_ und Ge\_\_ verdienen od\_\_ eine Le\_\_ machen.

Na \_\_ dem Abi\_\_ am Gymn\_\_ kann m einen Be\_\_ lernen oder an der Universität studieren.

## ***II семестр***

### ***Тестирование. Пороговый уровень***

Заполните пропуски:

1. Wir haben den Brief aus Deutschland schon ....  
a) beantworteten    b) beantworte    c) beantworten
2. Hast du das Gedicht... ?  
a) gelernt    b) lernten    c) lernte
3. Habt ihr in der Pause ...?  
a) spielen    b) gespielt    c) spielte
4. Die Sportler haben auf dem Sportplatz...  
a) turnte    b) turnen    c) geturnt
- 5.- Zeichnest du gut?  
Ja.  
Hast du gestern... ?  
a) gezeichnet    b) zeichnete    c) zeichnen
6. Heute schneit es. Hat es auch gestern ... ?  
a) geschneit    b) schneite    c) schneit
7. Bist du heute früh ... ?  
a) erwacht    b) erwachen    c) erwachte
8. Warum hat das Mädchen... ?  
a) weinen    b) geweint    c) weinte
9. Das haben andere Forscher nach ihm ...  
a) machten    b) gemacht    c) machte
- 10.- Feg den Fußboden!  
- Ich habe schon ....  
a) gefegt    b) fegen    c) fege

### ***Тестирование. Продвинутый уровень***

Заполните пропуски:

In sechs Stunden ka\_\_ man per Straßenbahn quer dur\_\_ das Ruhrgebiet fahren.  
5,6 Millionen Men\_\_ wohnen u\_\_ arbe\_\_ hier.  
D\_\_ Städte s\_\_ durch e\_\_ sinnreiches Ne\_\_ von Straßenba\_\_ und Bus-Li\_\_ verbunden.  
D\_\_ längste Straßenbahn-Li\_\_ der We\_\_ ist 115 km la\_\_ .  
Man ka\_\_ sie v\_\_ Düsseldorf b\_\_ nach Dortmund befa\_\_ .  
Kommen S\_\_ mit, ste\_\_ Sie e\_\_ ; vergessen S\_\_ das Umst\_\_ an d\_\_ richtigen Halteste\_\_ nicht!  
Uns\_\_ Fahrt beginnt in Düsseldorf.

## ***III семестр***

### ***Тестирование. Пороговый уровень***

Заполните пропуски:

1. Der Lehrer meint, \_\_\_\_\_ nicht alle Schüler die Aufgabe richtig verstanden haben.  
A. ob

- B. wenn
- C. dass
- D. weil

2. Er sagte so darum, \_\_\_\_\_ er auf dich ärgerlich war.

- A. dass
- B. weil
- C. ob
- D. wenn

3. Gehst du im Sommer baden, \_\_\_\_\_ das Wetter gut ist?

- A. als
- B. wenn
- C. weil
- D. dass

4. Ich konnte nicht arbeiten, \_\_\_\_\_ ich war krank.

- A. dass
- B. wenn
- C. denn
- D. weil

5. Er lebt, \_\_\_\_\_ es ihm der Arzt vorschreibt.

- A. wie
- B. wenn
- C. ohne dass
- D. statt dass

6. \_\_\_\_\_ der Mantel gereinigt werden soll, dürfen keine Knöpfe darauf sein.

- A. wenn
- B. wann
- C. ob
- D. als

7. \_\_\_\_\_ wir die Arbeit beendet hatten, kehrten wir nach Hause zurück.

- A. wenn
- B. wobei
- C. wann
- D. als

8. \_\_\_\_\_ wir im Kino waren, wurde unser Auto gestohlen.

- A. während
- B. wenn
- C. wann
- D. wobei

9. \_\_\_\_\_ wir diese Stadt erreichten, war es schon dunkel.

- A. als
- B. wenn
- C. wann

D. dass

10. Heute braucht jeder Betrieb viel \_\_\_\_\_.

- A. Computern
- B. Computers
- C. Computer
- D. Computeren

### Тестирование. Продвинутый уровень

Заполните пропуски:

Bei der Planung von Urlaubsreisen ins Ausland sollte man bedenken: Nur d\_\_\_\_\_ mitnehmen, w\_\_\_\_\_ man wirk\_\_\_\_\_ braucht!

Da\_\_\_\_\_ gehören i\_\_\_\_\_ jedem Fa\_\_\_\_\_ die Reisedo\_\_\_\_\_, ein gu\_\_\_\_\_ Reiseführer u\_\_\_\_\_ ein Wörte\_\_\_\_\_, die Tic\_\_\_\_\_ sowie ei\_\_\_\_\_ Adressenliste.

Wel\_\_\_\_\_ Kleidung m\_\_\_\_\_ einpackt, hä\_\_\_\_\_ natü\_\_\_\_\_ vom Zi\_\_\_\_\_ ab.

W\_\_\_\_\_ alleine unte\_\_\_\_\_ ist, bra\_\_\_\_\_ für Notf\_\_\_\_\_ eine kle\_\_\_\_\_ Reiseapotheke.

Obw\_\_\_\_\_ man Ge\_\_\_\_\_ fast übe\_\_\_\_\_ einfach wech\_\_\_\_\_ oder abh\_\_\_\_\_ kann, empf\_\_\_\_\_ es si\_\_\_\_\_, eine kle\_\_\_\_\_ Summe sc\_\_\_\_\_ vor d\_\_\_\_\_ Reise umzuta\_\_\_\_\_.

Und schli\_\_\_\_\_ gehört no\_\_\_\_\_ etwas i\_\_\_\_\_ Gepäck: Der eigene Hauschlüssel.

### *Пример текста социокультурной тематики для чтения и перевода на зачете в 1 семестре*

#### Massenmedien

Die Rolle der Massenmedien in unserem heutigen Leben ist sehr gross. Ohne Massenmedien kann die moderne menschliche Gesellschaft überhaupt nicht auskommen. Unter Massenmedien versteht man Rundfunk, Fernsehen, Internet und Presse.

Das wichtigste Massenmedium von heute ist das Fernsehen, weil Fernsehsendungen von vielen Milliarden Menschen unseres Planeten täglich angeschaut werden. Im Fernsehen werden aktuelle Reportagen und Nachrichten, Diskussionen und Shows, Unterhaltungs- und Sportsendungen, populärwissenschaftliche und Lernprogramme für Kinder und Erwachsene übertragen.

Das wichtigste Massenmedium von heute ist das Fernsehen, weil Fernsehsendungen von vielen Milliarden Menschen unseres Planeten täglich angeschaut werden. Im Fernsehen werden aktuelle Reportagen und Nachrichten, Diskussionen und Shows, Unterhaltungs- und Sportsendungen, populärwissenschaftliche und Lernprogramme für Kinder und Erwachsene übertragen.

Der zweite Platz unter den Massenmedien gehört dem Rundfunk. Hier gilt das Motto „Was nicht gesehen werden kann, kann gehört werden“. Aus diesem Grund wird im Radio die grösste Aufmerksamkeit der Musik, den Nachrichten, dem Wetterbericht und ähnlichen Sachen gewidmet.

Die moderne Presse ist das älteste Massenmedium und ist von zahlreichen Zeitungen, Zeitschriften und sonstigen Druckschriften vertreten. In der Presse werden die aktuellsten Probleme des politischen, wirtschaftlichen, kulturellen, sozialen und wissenschaftlichen Lebens erläutert.

### *Пример текста социокультурной тематики для чтения и аннотирования на зачете во 2 семестре*

## AUSBILDUNGSSYSTEM DER BRD

In der Bundesrepublik besteht Schulpflicht. Alle Kinder müssen in die Schule gehen, wenn sie sechs Jahre alt sind. Die drei- bis sechsjährige Kinder können Kindergärten besuchen. Der Kindergartenbesuch ist freiwillig. Es gibt halbtägige und ganztägige Kindergärten. Heute besuchen etwa 80 Prozent aller Kinder zwischen 3 und 6 Jahren einen Kindergarten.

Zunächst besuchen die Kinder vier Jahre die Grundschule. Der Unterricht in der Grundschule ist einheitlich. Alle Schüler beginnen mit dem Lesen und Schreiben in der Muttersprache. Man unterrichtet in der Grundschule folgende Fächer: Mathematik, Physik, Chemie, Biologie, Geschichte, Erdkunde, Religion, Kunst. Man hat noch Werken (Handarbeit) und Sportstunden. Der Besuch aller öffentlichen Schulen ist kostenlos. Die Schulbücher werden den Schülern auch kostenlos zur Verfügung gestellt.

Nach der Grundschule können die Kinder entweder auf die Hauptschule oder das Gymnasium gehen. In der Hauptschule lernt man vom fünften bis zum neunten Schuljahr (in einigen Ländern bis zum zehnten Schuljahr). Die neun- oder zehnjährige Ausbildung ist für alle Kinder zur Schulpflicht. Viele Schüler besuchen heute zunächst eine Orientierungsstufe (Klassen 5 und 6). In dieser Periode können sie sich für einen bestimmten Schultyp entscheiden.

Die Hälfte aller Kinder dieser Altersstufe gehen nach der Grundschule auf die Hauptschule. Nach der Hauptschule kann man in die Berufsausbildung eintreten und gleichzeitig eine Berufsschule besuchen. Der erfolgreiche Abschluss der Hauptschule öffnet den Weg zu vielen Ausbildungsberufen in Handwerk und Industrie.

Heute hat die Hauptschule bedeutend mehr Fächer als früher. Jeder Schüler erhält Unterricht in einer Fremdsprache (meist Englisch) und in Arbeitslehre, um ihm den Weg in die Berufsausbildung zu erleichtern.

Die Realschule schließt an die vierte Klasse der Grundschule oder an die sechste der Hauptschule an. Der Unterricht dauert hier entsprechend 6 oder 4 Jahre. Diese Schulart bereitet die Schüler auf höher qualifizierte Berufe vor. Übergänge während dieser Zeit in andere Schularten sind möglich. Eine Fremdsprache ab Klasse 5 ist Pflicht. Meistens ist es Englisch. Oft kann ab Klasse 7 eine weitere Fremdsprache gelernt werden. Der Realschulabschluss heißt auch "mittlere Reife" oder "Fachschulreife". Realschulen gibt es auch in Österreich, doch heißen sie dort anders: die mathematischen Realgymnasien und die ausgebauten Hauptschulen.

Nach dem Abschluss der Realschule kann man weiter Fachgymnasium oder Fachoberschule besuchen, es dauert noch 3 Jahre. Danach wird eine Abschlussprüfung abgelegt. Weiter kann man schon an der Fachhochschule oder an der Universität sein Studium fortsetzen.

### *Пример текста профессиональной тематики на экзамене в 3 семестре*

Die frühesten erhaltenen anatomischen Studien finden sich im *Papyrus Edwin Smith*, der auf das 17. Jhd. v. Chr. datiert wird. Behandelt werden u. a. das Herz und die Herzkranzgefäße, Leber, Milz und Nieren, Hypothalamus, Gebärmutter und Blase sowie die Blutgefäße.

Der *Papyrus Ebers* aus dem letzten Viertel des 16. Jahrhunderts v. Chr. enthält ein Traktat zum Herzen, in dem auch die Blutgefäße beschrieben werden.

Nomenklatur, Methodik und Anwendungen gehen auf die griechischen Ärzte der Antike zurück. Beschreibungen von Muskeln und Skelett finden sich im *Corpus Hippocraticum* (v. a. *Über die Knochenbrüche* und *Über die Gelenke*), wobei in der hippokratischen Medizin die menschliche Physiologie eine größere Bedeutung hatte als die Anatomie. Aristoteles beschrieb anhand der **Sektion** von Tieren die Anatomie der Wirbeltiere. Praxagoras von Kos kannte bereits im 4. Jahrhundert v. Chr. den Unterschied zwischen Arterien und Venen.

Anfänge einer systematischen Anatomie entstanden im alten Babylon. Eine erste anatomische Schule gab es im 2. Jahrhundert v. Chr. in Alexandria. Die Herrscher des Ptolemäerreiches (in Betracht kommen Ptolemaios I. und vor allem Ptolemaios II.) erlaubten dort die Leichenöffnung für anatomische Studien, meist an Exekutierten. Herophilos von Chalkedon führte die ersten wissenschaftlichen Obduktionen und auch Vivisektionen an Mensch und Tier durch. Er soll 600 Strafgefangene lebend seziiert haben und gilt als „Vater der Anatomie“. Er verwarf die Ansicht von Aristoteles, das Herz sei der Sitz des Intellekts und nannte dafür das Gehirn. Weitere Anatomen in Alexandria waren Erasistratos und Eudemos von Alexandria.

Die von Rufus von Ephesos im 2. Jahrhundert verfasste Abhandlung *Über die Bezeichnung der Körperteile des Menschen* ist das älteste erhaltene anatomische Lehrbuch, dessen Hauptanliegen die Vermittlung anatomischer Nomenklatur war. Gemäß Rufus wurde der theoretische Unterricht durch Veranschaulichungen an lebenden Personen ergänzt, wobei die äußeren Körperteile an Sklaven demonstriert wurden.

Galenos von Pergamon fasste im 2. Jahrhundert n. Chr. das medizinische Wissen der antiken Ärzte systematisch zusammen, unter anderem in einem 15-bändigen Anatomie-Werk *Über die Verfahrensweise beim Sezieren*. Als Arzt von Gladiatoren konnte er verschiedenste Arten von Wunden und so auch die Anatomie des Menschen genau studieren. Weitere Studien betrieb er an Schweinen und Affen. Seine Schriften bildeten die Basis für die Werke des Mittelalters, so auch für den *Kanon der Medizin* von Avicenna.

Seit etwa 1300 wurden, vor allem in Oberitalien, gelegentlich anatomische Lehrsektionen vorgenommen. Derartige Demonstrationen dienten jedoch vor allem dem Zweck, die Lehren der antiken Autoren bzw. Autoritäten zu bestätigen.

Ab dem 15. Jahrhundert erfuhr die Anatomie, inspiriert durch Ideen des Humanismus und der Renaissance, neue Impulse. Nachdem im Mittelalter die Anatomie keine großen Fortschritte gemacht hatte, korrigierte der flämische Anatom Andreas Vesalius (1514–1564) die über Jahrhunderte kaum hinterfragten Annahmen bzw. Glaubenssätze, was viele seiner Kollegen empörte. Seine Arbeit machte ihn zum Begründer der modernen Anatomie. Ausgehend von oberitalienischen Vorbildern erlangte der anatomische Unterricht mittels des Sezierens von menschlichen Leichen im 16. Jahrhundert auch im deutschsprachigen Raum seine Verbreitung. So etwa ab spätestens 1530 in Deutschland, ab 1535 durch Burghard Mithobius (1501–1564) an der Universität Marburg.

William Harvey gilt als Entdecker des Blutkreislaufs im Abendland und als Wegbereiter der modernen Physiologie.

Die Anatomie nahm seitdem einen hohen Stellenwert in den bildenden Künsten ein, Sektionen an Menschen und Tieren gehörten zur Grundausbildung der Studenten. Künstler wie Michelangelo, Raffael, Dürer und Leonardo da Vinci (1452–1519) brachten Jahre mit dem Studium des menschlichen Körpers zu. Da Vincis Codex Windsor übertraf in seiner wissenschaftlichen Genauigkeit die Arbeiten des 62 Jahre später geborenen Vesalius. Die enge Zusammenarbeit von Künstlern und Anatomen ließ medizinische Schriften von außergewöhnlich hoher Qualität entstehen wie zum Beispiel das Lehrbuch des Flamen Philip Verheyen (1648–1710).

Im Zeitalter der Aufklärung errichtete man anatomische Theater, die neben dem wissenschaftlichen Wert einen hohen Schauwert hatten.

Den ersten populär gewordenen fotografischen Anatomieatlas veröffentlichten 1982/83 Johannes W. Rohen und Chihiro Yokochi.

### *Список тем для беседы на зачёте и экзамене*

#### **1 семестр**

1. Иностранный язык в современном мире.
2. Человек и общество.
3. Семейные ценности в современном мире.
4. География и краткая история Германии.
5. Жизнь в городе.
6. Искусство в России и за рубежом.

### **2 семестр**

1. Система образования в России, Германии.
2. Мир профессий и карьера.
3. Информационные технологии в жизни молодежи.
4. Проблемы экологии.
5. Спорт и здоровый образ жизни.
6. Путешествия и транспорт.

### **3 семестр**

1. История развития медицины. Основные этапы становления науки.
2. Анатомия.
3. Физиология.
4. Гистология.
5. Классификация болезней.
6. Психиатрия.
7. Изобретения в области медицины.
8. Выдающиеся ученые медики.

### ***Список тем для экзамена***

#### **3 семестр**

1. История развития медицины. Основные этапы становления науки.
2. Анатомия.
3. Физиология.
4. Гистология.
5. Классификация болезней.
6. Психиатрия.
7. Изобретения в области медицины.
8. Выдающиеся ученые медики.

### ***Тематика проектной деятельности***

#### **1 семестр**

##### **Тематика проектной деятельности:**

1. Национальный флаг Германии
2. Национальная одежда Баварцев
3. Земли Германии
4. Особенности немецкой кухни (сосиски)
5. Национальный характер (особенности менталитета)
6. Немецкий юмор
7. Природа Германии
8. Великий немецкий композитор Иоганн Себастьян Бах
9. Творчество Иоганна Кристофа Фридриха фон Шиллера
10. Поэзия Иоганна Вольфганга фон Гёте

#### **2 семестр**

1. Театры Германии
2. Дворцы и резиденции Германии
3. Людвиг Ван Бетховен – основатель классической музыки
4. Немецкая живопись - Альбрехт Дюрер
5. Австрия - столица, экономика, достопримечательности
6. Немецкие композиторы Австрии (Моцарт, Лист, Штраус)
7. Швейцария - столица, экономика, достопримечательности
8. Транспорт в Германии
9. Педагогика за рубежом: история, современная практика, перспективы
10. Особенности поведения во время общения с представителями иностранных культур.
11. Ангела Меркель краткая биография, роль в жизни Германии.

### **3 семестр**

1. История развития медицины. Основные этапы становления науки.
2. Медицина Древнего Китая, Древней Индии.
3. Гистология, физиология.
4. Изобретения в области медицины.
5. Выдающиеся ученые медики.

Стратегия написания делового письма:

1. Напишите название письма (выравнивание по ширине).
2. Укажите Ваше имя и фамилию (выравнивание по ширине).
3. Укажите Ваш контактный телефон и электронный адрес (слева).
4. Укажите название фирмы, в которую Вы обращаетесь (по центру).
5. Укажите адрес фирмы (по центру).
6. Укажите место и дату написания письма (по центру).
7. Напишите обращение. Обращение начинается с Sehr geehrte/r Frau/Herr, к которому добавляется фамилия. Всё обращение пишется не посередине, а на левой стороне без отступа на красную строку. После обращения ставится запятая, а не восклицательный знак.
8. Укажите цель написания письма.
9. Кратко опишите свой профессиональный опыт (предыдущие места работы и/или стажировки).
10. Кратко опишите свои деловые качества.
11. Напишите о готовности пройти собеседование.
12. В конце письма не забудьте написать завершающую фразу на отдельной строке (Например, Mit freundlichen Grüßen).
13. На отдельной строке после завершающей фразы подпишите письмо - напишите своё имя и фамилию (в правом углу).

### ***Структура письма:***

1. Ваш адрес
2. Адрес работодателя

3. Место и дата написания письма
4. Тема
5. Обращение
6. Основная часть, которая рассказывает о Вашем профессиональном опыте, Ваших ожиданиях на новом рабочем месте и просьбу о личной встрече.
7. Заключение
8. Приложения (напр. свидетельства об окончании курсов и т.д.)

Как начать письмо:

"Mit großem Interesse habe ich Ihre Stellenanzeige gelesen und bewerbe mich hiermit bei Ihnen für die Anstellung der/des [...]."

"In Ihrer Anzeige vom [...] in der [...] suchen Sie eine/n [...]  
Mit großem Interesse verfolge ich die Entwicklung Ihres Unternehmens und bewerbe mich hiermit als [.....]."

"Ihr Mitarbeiter [...] hat mich auf einen Bedarf an [...] in Ihrem Unternehmen aufmerksam gemacht und das hat bei mir großes Interesse geweckt."

Как закончить сопроводительное письмо:

"Über die Einladung zu einem persönlichen Gespräch freue ich mich sehr."

"Sollten Ihnen meine Bewerbungsunterlagen zusagen, stehe ich Ihnen gern für ein Vorstellungsgespräch zur Verfügung."

"Für alle weiteren Auskünfte stehe ich Ihnen gerne in einem persönlichen Gespräch zur Verfügung."

**Важно правильно формулировать** свои высказывания: не следует использовать формы конъюнктива (würde, könnte, möchte usw.).

**Неправильно:**

Ich würde mich freuen...

Ich möchte mich bewerben...

Ich könnte Ihnen...

**Правильно:**

Ich freue mich...

Ich bewerbe mich...

Ich werde Ihnen...

**Образец письма**

1. Petra Muster • Hauptstraße 24 • 12345 Musterstadt • Tel.: 0123/1234567 Mobil:  
0130/1234567 • e-Mail: petra.muster@provider.de

2. Wunderbar AG  
Herr Walter Schmidt  
Musterstraße 2

3. Musterstadt, 01.10.2004

**4. Stellenanzeige in der F.A.Z. vom 29.September 2004 „Marketing Manager mit Vertriebserfahrung“**

5. Sehr geehrter Herr Schmidt,

6. vielen Dank für das aufschlussreiche Telefonat, hiermit sende ich Ihnen meine Bewerbungsunterlagen zu.

Als Diplom-Kommunikationswirtin verfüge ich über ein fundiertes Wissen der Bereiche Kommunikation und Ökonomie. Die letzten zwei Jahre bin ich als stellvertretende Marketing- und Vertriebsleiterin für ein großes Unternehmen der Automobil-Branche tätig und in ungekündigter Position.

In Ihr Unternehmen werde ich meine fundierten Marketingkenntnisse und mein Vertriebstalent einbringen. Auf Grund meiner Leistungen wurde ich in den letzten Jahren durch besondere Seminare, einen einjährigen Auslandsaufenthalt (Zweigstelle New York) und ein höheres Gehalt gefördert und belohnt.

Ich suche und liebe die Herausforderung und habe dies mehrfach unter Beweis stellen können, z. B. durch außergewöhnliche Umsatz- und Gewinnsteigerungen in den Jahren 2002 in Höhe von 23% Umsatzsteigerung und 14% Gewinnsteigerung und 2003 mit 33% Umsatzsteigerung und einer Gewinnsteigerung von 50%.

Da ich ortsungebunden bin und Hamburg sehr mag, kann ich mir einen Start bei der Wunderbar AG ab dem 01.Februar 2005 gut vorstellen.

In einem persönlichen Gespräch werde ich Sie gerne von meinen Potenzialen überzeugen und freue mich auf Ihre Antwort

7. Mit freundlichen Grüßen Petra Muster

8. Anlagen

**5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Основными формами текущего контроля являются: выполнение лексико-грамматических упражнений, тестирование, проект (защита презентации), деловое письмо

Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 80/70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачёте, равняется 20 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на экзамене, равняется 30 баллам

Зачет и экзамен проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных рабочей программой дисциплины, при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра.

Формой промежуточной аттестации является экзамен, который проходит в форме устного собеседования по вопросам.

Зачёт может проводиться по билетам. Вопросы охватывают все содержание программы учебной дисциплины. Зачёт состоит из двух вопросов.

За семестр студент может набрать максимально 100 баллов.

### **Содержание зачета (1 семестр 80 баллов текущий контроль, 20 баллов зачет)**

1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)
2. Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

### **2.Содержание зачета( II семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)**

1. Чтение и написание аннотации к тексту социокультурной направленности. (10 баллов)
2. Устное монологическое высказывание на одну из изученных тем. (10 баллов)

### **3.Содержание экзамена( III семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)**

- 1) Чтение и беседа по тексту социокультурной направленности. (10 баллов)
- 2) Написание аннотации по тексту профессиональной направленности. (10 баллов)
- 3) Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

### ***Шкала оценивания работы с социокультурным или профессионально-ориентированным текстом***

| <b>Критерий оценки</b>                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Баллы</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Полное понимание текста, его точный перевод (допускаются незначительные стилистические ошибки 1–4).<br>Грамотный ответ на вопросы, демонстрирующий полное понимание.                                                                                                | 10 баллов    |
| Письменный перевод текста с незначительными ошибками и замечаниями, передача основного содержания с незначительными ошибками, не искажающими смысл прочитанного текста (допускаются незначительные ошибки, исправляемые при дополнительных вопросах экзаменаторов). | 7 баллов     |
| Неполный или неточный перевод текста, (5–7 стилистических и грамматических ошибок). Частичное понимание текста, неточные ответы на вопросы.                                                                                                                         | 4 балла      |
| Неправильный перевод текста или выполнение менее 70% текста, большое количество ошибок. Ответы на вопросы неверны.                                                                                                                                                  | 2 балла      |

### ***Шкала оценивания зачета***

| <b>Баллы</b> | <b>Критерии оценивания</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>20</b>    | <p>Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебно-образовательной, социокультурной и профессиональной):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений.</li> <li>• умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание. Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления.</li> <li>• при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту,</li> </ul> |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p>передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера. Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 16 | <p>Студент демонстрирует хорошее знание предмета:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• произношение в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной;</li> <li>• демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений;</li> <li>• владеет навыками письменной речи.</li> <li>• способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.</li> </ul> |
| 10 | <p>Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делает ошибки в произношении и речевой интонации;</li> <li>• не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические ошибки;</li> <li>• при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи.</li> <li>• может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.</li> </ul>                                                                                                                                                  |
| 6  | <p>Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков иноязычного общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки;</li> </ul> <p>не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать</p>                                                                                                                                                                                                                                 |

### Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации

| Баллы, полученные по текущему контролю и промежуточной аттестации | Оценка в традиционной системе |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 81-100                                                            | зачтено                       |
| 61-80                                                             | зачтено                       |
| 41-60                                                             | зачтено                       |
| 0-40                                                              | не зачтено                    |

### *Шкала оценивания экзамена*

| Баллы | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30    | <p>Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебно-образовательной, социокультурной и профессиональной):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений.</li> <li>• умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание. Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления.</li> <li>• при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту, передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения.</li> <li>• способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера. Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.</li> </ul> |
| 22    | <p>Студент демонстрирует хорошее знание предмета:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• произношение в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной;</li> <li>• демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений;</li> <li>• владеет навыками письменной речи.</li> <li>• способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 14    | Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• делает ошибки в произношении и речевой интонации;</li> <li>• не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические ошибки;</li> <li>• при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи.</li> <li>• может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.</li> </ul> |
| <b>6</b> | <p>Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков иноязычного общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки;</li> </ul> <p>не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать</p>                |

### **Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины**

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации

| Баллы, полученные по текущему контролю и промежуточной аттестации | Оценка в традиционной системе |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 81-100                                                            | отлично                       |
| 61-80                                                             | хорошо                        |
| 41-60                                                             | удовлетворительно             |
| 0-40                                                              | не удовлетворительно          |

## **6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1 Основная литература**

1. Ивлева, Г. Г. Немецкий язык : учебник и практикум для вузов. — 3-е изд. — Москва : Юрайт, 2023. — 264 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/511023>
2. Катаева, А. Г. Немецкий язык для гуманитарных вузов: учебник и практикум для вузов / А. Г. Катаева, С. Д. Катаев, В. А. Гандельман. — 4-е изд. — Москва : Юрайт, 2023. — 269 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/510727>

### **6.2.Дополнительная литература**

1. Гусева, А. Е. Лексикология немецкого языка : учебник и практикум для вузов / А. Е. Гусева, И. Г. Ольшанский. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2023. — 428 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/516428>
2. Катаева, А. Г. Грамматика немецкого языка : учебное пособие для вузов / А. Г. Катаева, С. Д. Катаев. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2023. — 131 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/530440>
3. Родин, О. Ф. Страноведение. Федеративная Республика Германия : учебное пособие для вузов . — 4-е изд. — Москва : Юрайт, 2023. — 313 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/509593>
4. Смирнова, Т. Н. Немецкий язык. Deutsch mit lust und liebe. Продвинутый уровень : учебник и практикум для вузов . — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2023. — 276 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/512601>

### **6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Deutsche Welle [Электронный ресурс].- URL: <http://www.dw-world.de/dw/0,,8030,00.html>
  2. Goethe Institut [Электронный ресурс].- URL: <http://www.goethe.de/wis/deindex.htm>
  3. Jetzt Deutsch lernen [Электронный ресурс].- URL: <http://www.goethe.de/z/jetzt/deindex.htm>
  4. Slow German [Электронный ресурс].- URL: <http://www.slowgerman.com/>
- Wikipedia [Электронный ресурс].- URL: <http://ru.wikipedia.org/>

## **7.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

- 1.Методические рекомендации по освоению учебной дисциплины "Иностранный язык"

## **8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных:**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru) - Официальный интернет-портал правовой информации

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал Российское образование

### **Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:**

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей),

7-zip,

Google Chrome

## **9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерными с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду университета ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.