

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.08.2025 17:34:56
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Лингвистический факультет

Кафедра теории языка, англистики и прикладной лингвистики

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры теории языка,
англистики и прикладной лингвистики

Протокол от «13» марта 2025 г. № 13

Зав. кафедрой



/Холстинина.Т.В./

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине

Практический курс английского языка

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки: Теоретические и методологические основы преподавания
английского языка

Москва
2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-2. Способен к преподаванию учебных курсов, дисциплин (модулей) по образовательным программам в образовательных организациях соответствующего уровня образования	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знает:</i> -основные формы исследовательской работы в области подготовки к сдаче международных экзаменов по английскому языку <i>Умеет:</i> организовать работу по изучению новейшей терминологии в сфере формального общения	Тест	Шкала оценивания теста
УК-4	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знает:</i> составляющие культуры устной и письменной	Тест, доклад, практическая подготовка	Шкала оценивания теста Шкала оценивания

		ьная работа	речи. объект, предмет, задачи и ключевые понятия межкультурно й коммуникации ; основные теоретические положения теории межкультурно й коммуникации ; основные направления развития теории межкультурно й коммуникации ; - <i>Умеет:</i> обобщать и анализировать полученную информацию. успешно взаимодейство вать с представителя ми иных культур; интегрировать роль языковых средств в осуществлении и речевой коммуникации и речевого воздействия применительн о к различным ситуациям общения <i>Владеет:</i> - основными формами исследователь ской работы в	доклада Шкала оценивания практической подготовки
--	--	--------------------	--	---

			сфере подготовки к международн ым экзаменам по английскому языку		
СПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа	<i>Знает:</i> - особенности организации образовательн ого по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и ДПП; - требования к оформлению учебно- методической документации по преподаваемы м дисциплинам (модулям); <i>Умеет:</i> оценивать динамику подготовленно сти и мотивации обучающихся в процессе изучения учебного курса, дисциплины (модуля)); - использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; - применять современные	Тест	Шкала оценивания теста

			технические средства обучения и образовательные технологии, в том числе при необходимости осуществлять электронное обучение;		
СПК-2	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знает:</i> - особенности организации образовательного по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и ДПП; - требования к оформлению учебно-методической документации по преподаваемым дисциплинам (модулям); - основы законодательства РФ об образовании и локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации - современные образовательные технологии	Тест, доклад, практическая подготовка	Шкала оценивания теста Шкала оценивания доклада Шкала оценивания практической подготовки

			профессионального образования; - методики разработки и применения контрольно-измерительных и контрольно-оценочных средств, интерпретации и результатов контроля и оценивания; - преподаваемую область научного (научно-технического) знания и (или) профессиональной деятельности; - возрастные особенности обучающихся; педагогические, психологические и методические основы развития мотивации, организации и контроля учебной деятельности на занятиях различного вида <i>Умеет:</i> - оценивать динамику подготовленности и мотивации обучающихся в процессе		
--	--	--	---	--	--

			изучения учебного курса, дисциплины (модуля)); - использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; - применять современные технические средства обучения и образовательные технологии, в том числе при необходимости осуществлять электронное обучение; - использовать дистанционные образовательные технологии, информационно-коммуникационные технологии, электронные образовательные и информационные ресурсы. <i>Владеет</i> (навыками и/или опытом деятельности): - проведения учебных занятий по программам		
--	--	--	---	--	--

			бакалавриата, специалитета, магистратуры и (или) ДПП - контроля и оценки освоения обучающимися учебных дисциплин (модулей); - консультирования обучающихся и их родителей		
--	--	--	--	--	--

Описание сводной шкалы оценивания за семестр

Вид работы	Шкала оценивания
Практическая подготовка	14 баллов , если из всех заданий студент выполнил как минимум 90%
	12 баллов , если из всех заданий студент выполнил 89% - 65%
	10 баллов , если из всех заданий студент выполнил 64% - 40%
	4 балла , если из всех заданий студент выполнил 39% - 0%
Тест	20 баллов , если за тест студент получил 20-17 баллов
	16 баллов , если за тест студент получил 16-13 баллов (от 80% общего задания)
	12 баллов , если за тест студент получил 12-5 баллов из всех заданий студент выполнил минимум 60%
	4 балла , если за тест студент получил 4-0 баллов, выполнил менее 60%
Доклад	36 баллов , если представленный доклад/реферат свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации; логично, связно и полно раскрывается тема; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи (36-30 баллов по шкале)
	29 баллов , если представленный доклад свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением двух-трех источников информации; логично, связно и полно раскрывается тема; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи (29-23 балла по шкале)

	22балла , если представленный доклад свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; тема раскрыта не полностью; логичный вывод не сделан(22-15 баллов по шкале)
	14 баллов , если нет докладов и рефератов(14-0 баллов по шкале)

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
Задания для тестов

1. Read the text and put the verbs in brackets in the correct tense.

Celine Dion's singing career (0) _____ (start) in a similar way to Michael Jackson's. The youngest of fourteen children, she (1) _____ (begin) performing with her family in the Canadian province of Quebec when she was just twelve years old. By the age of eighteen, she (2) _____ (produce) nine albums in her native French, but she was still unknown in the English-speaking world. She (3) _____ (decide) to learn English so she could enter the world of international pop music. Dion does not write her own love songs. She (4) _____ (admire) singers who (5) _____ (write) their own material, but, for the moment, she is happy to interpret other people's songs. Since she (6) _____ (become) successful, she says, she (7) _____ (receive) thousands of songs from writers, so she has plenty of songs to choose from. At the moment she (8) _____ (record) in French and she wants to introduce her French songs to an English-speaking audience.

2. Complete the sentences with one word in each gap.

- I _____ forward to seeing you in Paris again.
- Why are you always getting _____ me? This time it's not my fault.
- Fasten your seat belts, please. The plane is going to _____ off in a minute.
- I have never been able to _____ on with my sister. We are just too different.
- Tom checked _____ at the Eaton Hotel at 10 a.m. and went out to do some sightseeing.
- I can't _____ up with that noise any more! I'll go and ask them to turn the radio down.
- We can get _____ with one room at the moment, but we'll need a bigger flat when the baby is born.

3. Complete the sentences with appropriate adjectives. Use only one word in each gap. The first letter of each word is provided.

- L _____ citizens always obey the law.
- Ac _____ person is not very willing to accept changes or new ideas.
- You are already 18 years old, but your behaviour is so c _____! Try to act more mature.
- A s _____ person cares only about himself/herself, and not about other people.
- Mark is highly s _____ of Ann's intentions. I guess she doesn't trust her any more.
- Look how awfully c _____ they are! It's supposed to be a friendly match, but they look like they are trying to kill each other.
- Try to find some good points about her essay first. She is very s _____ to criticism.

4. Circle the correct alternative in each sentence.

- I refused to go out with him when I heard he *had asked/had been asking* Mary out before me.
- We *had finished/had been finishing* the third game of chess when they finally came.

3. Tears were streaming down his face because he *had cut/had been cutting* onions.
4. I didn't have to water the flowers in the garden as it *had rained/had been raining* all morning.
5. After our teacher *had explained/had been explaining* the problem, he went on to give us the homework assignment.
6. Ann passed her exam with flying colours because she *had studied/had been studying* very hard for two weeks.

5. Put the verbs in brackets into the Past Simple, the Past Continuous, the Past Perfect or the Past Perfect Continuous.

I (0) _____ (find) this story while I (1) _____ (read) Spotlight the other day: 'In 1986, a Canadian man (2) _____ (rise) from the sofa where he (3) _____ (fall) asleep, (4) _____ (drive) 14 miles, (5) _____ (kill) his mother-in-law and seriously (6) _____ (injure) his father-in-law. He was charged with murder but acquitted when a court (7) _____ (accept) his lawyer's argument - and his physician's evidence - that he (8) _____ (sleepwalk).'

6. Rewrite the sentences, replacing the underlined parts with the correct idiom formed with one of the words given in the box.

leg thumbs pie ice

1. Robert has dropped a glass. He is very clumsy.

2. Don't believe her. She is joking.

3. I wouldn't do it if I were you. You are in a very dangerous position.

4. I know now that what I did yesterday was awful. I'll have to apologize for everything.

7. Match the multi-part verbs with their definitions.

- | | |
|--------------|--|
| 1. give up | a) to invent |
| 2. crack up | b) to claim or pretend |
| 3. turn off | c) to stop paying attention or taking interest |
| 4. make up | d) to choose, enjoy something |
| 5. go off | e) to adopt, e.g. a different voice or accent |
| 6. dress up | f) to stop doing something |
| 7. make out | g) to wear someone else's clothes |
| 8. put on | h) to stop liking something |
| 9. go in for | i) to break out into laughter |
-

8. Translate the following situations, using the active vocabulary of Unit 8:

1. Он сделал фотографию людей, живущих в лагере для беженцев, этих мужчин и женщин в порванной одежде, и таким образом он хотел привлечь внимание людей к этой серьезной проблеме. Нет необходимости говорить, что фотография произвела сильное впечатление на читателей.

2. Новость о том, что знаменитый актер перестал сниматься, стал главным художником-мультипликатором и снял свой первый анимированный мультфильм, мгновенно стала сенсацией. В нем он создал великолепные воспоминания о детстве, но на самом деле это была ностальгическая картина его жизни.

3. Деревенский парень ничего не знал об этом человеке, но был рад, что его картины привлекли хоть чье-то внимание. Картины поразили художника своей прозрачностью, на них было очень мало движения. Он решил взять этого талантливого деревенского парня и его музу-жену с собой. Эта встреча сильно изменила их жизнь. Так они были выдернуты из своей размеренной жизни и в полной мере окунулись в жизнь энергичного города.

4. Молодому предпринимателю очень трудно держаться на плаву, Поначалу ему приходилось вкалывать, как рабу, сильно ограничить расходы и изо всех сил стараться не провалиться, затянув потуже пояса. Он был очень занят и сильно ограничен во времени, однако он знал, что как бы то ни было, нельзя прыгнуть выше собственной головы.

5. Маленький мальчик, росший на ферме, где карандаши были редкостью, мечтал стал художником-мультипликатором. Он часто делал наброски животных, обитавших на ферме, а его отвратительная привычка рисовать на стенах, раздражала его отца, который был подвержен ужасным приступам ярости. Мать же, наоборот, утешала и убаюкивала мальчика по вечерам.

Задания для практической подготовки

1. Express in one word:

- a) shocking , unjust or absurd; outrageous- _____
- b) marvellous, excellent- _____
- c) different in moral or social standards from what is considered normal- _____
- d) person, animal or plant that is abnormal in form- _____
- e) unusual, peculiar ; not conventional or normal- _____

2. “AS “ or “ LIKE “ ?

- a) My daughter’s favourite game is to dress up _____ nurses and play hospitals.
- b) I’m a very fussy person, who wants everything to be in its right place. I’m _____ you in that way.
- c) In America, _____ in Europe, unemployment is a growing problem.
- d) My sister was always seen _____ the black sheep of the family.
- e) _____ me, he became a teacher, and then began to write.

3. The Infinitive or the Gerund?

- a) I used _____ (to think) that life ended at thirty.
- b) I remember _____ (to see) him in the part of Hamlet at the Academy Theatre.
- c) He went on _____ (to write) his essay despite the noise.
- d) After half an hour, we stopped _____ (to make) a cup of tea.
- e) I like _____ (to be) the centre of attention.
- f) Do you like _____ (to cook) ?

4. Choose the correct form:

- a) So you’ve sold your house? When will you move / will you be moving?

- b) I hear you've been offered a new job. Do you accept / are you going to accept it?
- c) Which platform will the train / does the train leave from?
- d) Darling, I love you. Are you going to marry / will you marry me?
- e) Do you think people will find / will have found a way to stop people ageing by the time they are old?

5. Translate the following situations, using the active expressions of Unit 3:

- a) Америка вправе считаться страной больших возможностей. Любой посетитель Нью-Йорка предпочтет позволить себе комнату в чрезвычайно дорогом отеле, ради роскошного вида на центральный парк, простирающийся на многие километры. Здесь можно услышать легенды о племенах таинственных обитателей деревьев, скрывающихся в ветвях и играющих по ночам на барабанах.
- b) Тарзан долгое время прятался (скрывался) в ветвях деревьев. Появление этого таинственного обитателя деревьев породило различные слухи. Его настоящее имя м-р Редман. С детства он питал страсть к деревьям. В 14 лет он ушел из дома, из тесной квартиры в парк, где на дереве построил свой первый искусно разработанный, роскошный дом.
- c) Сейчас у мистера Редмана насчитывается 13 таких домов, каждый из которых роскошнее предыдущего. Боб любит одиночество, любит наблюдать за звездами, ведь вид на ночной город не поддается описанию. Мистер Редман строит дома из кусков дерева, которые ему удастся добыть. С примечательной ловкостью он затаскивает эти куски на вершины деревьев.
- d) Мистер Редман делал все возможное, чтобы эти дома оставались как можно дольше незамеченными. Его последний дом стал самым роскошным. Это пятикомнатные разноуровневые апартаменты с лестницами и веревочными мостами, ведущими к соседним домам. Свод правил запрещал ломать ветви, разводить костры, мусорить и громко шуметь.
- e) Полицейские – ищейки, обнаружив дома, заставили его разобрать груды материалов. Мистеру Редману была предложена работа профессионального садовника. Дав торжественное обещание не строить больше домов, счастливый мистер Редман не может поверить, что такая подходящая работа для него может существовать.

Темы для написания докладов

1. Речевой этикет в бытовой сфере.
2. Речевой этикет профессионально-деловой сфере.
3. Речевой этикет в учебно-социальной сфере.
4. Речевой этикет в социально-деловой сфере.
5. Оформление эссе.

Перечень вопросов на зачет с оценкой

Грамматика: Compounds with Some and Any.
Modal Verbs

Грамматика. Nouns and verbs. Short answers after verbs of opinion.

Грамматика. Способы описания объектов.

Describing objects- shape, material, colour.

Compound adjectives

Грамматика. Multi-word verbs: literal and non- literal
Idiomatic expressions
Грамматика. Words with similar meanings- synonyms
Time expressions
Грамматика. Sentence stress. Emphatic Do/Does/Did
Грамматика. Singular or plural nouns. Countable or uncountable nouns.

Темы для обсуждения (монолог/диалог)

1. Забота о здоровье человека.
2. Альтернативная медицина.
3. Борьба за здоровый образ жизни.
4. Технологический прогресс.
5. Научная фантастика.
6. Цена прогресса.
7. Риск и опасность.
8. Стихийные бедствия и борьба со стихией
9. Такой маленький мир.
10. Газетные заголовки.
11. Путешествия - их роль в будущем для нашего общества.
12. Ближе к природе.
13. Рожденные свободными.
14. Английский – язык мирового общения.
15. Читая между строк. Диккенс и его мир.
16. Описание картины в галерее.
17. Влияние на нашу жизнь.
18. Только плоть и кровь.
19. Чувство братства.
20. Семейные узы.
21. Друзья познаются в беде.
22. Идеальный партнер.
23. Деньги возвращают мир.
24. Можно ли купить любовь?
25. Свобода личности.
26. За решеткой.
27. Справедливый суд?
28. Телевидение в нашей жизни.
29. Школа, карьера, работа.

Задания

1. Complete the text with an appropriate tense of the verbs in brackets.

H. Read and Son (to make) meat pies, sausages, and a range of mysterious Cornish-type pasties (to call) Frax Fratters: 'potato and meat, simply heat'. After an exhausting day (to produce) brilliant catchphrases such as that, I (to use to drop) into a local bar (to refresh) my creative talents with a drink before they (to fade away) completely. Which (to be) where I (to bump) into a remarkable man (to call) Archie Carmichael. Most writers I (to know) can (to point) to a certain meeting and say that it (to be) the turning point in their career. Unfortunately, in my case, this (not to be).

2. Choose the verb that best describes the way each sentence is spoken.

1. 'Mum, it's not fair! I haven't had an ice-cream for ages!' he *whined* / *whispered*.
2. 'I'm afraid it's too late,' she *muttered* / *sighed*.
3. 'Stop talking and sit down!' he *bellowed* / *growled*.
4. 'I hate you! I never want to see you again!' she *stammered* / *screeched*.

5. 'Get out of here and don't come back!' he *growled* / *sighed*.

3. Complete the sentences with the correct prepositions.

1. My granddad is very dependent _____ my parents.
2. The teacher is very concerned _____ my son's lack of progress.
3. Marc is totally obsessed _____ football. He thinks _____ nothing else.
4. The employees kept quiet _____ the false accounting in the company.
5. The working hours in my job are incompatible _____ family life.
6. His disruptive behaviour at school is indicative _____ a deeper psychological problem.

4. Complete the sentences with appropriate compound nouns.

- 1 Teachers are anxiously awaiting the _____ of the pay negotiations.
- 2 My landlord takes care of the flat, but I'm responsible for the _____ of the garden.
- 3 One more snotty _____ like that and you are finished.
- 4 The factory has increased _____ by 20 per cent over the past year.
- 5 The lazy boy needs a _____.
- 6 He was asked to pick somebody up and bring them to the party, not realizing it was a _____.

5. Change the sentences to add emphasis. Start each sentence with the word given.

- 1 I like Kate's beautiful brown eyes.
- 2 My mother worked very long hours at the factory.
- 3 I really hate translating political articles.
- 4 I'll never forget the generosity you have all shown to me.
- 5 This company must produce new goods and promote them on the market.

6. Complete the sentences with an appropriate phrasal verb.

1. I won't _____ this behaviour any longer. If you do that again, I'll send you to your room.
2. I was going to resign from my job, but my boss _____ me _____ it.
3. Don't walk so fast! I can't _____ you.
4. Many people _____ Nelson Mandela as a statesman with real personal integrity.

7. Explain the difference between the words: logo, brand and label. What is your attitude to consumerism?

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Освоение дисциплины оценивается по балльной шкале.

Общее количество баллов по дисциплине составляет 100 баллов.

Изучение дисциплины «Практический курс английского языка» предполагает также развитие и совершенствование таких умений магистрантов, как умение самостоятельно работать со специальной учебной литературой, умение осуществлять поиск нужной информации в словарях и справочных изданиях (в том числе электронных), умение осуществлять поиск и систематизацию языкового материала в рамках определенной темы или вопроса.

Шкала оценивания ответа на зачете

Уровень овладения/Дескрипторы	удовлетворительный			неудовлетворительный
Полнота ответа на предложенное задание	8 Ответ полный: 1. студент умеет осуществлять	5 Ответ полный: 1. студент испытывает	4 Ответ неполный: 1. студент испытывает	0 Ответ не соответствует заданию: 1. студент

	профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и английском языках с привлечением знаний из разных разделов курса; 2.имеет высокую степень усвоения теории курса; 3.полностью понимает разговорную речь в профессионально-деловой и социально-деловой сферах; 4.умеет запрашивать информацию, инициировать и поддерживать беседу, используя адекватные языковые средства	незначительные трудности в осуществлении профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и английском языках ,не всегда привлекает знания из разных разделов курса; 2.имеет высокую степень усвоения теории курса 3.в основном понимает разговорную речь в профессионально-деловой и социально-деловой сферах; 4. в основном умеет запрашивать информацию, инициировать и поддерживать беседу, используя адекватные языковые средства	значительные трудности в осуществлении профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и английском языках ,не всегда привлекает знания из разных разделов курса; 2.показывает среднюю степень усвоения теории курса 3.в основном понимает разговорную речь в профессионально-деловой и социально-деловой сферах; 4. испытывает трудности при запрашивании информации, в инициировании и поддержании беседы, используя при этом не всегда адекватные языковые средства	испытывает значительные трудности в осуществлении профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и английском языках ,не привлекает знания из разных разделов курса; 2.показывает низкую степень усвоения теории курса 3.плохо понимает разговорную речь в профессионально-деловой и социально-деловой сферах; 4. испытывает трудности при запрашивании информации, в инициировании и поддержании беседы, используя при этом не адекватные языковые средства
Навыки чтения и аудирования	8 1.Студент демонстрирует очень хорошее умение понять содержание	5 1.Студент демонстрирует хорошее умение понять содержание	2 1.Студент демонстрирует недостаточное умение понять содержание	0 Отсутствует или: 1.Студент не демонстрирует умение понять содержание текста

	текста и определить его актуальность 2. умеет на высоком уровне выражать свои мысли	текста и определить его актуальность 2. умеет на хорошем уровне выражать свои мысли	текста и определить его актуальность 2. Испытывает значительные трудности в выражении своих мыслей	и определить его актуальность 2. Не умеет грамотно выражать свои мысли
Навыки письменной речи	8 1. Отличное владение навыками использования грамматических моделей и форм для оформления письменной профессиональной речи (деловой документации, рефератов, аннотаций специальной литературы) 2. Хорошее умение переводить информацию по специальности с английского языка на русский и с русского на английский с использованием изученных лексико-грамматических моделей	5 1. Хорошее владение навыками использования грамматических моделей и форм для оформления письменной профессиональной речи (деловой документации, рефератов, аннотаций специальной литературы) 2. достаточно хорошее умение переводить информацию по специальности с английского языка на русский и с русского на английский с использованием изученных лексико-грамматических моделей	2 1. Удовлетворительное владение навыками использования грамматических моделей и форм для оформления письменной профессиональной речи (деловой документации, рефератов, аннотаций специальной литературы) 2. недостаточное умение переводить информацию по специальности с английского языка на русский и с русского на английский с использованием изученных лексико-грамматических моделей	0 1. Слабое владение навыками использования грамматических моделей и форм для оформления письменной профессиональной речи (деловой документации, рефератов, аннотаций специальной литературы) 2. недостаточное умение переводить информацию по специальности с английского языка на русский и с русского на английский с использованием изученных лексико-грамматических моделей слабые
Ответы на вопросы экзаменатора	6 Ответы на вопросы полные с приведением примеров	5 Ответы на вопросы полные или частично полные	2 Только ответы на элементарные вопросы	0 Нет ответов на вопросы

	и/или пояснений			
Итоговый балл	30	20	10	0