

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b5394c69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Факультет романо-германских языков
Кафедра лингводидактики

Согласовано
деканом лингвистического факультета
«01» июня 2023 г.

/С.Н. Вековищева/

Согласовано деканом
факультета романо-германских языков
«01» июня 2023 г.

/В.П. Шабанова/

Рабочая программа дисциплины

Теория и методика преподавания иностранного языка

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль:
Иностранный язык (английский) (китайский или испанский языки)

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
Института лингвистики и межкультурной
коммуникации

Протокол «24» мая 2023 г. № 10

Председатель УМКом

/Е.Н. Лачугина/

Рекомендовано кафедрой
лингводидактики

Протокол от «22» мая 2023 г. № 12

Зав. кафедрой

/Н.В. Акимова/

Мытищи
2023

Авторы-составители:

Акимова Наталия Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент
Селезнёва Елена Анатольевна кандидат педагогических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Теория и методика преподавания иностранного языка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018., № 121

Дисциплина входит в «Предметно-методический модуль» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Содержание

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Объем и содержание дисциплины	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	8
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	11
11. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	31
7. Методические указания по освоению дисциплины	33
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	33
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	33

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины – формирование и развитие у будущего специалиста основных профессионально-методических навыков и умений преподавания иностранных языков.

Задачи дисциплины:

- формирование у бакалавров научно-обоснованного представления о процессах обучения ИЯ / овладения ИЯ / усвоения ИЯ и о закономерностях развития способности к общению на ИЯ в учебных условиях;
- формирование теоретического исследовательского подхода к обучению ИЯ, развитие умений рефлексивного анализа значимости лингводидактических и методических знаний.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

ПК-4. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп

ПК-5. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

ПК-8. Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в «Предметно-методический модуль» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Для освоения данной дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин, обеспечивающих лингвистическую подготовку, таких как Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (английский язык), Систематизирующий курс фонетики первого изучаемого языка (английский язык), Систематизирующий курс грамматики первого иностранного языка (английский язык), Практикум по аналитическому чтению первого иностранного языка (английский язык), Основы языкознания, а также дисциплин: Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение, Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья, Основы медицинских знаний, Технологии цифрового образования и др.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего прохождения производственной практики (педагогической практики), осуществления научно-исследовательской и научно-методической работы.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108(60) ¹
Контактная работа	62,6
Лекции	20(20) ²
Практические занятия	40(40) ³
Контактные часы на промежуточную аттестацию	2,6
Курсовая работа	0,3
Экзамен	0,3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	18
Контроль	27,4

Форма промежуточной аттестации: курсовая работа в 3 семестре, экзамен в 3 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины и краткое содержание	Кол-во часов	
	Лекции и	Практические занятия
Раздел I. Теоретические основы обучения иностранным языкам		
Тема 1. Современная методика обучения иностранным языкам как наука Лингводидактика как область гуманитарного знания, ее место в системе наук, занимающихся проблемами иноязычного образования. Предметная область методики. Объект и предмет исследования. Понятия концепции. Основные направления в истории отечественной и зарубежной методики обучения иностранным языкам.	2	-
Тема 2. Основные методические категории	2	2

¹ Реализуются в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуются в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

³ Реализуются в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Категориальный аппарат и методы исследования науки методики. Лингвистический, психологический и методологический компоненты обучения. Определение основных понятий (знания, умение, навык, общеучебные умения, универсальные и специальные учебные действия).		
Тема 3. Иностранный язык как учебный предмет Общедидактические и методические принципы обучения иностранным языкам, их классификация. Цели, содержание и средства обучения иностранным языкам. Иноязычная коммуникативная компетенция как готовность и способность осуществлять иноязычное межличностное (речевое) и межкультурное (диалог культур) общение.	-	2
Раздел II. Обучение иноязычному речевому общению		
Тема 4. Обучение языковым средствам общения Формирование фонетической компетенции. Роль фонетических навыков в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Слухопроизносительные и ритмико-интонационный навыки. Подходы к обучению фонетике. Фонетическая зарядка. Формирование лексической компетенции. Цели, задачи и особенности работы по формированию лексического запаса учащихся. Способы семантизации новых слов. Система лексических упражнений. Словарь-минимум. Формирование грамматической компетенции. Роль грамматики на разных этапах обучения языку. Цели и задачи, особенности работы по формированию грамматического навыка. Сущность имплицитного, эксплицитного и дифференцированного подходов к формированию грамматических навыков.	2	2
Тема 5. Обучение чтению Чтение как цель и как средство обучения. Этапы обучения чтению. Виды чтения.	2	2
Тема 6. Обучение аудированию Аудирование как цель и как средство обучения. Механизмы аудирования. Этапы работы с аудиотекстами. Типология трудностей овладения данным умением.	2	2
Тема 7. Обучение говорению Реальные, условные и проблемные ситуации реализации говорения, способы их создания на уроке. Обучение монологической и диалогической речи.	2	4
Тема 8. Обучение письму и письменной речи	2	2

Письмо и письменная речь. Этапы обучения письму в школе		
Тема 9. Урок иностранного языка и его планирование Характеристика ФГОС. Структура урока. Типология уроков: уроки по формированию лексических, грамматических и фонетических навыков; уроки по развитию речевых умений (монолог, диалог), уроки по развитию умения читать, уроки на межтемной основе. Требования, предъявляемые к учителю при планировании (календарном, тематическом, поурочном).	2	4
Тема 10. УМК и его анализ Классификация средств обучения иностранным языкам: программа, учебники, учебные пособия и разнообразное школьное оборудование, выполняющее дидактические функции. Структура и функции современного учебно-методического комплекта. Определение критериев анализа УМК. Соответствие УМК требованиям программы для данного типа учебного заведения. Параметры отбора УМК. Пути интеграции и адаптации зарубежных учебных пособий в российский образовательный контекст.	-	2
Тема 11. Внеурочная работа по иностранному языку Роль мотивации в процессе овладения иностранным языком. Виды внеклассной работы. Драматизация как сложный организационно-воспитательный прием. Состав языкового портфолио, его информационная и педагогическая функции. Особенности его ведения на младшем, среднем и старшем этапе обучения. Европейский Языковой Портфель: функции, цели, структура, содержание и особенности использования на разных образовательных этапах.	-	2
Тема 12. Контроль знаний как составляющая часть обучения Виды, функции и формы контроля. Тесты в современной системе школьного образования, их преимущества и недостатки по сравнению с традиционными формами контроля. Проблема создания языкового теста. Стандартизация теста. Ограниченность применения тестового подхода. Понятие критериальной оценки. Достоинства и недостатки ОГЭ и ГИА.	-	2
Тема 13. Особенности обучения ИЯ на разных этапах Психофизиологические особенности детей, способствующие и препятствующие обучению языку. Сензитивный возраст. Организация занятий. Приоритеты первого года обучения. Роль игрового подхода в обучении. Взаимодействие с родителями.	-	4
Тема 14 Основы дефектологии Дефектология как научная дисциплина. Предмет и	2	-

объект дефектологии. Связь дефектологии с методикой преподавания иностранных языков.		
Тема 15. Обзор новых образовательных технологий Технологии обучения (приемы научной организации труда учителя) и технологии в обучении (использование в учебном процессе технических средств обучения – аудиовизуальных, звуко- и светотехнических, средств компьютерного обеспечения, электронные интерактивные досок). Образовательные возможности сети Интернет. Теоретические основы и история применения метода «анализ ситуаций» (case-study).	2	6
Тема 16. Обучение в сотрудничестве и метод проектов Характеристика обучения в сотрудничестве. Отличие от традиционной групповой работы. Возможные трудности при работе и способы их избежать. Теоретические основы метода проектов. Типология проектов. Требования к проектам по иностранному языку.	-	2
Тема 17. Ролевые игры проблемной направленности, кейс-метод Сущность понятия «игра». Различные виды ролевых игр. Реализация проблемной направленности в обучении с помощью ролевых игр. Характерные признаки ролевых игр проблемной направленности. Организация дискуссий. Типология ролевых игр проблемной направленности. Теоретические основы Кейс-метода. Типы кейсы. Применение кейсов на занятиях по иностранному языку.	-	2
Итого:	20(20)⁴	40(40)⁵

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

⁴ Реализуются в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁵ Реализуются в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол - во час.	Формы самост. работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
Тема 3. Обучение языковым средствам общения	Роль <i>фонетических</i> навыков в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Особенности работы по формированию <i>лексического запаса</i> . Роль <i>грамматики</i> на разных этапах обучения языку.	2	Изучение рекомендованной литературы. Поиск учебных материалов в сети Internet. Подготовка сообщений на практических занятиях.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устное сообщение, реферат, творческая работа
Тема 4. Обучение речевому общению	<i>Аудирование</i> как цель и как средство обучения. Ситуации реализации <i>говора</i> . <i>Чтение</i> как цель и как средство обучения. <i>Письмо</i> и письменная речь.	4	Изучение рекомендованной литературы. Поиск учебных материалов в сети Internet. Подготовка сообщений на практических занятиях.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устное сообщение, реферат, творческая работа
Тема 5. Организация учебного процесса.	Структура урока. Типология уроков. Планирование урока.	2	Подготовка виртуального плана урока. Подготовка и демонстрация фрагментов уроков.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устное сообщение, реферат, творческая работа
Тема 6. Контроль знаний	Виды, функции и формы контроля. Тесты в современной системе школьного образования. Достоинства и недостатки ЕГЭ и ГИА.	2	Анализ контрольно-измерительных материалов ГИА и ЕГЭ.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устное сообщение, реферат, творческая работа
Тема 7. Внеурочная деятельность	Виды внеклассной работы. Состав языкового портфолио, его информационная и педагогическая функции.	2	Подготовка к практической демонстрации новых педагогических технологий.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устное сообщение, реферат, творческая работа
Тема 8. Работа с учебниками	Структура и функции современного учебно-методического комплекта.	2	Разработка фрагментов урока по различным направлениям на	Учебно-методическое обеспечение	Устное сообщение, реферат, творческая работа

	Определение критериев анализа УМК.		материале конкретного УМК	дисциплины	
Тема 9. Обучение детей младшего возраста	Особенности детей, способствующие и препятствующие обучению языку. Роль игрового подхода в обучении.	2	Разработка, демонстрация и образцы описания дидактических игр	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устное сообщение, реферат, творческая работа
Тема 10. Новые образовательные технологии	Обучение в сотрудничестве; метод проектов (проектные технологии); ситуационный анализ; ролевые и деловые игры проблемной направленности	2	Планирование и демонстрация конкретных проектов и других новым педагогических технологий на выбор	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устное сообщение, реферат, творческая работа
ИТОГО:		18			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-4. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-5. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-8. Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: требования уважительного отношения к культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Уметь: находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп	Устное сообщение, реферат, творческая работа, тестирование, контрольные задания	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных заданий
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: требования уважительного отношения к культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в	Устное сообщение, реферат, творческая работа, тестирование, контрольные задания	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных

			социально-историческом, этическом и философском контекстах. Уметь: находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп Владеть: способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		заданий
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать способы саморазвития Уметь: оценивать личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития. Владеть: умением рационального распределения временных и информационных отдельных компоненты основных и дополнительных образовательных программ ресурсов	Устное сообщение, реферат, творческая работа, тестирование, контрольные задания	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных заданий
ОПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях	Знать: отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных	Устное сообщение, реферат,	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания

		2. Самостоятельная работа	программ Уметь: разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	творческая работа, тестирование, контрольные задания	реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных заданий
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ Уметь: разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) Владеть: опытом разработки основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Устное сообщение, реферат, творческая работа, тестирование, контрольные задания	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных заданий
ОПК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся Уметь: осуществлять отбор средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся и формулировать	Устное сообщение, реферат, творческая работа, тестирование, контрольные задания	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных заданий

			выявленные трудности в обучении		
	Продви нутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся Уметь: осуществлять отбор средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся и формулировать выявленные трудности в обучении Владеть: способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Устное сообщение, реферат, творческая работа, тестирование, контрольные задания	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных заданий
ОПК-9	Порого вый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: правила составления и оформления ссылок и библиографии, принятые в научном дискурсе. Уметь: осуществлять поиск и обработку необходимой информации, содержащейся в специальной литературе, энциклопедических, толковых, исторических, этимологических словарях, словарях сочетаемости, включая профильные электронные ресурсы.	Устное сообщение, реферат, творческая работа, тестирование, контрольные задания	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных заданий

	Продви нутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа	Знать: правила составления и оформления ссылок и библиографии, принятые в научном дискурсе. Уметь: осуществлять поиск и обработку необходимой информации, содержащейся в специальной литературе, энциклопедических, толковых, исторических, этимологических словарях, словарях сочетаемости, включая профильные электронные ресурсы. Владеть: опытом работы с современными информационными технологиями и использования их для решения задач профессиональной деятельности	Устное сообщение, реферат, творческая работа, тестирование, контрольные задания	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных заданий
ПК-4	Порого вый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа	Знать: приемы организации культурно-просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю). Уметь: разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных	Устное сообщение, реферат, творческая работа, тестирование, контрольные задания	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных заданий

			социальных групп		
	Продви нутый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа	Знать: приемы организации культурно-просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю). Уметь: разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп Владеть: опытом организации культурнообразовательного пространство, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применяет различные технологии и методики культурнопросветительской деятельности	Устное сообщение, реферат, творческая работа, тестирование, контрольные задания	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных заданий
ПК-5	Порого вый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа	Знать: специфику организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области. Уметь: организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в	Устное сообщение, реферат, творческая работа, тестирование, контрольные задания	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных заданий

			соответствующей предметной области		
	Продви нутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: специфику организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области. Уметь: организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области Владеть: опытом организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся, используя содержание учебных предметов (по профилю)	Устное сообщение, реферат, творческая работа, тестирование, контрольные задания	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных заданий
ПК-8	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: способы коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий. Уметь: разрабатывать план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий	Устное сообщение, реферат, творческая работа, тестирование, контрольные задания	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных заданий
	Продви нутый	1. Работа на учебных занятиях 2.	Знать: способы коррекции образовательного процесса в соответствии с	Устное сообщение, реферат, творческая	Шкала оценивания устного сообщения Шкала оценивания

		Самостоятел ьная работа	результатами диагностических и мониторинговых мероприятий. Уметь: разрабатывать план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий Владеть: Способностью организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	работа, тестирование, контрольные задания	реферата Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольных заданий
--	--	----------------------------	--	--	--

Шкала оценивания теста

Критерии оценивания	Баллы
Выполнено правильно как минимум 80% заданий	10 баллов
Выполнено правильно как минимум 60% заданий	8 баллов
Выполнено правильно как минимум 40% заданий	5 баллов
Выполнено правильно менее 40% заданий	1 балл

Шкала оценивания контрольного задания

Критерии оценивания	Баллы
Выполнено правильно как минимум 80% заданий	10 баллов
Выполнено правильно как минимум 60% заданий	8баллов
Выполнено правильно как минимум 40% заданий	5 баллов
Выполнено правильно менее 40% заданий	2 балла

Шкала оценивания реферата

Требования к написанию реферата:

Объем реферата – 10 – 12 стр. печатного текста. Реферат должен содержать: обоснование выбора темы; указания на предмет, объект изучаемой темы; цель работы и задачи; изложение материала, раскрывающего цель и задачи; выводы; литература.

Критерии	Показатели	Баллы
1.Новизна реферированного текста	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.	0-2
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.	0-2
3. Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).	0-2
4. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.	0-2

5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - научный стиль изложения.	0-2
----------------	---	-----

Шкала оценивания устного сообщения

Критерии оценивания	баллы
Студент демонстрирует полное понимание задания. Задание выполнено / тема раскрыта в полном объёме. Студент верно формирует выводы. Изложение логично. Отсутствуют значимые грамматические ошибки. Терминология использована верно.	10-9
Студент демонстрирует полное понимание задания. Задание выполнено / тема раскрыта не в полном объёме. Студент демонстрирует умения обобщения, анализа, выводов. Изложение логично. Присутствуют незначительные грамматические и/ или терминологические ошибки.	8-7
Студент недостаточно понял смысл предлагаемого задания. Задание выполнено / тема раскрыта не в полном объёме. Выводы носят описательный характер. Способности Изложение не всегда логично. Присутствуют незначительные грамматические и/ или терминологические ошибки.	6-5
Студент демонстрирует непонимание задания. Задание выполнено / тема раскрыта не в полном объёме. Задание демонстрирует выполнено несамостоятельно. Изложение нелогично. Присутствуют грамматические и/ или терминологические ошибки.	4-0

Шкала оценивания творческой работы

Критерии оценивания	баллы
Задание демонстрирует самостоятельный, творческий подход студента. Студент демонстрирует полное понимание задания. Задание выполнено / тема раскрыта в полном объёме. Изложение логично.	40-35
Задание демонстрирует самостоятельный, творческий подход студента. Задание выполнено / тема раскрыта в полном объёме. Студент демонстрирует полное понимание задания. Присутствуют незначительные грамматические и/ или терминологические ошибки, отступления от логики изложения.	34-27
Задание не демонстрирует самостоятельный, творческий подход студента. Задание выполнено / тема раскрыта не в полном объёме. Студент недостаточно понял смысл предлагаемого задания. Изложение не всегда логично. Присутствуют некоторые грамматические и/ или терминологические ошибки.	26-21
Задание демонстрирует выполнено несамостоятельно. Студент демонстрирует непонимание задания. Задание выполнено / тема раскрыта не в полном объёме. Присутствуют логические и /или грамматические и/ или терминологические ошибки.	20-0

5.3 Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для написания рефератов.

1. Место и роль иностранного языка в современном мировом образовании.
2. Коммуникативная компетенция как цель обучения иностранным языкам в школе: структура и содержание.
3. Принципы обучения иностранному языку: общедидактические, общеметодические и частнометодические.
4. Методика обучения иностранным языкам как наука, ее связь с другими науками.
5. Содержание обучения ИЯ: традиции и современность.
6. Цель иноязычного образования. Федеральный образовательный стандарт и примерные программы по иностранным языкам: концепция, структура, содержание.
7. Обучение аудированию на уроках иностранного языка.
8. Формирование слухо-произносительных навыков на иностранном языке
9. Обучение иноязычному говорению на разных этапах обучения в средней школе.
10. Обучение чтению на уроках иностранного языка на разных этапах обучения.
11. Обучение письму и письменной речи.
12. Обучение лексике. Формирование лексического навыка.
13. Формирование грамматических навыков на иностранном языке.

Примеры контрольных заданий

1. Приведите примеры заданий для формирования слухо-произносительных навыков
2. Приведите примеры заданий, направленных на обучение иноязычному говорению на разных этапах обучения иностранному языку
3. Приведите примеры заданий, направленных на обучение чтению на иностранном языке
4. Приведите примеры заданий, направленных на обучение письму и письменной речи
5. Приведите примеры заданий, направленных на формирование иноязычных лексических навыков
6. Приведите примеры заданий, направленных на формирование иноязычных грамматических навыков
1. Проанализируйте УМК по ИЯ, определите, каким образом реализуются современные цели обучения
2. Определите основные психолого-педагогические характеристики обучающихся разных возрастных групп
3. Разработайте задания по формированию фонетических / лексических / грамматических навыков
4. Разработайте задания по формированию умений в области чтения
5. Разработайте задания по формированию умений в области аудирования
6. Разработайте задания по формированию умений в области говорения
7. Разработайте задания по формированию умений в области письменной речи
8. Разработайте план урока по иностранному языку заданного типа
9. Проанализируйте УМК по предложенному плану, дайте его оценку
10. Разработайте план внеурочного мероприятия по ИЯ
11. Проанализируйте КИМ ОГЭ / ЕГЭ на текущий учебный год
12. Определите основные формы работы для каждого этапа обучения, приведите примеры заданий
13. Разработайте задания для разных моделей сотрудничества.
14. Разработайте проект по ИЯ

15. Разработайте ролевую игру проблемной направленности для старшеклассников
16. Разработайте ситуацию (кейс) для анализа

Примерные темы для написания творческих работ

Основным требованием к творческой работе является её оригинальность и самостоятельность

1. Современные средства и технологии образовательного процесса по иностранным языкам
2. Профессиональная компетенция учителя иностранных языков, ее компоненты и содержание
3. УМК, учебники и учебные пособия по иностранным языкам нового поколения: функции, структура и дидактическое содержание
4. Требования к современному уроку. План-конспект урока.
5. Внеурочная работа как составляющая часть методики преподавания иностранным языкам
6. Особенности теста как формы контроля знаний
7. Игровые методы активного обучения иностранному языку
8. Ролевые игры и их роль в обучении иностранному языку.
9. Формирование лексического запаса в процессе обучения иностранным языкам в школе
10. Формирование грамматических навыков на разных этапах обучения в школе
11. Обучение аудированию на разных этапах обучения в средней школе
12. Тестирование как способ оценки эффективности методики преподавания иностранного языка
13. Сравнительная характеристика учебников ИЯ для разных этапов обучения.

Примерные темы для устных сообщений

Устное сообщение проводится, как правило, в сопровождении компьютерной презентации, слайды которой раскрывают основное содержание звучащего сообщения.

1. Проблема грамматического минимума.
2. Возможности использования технических средств для обучения грамматике.
3. Специфика над фонетическим аспектом устной иноязычной речи на разных образовательных этапах.
4. Типичные ошибки на артикулирование и интонирование в иноязычном говорении.
5. Обучение технике письма (графика, орфография)
6. Проблема оценки письменных работ.
7. Классификация игр, используемых при обучении ИЯ на разных образовательных этапах.
8. Возможности теста как способа контроля уровня владения ИЯ.
9. Проблемы развития у старших школьников умений диалогической речи
10. Роль письменной речи на разных этапах обучения в средней
11. Виды внеклассных мероприятий
12. Проблема создания словаря-минимума

Примерные вопросы проверочных тестов

- 1) Отметьте то, что является аспектами языка:
 - a) Аудирование
 - b) Говорение
 - c) Письмо
 - d) Грамматика

- e) Лексика
- f) Чтение
- g) Фонетика

2) Основой формирования навыков устной и письменной речи являются:

- a) Фонетические навыки
- b) Техника письма
- c) Знание алфавита
- d) Аудитивные навыки

3) Знать слово =

- a) Знать форму
- b) Знать значение
- c) Знать употребление
- d) Всё перечисленное

4) Способ семантизации слова выбирается, исходя из:

- a) Возраста
- b) Языкового опыта
- c) Учебника
- d) Условий обучения

5) Межъязыковая интерференция – это

- a) Влияние знаний о системе родного языка на процесс освоения иностранного языка
- b) Влияние иностранного языка на уровень культуры обучающегося
- c) Влияние знаний о ранее изученных явлениях иностранного языка на усвоение последующих языковых явлений

6) Выбор подхода к объяснению грамматики определяется

- a) Возраста
- b) Языкового опыта
- c) Учебника
- d) Условий обучения, возраста, языкового опыта

7) Верно ли утверждение, что в школе чаще всего применяется дифференцированный подход при обучении грамматике иностранного языка

- a) Да
- b) Нет

8) Верно ли утверждение, при обучении фонетике в школе используется артикуляторный подход

- a) Да
- b) Нет

- 9) При введении грамматического материала важно продемонстрировать:
- a) Форму
 - b) Значение
 - c) Речевую функцию
 - d) Расположение материала в грамматическом справочнике
- 10) Верно ли утверждение, артикуляторный подход в обучении фонетике предполагает постановку и тщательную отработку отдельного звука
- a) Да
 - b) Нет
- 11) Аудирование - это
- a) Рецептивный вид речевой деятельности
 - b) Продуктивный вид речевой деятельности
- 12) Механизмы аудирования:
- a) Речевой слух
 - b) Речь
 - c) Память
 - d) Артикулирование
 - e) Вероятностное прогнозирование
- 13) Фонематический слух — это
- a) способность человека расчленять непрерывный поток речи на звуки, различать на слух все звуки речи, относящиеся к различным фонемам, и правильно соотносить воспринимаемые звуки речи с фонемами языка
 - b) способность визуализировать услышанное
 - c) способность правильно артикулировать звуки
- 14) Чтение – это
- a) Продуктивный вид речевой деятельности
 - b) Рецептивный вид речевой деятельности
- 15) Верно ли утверждение, что обучение чтению должно начинаться с обучения алфавиту?
- Да / нет
- 16) Верно ли утверждение, что обучение чтению связано с обучением орфографии? Да / нет
- 17) Верно ли утверждение, что необходимо добиваться понимания прочитываемого сразу?
- Да / нет
- 18) Формирование техники чтения подразумевает обучение и контроль:
- a) Темпа
 - b) Паузации
 - c) Интонирования

- d) Артикулирования
- e) Понимания

19) Обучение интонационным моделям, логическому ударению и паузации нужно начинать

- a) С того момента, когда учащиеся начинают читать фразы и предложения.
- b) С того момента, когда учащиеся начинают читать слова
- c) С того момента, когда учащиеся уверенно способны прочесть небольшой текст

20) Обучение чтению нужно начинать с текстов, где основная мысль находится:

- a) В начале или конце
- b) В середине

21) Говорение и письмо относятся к

- a) Рецептивным видам речевой деятельности
- b) Продуктивным видам речевой деятельности

22) Обучение говорению нужно начинать

- a) С первых уроков по иностранному языку
- b) С того момента, как ученик накопит лексико-грамматическую базу, достаточную для общения

23) Задание «составьте диалог по модели» относится к

- a) Подготовительным заданиям
- b) Коммуникативным заданиям

24) Обучение эссе подразумевает обучение

- a) Форме
- b) Содержанию

25) Обучение письменной речи теснее всего связано с

- a) Обучением говорению
- b) Обучением чтению
- c) Обучением аудированию

26) Верно ли утверждение, что обучение говорению начинается позже обучения чтению?

27) Верно ли утверждение, что обучение письменной речи начинается позже обучения графике?

28) Верно ли утверждение, что основными характеристиками диалога являются реактивность и ситуативность?

29) Основные характеристики монолога:

- a) Реактивность
- b) Креативность
- c) Логичность
- d) Нормативность языка
- e) Информационная насыщенность

f) Связность

30) Верно ли утверждение, что скорость создания письменного текста ниже, чем скорость его восприятия?

1) deg	2) a	3) d	4) d	5) a	6) d	7) a	8) b	9) abc	10) a
11) a	12) acde	13) a	14) b	15) нет	16) да	17) да	18) abcde	19) a	20) a
21) b	22) a	23) a	24) ab	25) a	26) нет	27) да	28) да	29) acdef	30) да

Примерный перечень курсовых работ

1. Обучение говорению на старшем этапе обучения
2. Использование ролевых игр на занятиях по иностранному языку
3. Формирование социокультурной компетенции учащихся
4. Аутентичный текст как основа для развития продуктивной иноязычной речи на уроках иностранного языка в старшей школе
5. Использование игр на занятиях по иностранному языку
6. Обучение аудированию иноязычной речи на начальном этапе обучения
7. Раннее обучение иностранным языкам
8. Формирование фонетических навыков учащихся
9. Проектная методика обучения иностранным языкам
10. Обучение идиомам иностранного языка
11. Обучение аудированию иноязычной речи на начальном этапе обучения
12. Использование различных видов тестов на занятиях по иностранному языку
13. Обучение диалогической речи на начальном/старшем образовательном этапе в школе
14. Использование ролевых игр на занятиях по иностранному языку
15. Основные требования к современному уроку иностранного языка в школе
16. Обучение иностранному языку с использованием мобильных устройств
17. Обучение лексической стороне речи на разных образовательных этапах
18. Использование средств изобразительной наглядности на занятиях по ИЯ
19. Обучение письменной речи на старшем этапе обучения
20. Использование метода анализа ситуаций на занятиях по ИЯ
21. Особенности обучения иностранному языку взрослых
22. Обучение ИЯ гиперактивных детей
23. Деловые игры на занятиях по ИЯ при обучении языку делового общения
24. Особенности обучения ИЯ детей, страдающих дислексией/дисграфией
25. Организация обучения ИЯ с использованием SKYPE
26. Использование пословиц и поговорок на занятиях по ИЯ
27. Формирование социокультурной компетенции учащихся
28. Проектная методика обучения иностранным языкам
29. Обучение учащихся идиомам иностранного языка
30. Проектная методика обучения иностранным языкам
31. Обучение ИЯ гиперактивных детей
32. Специфика преподавания ИЯ в условиях домашнего обучения
33. Методика раннего обучения иностранным языкам
34. Использование пословиц и поговорок на занятиях по ИЯ
35. Организация обучения ИЯ в дистанционном обучении
36. Обучение аудированию иноязычной речи на начальном этапе обучения
37. Использование игр на занятиях по иностранному языку
38. Технология формирования умения аудирования аутентичных текстов в начальной

школе

- 39.Методика применения мультимедийных технологий обучения
- 40.Технология формирования иноязычных лексических навыков в начальной школе
- 41.Формирование иноязычных фонетических навыков у учащихся начальной школы
- 42.Технология формирования у младших школьников иноязычных продуктивных грамматических навыков
- 43.Формирование иноязычных фонетических навыков у учащихся средней школы
- 44.Формирование умений иноязычной письменной речи на основной ступени средней школы
- 45.Формирование иноязычных рецептивных грамматических навыков у учащихся средней школы
- 46.Формирование у младших школьников умений письменной иноязычной речи
- 47.Методика обучения полилогическому общению в старшей школе (дебаты, круглый стол и т.п.)
- 48.Технология формирования иноязычных лексических навыков на основе текста для чтения в старших классах
- 49.Формирование рецептивных грамматических навыков учеников основной школы»
- 50.Обучение говорению в основной школе
- 51.Коммуникативная компетенция как цель обучения
- 52.Контроль в обучении иностранному языку в старшей школе
- 53.Обучение чтению на среднем этапе обучения
- 54.Развитие умений аудирования на старшем этапе обучения
- 55.Специфика преподавания ИЯ в условиях домашнего обучения
- 56.Обучение говорению на начальном этапе обучения
- 57.Обучение чтению на старшем этапе обучения
- 58.Обучение письменной речи на среднем этапе обучения
- 59.Обучение говорению на старшем этапе обучения
- 60.Обучение грамматической стороне речи на разных образовательных этапах
- 61.Методика обучения технике чтения учащихся младшего школьного возраста
- 62.Реализация проектной работы на уроках по иностранному языку
- 63.Обучение лексической стороне речи на разных образовательных этапах
- 64.Страноведческий компонент иноязычной коммуникативной компетенции и его представленность в содержании учебника иностранного языка
- 65.Контроль в обучении иностранному языку в старшей школе
- 66.Методика обучения технике чтения учащихся младшего школьного возраста
- 67.Структура и содержание современного УМК по иностранному языку для начальной школы
- 68.Коммуникативная компетенция как цель обучения иностранным языкам в общеобразовательной школе
- 69.Методика использования иностранной молодежной прессы страны изучаемого языка на уроке иностранного языка
- 70.Обучение диалогической речи на начальном этапе в школе
- 71.Методика использования песенно-фольклорного материала на уроке иностранного языка в начальной школе
- 72.Обучение письменной речи на основе иноязычного текста
- 73.Страноведческий компонент иноязычной коммуникативной компетенции и его представленность в содержании учебника иностранного языка
- 74.Обучение диалогической речи на начальном образовательном этапе в школе
- 75.Способы семантизации лексики иностранного языка на различных этапах обучения
- 76.Методика обучения технике чтения учащихся младшего школьного возраста
- 77.Содержание обучения иностранным языкам и требования к его отбору
- 78.Методика обучения аудированию учащихся общеобразовательной школы

79. Организация работы в сотрудничестве
80. Структура и содержание современного УМК по иностранному языку для начальной школы
81. Использование интернет-ресурсов в обучении чтению/говорению/письму/аудированию на иностранном языке
82. Обучение грамматической стороне иноязычной речи в рамках коммуникативного подхода
83. Обучение диалогической речи на старшем образовательном этапе в школе
84. Основные требования к современному уроку иностранного языка в школе
85. Технология формирования у старших школьников иноязычного лексического навыка на базе текста для чтения
86. Обучение иностранному языку детей-дислексиков / дисграфов
87. Формирование у школьников универсальных учебных действий в процессе обучения чтению на иностранном языке
88. Методика обучения школьников монологическому высказыванию на иностранном языке
89. Методика использования подкастов в обучении иностранному языку иностранном языке на основе групповых форм работы
90. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку в старшей школе

Примерные вопросы к экзамену

1. Теория обучения иностранным языкам как наука: предметно-объектная область, методы исследования
2. История развития методов обучения иностранным языкам.
3. Факторы, обуславливающие появление того или иного метода обучения
4. Система средств обучения иностранным языкам
5. Компьютерные средства обучения иностранным языкам: достоинства и недостатки
6. Принципы обучения ИЯ
7. Контроль в обучении ИЯ
8. Содержание обучения ИЯ
9. Современные цели обучения ИЯ
10. Требования к уроку ИЯ
11. Специфика современных технологий обучения ИЯ
12. Применение ролевых и деловых игр в учебном процессе по иностранным языкам
13. Коммуникативная компетенция как цель обучения иностранным языкам (на определенном этапе обучения)
14. Метод проектов в учебном процессе по иностранным языкам: цель, типология, этапы работы над проектом, требования к проектам
15. Технология обучения разным видам чтения на разных образовательных этапах.
16. Требования к учебнику по ИЯ для начальной, основной школы и старшей школы.
17. Практические приемы обучения чтению на иностранном языке
18. Обучение иноязычному говорению на разных этапах обучения в школе
19. Формирование умений в области иноязычного аудирования
20. Обучение письменной речи на иностранном языке

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: устное сообщение, реферат, творческая работа, тестирование, контрольные задания

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за различные виды работ – 70 баллов.

Формами промежуточной аттестации являются экзамен и курсовая работа. Экзамен проходит в устной форме по вопросам. Максимальное число баллов, которые выставляются обучающемуся по итогам экзамена 30 баллов.

Требования к ответу на экзамене

При оценке знаний на экзамене учитываются:

1. Понимание и степень усвоения теории курса.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Использование примеров из монографической литературы (статьи, хрестоматии, художественные произведения).
6. Умение связать теорию с практическим применением.
7. Умение сделать обобщение, выводы.
8. Умение ответить на дополнительные вопросы.
9. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное).

Шкала оценивания экзамена

Баллы	Критерии оценивания
26-30	Обучающийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные.
20-25	Обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «отлично», но допускает одну - две ошибки, которые сам же исправляет, и один - два недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого материала.
14-19	Обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: - излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.
0-13	Обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Критерии оценки курсовых работ

1. Актуальность проведенного исследования.
2. Соответствие содержания работы заявленной теме исследования.
3. Степень самостоятельности.
4. Правильность и полнота разработки поставленных вопросов.
5. Логичность и последовательность изложения.
6. Результативность выполненного практического исследования.
7. Значимость выводов для последующей практической деятельности.

8. Качество использованных методических источников.
9. Уровень грамотности.
10. Соответствие оформления предписанным стандартам.
11. Соблюдение сроков выполнения работы.
12. Проверка системой Антиплагиат (к проверке принимаются работы с процентом оригинальности текста не менее 70).

Шкала оценивания курсовой работы

Критерии оценивания	баллы
Студент демонстрирует полное понимание темы. Тема раскрыта в полном объеме. Студент верно формирует выводы. Изложение логично. Отсутствуют значимые грамматические ошибки. Терминология использована верно.	100-81
Студент демонстрирует полное понимание темы. Тема раскрыта не в полном объеме. Студент демонстрирует умения обобщения, анализа, выводов. Изложение логично. Присутствуют незначительные грамматические и/или терминологические ошибки.	80-61
Студент недостаточно понял смысл предлагаемого задания. Тема раскрыта не в полном объеме. Выводы носят описательный характер. Способности. Изложение не всегда логично. Присутствуют незначительные грамматические и/или терминологические ошибки. Отсутствуют ссылки на исследования последних 5 лет.	60-41
Студент демонстрирует непонимание задания. Задание выполнено / тема раскрыта не в полном объеме. Задание демонстрирует выполнено несамостоятельно. Изложение нелогично. Присутствуют грамматические и/или терминологические ошибки. Отсутствуют ссылки на исследования последних 5 лет.	40-0

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81 – 100	отлично
61 – 80	хорошо
41 – 60	удовлетворительно
0 – 40	неудовлетворительно

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Ариян, М.А. Основы общей методики преподавания иностранных языков : теорет.и практ.аспекты: учеб.пособие / М. А. Ариян, А. Н. Шамов. - М. : Флинта, 2018. - 224с. – Текст: непосредственный.
2. Методика обучения иностранному языку : учебник и практикум для вузов /

Трубицина О.И., ред. - М. : Юрайт, 2020. - 384с. – Текст: непосредственный

3. Мильруд, Р. П. Теория обучения иностранным языкам. Английский язык : учебник для вузов . — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2023. — 406 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/518635>

6.2 Дополнительная литература:

1. Беляева, Л.А. Интерактивные средства обучения иностранному языку. Интерактивная доска : учеб. пособие для вузов. - М. : Юрайт, 2020. - 157с. – Текст: непосредственный

2. Василевич, А.П. Методы обучения лексике английского языка : учеб.пособие . - М. : МГОУ, 2019. - 74с. – Текст: непосредственный

3. Котик-Фридгут, Б. С. Психология обучения иностранным языкам: как учить язык, чтобы выучить : учебное пособие для вузов . — Москва : Юрайт, 2023. — 145 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/519935>

4. Организация обучения иностранным языкам в школе. Нормативное обеспечение / сост. И. А. Казачихина, Е. В. Винник. - Новосибирск : НГТУ, 2021. - 207 с. - Текст : электронный. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778243699.html>

5. Основы методики обучения иностранным языкам: учеб.пособие для вузов / Гальскова Н.Д.[и др.]. - М. : Кнорус, 2018. - 390с. – Текст: непосредственный

6. Сен, Н.И. Современные технологии организации иноязычной коммуникации на уроке: учебное пособие / Н. И. Сен. - М. : МГОУ, 2017. - 82с. – Текст: непосредственный

7. Солонцова, Л. П. Методика обучения иностранным языкам. В 3 частях. Часть 1 : Общие вопросы. Базовый курс : учебник для вузов. - Москва : ВЛАДОС, 2018. - 272 с. - Текст : электронный. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785907101180.html>

8. Солонцова, Л. П. Методика обучения иностранным языкам. В 3 частях. Часть 2 : Методические теории : учебник для вузов. - Москва : ВЛАДОС, 2018. - 159 с. - Текст: электронный. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785907101197.html>

9. Солонцова, Л. П. Методика обучения иностранным языкам. В 3 частях. Часть 3: История методов обучения иностранным языкам: учебник для вузов. - Москва : ВЛАДОС, 2018. - 111 с. - Текст: электронный. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785907101203.html>

10. Щерба, Л.В. Преподавание иностранных языков в школе. - М. : Юрайт, 2020. - 148с. – Текст: непосредственный

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>
- Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы <http://www.libfl.ru>
- Государственная научная педагогическая библиотека им К.Д.Ушинского <http://www.gnpbu.ru/>
- Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>
- Council of Europe: Common European Framework of References for Language Learning and Teaching. Council of Europe 1996 http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE1_EN.asp

Интерактивная доска

<http://www.smartboard.ru>

Подкасты

<http://www.podcastfrancaisfacile.com/>

Вебквесты

http://school-sector.relarn.ru/tanya/3master/webquest_01.html

<http://questgarden.com/>

<http://wizard.webquests.ch/>

<http://www.kn.pacbell.com/wired/fil/>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.