

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет психологии
Кафедра иностранных языков и методики их преподавания
в начальной школе и дошкольных учреждениях

Согласовано
управлением организации и контроля
качества образовательной деятельности
« 24 » марта 2022 г.
Начальник управления _____
/Р.В. Самолетов/

Одобрено учебно-методическим советом
Протокол « 24 » марта 2022 г. № 03
Председатель _____



Рабочая программа дисциплины
Введение в теорию межкультурной коммуникации

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:
Начальное образование и иностранный язык (немецкий или китайский языки)

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета психологии
Протокол «21» февраля 2022 г. №7
Председатель УМКом _____
/Т.П. Мельников/

Рекомендовано кафедрой иностранных
языков и методики их преподавания в
начальной школе и дошкольных учреждениях
Протокол от «31» января 2022 г. №6
Зав. кафедрой _____
/О.И. Кабалина/

Мытищи
2022

Авторы-составители:

Кабалина О.И., кандидат филологических наук, доцент

Бегович И.С., старший преподаватель

Рабочая программа дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. № 125

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	
3. Объем и содержание дисциплины	
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	2
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	6
7. Методические указания по освоению дисциплины	7
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	7
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	8

1. Планируемые результаты обучения

1.1 Цели и задачи дисциплины

Целью дисциплины является:

Вооружить студентов методами лингвистического анализа, используемыми в современных лингвистических исследованиях, выработать у них умения извлекать информацию из прочитанного на основе его лингвистической интерпретации, привить умение анализировать и сопоставлять мотивы поведения представителя «чужой культуры» с поведением носителей его родного языка, глубже осознавать исторические и национальные различия в поведении носителей различных культур и языков.

Задачи дисциплины заключаются в следующем:

1. сформировать у будущего специалиста систему научных представлений о взаимосвязях и функционировании языковых единиц и средств, о их роли в создании и формировании «картины мира» у носителей различных языков.
2. сформировать у обучаемых умения творчески использовать полученные теоретические знания в различных сферах и ситуациях в коммуникации с представителями других культур.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК-12. Готов к формированию системы регуляции поведения и деятельности обучающихся

ДПК –11. Готов к проектированию ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации обучающегося)

ДПК–18. Готов к формированию толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде

ДПК–17. Готов к организации и проведению учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Для освоения данной дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе обучения в средней школе, в процессе воспитания в семье и процессе общения в социуме – как со сверстниками, так и со взрослыми гражданами, а также в процессе восприятия и переработки информации, полученной от современных СМИ, а также в процессе изучения дисциплин: «Практический курс иностранного языка», «Теоретические основы начального языкового образования», «Иностранный язык профессиональный».

Освоение дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» является необходимой основой для изучения дисциплин: «Межкультурные взаимодействия в современном мире», « Теория и методика преподавания иностранных языков», а также для осуществления профессиональной деятельности в различных сферах, выполнения социального заказа, при коммуникации – в современных условиях: - при интеграции культур и народов – с носителями других языков и представителями других культур. Кроме этого, полученные в рамках дисциплины знания помогут выпускнику в выборе сферы будущей деятельности.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1.Общий объем аудиторных часов

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа	38.3
Лекции	12(12) ¹
Практические занятия	24(24) ²
Контактные часы на промежуточную аттестацию	2.3
Экзамен	0.3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	24
Контроль	9.7

Форма промежуточной аттестации – экзамен в 8 семестре

3.2.Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов

¹ Реализуются в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуются в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Теория межкультурной коммуникации как научная и учебная дисциплина. Возникновение межкультурной коммуникации в США. Возникновение межкультурной коммуникации в Европе. Межкультурная коммуникация в России. Современные тенденции развития МКК.	2	4
Тема 2. Культурно-антропологический аспект современной коммуникации. Понятие культуры, ее основные характеристики и эволюция. Освоение культуры: социализация и инкультурация. Ценности и нормы культуры.	2	2
Тема 3. Коммуникативный аспект межкультурной коммуникации. Понятие «коммуникация» и его сущность. Особенности и структура межкультурной коммуникации. Модель освоения чужой культуры М. Беннета. Теория культурных измерений Г. Хофштеде. Теория Э. Холла. Теория культурной грамотности Э. Хирша	2	8
Тема 4. Лингвокультурологический аспект межкультурной коммуникации. Культура и язык. Языковая картина мира.	2	2
Тема 5. Психологический аспект межкультурной коммуникации. Сущность и детерминирующие процесса восприятия. Стереотипы в межкультурной коммуникации.	2	4
Тема 6. Социокультурный аспект межкультурной коммуникации. Аккультурация в межкультурной коммуникации. Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Понятие и сущность межкультурной компетентности.	2	4
Итого:	12(12)₃	24(24)₄

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол -во часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности

³ Реализуются в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁴ Реализуются в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<p>Тема 1. Теория межкультурной коммуникации как научная и учебная дисциплина.</p>	<p>Современные тенденции развития МКК.</p> <p>Анализ разных направлений и теорий.</p> <p>История развития дисциплины.</p>	4	<p>Исследование теоретического материала рекомендованной литературы.</p> <p>Обращение к современным интернет-источникам.</p>	<p>Материалы учебного пособия.</p> <p>Интернет-источники</p>	<p>Презентация/реферат, тестирование</p>
<p>Тема 2. Культурно-антропологический аспект современной коммуникации.</p>	<p>Культура и поведение.</p> <p>Культурная идентичность и «чужеродность» культуры.</p>	4	<p>Исследование теоретического материала рекомендованной литературы.</p> <p>Обращение к современным интернет-источникам.</p>	<p>Материалы учебного пособия.</p> <p>Интернет-источники</p>	<p>Презентация/реферат, тестирование</p>
<p>Тема 3. Коммуникативный аспект межкультурной коммуникации.</p>	<p>Основные теории межкультурной коммуникации.</p> <p>Сравнительный анализ самых известных теорий.</p> <p>Дистанция власти (от низкой до высокой);</p> <p>Коллективизм–индивидуализм;</p> <p>Маскулинность – феминность;</p> <p>Высококонтекстуальные и низкоконтекстуальные культуры. Культуры с преобладающим монохронным или полихронным использованием времени</p> <p>Уровни межкультурной компетенции</p> <p>Культурная грамотность</p> <p>Проблемы формирования культурной грамотности</p>	4	<p>Исследование теоретического материала рекомендованной литературы.</p> <p>Обращение к современным интернет-источникам.</p>	<p>Материалы учебного пособия.</p> <p>Интернет-источники</p>	<p>Презентация/реферат, тестирование</p>
<p>Тема 4. Лингвостуловый аспект</p>	<p>Языковая личность в межкультурной</p>	4	<p>Исследование теоретического материала рекомендованной</p>	<p>Материалы учебного пособия.</p> <p>Интернет-</p>	<p>Презентация/реферат, тестирование</p>

межкультурной коммуникации.	коммуникации.		литературы. Обращение к современным интернет-источникам.	источники	
Тема 5. Психологический аспект межкультурной коммуникации.	Культура и восприятие. Межличностная аттракция в межкультурной коммуникации. Атрибуция в межкультурной коммуникации. Предвзвешенности в межкультурной коммуникации. Разные народы-разные нравы.	4	Исследование теоретического материала рекомендованной литературы. Обращение к современным интернет-источникам.	Материалы учебного пособия. Интернет-источники	Презентация/реферат, тестирование
Тема 6. Социокультурный аспект межкультурной коммуникации.	Культурный шок при освоении чужой культуры. Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Толерантность в межкультурной коммуникации.	4	Исследование теоретического материала рекомендованной литературы. Обращение к современным интернет-источникам.	Материалы учебного пособия. Интернет-источники	Презентация/реферат, тестирование, устный опрос
Итого:		24			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ДПК-12. Готов к формированию системы регуляции поведения и деятельности обучающихся	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
ДПК – 11. Готов к проектированию ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации обучающегося)	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
ДПК–18. Готов к формированию толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
ДПК – 17. Готов к организации и проведению учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК – 12.	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать -системы регуляции поведения и деятельности обучающихся, уметь формировать системы регуляции поведения и деятельности обучающихся,	Устный опрос, презентация, реферат, тестирование	Шкала оценивания опроса Шкала оценивания презентации Шкала оценивания реферата Шкала оценивания теста
	Продвинутой	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать -системы регуляции поведения и деятельности обучающихся, уметь формировать системы регуляции поведения и деятельности обучающихся, владеть навыками формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся	Устный опрос, презентация, реферат, тестирование	Шкала оценивания опроса Шкала оценивания презентации Шкала оценивания реферата Шкала оценивания теста
ДПК – 11.	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать- ситуации и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные	Устный опрос, презентация, реферат, тестирование	Шкала оценивания опроса Шкала оценивания презентации Шкала оценивания реферата

			ориентации обучающегося) Уметь проектировать ситуации события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации обучающегося)		Шкала оценивания теста
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать -ситуации и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации обучающегося) Уметь проектировать ситуации события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации обучающегося)	Устный опрос, презентация, реферат, тестирование	Шкала оценивания опроса Шкала оценивания презентации Шкала оценивания реферата Шкала оценивания теста
ДПК – 18.	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать-толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде Уметь -формировать	Устный опрос, презентация, реферат, тестирование	Шкала оценивания опроса Шкала оценивания презентации

			толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде		Шкала оценивания реферата Шкала оценивания теста
	Продвинутой	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать- о толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде Уметь -формировать толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде Владеть -навыками формирования толерантности и навыками поведения в изменяющейся поликультурной среде	Устный опрос, презентация, реферат, тестирование	Шкала оценивания опроса Шкала оценивания презентации Шкала оценивания реферата Шкала оценивания теста
ДПК – 17.	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать -организацию и проведение учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона Уметь - организовывать и проводить учебные занятия, в том числе различные виды внеурочной деятельности: игровая, учебно-исследовательская, художественно-продуктивная, культурно-досуговая с учетом возможностей образовательной	Устный опрос, презентация, реферат, тестирование	Шкала оценивания опроса Шкала оценивания презентации Шкала оценивания реферата Шкала оценивания теста

			организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона		
	Продвинутой	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<p>Знать -организацию и проведение учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</p> <p>Уметь - организовывать и проводить учебные занятия, в том числе различные виды внеурочной деятельности: игровая, учебно-исследовательская, художественно-продуктивная, культурно-досуговая с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</p> <p>Владеть - организацией и проведением учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной</p>	Устный опрос, презентация, реферат, тестирование	<p>Шкала оценивания опроса</p> <p>Шкала оценивания презентации</p> <p>Шкала оценивания реферата</p> <p>Шкала оценивания теста</p>

			организации, места жительства и историко- культурного своеобразия региона		
--	--	--	---	--	--

Описание шкал оценивания

Шкала оценивания устного опроса

Освоение компетенций зависит от результата устного опроса: 9-10 баллов - оценка отлично; 7-8 баллов - оценка хорошо; 5-6 баллов - оценка удовлетворительно; 0-4 баллов - оценка неудовлетворительно.

Шкала оценивания тестирования от 0 до 20 баллов.

Максимальное количество за тесты 20 баллов (5 тестов по 4 балла).

(80-100% правильных ответов) - оценка отлично; 3 балла (70-75 % правильных ответов) - оценка хорошо; 2 балла (50-65 % правильных ответов) - оценка удовлетворительно; 0-1 баллов (менее 50 % правильных ответов) - оценка неудовлетворительно.

Шкала оценивания реферата — до 15 баллов.

(10-15 баллов) –оценка отлично; (6-9 баллов)-оценка хорошо; (5 баллов)-оценка удовлетворительно; (0-4 балла)-оценка не удовлетворительно.

Шкала оценивания презентации – до 15 баллов

Если студенту удалось раскрыть выбранную тему, презентация является визуально воспринимаемой и несет в себе информацию, соответствующую научному стилю. (10-15 баллов) , если презентация является визуально воспринимаемой, но информация представлена без соблюдения правил работы с презентациями — слишком большая или недостаточная по объему, имеющая слишком много текста на слайдах. (6-9 баллов), если восприятие презентации затруднено посредством невнятной или неподготовленной речи докладчика. (5 баллов), если презентация не раскрывает тему или не соответствует теме, восприятие презентации затруднено. (0-4 балла).

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для устного опроса

Тема 1. Теория межкультурной коммуникации как научная и учебная дисциплина. Возникновение межкультурной коммуникации в США. Возникновение межкультурной коммуникации в Европе. Межкультурная коммуникация в России. Современные тенденции развития МКК.

Тема 2. Культурно-антропологический аспект современной коммуникации. Понятие культуры, ее основные характеристики и эволюция. Освоение культуры: социализация и инкультурация. Ценности и нормы культуры.

Тема 3. Коммуникативный аспект межкультурной коммуникации. Понятие «коммуникация» и его сущность. Особенности и структура межкультурной коммуникации. Модель освоения чужой культуры М. Беннета. Теория культурных измерений Г. Хофштеде. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э. Холла. Теория культурной грамотности Э. Хирша.

Тема 4. Лингвокультурологический аспект межкультурной коммуникации. Культура и язык. Языковая картина мира.

Тема 5. Психологический аспект межкультурной коммуникации. Сущность и детерминирующие процесса восприятия. Стереотипы в межкультурной коммуникации.

Тема 6. Социокультурный аспект межкультурной коммуникации. Аккультурация в межкультурной коммуникации. Межкультурные конфликты и пути их преодоления. Понятие и сущность межкультурной компетентности.

Примерные темы презентаций

1. Теория межкультурной коммуникации как научная и учебная дисциплина.
2. Возникновение межкультурной коммуникации в Европе.
3. Современные тенденции развития МКК.
4. Понятие культуры, ее основные характеристики и эволюция.
5. Ценности и нормы культуры.
6. Понятие «коммуникация» и его сущность.
7. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.
8. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э. Холла.
9. Лингвокультурологический аспект межкультурной коммуникации.
10. Языковая картина мира.
11. Сущность и детерминирующие процесса восприятия.
12. Социокультурный аспект межкультурной коммуникации.
13. Межкультурные конфликты и пути их преодоления.

Примерные темы рефератов

1. Возникновение межкультурной коммуникации в США.
2. Межкультурная коммуникация в России.
3. Культурно-антропологический аспект современной коммуникации.
4. Освоение культуры: социализация и инкультурация.
5. Коммуникативный аспект межкультурной коммуникации.
6. Особенности и структура межкультурной коммуникации.
7. Теория культурных измерений Г. Хофштеде.
8. Теория культурной грамотности Э. Хирша.
9. Культура и язык.
10. Психологический аспект межкультурной коммуникации.
11. Стереотипы в межкультурной коммуникации.
12. Аккультурация в межкультурной коммуникации.
13. Понятие и сущность межкультурной компетентности.

Примерный образец теста при проверке результатов самостоятельной работы студентов:

Тест 1. Виды коммуникации.

1. Практически все, что окружает человека, что составляет его среду обитания и общения можно назвать:
 - А) коммуникативной средой
 - Б) правовым полем
 - В) социально-психологической средой
 - Г) экономической средой
 2. Стратегический результат, на который направлен коммуникативный акт это:
 - А) коммуникативное событие
 - Б) структура речевой коммуникации
 - В) коммуникативная цель
 - Г) коммуникативная интенция
 3. Испытывает трудности на контактоустанавливающей фазе общения, затем четок и логичен. Рекомендуется использовать стратегию 'разогревания' партнера (вступительная часть 'о погоде', фактическое общение). Это характеризует:
 - А) доминантного коммуниканта
 - Б) мобильного коммуниканта
 - В) ригидного коммуниканта
 - Г) интровертного коммуниканта
- В сфере бизнес - коммуникации коммуникативными событиями можно считать:
- А) собрание, заседание
 - Б) презентации, выставки
 - В) встречи выпускников, классный час

Г) нет правильного ответа

5. Семиотика или семиология является наукой о:

А) воспитании подрастающего поколения

Б) традициях в национальных культурах

В) структуре речевой коммуникации

Г) значащих формах (знаках), средствах выражения значения

6. Намерение коммуниканта осуществить то или иное действие через коммуникативный акт или с его помощью – это:

А) коммуникативное событие

Б) структура речевой коммуникации

В) коммуникативная цель

Г) коммуникативная интенция

7. Вставьте пропущенные слова в выражение (*компетенция, стратегий, паспорт, коммуникативной, совокупность, мотивационных*): Под _____

личностью будем понимать _____ индивидуальных коммуникативных _____ и тактик, когнитивных, семиотических, _____ предпочтений,

сформировавшихся в процессах коммуникации как коммуникативная _____ индивида, его _____ коммуникативный _____ (И.А.Стернин),

8. Практическое владение вербальными и невербальными средствами для осуществления коммуникативных функций; умение варьировать коммуникативные средства в процессе коммуникации в связи с изменением ситуации и условий общения; построение дискурса в соответствии с нормами кода и правилами этикета – это:

А) функциональный параметр коммуникативной личности
Б) мотивационный параметр коммуникативной личности
В) когнитивный параметр коммуникативной личности
Г) социально – психологический параметр личности

9. Легко входит в разговор, переходит с темы на тему, говорит много, интересно и с удовольствием, не теряется в незнакомой ситуации общения. Следует иногда – в собственных интересах – возвращать его к нужной теме. Это характеризует:

А) доминантного коммуниканта
Б) мобильного коммуниканта
В) ригидного коммуниканта
Г) интровертного коммуниканта

10. Взаимное признание статусов участников общения как коммуникантов и как членов группы; кроме того, публичное оценивание достижения других; умение вовремя разрядить обстановку (*шутка, анекдот*); умение выразить согласие с групповыми идеями, действиями и решениями; умение предложить нужную информацию и идеи группе – это:

А) мотивационный параметр коммуникативной личности
Б) условия функционирования массовой коммуникации
В) когнитивный параметр коммуникативной личности
Г) правила коммуникативного поведения в группе

А) доминантного коммуниканта

Б) мобильного коммуниканта

В) ригидного коммуниканта

Г) интровертного коммуниканта

10. Взаимное признание статусов участников общения как коммуникантов и как членов группы; кроме того, публичное оценивание достижения других; умение вовремя разрядить обстановку (*шутка, анекдот*); умение выразить согласие с групповыми идеями, действиями и решениями; умение предложить нужную информацию и идеи группе – это:

А) мотивационный параметр коммуникативной личности

Б) условия функционирования массовой коммуникации

В) когнитивный параметр коммуникативной личности

Г) правила коммуникативного поведения в группе

Примечание: По некоторым темам для самостоятельной работы, указанным в разделе

Примерный список вопросов к экзамену

1. Культура и язык.

2. Различные определения языка, культуры.

- 3.Что такое культура? (научное понимание культуры).
- 4.Культура и коммуникация, культура и поведение.
- 5.Префигуративная, кофигуративная и постфигуративная типы культур.
- 6.Культурная идентичность.
- 7.Языковая личность.
- 8.Языковая личность и языковой тип носителя языка.
- 9.Национальный компонент в структуре языковой личности.
- 10.Вторичная языковая личность.
- 11.Языковая картина мира.
- 12.Целостный образ мира.
- 13.Проблема отражения картины мира в языке.
- 14.Феномен концептуализации.
- 15.Концептуальная картина мира.
- 16.Структура когнитивной базы.
- 17.Когнитивные единицы.
- 18.Прецедентные феномены как составляющие КБ.
- 19.Социально-регулятивная функция КБ.
- 20.Национально-детерминированное минимизированное представление.
- 21.Значение и смысл высказывания, включающего П. Ф.
- 22.Русская и немецкая картина мира.
- 23.Синтаксис языка и особенности национального мировосприятия.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В ходе освоения дисциплины в рамках текущего контроля студенту необходимо подготовить презентацию, реферат, пройти тестирование и устный опрос.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена. Экзамен проходит в форме устного собеседования по вопросам в экзаменационном билете. В каждом экзаменационном билете по два теоретических вопроса

Шкала оценивания экзамена

В качестве оценки используются следующие критерии:

При проведении экзамена учитывается посещаемость студентом лекционных занятий, активность на лабораторных занятиях, выполнение самостоятельной работы, отработка пропущенных занятий по уважительной причине.

15–30 баллов – регулярное посещение занятий, высокая активность на лабораторных занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения. *-отлично*

9–14 баллов – систематическое посещение занятий, участие на и лабораторных занятиях, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения. *- хорошо*

4–8 баллов – нерегулярное посещение занятий, низкая активность на лабораторных занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы. *-удовлетворительно*

0–3 балла – регулярные пропуски занятий и отсутствие активности работы, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины. *-неудовлетворительно*

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Баллы, по текущему контролю и промежуточной аттестации	Оценка в традиционной системе
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	неудовлетворительно

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Садохин, А. П. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / А. П. Садохин. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 288 с. - ISBN 978-5-16-104204-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/542898> (дата обращения: 29.12.2021). – Режим доступа: по подписке.
2. Садохин, А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учеб.пособие для вузов / А. П. Садохин. - 2-е изд., стереотип. - М. : Кнорус, 2017. - 254с. – Текст: непосредственный.
3. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489699> (дата обращения: 29.12.2021).

Дополнительная литература

1. Белая, Е. Н. Межкультурная коммуникация. Поиски эффективного пути : учебное пособие / Е. Н. Белая. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2016. — 312 с. — ISBN 978-5-7779-1974-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/59614.html> (дата обращения: 29.12.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Белая, Е.Н. Теория и практика межкультурной коммуникации / Е. Н. Белая. - М. : Форум, 2011. - 208с. – Текст: непосредственный.

3. Будагов Р.А. Язык и культура: Хрестоматия: В 3 ч. Учеб. Пособие/ Сост.: Р.А. Будагов., А.А. Брагина, Т.Ю. Загрязкина.- М.: Добросвет-2000, 2001. – Текст: непосредственный.

4. Воробьев В.В. Лингвокультурология [Текст]: Монография./ Воробьев В.В. – М.: РУДН, 2008.

5. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473533> (дата обращения: 29.12.2021).

6. Кулинич, М. А. Теория и практика межкультурной коммуникации / Кулинич М. А. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 248 с. - ISBN 978-5-9765-2823-9. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976528239.html> (дата обращения: 29.12.2021). - Режим доступа : по подписке.

7. Отражение этнокультурной специфики народа и индивидуальных особенностей личности в языке и речи [Текст]: коллективная монография. – Ростов н/Д: ИПО ПИ ЮФУ, 2010.

8. Персикова, Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура : учебное пособие / Т. Н. Персикова. - Москва : Логос, 2020. - 224 с. - ISBN 978-5-98704-127-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1212426> (дата обращения: 29.12.2021). – Режим доступа: по подписке.

9. Садохин, А.П. Межкультурная коммуникация: учеб.пособие для вузов / А. П. Садохин. - М. : Альфа-М, 2013. - 288с. – Текст: непосредственный.

10. Чулкина, Н. Л. Основы межкультурной коммуникации : учебное пособие / Н. Л. Чулкина. — Москва : Евразийский открытый институт, 2010. — 144 с. — ISBN 978-5-374-00333-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/11039.html> (дата обращения: 29.12.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

11. Этносемиотрия ценностных смыслов [Текст]: коллективная монография / под ред. Е.Ф. Серебренниковой. – Иркутск: ИГЛУ, 2008.

12. Эффективная коммуникация: история, теория. [Текст]: Практика: словарь-справочник. – М.: ООО «Агенство «КРПА Олимп», 2005.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <https://ru.wikipedia.org>
2. <http://www.vedu.ru>
3. <https://www.google.de>
4. <https://www.google.ru>
5. <http://elibrary.ru>

7.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов
- 2.Методические рекомендации к практическим занятиям.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows
Microsoft Office
Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ
Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской,

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.