

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.09.2025 12:23:02
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры истории России
Протокол от «28» марта 2025 г. № 10
Зав. кафедрой В.Э. Багдасарян



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Учебная дисциплина

Этнология и социальная антропология

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:

История и общественно-политические дисциплины

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Москва
2025

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-1	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: закономерности и особенности этногенеза, основные этапы развития различных этносов, в особенности народов нашей страны. Уметь: понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: закономерности и особенности этногенеза, основные этапы развития различных этносов, в особенности народов нашей страны. Уметь: понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира. Владеть: методами научного анализа современной картины мира и процессов, происходящих в нем, навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в различных регионах мира.	Устный опрос, тест, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации Шкала оценивания практической подготовки

Шкала оценивания устного ответа студента

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.	Низкий
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2	
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2	
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2	
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2	
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2	
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2	

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников и литературы, выводы обоснованы, стиль изложения емкий, логичный	15-20
Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль изложения в целом логичной	10-14
Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения нарушена, выводы частично отсутствуют	5-9
Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно нарушена, выводы отсутствуют	0-4

Шкала оценивания презентации

Критерии оценивания	Баллы
Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, обоснована; эстетично оформлена	15-20
Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала	10-14
Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	5-9
Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	0-4

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации / методическое решение задачи	5

выполнено верно/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены верно (не менее 3)	
средняя активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами / методическое решение задачи выполнено частично/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены частично (не менее 1)	2
низкая активность на практической подготовке/ методическое решение задачи не выполнено/ анализ и оценка условий полученных результатов не выполнены	0

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

1. Структура психологии этноса
2. Этнический стереотип и образ
3. Этническая культура: факторы формирования
4. Уровни этнической культуры
5. Понятие межэтнической коммуникации.
6. Формы межэтнической коммуникации
7. Понятие этнического конфликта
8. Причины этнических конфликтов
9. Типология этнических конфликтов
10. Проблема урегулирования этнических конфликтов
11. Этнические конфликты в современной России
12. Традиционное общество: основные признаки.
13. Культура традиционного общества
14. Концепции традиционного мышления
15. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре
16. История формирования этнического состава России
17. Классификация этносов, проживающих в России
18. Историко-этнографические области
19. Северокавказская историко-этнографическая область
20. Поволжско-Уральская историко-этнографическая область.

Примерные задания по практической подготовке:

1. Методы этнологического исследования.
2. Классификации этносов: географическая, расовая, культурно-хозяйственная, языковая.
3. Основные закономерности развития этнологии и социальной антропологии.

Примерные темы докладов:

1. Лингвистическая классификация этносов.
2. Пассионарная теория этногенеза Л. Н. Гумилева.
3. Этнодемографические процессы в России.
4. Этнические стереотипы поведения.
5. Этнические стереотипы поведения.
6. Понятие и основания этнической идентичности
7. Значение межэтнических коммуникаций.
8. Этнонимы и их значение в развитии этносов.
9. Традиции и культурные инновации в развитии этноса.
10. Национализм и межэтнические отношения.

Примерные темы презентаций:

11. Идеи эволюционизма в этнологии.
12. Вклад диффузионизма в развитие этнологии.
13. Функциональная школа в этнологии.
14. Американская школа исторической этнологии.
15. Идеи культурного релятивизма в этнологии.
16. Советская этнографическая школа.
17. Антропологическая классификация этносов.
18. Хозяйственно-культурная классификация этносов.
19. Лингвистическая классификация этносов.
20. Пассионарная теория этногенеза Л.Н. Гумилева.
21. Этнодемографические процессы в России.
22. Этнические стереотипы поведения.
23. Этнические стереотипы поведения.
24. Понятие и основания этнической идентичности
25. Значение межэтнических коммуникаций.
26. Этнонимы и их значение в развитии этносов.
27. Традиции и культурные инновации в развитии этноса.
28. Национализм и межэтнические отношения.
29. Взаимодействие национальных культур.
30. Урбанизация и этнические процессы.

Примерные темы рефератов:

1. Неоэволюционное направление в этнологии.
2. Социологическая школа в этнологии.
3. Структурализм в этнологии.
4. Основные положения этнопсихологической школы.
5. Развитие этнографии в дореволюционной России.
6. Современная российская этнология.
7. Выделение историко-этнографических областей как способ классификации этносов.
8. Религиозная классификация этносов и её культурная составляющая.
9. Виды брачно-семейных отношений как способ классификации этносов.
10. Национальный вопрос в России.
11. Русские на постсоветском пространстве: положение и проблемы.
12. Культурная традиция и этнос.
13. Ритуал в существовании этноса.
14. Роль этнического образа в развитии этносов.
15. Концепция «центральной зоны культуры» С.В. Лурье.
16. Этническая культура и её функции.
17. Инкультурация: понятие, формы и значение процесса.
18. Фольклор и его значение в развитии этноса.
19. Праздник в развитии этноса.
20. Истоки этнографической науки.
21. Миграционные процессы в развитии этноса.

Примерные вопросы к зачету:

1. Этнология: предмет и задачи.
2. Социальная антропология: предмет и задачи. Методы исследования.
3. Методы этнологического исследования
4. Этнос и этничность.
5. Основные концепции этничности

6. Эволюционистское направление в этнологии
7. Диффузионизм
8. Социологическая школа
9. Функционализм и структурализм в этнологии
10. Американская школа исторической этнологии
11. Направление культурного релятивизма
12. Новейшие концепции в этнологии
13. Структура этноса.
14. Классификации этносов
15. Этногенез. Факторы формирования этносов
16. Развитие этнической идентичности
17. Типы этнической идентичности
18. Структура психологии этноса
19. Этнический стереотип и образ
20. Этническая культура: факторы формирования
21. Уровни этнической культуры
22. Понятие межэтнической коммуникации.
23. Формы межэтнической коммуникации
24. Понятие этнического конфликта
25. Причины этнических конфликтов
26. Типология этнических конфликтов
27. Проблема урегулирования этнических конфликтов
28. Этнические конфликты в современной России
29. Традиционное общество: основные признаки.
30. Культура традиционного общества
31. Концепции традиционного мышления
32. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре
33. История формирования этнического состава России
34. Классификация этносов, проживающих в России
35. Историко-этнографические области
36. Северокавказская историко-этнографическая область
37. Поволжско-Уральская историко-этнографическая область.
38. Историко-этнографические области Сибири
39. Влияние природно-климатических условий на формирование этнических культур (на материале народов Сибири)
40. Историко-этнографические области Дальнего Востока
41. Австралийские аборигены и англоавстралийцы.
42. Народы и культуры Океании.
43. Народы Северной Африки.
44. Народы Африки Южнее Сахары
45. Этносы Западной Азии.
46. Народы и культуры Южной Азии.
47. Этническая картина Восточной Азии.
48. Этнография Северной Америки.
49. Народы Западной Европы.
50. Народы и культуры Латинской Америки.
51. Славянские народы.
52. Этнодеомграфические процессы в современном мире.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются устные опросы, подготовка рефератов, презентаций, выполнение заданий по практической подготовке.

Требования к написанию реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится в устной форме по вопросам.

Требования к организации тестового контроля

Время, отводимое на написание теста, не должно быть меньше 30 минут для тестов состоящих из 20 тестовых заданий.

В ситуации, когда слушатель забыл написать в листе ответов свою фамилию, имя, отчество, номер группы, номер варианта теста, дисциплину или дату – тест считается невыполненным.

Отметки о правильных вариантах ответов в тестовых заданиях делаются слушателем разборчиво. Неразборчивые ответы не оцениваются, тестовое задание считается не выполненным.

Требования к оформлению презентации

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не более 20;
3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;
4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;
5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);
- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);
- 3 слайд – Цели и задачи работы;
- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);

- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуется использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовки), 18-36 пунктов (обычный текст);
3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;
5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;
2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый, светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);
3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);
4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;
2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;
3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;
4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

Требования к зачету

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится устно по вопросам.

Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр должен набрать в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачете, равняется 20 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Шкала оценивания зачета

Баллы	Критерии оценивания
20-17	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
16-13	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами

	рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
12-8	Студент недостаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
7-0	Студент не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
100-81	зачтено
80-61	зачтено
60-41	зачтено
40-0	не зачтено