

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.09.2025 15:46:55
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034b6b912605da5b0b391e69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Лингвистический факультет
Кафедра английской филологии

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «20» марта 2025 г. № 9
Зав. кафедрой


/Абрамова Е.И./

Фонд оценочных средств
Общее языкознание и история лингвистических учений

Направление подготовки
45.04.02 Лингвистика

Программа подготовки:
Сопоставление лингвокультур и межкультурная коммуникация
(германские языки: немецкий и английский)

Москва
2025

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-2. Способен учитывать в практической деятельности специфику иноязычной научной картины мира и научного дискурса в русском и изучаемом иностранном языках	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает специфику иноязычной научной картины мира и принципы научного дискурса на русском и изучаемом иностранном языках. Умеет построить научный дискурс с учетом знаний о картине мира участников коммуникации.	Проверочные работы, доклад, контрольная работа	Шкала оценивания проверочной работы Шкала оценивания доклада Шкала оценивания контрольной работы
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает специфику иноязычной научной картины мира и принципы научного дискурса на русском и изучаемом иностранном языках. Умеет построить научный дискурс с	Творческая работа, реферат	Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания реферата

			учетом знаний о картине мира участников коммуникации. Владеет системой знаний о лингвокультурных ценностях концептуальной и языковой картин мира носителей государственного языка Российской Федерации и изучаемых языков.		
--	--	--	---	--	--

Шкалы оценивания

Шкала оценивания выполнения творческой работы

Баллы	Критерии оценивания
10 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) выполнил как минимум 80%
7 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 79% - 60%
6 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 59% - 40%
5 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 0%-39%

Шкала оценивания выполнения реферата

Баллы	Критерии оценивания
10 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) выполнил как минимум 80%
7 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 79% - 60%
6 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 59% - 40%
5 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 0%-39%

Шкала оценивания выполнения доклада

Баллы	Критерии оценивания
10 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) выполнил как минимум 80%
7 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 79% - 60%
6 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 59% - 40%

5 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота изложения) студент выполнил 0%-39%
-----------------	---

Шкала оценивания выполнения контрольных и проверочных заданий

Баллы	Критерии оценивания
10 баллов	если из всех заданий студент выполнил как минимум 80%
8 баллов	если из всех заданий студент выполнил как минимум 60%
6 баллов	если из всех заданий студент выполнил 40%
4 балла	если из всех заданий студент выполнил менее 40% заданий

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные варианты контрольных работ

№ 1. Изучив генеалогическую классификацию языков, ответьте на следующие вопросы:

1. К какой группе индоевропейских языков относится язык пенджаби?
2. Что Вам известно о языке санскрит?
3. Какой язык одной из республик бывшего СССР относится к иранской группе языков?
4. Как назывался украинский язык до 1917 года?
5. К каким группам/ветвям относятся литовский, латышский и эстонский языки?
6. Дайте общую характеристику немецкого языка!
7. Сколько языков относится к армянской группе?
8. Сколько живых языков относится к Хетто-лувийской (анатолийской) группе?
9. На какой основе имеют письменность чеченский и ингушский языки?
10. Какие языки республик бывшего СССР относятся к тюркским языкам?
11. Дайте общую характеристику японского языка!
12. Дайте общую характеристику китайского языка!
13. К какой семье относится вьетнамский язык?

№ 2. Укажите в словоформах казахского языка суффикс множественного числа и обоснуйте свой выбор:

хаттар «письма», каздар «гуси», батырлар «герои», балалар «дети», терезелер «окна», сездер «слова»,
балыктар «рыбы», жылдар «года», кыздар «девушки», каптар «мешки», шамдар «лампы».

№ 3. На основании англо-немецких этимологических сопоставлений определите некоторые звуковые соответствия между английским и немецким языками:

ten - zehn; two - zwei; to-zu; eat - essen; water - Wasser; foot - Fuss; Think - denken; red - rot; dead - tot;

№ 4. Изучив раздел «Фонетика» ответьте на следующие вопросы:

1. Какие одинаковые гласные фонемы содержатся в словах : герб, ком, мак, пэр, сядь, тек.
2. В каких словах встречаются одинаковые согласные фонемы: вы, дуб, его, лапка,

мышь, нож?

3. Изобразите в виде схемы классификацию согласных.

4. На основании таблицы согласных (Реформатский, 1997, с. 177) определите:

3а. Какой звук является смычным, носовым, губно-губным?

3б. Какие звуки являются фрикативными, переднеязычными, небными?

5. На основании таблицы гласных определите:

4а. Какой гласный относится к верхнему подъему языка, среднему ряду, является, нелабиализованным?

4б. Какой гласный относится к среднему подъему языка, переднему ряду, является лабиализованным?

Примерные варианты контрольных работ

№ 1. Ответьте на вопросы или выполните задания:

1. Какие значения слова «команда» представлены в данных предложениях:

1). Офицер подал команду. 2). Отряд находился под командой капитана Петрова. 3). Команда корабля выстроилась в ожидании адмирала. 4). После команды «пли» среди солдат произошло замешательство. 5). На смотре пожарных команд присутствовали руководители города, б) Он служил под командой адмирала Ушакова.

2. Какие значения слова "лететь" представлены в данных предложениях?

1). Самолет летел на большой высоте. 2). Я видел, как ты летел с табуретки. 3). "Москвич" летел на большой скорости. 4). Орел летел, не взмахивая крыльями. 5). Тройка прямо летит по накатанной дороге.

3. Многозначность или омонимию представляет слово "мешать" в данных предложениях?

1). Уличный шум мешает заниматься. 2). Чтобы каша не подгорала, ее нужно все время мешать. 3). Базарные торговки мешают молоко с водой.

4. На основании классификации фразеологизмов В.В.Виноградова определите тип следующих фразеологизмов: с горем пополам, свет клином сошелся, заговаривать зубы, перегибать палку, нести ахинею, попасть впросак, стоять за спиной, Дом учителя, воздушные замки, спустя рукава, два сапога - пара, курам на смех, точить балясы, горный хрусталь, Первое мая, хранить тайну, дать по шапке, игра природы.

5. Является ли в предложении - Некоторые из читателей повести замечали в ней, что подробность эта безнравственна, и что понятие казны, как дойной коровы, надо искоренять, а не утверждать в народе (Л.Т.) сочетание "дойная корова" фразеологизмом? (Сравни: В их хозяйстве были две телки и одна дойная корова)

6. Какие семы различают значения слов: дворец, дом, здание, изба, постройка, строение, хибара?

7. В английском, немецком, и французском языках нет слов для различения оттенков синего цвета, а есть только одно слово: англ. blue, нем. blau, франц. bleu. Как это отражается на составе сём этих слов в русском, английском, немецком и французском языках?

8. Распределите по семантическим полям слова: бегать, бродить, водить, возить, волочить, двигать, ехать, мчаться, нестись, толкать, ходить.

9. Какой тип переноса наименования представлен в слове "крыло" во втором и третьем предложениях? 1). У птицы оказалось сломанным крыло. 2) В правом крыле здания находится школа. 3). Вдали виднелись крылья ветряной мельницы.

10. В какие пары по значению группируются слова: бездельничать, большой, веселый, говорить, добрый, жарко, злой, кислый, маленький, молчать, мягкий, плакать, поздно, покупать, работать, рано, скучный, сладкий, смеяться, твердый, холодно?

11. Какие типы синонимов представлены группами слов: выговор - нагоняй, жена - половина, кольцо - перстень, отец - батя, поручать - возлагать, слушать - внимать.

12. Какие названия дней недели в русском языке не имеют ярко выраженной внутренней формы?

13. Сопоставив слова - полиглот, полиморфизм, полисемия, полифоничный - определите значение греческого корня *πολι-*! На основании словарной статьи любого слова 17-томного «Словаря современного русского литературного языка» объясните, что обозначают цифры, ромбы и другие значки и пометы.

14. Из словарей каких типов заимствованы данные словарные статьи? Чем различается трактовка слов в них? Как Вы охарактеризуете различие между этими типами словарей?

Словарь 1.

ИДОЛ, -а, м. 1. Статуя, изваяние, которым язычники поклоняются как божеству; истукан, кумир. На берегу Дуная русские поставили деревянного идола Перуна, с серебряной головой и золотыми усами. 2. Перен. Тот, кто (или то, что) является предметом обожания, восторженного преклонения. Брат был идиолом всего нашего семейства, а из меня делал, что хотел...; Нелли была идиолом у всех в этом доме...

3. Бран. О ком-л. бестолковом или бесчувственном. - Поворачивайтесь по-матросски, черти!.. Не копайся, идола!..; Митрофан кричал на него (жеребца) сердитым и ненатуральным басом: - Но-о! Балуй, идол!..

СЛОВАРЬ 2.

ИДОЛ (от греч. *eidolon*, букв. - образ, подобие), материальный предмет, являющийся объектом религ. поклонения. Культ И. - идолопоклонство - возник в глубокой древности. По представлениям поклонявшихся И., он изображал (замещал) или вмещал божество либо сам являлся им. В соврем. религиях И. продолжают бытовать в форме икон, распятий и т.п. В переносном смысле И. - предмет особенного, слепого, безрассудного поклонения.

№ 2. Выполните следующие задания:

1. Какие слова имеют окончания: бык, видишь, борода, где, гореть, город, долго, здесь, масло, мил, новое, одно, принести, шерсть.

2. Какие слова имеют формообразовательные суффиксы: имена, сыновья, бегаю, новейшая, прыгнуть, шагали, старейший, читаю.

3. Какие слова имеют словообразовательные префиксы: бездонный, безмен, восток, восход, забор, заказ, написать, подать, понять, приятный?

4. К формообразовательным или к словообразовательным надо отнести префиксы в словах: вымыть, налить, написать; выпить, поест, попить, съесть?

5. Выделите морфемы в словах: лесник, учебный, разбить, садовник, восковой, играть, листопад, умываться, чистильщик.

6. Сгруппируйте слова по сходству их морфемного состава: 1) слова, состоящие только из корня; 2) слова, состоящие из корня и окончания; 3) слова, состоящие из префикса и корня, и т.д.: береза, ворот, выход, дворник, дом, молочница, пекарь, поле, проводка, судья, шитьё, обжиг, облава, облако, обмен, оборона, оговорка, одышка, околица, осадок, осанка, оторопь, обуза.

Примерные вопросы для проверочных работ

Блок А (для I варианта)

1. Можно ли начальный этап развития языкознания назвать донаучным? Обоснуйте свой ответ.
2. В традициях какой науки и почему решались вопросы языкознания в Древней Греции?
3. Какое влияние древнеиндийское языкознание оказало на развитие европейской науки?
4. Что представляла собой этимология в древнем мире?
5. Охарактеризуйте вклад Аристотеля в античное языкознание.
6. Назовите основные достижения средневековых ученых.
7. Какие ученые энциклопедисты Нового времени в Европе занимались проблемами языкознания?
8. Что такое социолингвистика и какие проблемы она решает?
9. Любой ли концепт имеет словесное выражение? Приведите 2-3 примера концептов. Объясните.
10. Какие книги современных авторов-лингвистов вы изучили за последние 2 года. Охарактеризуйте их вклад в языкознание и выразите ваше отношение к их лингвистической позиции.

Блок Б (для II варианта)

1. Какие этапы в своем развитии прошло античное языкознание?
2. Чем можно объяснить взлет лингвистической мысли в Древней Индии?
3. Какие лингвистические проблемы решали ученые Древней Греции?
4. Охарактеризуйте вклад Платона в развитие языкознания.
5. Чем можно объяснить застой в науке в эпоху Средних веков в Европе?
6. Какие новые тенденции назрели в Европе в XVII–XVIII вв.?
7. Какие ученые-лингвисты в России заложили основы научного языкознания в XVIII в.?
8. Что такое этнолингвистика и какие проблемы она решает?
9. Какие проблемы решает функциональная лингвистика? Назовите ученых, работающих в русле этого направления.
10. Какие книги современных авторов-лингвистов вы изучили за последние 2 года. Охарактеризуйте их вклад в языкознание и выразите ваше отношение к их лингвистической позиции.

Блок В (для I варианта)

1. Можно ли считать, что сама логика развития языкознания подготавливала почву для возникновения сравнительно-исторического языкознания? Приведите ваши аргументы.
2. Назовите ученых, которые являются основоположниками сравнительно-исторического направления в Европе.
3. Что принципиально нового внес А. Х. Востоков в сравнительно-историческую славистику?
4. Как вы понимаете тезис Гумбольдта «Язык — это внешнее проявление духа народа»? Согласны ли вы с ним?
5. В чем состоит новизна учения А. А. Потебни о слове?
6. Каковы основные постулаты Казанской лингвистической школы?
7. Охарактеризуйте важнейшие достижения Ф. Ф. Фортунатова в области сравнительно-исторического и формального языкознания.
8. Какие из достижений А. А. Шахматова вы считаете наиболее значительными и почему?
9. В чем состоит антропоцентрический подход в изучении языка? Объясните.
10. Какие статьи современных авторов-лингвистов вы изучили за последний год? В

каких научных журналах они были опубликованы? Чем привлекли Вас прочитанные работы?

Блок Г (для II варианта).

1. В чем состоит сущность сравнительно-исторического метода?
2. Назовите ученых, которые являются основоположниками сравнительно-исторического направления в России.
3. Чем отличается взгляд А. Х. Востокова на роль старославянского языка в судьбе других языков от точек зрения европейских ученых?
4. Что нового внес Гумбольдт в учение о системности языка?
5. Что понимал А. А. Потебня под *внутренней формой* слова? В чем своеобразие его понимания грамматической формы вообще?
6. Каковы основные постулаты Московской лингвистической школы.
7. Что нового внес Бодуэн де Куртенэ в определение языка как объекта языкознания?
8. Кто из учеников и последователей А. А. Шахматова продолжил традиции Московской лингвистической школы. Назовите 2–3 имени и кратко охарактеризуйте их вклад в науку.
9. Какие проблемы решает современная психолингвистика? Назовите ученых, работающих в русле этого направления.
10. Какие статьи современных авторов-лингвистов вы изучили за последний год? В каких научных журналах они были опубликованы? Чем привлекли Вас прочитанные работы?

Примерные темы докладов

1. Проблема соотношения языка и мышления. Современная постановка проблем и дискуссионные вопросы.
2. Философия языка и грамматические построения Средневековья. Их отражение в последующие эпохи.
3. Универсально-логическое течение в языкознании XVII-XVIII вв.
4. Грамматика Пор-Рояль и преломление её идей в последующие эпохи.
5. Философия языка В. фон Гумбольдта.
6. Младogramматическое течение в языкознании конца XIX-нач. XX вв.
7. Казанская лингвистическая школа: основная идея, ее решение, основные представители, значение в истории языкознания.
8. Научная деятельность И.А. Бодуэна де Куртенэ.

Примерные темы творческих работ

1. Учение о языке Ф. де Соссюра: основные идеи, их понимание, значение.
2. Пражская школа структурно-функционального исследования языка: основные идеи, их решение, основные представители, значение трудов.
3. Копенгагенская школа структурной лингвистики. Л. Ельмслев.
4. Американский дескриптивизм.
5. Американская этнолингвистика. Гипотеза Сепира-Уорфа.
6. Значение научной деятельности М.В. Ломоносова для русистики и для языкознания в целом.
7. Отражение лингвофилософских взглядов В. фон Гумбольдта в современном языкознании.
8. Отражение основных постулатов формальной грамматики в работах представителей Московской лингвистической школы. Ф.Ф. Фортунатов.
9. Отражение антропоцентризма в работах современных лингвистов.

Примерные темы рефератов

1. Индийская лингвистическая традиция.
2. Античные теории языка и стиля.
3. Японская лингвистическая традиция.

4. Универсальная грамматика Пор-Рояля и ее роль в истории языкознания.
5. Формирование научных лингвистических школ в России в XVIII в.
6. Вильгельм фон Гумбольдт и философская лингвистика его времени.
7. А. А. Потебня и психолингвистика.
8. Фердинанд де Соссюр и его школа.
9. Основные достижения французской лингвистики в XX в.
10. Основные достижения немецкой лингвистики в XX в.
11. Основные достижения американской лингвистики в XX в.
12. Московский лингвистический кружок и его участники (1915–1924 гг.).
13. Языковое строительство в СССР в 1920–1930-е гг.
14. Формально-грамматическое направление в России в 1920–1930-е гг.
15. Идеология марксизма и лингвистика.
16. Традиции русской лексикографии XX в.
17. Философия языка в свете новых лингвистических концепций.
18. Истоки и судьбы славяноведения в России XIX–XX вв.
19. Этнолингвистика на рубеже XXI века.
20. Проблематика современных мировых журналов по лингвистике.

Список примерных вопросов для подготовки к экзамену

1. Место дисциплины «История лингвистики» в системе лингвистических наук. Вопрос о периодизации истории языкознания.
2. Языкознание в Средние века.
3. Казанская лингвистическая школа.
4. Сравнительно-историческое языкознание. Август Шлейхер.
5. Теория языка в Древней Греции и Риме.
6. Неолингвистика.
7. Понятие о национальном языке. Формы национального языка.
8. Античное языкознание: Александрийская школа.
9. Американская школа дескриптивизма: Э. Сепир, Ф. Боас, Л. Блумфилд.
10. Языкознание в Древней Индии.
11. Натуралистическое направление в философии языка середины 19-го века.
12. Московская школа формальной грамматики: Ф.Ф. Фортунатов. А.А. Шахматов.
13. Психологическое направление философии языка второй половины 19-го века.
14. История создания грамматики Пор-Рояль.
15. Теория семантического поля. Й. Трир.
16. Языкознание в Древнем Китае.
17. Младограмматическое направление в языкознании.
18. Отечественное языкознание: В.В. Виноградов, Л.В. Щерба.
19. Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра.
20. Значение научной деятельности Ж.Ж. Руссо.
21. Копенгагенская школа: Л. Ельмслев.
22. Древнее арабское и японское языкознание.
23. Значение трудов Ч. Пирса и Ч. Морриса.
24. Пражская школа: В. Матезиус, Р. Якобсон, Н.С. Трубецкой.
25. Американская этнолингвистика.
26. Критика младограмматизма.
27. Лейпцигская школа.
28. Грамматика Пор-Рояль как опыт общелингвистической теории.
29. Глоссематика как направление в лингвистике. Л. Ельмслев.
30. Отечественное языкознание: С.И. Ожегов.
31. Значение античного языкознания.
32. Младограмматизм. Герман Пауль. Карл Дельбрюк.

33. Женевская школа.
34. Языкознание в России 18 века. М.В. Ломоносов.
35. Американский структурализм.
36. Понятие лингвистической традиции, лингвистического направления, лингвистической школы.
37. Вопрос о происхождении письменности.
38. Гипотеза лингвистической относительности Сепира – Уорфа.

Примерный перечень вопросов для подготовки к зачету

1. Язык как общественное явление. Проблема выделения языков. Признаки дифференциации современных языков.
2. Виды сравнения систем языков: генетическое сравнение, типологическое (или сопоставительно-типологическое) сравнение, генетико-типологическое (или сравнительно-сопоставительное) сравнение, ареальное сравнение.
3. Вопрос о соотношении языка и исторической общности людей. Понятие о национальном языке. Формы национального языка.
4. Основные факторы развития лингвистической типологии. Классификация разделов лингвистической типологии.
5. Понятие «литературный язык». Признаки литературного языка. Вопрос о соотношении понятий «литературный язык» и «государственный язык».
6. Понятие о лингвистических универсалиях. Классификация универсалий. Краткая история изучения универсалий.
7. Понятие «международный язык». Проблема искусственного языка. Попытки создания искусственных языков.
8. Понятие о типе языкового выражения и языковом типе. Понятие о языке-эталоне.
9. Понятие билингвизма. Причины появления билингвизма.
10. Понятие о типологической классификации: фонологическая типология, фонетическая типология, морфологическая типология, синтаксическая типология, лексическая типология.
11. Социолингвистика как наука. Основные вопросы социолингвистики. Понятие языковой политики. История социолингвистики. Типы социальной дифференциации языка.
12. Историческая типология как один из факторов периодизации теории языка. Виды типологических исследований.
13. Семиотика. Понятие и свойства языкового знака.
14. Методы лингвистических исследований: описательный метод.
15. Семиотика. Знаки естественные и созданные.
16. Методы лингвистических исследований: таксономический метод.
17. Язык как система и структура. Понятие уровня в системе языка.
18. Методы лингвистических исследований: сравнительно-исторический метод.
19. Типы систем: гомогенные и гетерогенные. Понятия парадигмы и синтагмы.
20. Методы лингвистических исследований: типологический метод.
21. Фонология. Трактовка основных фонологических понятий. Сильные и слабые позиции для фонем.
22. Методы лингвистических исследований: количественный метод.
23. Грамматика: морфемика, морфология и синтаксис как составные части.
24. Прикладная лингвистика: лексикография. Теоретическая лексикография: основные компоненты макроструктуры словаря.
25. Грамматическое значение, способы и средства его выражения.
26. Теоретическая лексикография: основные компоненты микроструктуры словаря. Вокабула. Типы вокабул.
27. Грамматическая категория. Часть речи как грамматическая категория.

28. Теоретическая лексикография: понятие «дефиниция».
29. Лексикология. Слово и значение слова. Внутренняя и внешняя форма, план выражения и план содержания.
30. Лексикография практическая: основные типы лексикографических источников.
31. Мотивированность слова. Типы мотивированности.
32. Прикладная лингвистика: орфография. Принципы орфографии.
33. Прикладное языкознание: терминоведение. Краткая история терминоведения. Понятия «терминология» и «терминоведение».
34. Теория текста: основные понятия. Модальность и целеустановка как признаки текста. Типы модальности.
35. Составные компоненты коммуникативной ситуации. Пресуппозиция как обязательный элемент коммуникативной ситуации.
36. Графика. Алфавит. Буква. Диакритики. Понятие нормы в языке. Виды норм.
37. Понятие семантического треугольника. Типы отношений.
38. Соотношение понятий «термин» и «слово». Типы специальных единиц: консубстанциональные термины, номены, предтермины, терминоиды.

4.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

При освоении дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: реферат, доклад, , творческая работа, контрольная работа, проверочная работа.

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать магистрант в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Максимальное количество баллов, которое может набрать магистрант в течение 3 семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета в 1 семестре на 1 курсе, в форме экзамена во 2 семестре на 1 курсе.

Зачет проводится в форме устного собеседования по вопросам. Максимальное число баллов, которые выставляются магистранту по итогам зачета, равняется 20 баллам.

Экзамен проводится в форме устного собеседования по вопросам из экзаменационных билетов. Максимальное число баллов, которые выставляются магистранту по итогам экзамена, равняется 30 баллам.

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	Баллы
Студент обнаруживает достаточно глубокое понимание теоретического вопроса, знает терминологию, умеет проиллюстрировать явление практическими примерами, свободно выражает свои мысли	20
Студент недостаточно полно освещает теоретический вопрос, умеет проиллюстрировать явление практическими примерами, однако делает незначительные ошибки в определениях и испытывает некоторые затруднения, формулируя свои мысли	10
Студент обнаруживает недостаточно глубокое понимание теоретического вопроса, делает ошибки в определениях, не может привести достаточного количества примеров, допускает ошибки в устной речи.	5
Студент обнаруживает поверхностное понимание теоретического материала и незнание основных понятий и определений курса, многочисленные ошибки в устной речи, ведущие к искажению смысла высказывания	0

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине в 1 семестре

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа магистранта в течение семестра, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные магистрантами в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	Зачтено
61-80	Зачтено
41-60	Зачтено
0-40	Не зачтено

Шкала оценивания ответа на экзамене

Критерии оценивания	Количество баллов			
Полнота ответа на теоретический вопрос	6 Ответ полный, с привлечением знаний из разных разделов курса	4 Ответ полный	2 Ответ неполный	0 Ответ, не соответствующий теоретическому вопросу
Знание терминологии, умение давать определения понятиям	6 Четкие определения, умение объяснить их и дополнить	4 Определения даются без собственных объяснений и дополнений	2 Определения даются с некоторыми неточностями	0 отсутствует
Знание персоналий, сопряженных с теоретическим вопросом	6 5 и более примеров	4 3-4 примера	2 1-2 примера	0 отсутствует
Умение проиллюстрировать явление практическими примерами	6 5 и более примеров	4 3-4 примера	2 1-2 примера	0 отсутствие
Ответы на вопросы экзаменатора	6 Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений	4 Ответы на вопросы полные или частично полные	2 Только ответы на элементарные вопросы	0 Нет ответов на вопросы
Итоговый балл (максимальный)	30	20	10	0

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине во 2 семестре

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа магистранта в течение семестра, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные магистрантами в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	«отлично»
61-80	«хорошо»
41-60	«удовлетворительно»
0-40	«неудовлетворительно»