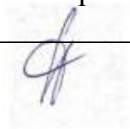


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.08.2026 12:28:18
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет дошкольного, начального и специального образования
Кафедра Логопедии

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры логопедии
Протокол от «31» марта 2026 г., № 9
Зав. кафедрой _____ Пантелеева Л.А.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Педагогические системы обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями

Направление подготовки

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль

Логопедия детей и взрослых

Москва
2026

1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	4
3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	7
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	15

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ДПК-3. Способен к рациональному выбору, разработке, корректировке и реализации содержания коррекционно-образовательных программ (включая адаптированные образовательные программы) на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ДПК-6. Способен к сотрудничеству со специалистами междисциплинарной команды и заинтересованными участниками (родители, законные представители, члены семей) по вопросам образования, воспитания, развития, социальной адаптации, выбора образовательного маршрута, профессиональной ориентации обучающихся с нарушениями развития.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-3	Пороговый	1. Работа на лекционных и лабораторных занятиях. 2. Самостоятельная работа (подготовка к занятиям, подготовка доклада, презентации)	<i>Знать:</i> требования ФГОСов к организации коррекционно-развивающей образовательной среды; теоретические и методические аспекты психолого-педагогического сопровождения семей лиц с ООП; <i>Уметь:</i> организовывать коррекционно-развивающую образовательную среду в соответствии с ФГОС; выбирать методическое и техническое обеспечение	Устный опрос Доклад	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада
	Продвинутый	1. Работа на лекционных и лабораторных занятиях. 2. Самостоятельная работа (подготовка к занятиям,	<i>Знать:</i> Структуру АООП для детей с ТНР <i>Уметь:</i> использовать методическое и техническое обеспечение <i>Владеть:</i>	Устный опрос Доклад Презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада Шкала

[illegible]

			возможностями здоровья, навыками приобщения их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры использования приемов психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ; проведения логопедических занятий		
--	--	--	---	--	--

Описание шкал оценивания

Шкала оценивания устного опроса

Критерии оценивания	Баллы
1. Самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы	0-5
2.Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне	0-5
3.Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами	0-5
4.Понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей	0-5

Шкала оценивания конспекта

Критерии оценивания	Баллы
В содержании конспекта соблюдена логика изложения вопроса темы; материал изложен в полном объеме; выделены ключевые моменты вопроса, материал изложен понятным языком; приведены примеры, иллюстрирующие ключевые моменты темы.	8–10
В содержании конспекта не соблюден литературный стиль изложения, прослеживается неясность и нечеткость изложения, иллюстрационные примеры приведены не в полном объеме.	4–7
Конспект составлен небрежно и неграмотно, имеются нарушения логики изложения материала темы, не приведены иллюстрационные примеры, не выделены ключевые моменты темы.	0–3

Шкала оценивания доклада

Критерии оценивания	Баллы
Содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.	8-10
Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой источниковой базе и не учитывает новейшие достижения логопедии, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.	6-8

Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, - содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, источниковая база является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения историографии темы, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.	4-6
Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, источниковая база исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.	0-2

Шкала оценивания презентации

Критерии оценивания	Баллы
Содержание соответствует поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.	10-20
Содержание презентации недостаточно полно раскрывает цели и задачи темы, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения науки, изложение материала носит преимущественно описательный характер; студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.	7-14
Содержание презентации не отражает особенности проблематики избранной темы, не соответствует полностью поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения методологической науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.	3-7
Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников работы является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.	0-2

Шкала оценивания контрольной работы

Критерии оценивания	Баллы
Контрольная работа характеризуется тем, что студент полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой; изложил теоретический материал в определенной логической последовательности, точно используя терминологию; показал умение решать задачи, применять свои знания при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.	8-10
Контрольная работа характеризуется тем, что в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа; допущена ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов.	5-7
Контрольная работа характеризуется тем, что неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для	2-4

дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в решении задачи; студент не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;	
При изложении теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных знаний.	0-1

3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

ДПК-3. Способен к рациональному выбору, разработке, корректировке и реализации содержания коррекционно-образовательных программ (включая адаптированные образовательные программы) на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Задания, необходимые для оценивания сформированности ДПК-3 на пороговом уровне.

Знать: структуру АООП для детей с ТНР.

Примерный перечень вопросов для подготовки к устному опросу

1. Виды педагогических систем обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями.
2. Организация работы логопеда в ДОУ в соответствии с ФГОС.
3. Содержание и формы взаимосвязи в работе логопеда, психолога и воспитателя в рамках реализации АООП.
4. Особенности развития игровой деятельности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.
5. Специфика использования музыкально-ритмических упражнений и игр при воспитании детей с различными речевыми нарушениями в основных возрастных группах логопедического детского сада.
6. Особенности сенсорного воспитания детей с отклонениями в речевом развитии.
7. Задачи сотрудничества педагогов и родителей, технологии сотрудничества.
8. Требования ФГОС к организации коррекционно-развивающей образовательной среды.
9. Методические аспекты психолого-педагогического сопровождения семей лиц с ООП.
10. Методическое и техническое обеспечение речевого развития детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
11. Методическое и техническое обеспечение музыкально-ритмического воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
12. Методическое и техническое обеспечение физического воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
13. Методическое и техническое обеспечение сенсорного воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
14. Методическое и техническое обеспечение умственного воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
15. Структура адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) для детей с тяжелыми нарушениями речи.
16. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях образования в соответствии с ФГОС.
17. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях здравоохранения.
18. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях социальной защиты в соответствии с ФГОС.

Уметь: использовать методическое и техническое обеспечение.

Примерный перечень вопросов для докладов

1. Общие и специальные принципы обучения и воспитания.
2. поэтапное развитие речи и других высших психических функций в процессе обучения и воспитания.
3. Виды педагогических систем обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями.

4. Принципы подхода к отбору содержания обучения и воспитания дошкольников с нарушениями речи.
5. Организация работы логопеда в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО.
6. Организация развивающей предметно-пространственной среды для различных групп детей с ТНР.
7. Общее и различие в функциях логопеда, психолога, воспитателя, координация их действий в работе с детьми дошкольного и школьного возраста, имеющими нарушения речи.
8. Содержание и формы взаимосвязи в работе логопеда, психолога и воспитателя.
9. Особенности развития игровой деятельности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.
10. Виды игр и их роль в коррекционном воспитании. Формирование игровых умений у дошкольников.
11. Организация физического воспитания в массовом и специальном дошкольном и школьном образовательном учреждении.
12. Совместная работа музыкального руководителя, логопеда и воспитателя по отбору содержания музыкально-ритмического воспитания.
13. Трудовое воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста с нарушением речи.
14. Задачи сотрудничества педагогов и родителей, технологии сотрудничества.
15. Эффективные формы взаимодействия участников воспитательного процесса.
16. Игровые технологии, используемые в сенсорном воспитании детей с речевыми нарушениями
17. Методические рекомендации родителям, имеющих детей с речевыми нарушениями
18. Использование детьми с отклонениями в речевом развитии полученных знаний и умений для решения проблемно-игровых, практических и учебных задач.
19. Формы сотрудничества педагогов и родителей.
20. Рабочая документация, регламентирующая деятельность педагога, осуществляющего воспитание и обучение лиц с нарушениями речи (учителя-логопеда, воспитателя и др.).

Задания, необходимые для оценивания сформированности ДПК-3 на продвинутом уровне.

Знать: структуру АООП для детей с ТНР.

Примерный перечень вопросов для подготовки к устному опросу

1. Виды педагогических систем обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями.
2. Организация работы логопеда в ДОУ в соответствии с ФГОС.
3. Содержание и формы взаимосвязи в работе логопеда, психолога и воспитателя в рамках реализации АООП.
4. Особенности развития игровой деятельности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.
5. Специфика использования музыкально-ритмических упражнений и игр при воспитании детей с различными речевыми нарушениями в основных возрастных группах логопедического детского сада.
6. Особенности сенсорного воспитания детей с отклонениями в речевом развитии.
7. Задачи сотрудничества педагогов и родителей, технологии сотрудничества.
8. Требования ФГОС к организации коррекционно-развивающей образовательной среды.
9. Методические аспекты психолого-педагогического сопровождения семей лиц с ООП.
10. Методическое и техническое обеспечение речевого развития детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
11. Методическое и техническое обеспечение музыкально-ритмического воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
12. Методическое и техническое обеспечение физического воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
13. Методическое и техническое обеспечение сенсорного воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
14. Методическое и техническое обеспечение умственного воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
15. Структура адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) для детей с тяжелыми нарушениями речи.

16. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях образования в соответствии с ФГОС.
17. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях здравоохранения.
18. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях социальной защиты в соответствии с ФГОС.

Уметь: использовать методическое и техническое обеспечение.

Примерный перечень вопросов для докладов.

1. Общие и специальные принципы обучения и воспитания.
2. Поэтапное развитие речи и других высших психических функций в процессе обучения и воспитания.
3. Виды педагогических систем обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями.
4. Принципы подхода к отбору содержания обучения и воспитания дошкольников с нарушениями речи.
5. Организация работы логопеда в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО.
6. Организация развивающей предметно-пространственной среды для различных групп детей с ТНР.
7. Общее и различие в функциях логопеда, психолога, воспитателя, координация их действий в работе с детьми дошкольного и школьного возраста, имеющими нарушения речи.
8. Содержание и формы взаимосвязи в работе логопеда, психолога и воспитателя.
9. Особенности развития игровой деятельности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.
10. Виды игр и их роль в коррекционном воспитании. Формирование игровых умений у дошкольников.
11. Организация физического воспитания в массовом и специальном дошкольном и школьном образовательном учреждении.
12. Совместная работа музыкального руководителя, логопеда и воспитателя по отбору содержания музыкально-ритмического воспитания.
13. Трудовое воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста с нарушением речи.
14. Задачи сотрудничества педагогов и родителей, технологии сотрудничества.
15. Эффективные формы взаимодействия участников воспитательного процесса.
16. Игровые технологии, используемые в сенсорном воспитании детей с речевыми нарушениями
17. Методические рекомендации родителям, имеющих детей с речевыми нарушениями
18. Использование детьми с отклонениями в речевом развитии полученных знаний и умений для решения проблемно-игровых, практических и учебных задач.
19. Формы сотрудничества педагогов и родителей.
20. Рабочая документация, регламентирующая деятельность педагога, осуществляющего воспитание и обучение лиц с нарушениями речи (учителя-логопеда, воспитателя и др.).

Владеть; навыками осуществления коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты в соответствии с ФГОС.

Примерный перечень вопросов для презентации.

1. Общая характеристика и анализ ФГОС ДО и ФГОС НОО (варианты программы).
2. Физическое воспитание детей с нарушениями речи.
3. Музыкально-ритмическое воспитание детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями.
4. Сенсорное воспитание дошкольников с патологией речи.
5. Умственное воспитание дошкольников с патологией речи.
6. Общая характеристика и анализ программы «От рождения до школы» (Веракса)
7. Общая характеристика и анализ программы «Вдохновение» (Загвоздкина, Федосова).
8. Общая характеристика и анализ программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (Н.В. Нищева).
9. Общая характеристика и анализ программы «Радуга».
10. Общая характеристика и анализ программы логопедической работы с заикающимися детьми (С.А. Миронова).
11. Древние системы воспитания (Спарта, Афины; система рыцарского воспитания; система воспитания джентльмена, предложенная Джоном Локком).

12. Педагогическая система К.Д. Ушинского.
13. Воспитательная система Фребеля.
14. Воспитательная система выдающегося педагога советской эпохи Антона Семеновича Макаренко.
15. Педагогическая система обучения К.Орфа.
16. Современные воспитательные системы России.
17. Воспитательная система Селестена Френе.
18. Воспитательная система Марии Монтессори.
19. Воспитательные системы, получившие название «эффективная школа».
20. Школы глобального образования.

Примерный перечень вопросов для контрольной работы.

1. Педагогические системы обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями.
2. Содержание общих и специальных принципов обучения и воспитания детей дошкольного возраста с нарушениями речи.
3. Общие и коррекционные задачи физического воспитания детей дошкольного возраста.
4. Специфика использования музыкально-ритмических упражнений и игр при воспитании детей с различными речевыми нарушениями в основных возрастных группах логопедического детского сада.
5. Специфика речевой патологии, неречевых нарушений и возрастных различий детей дошкольного возраста при осуществлении сенсорного воспитания в условиях специального детского сада.
6. Организация работы логопеда в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО.
7. Особенности развития игровой деятельности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.
8. Использование детьми с отклонениями в речевом развитии полученных знаний и умений для решения проблемно-игровых, практических и учебных задач.

ДПК-6. Способен к сотрудничеству со специалистами междисциплинарной команды и заинтересованными участниками (родители, законные представители, члены семей) по вопросам образования, воспитания, развития, социальной адаптации, выбора образовательного маршрута, профессиональной ориентации обучающихся с нарушениями развития.

Задания, необходимые для оценивания сформированности ДПК-6 на пороговом уровне.

Знать: инновации в методиках сопровождения детей с ОВЗ, их социализации и приобщения к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.

Примерный перечень вопросов для подготовки к устному опросу

1. Виды педагогических систем обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями.
2. Организация работы логопеда в ДОУ в соответствии с ФГОС.
3. Содержание и формы взаимосвязи в работе логопеда, психолога и воспитателя в рамках реализации АООП.
4. Особенности развития игровой деятельности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.
5. Специфика использования музыкально-ритмических упражнений и игр при воспитании детей с различными речевыми нарушениями в основных возрастных группах логопедического детского сада.
6. Особенности сенсорного воспитания детей с отклонениями в речевом развитии.
7. Задачи сотрудничества педагогов и родителей, технологии сотрудничества.
8. Требования ФГОС к организации коррекционно-развивающей образовательной среды.
9. Методические аспекты психолого-педагогического сопровождения семей лиц с ООП.
10. Методическое и техническое обеспечение речевого развития детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
11. Методическое и техническое обеспечение музыкально-ритмического воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
12. Методическое и техническое обеспечение физического воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.

13. Методическое и техническое обеспечение сенсорного воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
14. Методическое и техническое обеспечение умственного воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
15. Структура адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) для детей с тяжелыми нарушениями речи.
16. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях образования в соответствии с ФГОС.
17. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях здравоохранения.
18. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях социальной защиты в соответствии с ФГОС.

Уметь: использовать различные методики, методические приемы и средства в психолого-педагогическом сопровождении детей с ОВЗ, их социализации и приобщения к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.

Примерный перечень вопросов для докладов.

1. Общие и специальные принципы обучения и воспитания.
2. Поэтапное развитие речи и других высших психических функций в процессе обучения и воспитания.
3. Виды педагогических систем обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями.
4. Принципы подхода к отбору содержания обучения и воспитания дошкольников с нарушениями речи.
5. Организация работы логопеда в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО.
6. Организация развивающей предметно-пространственной среды для различных групп детей с ТНР.
7. Общее и различие в функциях логопеда, психолога, воспитателя, координация их действий в работе с детьми дошкольного и школьного возраста, имеющими нарушения речи.
8. Содержание и формы взаимосвязи в работе логопеда, психолога и воспитателя.
9. Особенности развития игровой деятельности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.
10. Виды игр и их роль в коррекционном воспитании. Формирование игровых умений у дошкольников.
11. Организация физического воспитания в массовом и специальном дошкольном и школьном образовательном учреждении.
12. Совместная работа музыкального руководителя, логопеда и воспитателя по отбору содержания музыкально-ритмического воспитания.
13. Трудовое воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста с нарушением речи.
14. Задачи сотрудничества педагогов и родителей, технологии сотрудничества.
15. Эффективные формы взаимодействия участников воспитательного процесса.
16. Игровые технологии, используемые в сенсорном воспитании детей с речевыми нарушениями
17. Методические рекомендации родителям, имеющих детей с речевыми нарушениями
18. Использование детьми с отклонениями в речевом развитии полученных знаний и умений для решения проблемно-игровых, практических и учебных задач.
19. Формы сотрудничества педагогов и родителей.
20. Рабочая документация, регламентирующая деятельность педагога, осуществляющего воспитание и обучение лиц с нарушениями речи (учителя-логопеда, воспитателя и др.).

Задания, необходимые для оценивания сформированности ДПК-6 на продвинутом уровне.

Знать: инновации в методиках сопровождения детей с ОВЗ, их социализации и приобщения к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.

Примерный перечень вопросов для подготовки к устному опросу

1. Виды педагогических систем обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями.
2. Организация работы логопеда в ДОУ в соответствии с ФГОС.
3. Содержание и формы взаимосвязи в работе логопеда, психолога и воспитателя в рамках реализации АООП.

4. Особенности развития игровой деятельности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.
5. Специфика использования музыкально-ритмических упражнений и игр при воспитании детей с различными речевыми нарушениями в основных возрастных группах логопедического детского сада.
6. Особенности сенсорного воспитания детей с отклонениями в речевом развитии.
7. Задачи сотрудничества педагогов и родителей, технологии сотрудничества.
8. Требования ФГОС к организации коррекционно-развивающей образовательной среды.
9. Методические аспекты психолого-педагогического сопровождения семей лиц с ООП.
10. Методическое и техническое обеспечение речевого развития детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
11. Методическое и техническое обеспечение музыкально-ритмического воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
12. Методическое и техническое обеспечение физического воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
13. Методическое и техническое обеспечение сенсорного воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
14. Методическое и техническое обеспечение умственного воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
15. Структура адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) для детей с тяжелыми нарушениями речи.
16. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях образования в соответствии с ФГОС.
17. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях здравоохранения.
18. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях социальной защиты в соответствии с ФГОС.

Уметь: использовать различные методики, методические приемы и средства в психолого-педагогическом сопровождении детей с ОВЗ, их социализации и приобщения к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.

Примерный перечень вопросов для докладов.

1. Общие и специальные принципы обучения и воспитания.
2. Поэтапное развитие речи и других высших психических функций в процессе обучения и воспитания.
3. Виды педагогических систем обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями.
4. Принципы подхода к отбору содержания обучения и воспитания дошкольников с нарушениями речи.
5. Организация работы логопеда в ДООУ в соответствии с ФГОС ДО.
6. Организация развивающей предметно-пространственной среды для различных групп детей с ТНР.
7. Общее и различие в функциях логопеда, психолога, воспитателя, координация их действий в работе с детьми дошкольного и школьного возраста, имеющими нарушения речи.
8. Содержание и формы взаимосвязи в работе логопеда, психолога и воспитателя.
9. Особенности развития игровой деятельности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.
10. Виды игр и их роль в коррекционном воспитании. Формирование игровых умений у дошкольников.
11. Организация физического воспитания в массовом и специальном дошкольном и школьном образовательном учреждении.
12. Совместная работа музыкального руководителя, логопеда и воспитателя по отбору содержания музыкально-ритмического воспитания.
13. Трудовое воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста с нарушением речи.
14. Задачи сотрудничества педагогов и родителей, технологии сотрудничества.
15. Эффективные формы взаимодействия участников воспитательного процесса.
16. Игровые технологии, используемые в сенсорном воспитании детей с речевыми нарушениями
17. Методические рекомендации родителям, имеющих детей с речевыми нарушениями

18. Использование детьми с отклонениями в речевом развитии полученных знаний и умений для решения проблемно-игровых, практических и учебных задач.
19. Формы сотрудничества педагогов и родителей.
20. Рабочая документация, регламентирующая деятельность педагога, осуществляющего воспитание и обучение лиц с нарушениями речи (учителя-логопеда, воспитателя и др.).

Владеть: организации работы по духовно-нравственному, эстетическому развитию лиц с ограниченными возможностями здоровья, навыками приобщения их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры использования приемов психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ; проведения логопедических занятий

Примерный перечень вопросов для презентации.

1. Общая характеристика и анализ ФГОС ДО и ФГОС НОО (варианты программы).
2. Физическое воспитание детей с нарушениями речи.
3. Музыкально-ритмическое воспитание детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями.
4. Сенсорное воспитание дошкольников с патологией речи.
5. Умственное воспитание дошкольников с патологией речи.
6. Общая характеристика и анализ программы «От рождения до школы» (Веракса)
7. Общая характеристика и анализ программы «Вдохновение» (Загвоздкина, Федосова).
8. Общая характеристика и анализ программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (Н.В. Нищева).
9. Общая характеристика и анализ программы «Радуга».
10. Общая характеристика и анализ программы логопедической работы с заикающимися детьми (С.А. Миронова).
11. Древние системы воспитания (Спарта, Афины; система рыцарского воспитания; система воспитания джентльмена, предложенная Джоном Локком).
12. Педагогическая система К.Д. Ушинского.
13. Воспитательная система Фребеля.
14. Воспитательная система выдающегося педагога советской эпохи Антона Семеновича Макаренко.
15. Педагогическая система обучения К.Орфа.
16. Современные воспитательные системы России.
17. Воспитательная система Селестена Френе.
18. Воспитательная система Марии Монтессори.
19. Воспитательные системы, получившие название «эффективная школа».
20. Школы глобального образования.

Примерный перечень вопросов для контрольной работы.

1. Педагогические системы обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями.
2. Содержание общих и специальных принципов обучения и воспитания детей дошкольного возраста с нарушениями речи.
3. Общие и коррекционные задачи физического воспитания детей дошкольного возраста.
4. Специфика использования музыкально-ритмических упражнений и игр при воспитании детей с различными речевыми нарушениями в основных возрастных группах логопедического детского сада.
5. Специфика речевой патологии, неречевых нарушений и возрастных различий детей дошкольного возраста при осуществлении сенсорного воспитания в условиях специального детского сада.
6. Организация работы логопеда в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО.
7. Особенности развития игровой деятельности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.
8. Использование детьми с отклонениями в речевом развитии полученных знаний и умений для решения проблемно-игровых, практических и учебных задач.

Задания для оценивания сформированности ДПК-3 , ДПК-6.

Примерный перечень вопросов к экзамену.

1. Общие и специальные принципы обучения и воспитания.
2. Поэтапное развитие речи и других высших психических функций в процессе обучения и воспитания.
3. Виды педагогических систем обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями.
4. Принципы подхода к отбору содержания обучения и воспитания дошкольников с нарушениями речи.
5. Организация работы логопеда в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО.
6. Общее и различие в функциях логопеда, психолога, воспитателя, координация их действий в работе с детьми дошкольного и школьного возраста, имеющими нарушения речи.
7. Содержание и формы взаимосвязи в работе логопеда, психолога и воспитателя.
8. Особенности развития игровой деятельности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.
9. Виды игр и их роль в коррекционном воспитании. Формирование игровых умений у дошкольников.
10. Общие и коррекционные задачи физического воспитания. Средства физического воспитания.
11. Организация физического воспитания в массовом и специальном дошкольном и школьном образовательном учреждении.
12. Развитие двигательных функций у детей с речевыми нарушениями.
13. Общие и коррекционные задачи музыкально-ритмического воспитания.
14. Совместная работа музыкального руководителя, логопеда и воспитателя по отбору содержания музыкально-ритмического воспитания.
15. Специфика использования музыкально-ритмических упражнений и игр при воспитании детей с различными речевыми нарушениями в основных возрастных группах логопедического детского сада.
16. Особенности сенсорного воспитания детей с отклонениями в речевом развитии.
17. Общеобразовательные и коррекционные задачи умственного воспитания дошкольников с нарушениями речи.
18. Использование детьми с отклонениями в речевом развитии полученных знаний и умений для решения проблемно-игровых, практических и учебных задач.
19. Задачи сотрудничества педагогов и родителей, технологии сотрудничества.
20. Эффективные формы взаимодействия участников воспитательного процесса.
21. Содержание и формы взаимосвязи в работе логопеда, психолога и воспитателя в рамках реализации АООП.
22. Требования ФГОС к организации коррекционно-развивающей образовательной среды.
23. Методические аспекты психолого-педагогического сопровождения семей лиц с ООП.
24. Методическое и техническое обеспечение речевого развития детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
25. Методическое и техническое обеспечение музыкально-ритмического воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
26. Методическое и техническое обеспечение физического воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
27. Методическое и техническое обеспечение сенсорного воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
28. Методическое и техническое обеспечение умственного воспитания детей с ТНР в соответствии с ФГОС.
29. Структура адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) для детей с тяжелыми нарушениями речи.
30. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях образования в соответствии с ФГОС.
31. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях здравоохранения.
32. Осуществление коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ТНР в организациях социальной защиты в соответствии с ФГОС.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Приступая к изучению учебной дисциплины студенты должны ознакомиться с учебной программой дисциплины, литературой по предмету, завести тетрадь для конспектирования лекций и для работ на семинарских занятиях. В ходе лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование материала, обращать особое внимание на формулировки, терминологию, научные выводы и рекомендации. Конспект лекции пишется кратко, схематично, необходимо последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения. В тексте лекции необходимо помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины (можно использовать цветные маркеры или текстовыделители). Незнакомые или новые термины и понятия должны быть усвоены через определения, взятые в энциклопедиях, словарях, справочниках. Можно составлять опорные схемы или опорные конспекты по материалам лекций. В ходе подготовки к семинарским занятиям необходимо ознакомиться с планами семинарских занятий, обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на практическом занятии. При подготовке ответов на вопросы для обсуждения на семинарском занятии рекомендуется проработать конспект лекции, подготовить ответы к контрольным вопросам, просмотреть рекомендуемую литературу. При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, материалы самостоятельной работы и практических занятий, рекомендуемую литературу и др. Каждый студент на зачете выступает с презентацией сообщения, демонстрируя собственные умения составить текст выступления, представить его аудитории (в том числе с использованием мультимедийной презентации), ответить на вопросы слушателей.

Методические рекомендации к оформлению доклада

Объемы доклада колеблются от 5 до 10 машинописных страниц. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата. По обеим сторонам листа оставляются поля размером 25 мм. слева и 15 мм. справа, рекомендуется шрифт 12-14, интервал – 1 - 1,5. Все листы доклада должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении. (Подробнее об этом смотрите в Приложении 2).

При написании и оформлении реферата следует избегать типичных ошибок, например, таких:

- поверхностное изложение основных теоретических вопросов выбранной темы, когда автор не понимает, какие проблемы в тексте являются главными, а какие второстепенными,
- в некоторых случаях проблемы, рассматриваемые в разделах, не раскрывают основных аспектов выбранной для реферата темы,
- дословное переписывание книг, статей, заимствования рефератов из интернет и т.д.

Структура реферата:

- Титульный лист

- После титульного листа на отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

- После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1,5-2 страницы.

- Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.

- Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.

- Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.

- Библиография (список литературы) здесь указывается использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Методические рекомендации к оформлению контрольной работы

Контрольная работа по дисциплине для студентов является обязательным компонентом обучения. Контрольная работа должна быть представлена на кафедру не менее, чем за 10 дней до зачета. Выбор варианта контрольной работы осуществляется по последней цифре в зачётной книжке, либо согласно указанию преподавателя. Оформление работы должно соответствовать требованиям, предъявляемым к контрольным работам в ГУП и включать следующие компоненты:

- титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями кафедры и деканата факультета специальной педагогики и психологии (образец представляется кафедрой на стенде);
- содержание контрольной работы должно быть представлено на втором листе контрольной работы и включать указание варианта и весь перечень вопросов контрольной работы;
- основная часть работы должна включать в себя необходимый для полного ответа объём информации; ответ на вопрос должен начинаться с формулировки вопроса (дублирование содержания перед каждым вопросом); ответы на вопросы должны включать все необходимые элементы и раскрывать суть вопроса;
- список литературы и/или электронных источников – обязательный элемент контрольной работы (правильность оформления списка используемых источников – также является компонентом проверки формируемых компетенций и учитывается при оценивании работы); список должен быть оформлен в соответствии с ГОСТ 7.1-2003.

Методические рекомендации к оформлению презентации

Презентация дает возможность наглядно представить инновационные идеи, разработки и планы. Учебная презентация представляет собой результат самостоятельной работы студентов, с помощью которой они наглядно демонстрируют материалы публичного выступления перед аудиторией.

Компьютерная презентация – это файл с необходимыми материалами, который состоит из последовательности слайдов. Каждый слайд содержит законченную по смыслу информацию, так как она не переносится на следующий слайд автоматически в отличие от текстового документа. Бесспорным достоинством презентации является возможность при необходимости быстро вернуться к любому из ранее просмотренных слайдов или буквально на ходу изменить последовательность изложения материала. Презентация помогает самому выступающему не забыть главное и точнее расставить акценты. Структура презентации. Удерживать активное внимание слушателей можно не более 15 минут, а, следовательно, при среднем расчете времени просмотра – 1 минута на слайд, количество слайдов не должно превышать 15-ти. Первый слайд презентации должен содержать тему работы, фамилию, имя и отчество исполнителя, номер учебной группы, а также фамилию, имя, отчество, должность и ученую степень преподавателя. На втором слайде целесообразно представить цель и краткое содержание презентации. Последующие слайды необходимо разбить на разделы согласно пунктам плана работы. На заключительный слайд выносятся самое основное, главное из содержания презентации. Нельзя перегружать слайды анимационными эффектами – это отвлекает слушателей от смыслового содержания слайда. Для смены слайдов используйте один и тот же анимационный эффект. Перед созданием презентации необходимо четко определиться с целью, создаваемой презентации, построить вступление и сформулировать заключение, придерживаться основных этапов и рекомендуемых принципов ее создания.

Основные этапы работы над компьютерной презентацией:

- Спланируйте общий вид презентации по выбранной теме, опираясь на собственные разработки и рекомендации преподавателя.
- Распределите материал по слайдам.
- Отредактируйте и оформите слайды.
- Задайте единообразный анимационный эффект для демонстрации презентации.
- Распечатайте презентацию.
- Прогоните готовый вариант перед демонстрацией с целью выявления ошибок.
- Доработайте презентацию, если возникла необходимость.

В рамках освоения дисциплины предусмотрены: устный опрос, подготовка конспекта, доклада, презентации, контрольная работа.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена. Экзамен проводится в форме устного ответа на экзаменационные билеты.

Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Количество баллов (максимальное значение)
Опрос	до 10 баллов
Конспект	до 10 баллов
Доклад	до 10 баллов
Контрольная работа	до 10 баллов
Презентация	до 20 баллов
Экзамен	до 40 баллов

Шкала оценки в рамках процедуры экзамена

При проведении экзамена учитывается посещаемость студентом лекционных занятий, активность на практических и лабораторных занятиях, выполнение самостоятельной работы, отработка пропущенных занятий по уважительной причине.

30-40 баллов: регулярное посещение занятий, высокая активность на лабораторных занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения (*5 баллов (отлично)*).

20-29 баллов: систематическое посещение занятий, участие на лабораторных занятиях, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения (*4 балла (хорошо)*).

10-19 баллов: нерегулярное посещение занятий, низкая активность на лабораторных занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы (*3 балла (удовлетворительно)*).

0-9 баллов: регулярные пропуски занятий и отсутствие активности работы, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины (*2 балла (неудовлетворительно)*).

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Знания, умения и навыки студентов оцениваются по пятибалльной системе.

При проведении экзамена также учитывается и посещение, отработал или не отработал студент пропущенные занятия.

Оценка по 5-балльной системе экзамена и зачета		Оценка по 100-балльной системе
5	Отлично / Зачтено	81 – 100
4	Хорошо / Зачтено	61 – 80
3	Удовлетворительно / Зачтено	41 – 60
2	Неудовлетворительно / Не зачтено	21 – 40
1	необходимо повторное изучение	0 – 20