

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Кафедра истории русского языка и общего языкознания

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «10» июня 2021 г., № 13
Зав кафедрой  [Л.Ф. Копосов]

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Программа подготовки Журналистская деятельность и публицистика

Мытищи
2021

Авторы-составители

Ю.В.Коренева, кандидат филологических наук, доцент
кафедры истории русского языка и общего языкознания

О.В.Ряховская, старший преподаватель
кафедры истории русского языка и общего языкознания

Фонд оценочных средств для обеспечения образовательного процесса бакалавров по дисциплине «Введение в языкознание» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

УП 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Общие положения.	4
2.	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
3.	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	5
4.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	12

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств – составная часть образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01.Филология на факультете русской филологии МГОУ.

Оценочные средства – фонд контрольных заданий для освоения дисциплины «Введение в языкознание», а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения магистрантом учебного материала.

2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия) 2. Самостоятельная работа
ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия) 2. Самостоятельная работа

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Тематика рефератов

1. Лексикографические источники. Типы и виды словарей.
2. Энциклопедические словари и словари-тезаурусы.
3. Двухязычные и многоязычные словари. Особенности построения словарной статьи.
4. Лингвистические аспектные словари: синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; грамматические словари и словари словообразовательные; словари собственных имен и фамилий; словари стилистических вариантов, словари трудностей, орфоэпические и орфографические словари.
5. История русской лексикографии.
6. Принципы современной русской орфографии.
7. Московская лингвистическая школа и Ленинградская лингвистическая школа. Труды академика Л.В. Щербы.
8. Фонологические системы славянских языков. Вокализм: сопоставительный аспект.
9. Фонологические системы славянских языков. Консонантизм: сопоставительный аспект.
10. Фонологические системы русского и английского языков.
11. История разработки теории фонемы в языкознании. Труды И.А. Бодуэна де Куртенэ.
12. Транскрипция и транслитерация. Международная фонетическая транскрипция.
13. Форма слова и словоформа: сходства и различия терминов.
14. Заимствования и их роль в лексической системе языка (на материале разных языков).
15. Стилистическое расслоение лексики в языке (сопоставление двух и более языков).
16. Метафора и метонимия как пути развития многозначности (на материале двух и более языков и на материале различных художественных произведений).
17. Этимология и внутренняя форма слова. Явление «народной» этимологии.
18. Различия языков мира в грамматических категориях (два-три языка).
19. История возникновения сравнительно-исторического метода в языкознании. Понятие генеалогического древа языка.
20. Славистика как раздел частного языкознания (м.б. германистика, арабистика, гебраистика и др. – на выбор).

Тематика докладов:

1. Язык и общество. Социальная сущность языка.
2. Язык и мышление. Проблема их соотношения.
3. Язык и речь. Понятие дискурса.
4. Фонология как раздел языкознания.
5. Терминология языкознания.
6. Морфологическая типология языков мира: история становления.
7. Методы изучения языков в современном языкознании.
8. Генеалогическая классификация языков мира. Актуальные вопросы типологии.
9. Компаративистика и индоевропейская языковая семья.
10. История русской лексикографии.
11. Этимология и явление «народной» этимологии.
12. Перспективы изучения искусственных языков в современном языкознании.

13. Терминология психологии (речевая деятельность).
14. Тематические группы лексики (сопоставительный аспект).

Вопросы и задания для самопроверки (в рамках собеседования):

1. Что такое резонатор и как он работает при звукопроизводстве?
2. Из чего состоит звук как акустическая единица?
3. Что такое вокализм?
4. Что такое консонантизм?
5. Что собой представляет фонетическое слово?
6. Чем отличается ассимиляция по глухости от оглушения?
7. По каким дифференциальным признакам не совпадает характеристика гласных фонем в русском и английском языках?
8. По каким дифференциальным признакам не совпадает характеристика согласных фонем в русском и английском языках?
9. Объясните происхождение терминов «полисемия», «омонимия», «синонимия», «антонимия».
10. Объясните происхождение терминов «метафора», «метонимия», «троп», «синекдоха».
11. Что такое гиперо-гипонимические отношения и в состав какого объединения они входят?
12. Каким слоям лексики по употреблению противопоставлена общеупотребительная лексика?
13. Какова цель этимологического анализа? С каким методом в языкознании он связан?
14. Какая морфема выражает ядерное лексическое значение слова? Что выражает всю полноту лексического значения слова?
15. Какова принципиальная разница между словообразовательными и формообразующими морфемами? Как эта разница сказывается на морфемном членении слова?
16. Какой способ выражения грамматических значений наиболее распространен в русском языке? А в изучаемом иностранном?
17. Какие части речи имеют в системе языке спорный статус? С чем это связано?
18. Что такое словосочетание в широком смысле? Как понимать термин «предикативное словосочетание»?
19. Почему традиционная система уровней языка не является совершенной? Как расценивать подуровни языка, куда их относить?
20. Что такое относительная хронология и с каким исследовательским методом она связана?
21. Можно ли считать генеалогическую классификацию языков завершенной? Почему? Что значит «генеалогически изолированный язык»?

Контрольная работа

Предполагается аудиторная или домашняя (для заочного отделения) контрольная работа по фонетике на практическое применение знания транскрипции и/или итоговое тестирование по всем разделам курса.

Задание к контрольной работе включает в себя: транскрипцию текста, анализ звуков и слогов в определенных словах, нахождение в тексте и анализ всех фонетических процессов, как комбинаторных, так и позиционных; дополнительным заданием является фонематический анализ выделенного слова.

Образец задания

Текст:

«С той поры мне час¹ от часу становилось лучше. Меня лечил полковой цирюльник, ибо в крепости другого лекаря не было, и, слава Богу, не умничал. Молодость и природа ускорили мое выздоровление¹. Все семейство коменданта за мною ухаживало. Марья Ивановна от меня не отходила». [А.С.Пушкин «Капитанская дочка»]

Задание к тексту:

1. затранскрибируйте текст в соответствии с правилами транскрипции (кириллица)
2. сделайте анализ всех звуков и слогов в словах, отмеченных (1)
3. укажите в тексте проклитики и энклитики
4. укажите слова, в которых наблюдаются комбинаторные фонетические процессы (ассимиляция, диссимиляция, аккомодация), дизреза, эпентеза, оглушение согласных и опишите эти явления в данных словах
5. сделайте фонематический анализ подчеркнутого слова

Тестирование

1. Выберите правильную пропорцию, в которой показаны отношения между единицами языка и речи:
 - A. язык/речь = фонема/аллофон (звук)
 - B. язык/речь = фонема/буква
 - C. речь/язык = фонема/аллофон (звук)
 - D. язык/речь = буква/фонема
2. Московская фонологическая школа (МФШ) в отличие от Ленинградской фонологической школы (ЛФШ) рассматривает слабые позиции фонем:
 - A. с функциональной точки зрения
 - B. с артикуляционной точки зрения
 - C. с акустической точки зрения
 - D. с артикуляционно–акустической точки зрения
3. В русском языке ударение:
 - A. количественное
 - B. динамическое, свободное
 - C. динамическое, фиксированное
 - D. музыкальное
4. Слово «город» [горѣт] имеет следующий фонемный состав: <город>. Укажите, какими дифференциальными признаками обладает в этом слове фонема <г>:
 - A. место образования – заднеязычность
 - B. способ образования – взрывность
 - C. участие голоса и шума – шумность
 - D. звонкость
 - E. твердость
5. Укажите правильный слогораздел и звучность слогов в слове «одной» [Адноі]:
 - A. [Λ] – ровная звучность, [дноі] – восходяще–нисходящая звучность
 - B. [Λ] – ровная звучность, [дноі] – восходящая звучность
 - C. [Λд] – нисходящая звучность, [ноі] – восходяще–нисходящая звучность
 - D. [Λд] – нисходяще–восходящая звучность, [ноі] – восходящая звучность
6. Выберите правильный вариант фонематической транскрипции слова «сердце» [с'эръцъ]:

- A. < с'эрцэ >
- B. < с'эрць >
- C. < с'эрдць >
- D. < с'эрдцо >

7. Понятие «народной этимологии» связывают с процессом:

- A. деэтимологизации слова
- B. ложного понимания происхождения слова
- C. закрепления слова в каком-либо диалекте
- D. употребления слова в несвойственном ему значении

8. К слову «слоняться» выберите синонимический ряд:

- A. гулять, гулянка, прогулка
- B. ходить – стоять
- C. ходить, бегать, прыгать, скакать
- D. прогуливаться, бродить, шляться

9. Укажите, какие слова не выражают понятия:

- A. шарик
- B. ах!
- C. доброта
- D. она
- E. Александр

10. Укажите, в каких случаях переносное значение появилось в результате метафорического переноса:

- A. *нос* корабля;
- B. *ровная кладка* дома;
- C. *Я выпил две чашки*;
- D. *зеркало* реки.

11. Среди фразеологизмов определение «выражения, в которых один из компонентов переосмыслен и имеет связанное употребление» характеризует:

- A. фразеологические сращения
- B. фразеологические единства
- C. фразеологические сочетания
- D. фразеологические выражения

12. Укажите, в каких парах слов представлены полные лексические омонимы:

- A. прозрачное **стекло** – с зонта **стекло**
- B. **гриф** (птица) – **гриф** (печать)
- C. **шашка** (оружие) – **шашка** (игра)
- D. **винт** (карточная игра) – **винт** (деталь механизма)
- E. **засыпать** (зерно в амбар) – **засыпать** (от «спать»)

13. В морфемной структуре слова вся полнота лексического значения выражается:

- A. всей совокупностью морфем

- В. основой слова
- С. корнем слова
- Д. корнем слова с приставкой

14. К формообразующим аффиксам в русском языке относятся:

- А. суффикс глаголов несовершенного вида –ова– (рисовать)
- В. суффикс глаголов прошедшего времени –л– (рисовал)
- С. приставка при– со значением прибавления (*при*рисовать)
- Д. суффикс действительного причастия прошедшего времени –вш– (рисовавший)
- Е. приставка за– со значением завершенности действия (зарисовать)

15. Выберите формы, относящиеся к одной грамматической парадигме:

- А. столик
- В. столами
- С. застольный
- Д. столы
- Е. столовая
- Ф. стола

16. Укажите случаи, в которых в качестве средства выражения грамматического значения используется внутренняя флексия:

- А. брать – взять
- В. I – me (англ.)
- С. вырвать – вырывать
- Д. foot – feet (англ.)
- Е. лес – леса
- Ф. hand – hands (англ.)

17. Грамматическая форма слова может быть синтетической и аналитической. Укажите среди предложенных вариантов ряд слов, в котором указаны только аналитические формы:

- А. читаешь, будет писать, warmer (англ.), das Fenster (нем.)
- В. столами, читай, les gens (фр.), una cafeteria (исп.)
- С. написал бы, буду читать, had been known (англ.), suis entre (фр.)
- Д. читала, напишу, kalten (нем.), studies (англ.)

18. Укажите, какие конструкции являются словосочетаниями в традиционном понимании, т.е. организованными подчинительной связью:

- А. думать о будущем
- В. kalte Milch (нем.)
- С. яйцо всмятку
- Д. мороз и солнце
- Е. to be or not to be (англ.)
- Ф. горные вершины

19. В словосочетании «в наше время» смысловые отношения между компонентами являются:

- A. релятивными (обстоятельными)
 - B. объектными
 - C. атрибутивными
 - D. аппозиционными
20. Главным, организующим, признаком предложения является:
- A. модальность
 - B. актуальное членение
 - C. категория времени
 - D. предикативность
21. Предложение «Есть исторические фигуры, значение которых признано всеми достаточно ясно и определено» по структуре является:
- A. простым распространенным
 - B. сложным с сочинительной связью
 - C. сложным с бессоюзной связью
 - D. сложным с подчинительной связью
22. Сравнительно–исторический метод в языкознании занимается изучением:
- A. языков, распространенных на одной территории
 - B. языков, имеющих общие типологические признаки
 - C. языков, состоящих между собой в генетическом родстве
 - D. языков, имеющих одну и ту же систему письма
23. Наличие аффиксов, каждый из которых имеет одно грамматическое значение, характерно для языков:
- A. флективных
 - B. агглютинативных
 - C. полисинтетических
 - D. инкорпорирующих
24. Языками, относящимися к одной языковой группе (германские языки индоевропейской семьи), являются:
- A. ирландский, шотландский, немецкий, таджикский, польский
 - B. чешский, русский, португальский, шведский, армянский
 - C. датский, английский, идиш, исландский, норвежский
 - D. французский, болгарский, финский, латышский, испанский
25. Укажите, какие языки относятся к финно–угорской языковой семье:
- A. турецкий, киргизский, татарский, якутский, казахский
 - B. финский, мордовский, венгерский, хантыйский, мансийский
 - C. итальянский, португальский, французский, румынский, испанский
 - D. грузинский, абхазский, чеченский, кабардинский, адыгеский
 - E. польский, чешский, македонский, болгарский, словацкий.

Вопросы к зачету с оценкой:

1. Языкознание как наука о языке. Связь языкознания с другими науками.

2. Язык как общественное явление. Функции языка.
3. Язык и мышление.
4. Язык и речь.
5. Акустические свойства звуков речи.
6. Речевой аппарат. Активные и пассивные органы речи.
7. Понятие об артикуляции звука. Артикуляционная база языка.
8. Классификация гласных.
9. Классификация согласных.
10. Фонетическое членение речевого потока (фразы, такты, фонетические слова, слоги, звуки).
11. Понятие об интонации.
12. Понятие о слоге. Виды слогов.
13. Ударение и его типы.
14. Фонетические процессы (ассимиляция, диссимиляция, аккомодация, редукция, оглушение согласных на конце слова и др.).
15. Понятие о фонеме и ее вариантах. Дифференциальные признаки фонемы. Фонологическая система языка.
16. Сильные и слабые позиции фонем. Фонематический анализ слова.
17. Понятие об орфоэпии.
18. Понятие о фонетической транскрипции.
19. Слово как основная единица языка и предмет лексикологии. Номинативная функция слова. Слово и понятие. Лексическое значение слова и его структура.
20. Многозначность (полисемия). Способы переноса значения слова.
21. Омонимы и их типы.
22. Синонимы и антонимы.
23. Термин. Терминосистема языка.
24. Классификация лексики с точки зрения сферы ее употребления.
25. Стилистическое расслоение лексики.
26. Историческое изменение словарного состава языка. Устаревшие слова и неологизмы.
27. Способы словообразования.
28. Заимствования как путь пополнения словарного состава языка.
29. Понятие о фразеологическом обороте. Типы фразеологизмов.
30. Этимология. Понятие о ложной («народной») этимологии. Дезэтимологизация слова.
31. Понятие о грамматике. Грамматическое значение слова.
32. Понятие о морфеме. Типы морфем.
33. Понятие о словоформе. Синтетические и аналитические формы слова.
34. Аффиксация как средство выражения грамматических значений.
35. Служебные слова и их роль в выражении грамматических значений.
36. Фонетические и исторические чередования в языке. Внутренняя флексия как средство выражения грамматических значений.
37. Порядок слов, редупликация, ударение, интонация и супплетивизм как средства выражения грамматических значений.
38. Понятие о грамматических категориях. Различия языков в отношении грамматических категорий.
39. Лексико-грамматические разряды слов. Основные признаки частей речи.
40. Понятие о словосочетании.
41. Предложение и его признаки.
42. Типы предложений.

43. Язык как система. Отношения между элементами языковой системы (синтагматические, парадигматические, иерархические).
44. Уровни языка и их основные единицы.
45. Лексикография. Основные типы словарей.
46. Основные этапы развития письма. Основные принципы орфографии.
47. Проблема происхождения языка.
48. Понятие о родственных языках. Сравнительно-исторический метод в языкознании.
49. Генеалогическая классификация языков мира.
50. Лингвистическая типология. Морфологическая классификация.
51. Внешние и внутренние факторы развития языка. Особенности изменения фонетики, лексики и грамматического строя.
52. Территориальная и социальная дифференциация языка.
53. Развитие языков и диалектов в различные исторические эпохи.
54. Понятие о литературном языке.

4.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую» и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оценённые в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой, выполнение которых даёт возможность набрать до 50 баллов и претендовать на удовлетворительную оценку на зачете.

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оценённые в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч и работы базовой части). Выполнение всех видов работ даёт возможность набрать более 50 баллов и претендовать на положительную оценку на зачете.

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов.

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
<i>Вид контроля</i>	<i>Тема /форма аттестационной работы</i>	<i>Мин Кол-во баллов</i>	<i>Макс Кол-во баллов</i>
Контроль посещаемости	Посещение лекционных и практических занятий	0	14
Контроль работы на занятиях	Контроль работы на практических занятиях	0	22
Контроль самостоятельной работы	Проверка конспектов (1 раз в семестр)	0	4
Рубежный контроль	Тестирование	0	10
Всего за семестр			50

Посещение каждого занятия оценивается (100% -80% посещаемость – 18-10б., 70-40% -9-3б., 30-0% - 2-0б.).

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы (100% -80% правильных ответов – 26-20б., 70-40% -19-8-б., 30-0% - 7-0б.).

Преподавание данной дисциплины предполагает следующие **формы учебной деятельности**: лекционный курс, практические занятия, самостоятельную и индивидуальную работу.

В **лекционном курсе** должны рассматриваться основные вопросы программы, следует отказаться от изложения в лекциях частных вопросов информационного характера, разделов, ориентированных на сугубо практическое освоение. Явления частного характера целесообразно изучать на практических занятиях или выделять для самостоятельной работы студентов.

В организации **практических занятий** основное внимание должно быть сосредоточено на отборе фактического материала по каждому пункту плана практического занятия. На практических занятиях отрабатываются навыки лингвистического анализа различных единиц, формируется навык фонетической транскрипции (по МФШ). Группа при обсуждении заявленных вопросов должна прийти к какому-либо заключению и вынести итоговое решение. Преподаватель в этой структуре является таким же участником, может и должен задавать вопросы выступающим, участвовать в дискуссии, при этом преподаватель составляет задания, проверяет и комментирует их, чтобы заявленные вопросы были раскрыты и обсуждены в течение определенного времени с учётом выделяемых на практические занятия аудиторных часов.

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы. Ответы можно оценивать по четырём важнейшим параметрам (каждый по 1 баллу): знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Процесс формирования компетенций учащихся не может быть полноценным без продуманной системы средств их измерения и оценивания. Наиболее эффективные средства измерения компетенций учащихся: рефераты, контрольная работа, тесты минимальной компетентности, конспекты лекций.

Проверка **конспектов** (в рамках собеседования) практикуется с условием, что у каждого студента конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание конспекта оценивается от 0 до 6 баллов, в зависимости от уровня осмысления материала, предложенного студентам для самостоятельного изучения (высший – 6 баллов, высокий – 5 баллов, оптимальный – 4 балла, удовлетворительный – 3 балла, неудовлетворительный – 2 балла, низкий – 1 балл, отсутствие конспекта – 0 баллов).

Методические рекомендации к составлению конспекта

Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей студенту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала. Основными требованиями к составлению конспекта является:

- запись выходных данных источника;
- соответствие представленного в конспекте материала основным положениям выбранного источника;
- чёткая формулировка основных мыслей источника;

–усвоение содержания законспектированного научного исследования.

Шкала оценивания конспекта

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Ключевая идея статьи отражена в конспекте полностью, что показывает глубокое понимание содержания конспектируемого текста	5-6
3	Основная идея стати показана, однако понимание ее вызывает сомнение	4
2	Идея ясна, но ее понимания автором нет, конспект сделан шаблонно.	3
1	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	2
0	Идея статьи в конспекте не отражена.	1

Тестирование даёт возможность набрать до 10 баллов, исходя из оценки за каждый правильный ответ – 0, 5 балла). Тестирование проводится по мере прохождения изучаемого курса. Комплект тестов разрабатывается преподавателем, ведущим дисциплину, и утверждается на заседании кафедры. При оценивании выполнения тестов следует учитывать, что поскольку тесты на компетентность чаще всего критериально-ориентированные (в качестве критерия рассматриваются знания, умения и компетенции, которые должны быть сформированы у ученика), то показателем уровня сформированности компетентности можно считать выполнение заданий теста на 60-70%. Проведение тестирования призвано закрепить результаты учебной работы и сформировать индивидуальную траекторию подготовки студентов к промежуточному контролю. В ходе тестирования осуществляется проверка знания обучающимися базовой лингвистической терминологии, умение определять статус различных языковых единиц, определять те или иные языковые факты.

Шкала оценивания тестирования

Выполненное тестирование оценивается по балльной шкале:

Баллы	0-1	2-4	5-7	8-10
Проценты	0-40%	41-60%	61-80%	81-100%
Оценка	0-1	2-3	4	5

Собеседование – форма контроля, предполагающая групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса.

Шкала оценивания собеседования и устного опроса

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2

Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2
Всего	5	4	3	0-2

Требования к собеседованию и опросу:

- овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы;
- умение оперировать научными терминами и понятиями;
- умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
<i>Вид контроля</i>	<i>Тема /форма аттестационной работы</i>	<i>Мин Кол-во баллов</i>	<i>Макс Кол-во баллов</i>
Контроль самостоятельной работы	Проверка реферата, доклада, сообщения	0	20
Контроль выполнения контрольной работы	Проверка контрольной работы	0	30
Всего за семестр			50

Для оценивания интегрированных и практико-ориентированных заданий используются несколько критериев, оцениваемых в 10-15 баллов (0 – признак не сформирован, 1-5 балл – чётко не выражен, 6-10 балла – выражен чётко; 11-15 – критерии выполнения творчески переосмыслены студентом):

Шкала оценивания реферата, уровни оценивания:

Ключевая идея изученных статей отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи (12-15 баллов); основная идея статей показана, однако понимание её вызывает сомнение (10-11 баллов); реферат сделан шаблонно, без глубокого понимания поставленной проблемы (6-9 баллов); в реферируемом материале допущены фактические и смысловые ошибки (2-5 баллов); идея статей не отражена, реферат подменён конспектом (1 балл); работа не выполнена (0 баллов).

Шкала оценивания доклада, уровни оценивания:

Вид оцениваемого Деятельности	Уровни оценивания			
	Минимальный	Удовлетворит.	Оптимальный	Высокий
Формулирование представленной информации в виде проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и / или выводы необоснованны	Проблема раскрыта. Проведён анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и / или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведён анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы.

			студентом.	
Предложение способа решения проблемы	Способ решения не представлен.	Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины	Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи.	Способ решения представлен логично и последовательно. Использованы 5 и более профессиональных терминов.
Демонстрация способа решения проблемы	Не использованы современные технологии.	Технологии использованы частично	Используются технологии, но есть ошибки.	Информация продемонстрирована без ошибок, с использованием широкого спектра технических возможностей.
Всего баллов	0-1	2-3	4	5

Методические рекомендации к подготовке реферата и доклада

При написании реферата и/или доклада студенту необходимо:

- а) отобрать учебную и научную литературу по вопросу исследования;
- б) составить план реферата/доклада, в котором следует отразить: *введение*, в котором ставится цель и задачи исследования; *историю и теорию вопроса* (которая может являться составной частью введения или представлять самостоятельную главу); *основную часть работы*; *заключение*, в котором подводятся итоги исследования, а также освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса; *список литературы, лексикографических источников*; *приложение* (словник, картотека, таблицы, схемы и т. п.).
- в) при описательном характере темы исследования необходимо осветить точки зрения на проблему ученых, выделить распространенный взгляд на существо проблемы, представить свою точку зрения;
- г) если анализируется конкретный языковой материал, следует его отобрать из определенных источников, классифицировать по одному или нескольким признакам, описать классификацию, сделать выводы по проведенному анализу;
- д) если реферат/доклад предполагает использование словарей, выписываются данные словарей, они сравниваются с данными собственных наблюдений, в заключение делаются выводы;
- е) в работе с текстом языковой материал, извлеченный из текста, анализируется в системной интерпретации, при этом вначале исследуется фонетико-фонологический уровень языковых единиц, затем лексико-фразеологический, далее – грамматический;
- ж) в *Заключении* подводятся итоги исследования, освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса.

Шкала оценивания контрольной работы:

Вид оцениваемой Деятельности	Уровни оценивания			
	Минимальный	Удовлетворит.	Оптимальный	Высокий

Владение навыками анализа фактического материала, предложенного в работе	Анализ языковых фактов не представлен. Отсутствуют выводы	Есть попытка анализа, но неправильная. Выводы не сделаны и / или выводы необоснованны	Проведён анализ языковых фактов без привлечения аргументации. Не все выводы сделаны и / или обоснованы студентом.	Проблема раскрыта полностью. Проведён анализ языковых фактов с привлечением дополнительной литературы и достаточной аргументацией
Знание теоретического материала	Способ решения не представлен.	Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины	Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи.	Способ решения представлен логично и последовательно. Использованы 5 и более профессиональных терминов.
Умение обобщать анализируемые языковые факты	Не использованы современные технологии.	Технологии использованы частично	Используются технологии, но есть ошибки.	Информация продемонстрирована без ошибок, с использованием широкого спектра технических возможностей.
Умение видеть связи между языковыми фактами;	Способ решения не представлен.	Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины	Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи.	Способ решения представлен логично и последовательно. Использованы 5 и более профессиональных терминов.
Отсутствие в контрольной работе орфографических, пунктуационных, стилистических, графических и прочих ошибок	Большое количество ошибок, бессистемность выполнения.	Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины, есть достаточное количество грубых ошибок	Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи. Наблюдаются некоторые негрубые ошибки	Способ решения представлен логично и последовательно. Работа выполнена безошибочно либо с незначительными недочетами
Всего баллов	0-1	2-3	4	5

Самостоятельная работа предусматривает не только выполнение обязательных для всех домашних заданий к практическим занятиям, зачету или экзамену, но и чтение дополнительной литературы, усвоение видео- и аудиолекций ведущих ученых страны, выполнение заданий исследовательского характера, привлечение различного рода

словарей. Индивидуальная работа должна учитывать различную степень лингвистической и общекультурной подготовки студентов, их отношение к предмету.

Контролируемая самостоятельная работа включается в план самостоятельной работы каждого студента в обязательном порядке. Студент, приступающий к изучению дисциплины, получает информацию обо всех формах самостоятельной работы по курсу с выделением обязательной и контролируемой самостоятельной работы.

Контроль над самостоятельной работой студентов осуществляется в виде: текущей работы с лекционным материалом, предусматривающей проработку конспекта лекций и учебной литературы; изучения материала, вынесенного на самостоятельную проработку; подбора и обзора литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме дисциплины; подготовки реферата.

Критерии оценивания самостоятельной работы:

- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников (0-5 баллов);
- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений (0-5 баллов);
- умение самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий (0-5 баллов);
- умение ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы (0-5 баллов);
- умение пользоваться ресурсами глобальной сети (0-5 баллов)

В том случае, если студент набрал менее 40 баллов, то он выбирает из ниже приведённой таблицы один или несколько видов работы.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Форма аттестационной работы	Тема /форма аттестационной работы	Мин Кол-во баллов	Макс Кол-во баллов
Обзор аудио- и видеолекций по курсу.	Рецензия, реферат из ежегодно обновляемого преподавателем списка..	0	20
Написание теста по всему курсу	Тестирование (по 0,5 балла за выполненное задание)		20
Всего за семестр			40

Вопросы предполагают контроль общих методических знаний и умений, способность студентов проиллюстрировать их примерами, индивидуальными материалами, составленными студентами в течение курса.

Методические рекомендации к зачету по содержанию лекционного курса

Студент должен усвоить материал и умело пользоваться понятиями психолингвистики, особенно с ее связи с языковедческими дисциплинами (перечень ключевых слов); владеть основами психолингвистического анализа текста при обращении к теоретическим положениям учения о закономерностях порождения речи; пройти тестирование по изученному материалу; представить конспекты научных источников.

Формой проверки теоретических знаний по изученному курсу является зачет, который предполагает проверку и оценку знаний, умений и навыков студентов, полученных в результате освоения лекционного курса и усвоения учебного материала практических занятий.

При оценке знаний на зачете учитывается:

–степень усвоения теоретического и практического материала;

- уровень знакомства с терминологией языкознания;
- глубина освоения лекционного материала и научных исследований;
- умение сделать обобщающие выводы;
- наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.

Оценка «зачтено» (**«отлично»**) – всестороннее, систематическое, глубокое знание учебно-программного материала; умение самостоятельно выполнять задания, предусмотренные программой; наличие навыков применения полученных знаний в приобретаемой профессии; свободное владение основной и дополнительной литературой и иной информацией, рекомендованной программой. Как правило, оценка «зачтено» (**«отлично»**) выставляется обучающимся, усвоившим место дисциплины в формировании соответствующих компетенций.

Оценка «зачтено» (**«хорошо»**) – достаточно полное знание учебно-программного материала; умение успешно выполнять задания, предусмотренные программой; наличие навыков применения полученных знаний в приобретаемой профессии; достаточно полное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной РПД. Как правило, оценка «зачтено» (**«хорошо»**) выставляется обучающимся, показавшим способность к самостоятельному пополнению своих знаний, их систематизации для формирования (развития) соответствующих компетенций.

Оценка «зачтено» (**«удовлетворительно»**) – знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОП и предстоящей профессиональной деятельности; умение справиться с выполнением заданий, предусмотренных программой; недостаточное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой. Как правило, оценка «зачтено» (**«удовлетворительно»**) выставляется обучающимся, допустившим погрешности в ответах на теоретические вопросы, в выполнении, но умеющим устранить эти погрешности с помощью преподавателя, что способствует формированию (развитию) у них соответствующих компетенций.

Оценка «не зачтено» (**«неудовлетворительно»**) – наличие пробелов в знании основного учебно-программного материала, непонимание сущности излагаемых вопросов; допущение принципиальных, грубых ошибок в выполнении заданий, предусмотренных программой.

Шкала оценивания зачета с оценкой

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Высокий уровень усвоения литературного и теоретического материала; глубина освоения лекционного материала и научных исследований; умение сделать обобщающие выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	15-20
3	Хороший уровень усвоения литературного и теоретического материала; глубина освоения лекционного материала и научных исследований; умение сделать обобщающие выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	10-14
2	Средний уровень усвоения литературного, теоретического и лекционного материала; умение сделать выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	6-9
1	Низкий уровень усвоения литературного, теоретического и лекционного материала; неумение делать обобщающие выводы; наличие контрольной работы по выбранной теме.	3-5

0	Очень низкий уровень усвоения литературного, теоретического и лекционного материала; неумение делать обобщающие выводы; отсутствие контрольной работы по выбранной теме.	0-2
---	--	-----