

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 09.09.2025 09:47:05
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет физической культуры и спорта
Кафедра теории и методики физического воспитания и спорта

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры теории и методики
физического воспитания и спорта
протокол № 10 от «19» марта 2025 г.


/Матвеев А.П./

Фонд оценочных средств

История физической культуры и спорта

Направление подготовки
49.03.01 Физическая культура

Профиль:
Спортивная тренировка

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Москва
2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования.....	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций.....	4
3. Типовые контрольные задания.....	11
4. Методические материалы.....	14

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Выпускник по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Физическая культура» с квалификацией (степенью) «Бакалавр» должен обладать следующими компетенциями

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ПК-4 – Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-4	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.	Знать: - динамику развития физической культуры в разные периоды существования человеческого общества и функционирование современного культурно-образовательного пространства; - приемы организации культурно-просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы физической культуры; - технологии и методики культурно-просветительской деятельности в области физической культуры в соответствии с потребностями различных социальных групп. Уметь: - использовать философские и социогуманитарные знания в области физической культуры для выявления культурных потребностей разных социальных групп; - организовывать культурно-просветительскую деятельность в области физической культуры с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп. - формулировать цели и задачи преподавания физической культуры в различных звеньях системы физического воспитания в	Устный опрос, Реферат, Доклад, Тестирование	<i>Шкала оценивания устных опросов, Шкала оценки написания реферата, Шкала оценивания докладов, Шкала оценивания тестирования</i>

			соответствии с требованиями ФГОС; - подбирать и применять на занятиях физического воспитания адекватные поставленным целям и задачам современные научно обоснованные средства и методы обучения, воспитания и организационные приёмы работы с занимающимися; - анализировать информацию о становлении, состоянии и развитии физической культуры в жизни общества на разных этапах его развития; - планировать и проводить мероприятия связанные с воспитанием патриотизма, исторического сознания и критического мышления в различных звеньях системы физического воспитания населения. - формировать установку к осознанному отношению роли и места физической культуры в жизни общества на разных этапах его развития Владеть: - основами философских и социогуманитарных знаний в области физической культуры для выявления и формирования культурных потребностей разных социальных групп; - технологиями и методиками культурно-просветительской деятельности в области физической культуры для организации культурно-образовательного пространства; - навыками и опытом рациональной организации и проведения теоретических занятий и мероприятий вне учебное время по физической культуре, а также оценки их эффективности в		
--	--	--	---	--	--

		соответствии с требованиями ФГОС, содержанием действующих программ и спецификой контингента занимающихся; - навыками организации и проведения игр, викторин, развлечений, праздников и других коллективных и творческих мероприятий, связанных с историей развития, состояния физической культуры в различные периоды развития общества; - навыками и опытом использования информации, профессиональной речи в процессе занятий физическим воспитанием, общения, воспитательной работы и оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) занимающихся, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями		
Прод винут ый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.	Знать: - динамику развития физической культуры в разные периоды существования человеческого общества и функционирование современного культурно-образовательного пространства; - приемы организации культурно-просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы физической культуры; - технологии и методики культурно-просветительской деятельности в области физической культуры в соответствии с потребностями различных социальных групп. Уметь: - использовать философские и социогуманитарные знания в	Устный опрос, Реферат, Доклад, Тестирование	<i>Шкала оценивания устных опросов, Шкала оценки написания реферата, Шкала оценивания докладов, Шкала оценивания тестирования</i>

		области физической культуры для выявления культурных потребностей разных социальных групп; - организовывать культурно-просветительскую деятельность в области физической культуры с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп. - формулировать цели и задачи преподавания физической культуры в различных звеньях системы физического воспитания в соответствии с требованиями ФГОС; - подбирать и применять на занятиях физического воспитания адекватные поставленным целям и задачам современные научно обоснованные средства и методы обучения, воспитания и организационные приёмы работы с занимающимися; - анализировать информацию о становлении, состоянии и развитии физической культуры в жизни общества на разных этапах его развития; - планировать и проводить мероприятия связанные с воспитанием патриотизма, исторического сознания и критического мышления в различных звеньях системы физического воспитания населения. - формировать установку к осознанному отношению роли и места физической культуры в жизни общества на разных этапах его развития Владеть: - основами философских и социогуманитарных знаний в области физической культуры для		
--	--	--	--	--

			выявления и формирования культурных потребностей разных социальных групп; - технологиями и методиками культурно-просветительской деятельности в области физической культуры для организации культурно-образовательного пространства; - навыками и опытом рациональной организации и проведения теоретических занятий и мероприятий вне учебное время по физической культуре, а также оценки их эффективности в соответствии с требованиями ФГОС, содержанием действующих программ и спецификой контингента занимающихся; - навыками организации и проведения игр, викторин, развлечений, праздников и других коллективных и творческих мероприятий, связанных с историей развития, состояния физической культуры в различные периоды развития общества; - навыками и опытом использования информации, профессиональной речи в процессе занятий физическим воспитанием, общения, воспитательной работы и оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) занимающихся, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями		
--	--	--	--	--	--

Шкала оценки написания реферата

Критерии оценивания	Количество баллов
Содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные	9-10 баллов

вопросы, отстаивать собственную точку зрения.	
Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.	6-8 баллов
Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, – содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.	3-5 баллов

Шкала оценивания устных опросов

Баллы	Критерии оценивания
5	- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; - обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; - излагает материал последовательно и правильно
4	дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности излагаемого.
3	обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: - излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; - излагает материал непоследовательно
2	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Шкала оценивания докладов

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	Качество доклада: - производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом;	2

	рассказывается, но не объясняется суть работы;	1
	- зачитывается.	0
2.	Использование демонстрационного материала: - автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался	2
	- использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности;	1
	- представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.	0
3.	Качество ответов на вопросы:	
	- отвечает на вопросы;	3
	- не может ответить на большинство вопросов;	2
	- не может четко ответить на вопросы.	1
4.	Владение научным и специальным аппаратом:	
	- показано владение специальным аппаратом;	3
	- использованы общенаучные и специальные термины;	2
	- показано владение базовым аппаратом.	1
	- имеются, но не доказаны.	1
Итого максимальное количество баллов:		10

Шкала оценивания тестирования

Количество правильных ответов в %	Количество баллов
1-10	10
11-20	20
21-30	30
31-40	40
41-50	50
51-60	60
61-70	70
71-80	80
81-90	90
91-100	100

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерная тематика устных опросов

1. Виды деятельности, лежащие в основе возникновения физических упражнений (видов спорта).
2. Преемственность Древнегреческой агонистики и гимнастики и современного Олимпийского движения.
3. Объяснить понятие «Возрождение физической культуры в XIV-XVI вв.»
4. Развитие физической культуры по двум основным направлениям: гимнастическому и спортивно-игровому (конец XIX - начало XX в.)
5. Современное состояние физической культуры и спорта в развитых странах.
6. Основные источники познания физической культуры в Древней Руси.
7. Становление педагогических и естественнонаучных основ отечественной физической культуры и спорта в дореволюционной России.
8. Организационно-управленческие основы советской системы физического воспитания и спорта.
9. Научно-методические основы советской системы физического воспитания.
10. Программно-нормативные основы советской системы физического воспитания.
11. Материально-технические и финансовые основы советской системы физического воспитания.
12. Программы по физической культуре в общеобразовательной школе (1923г. по н.в.)
13. Развитие массовой и оздоровительной физической культуры в РФ.
14. Создание Международных спортивных объединений, первых Международных спортивных федераций. Начало проведения официальных чемпионатов мира, континентов и Универсиад (конец XIX - начало XX в.)
15. Развитие Международного рабочего спортивного движения, политизация и идеологизация спорта (конец XIX - середина XX в.)
16. Возрождение Международного олимпийского движения (конец XIX в.)
17. Периоды развития международного олимпийского движения.
18. Участие отечественных спортсменов в летних и зимних олимпийских играх (1952-2010 гг.)

Примерная тематика рефератов

1. Виды деятельности, лежащие в основе зарождения видов физических упражнений (видов спорта)
2. Физические упражнения в древней Греции.
3. Олимпийские игры в Древней Греции.
4. Преемственность древнегреческих Олимпийских игр с современным международным олимпийским движением.
5. Физическая культура в эпоху Возрождения (14-16 вв.)
6. Причины распространения спорта в мире во второй половине 19 века.
7. Противоречивый характер интеграции (объединение в единое целое) гимнастического и спортивно-игрового направлений в развитии физического воспитания.
8. Зарождение и развитие международного спортивного движения.
9. Современные формы МСД. Создание Международных спортивных объединений.
10. Создание первых МСФ (конец 19 - начало 20 века).
11. Возрождение Олимпийского движения и его функционирование в настоящее время.
12. Периодизация Игр Олимпиад.

13. Летние Олимпийские игры.
14. Зимние Олимпийские игры.
15. Становление педагогических и естественно-научных основ отечественной физической культуры и спорта.
16. Создание общественных физкультурно-спортивных организаций.
17. Зарождение и развитие в России современных видов спорта.
18. Образование Российского олимпийского комитета.
19. Российские Олимпиады 1913 и 1914 годов.
20. Скаутское движение СССР.

Примерная тематика докладов

1. Развитие спортивной направленности в системе физического воспитания.
2. Образование в СССР детских спортивных школ.
3. Спортивная направленность школьного физического воспитания до начала 80-х годов.
4. Образование во Всесоюзном научно-исследовательском институте физической культуры отдела детского и юношеского спорта(начало 60-х годов)
5. Вступление Национального олимпийского комитета СССР в Международное олимпийское движение.
6. Участие советских спортсменов в Летних Олимпийских играх.
7. Участие советских спортсменов в Зимних Олимпийских играх.
8. Участие спортсменов РФ в Международном спортивном движении.
9. Расовая дискриминация.
10. Демократизация.
11. Профессионализм.
12. Коммерциализация.
13. Допинг.

Примерные варианты тестирования

Выберите единственный правильный вариант ответа.

1. В каком году зародились Олимпийские игры?
А) 534 г. Н.э. Б) 776 г. д.н.р. в) 334 г. н. э. Г) 1234 г. н.э
2. что такое панкратион?
А) бои без правил Б) гонки на колесницах в) пятиборье Г) скачки
3. основные упражнения йоги, это:
А) борьба Б) асаны В) ориентирование на местности г) владение оружием
4. ушу – это:
А) искусство проникновения Б) искусство меча В) искусство пустой руки г) воинское искусство
5. какое искусство входило в 7 рыцарских искусств:
А) стрельба из арбалета Б) владение кистенем в) умение играть в развлекательные игры г) искусство чистописания
6. кто основал сокольскую гимнастику:
А) Сокол Б) Тырш В) Лесгафт Г) Турнер
7. кто был создателем отечественной системы физического воспитания:
А) Лесгафт Б) Поддубный В) Ленин Г) Кубертен
8. В каком виде спорта Александр Медведь стал трехкратным олимпийским чемпионом?
А) борьба на поясах Б) французская борьба В) вольная борьба Г) кулачный бой
9. когда СССР дебютировал на олимпийских играх?
А) 1952 г. Б) 1934 г. в) 1948 г. Г) 1988 г.
10. этот вратарь был единственным, удостоенным золотого мяча

- А) Дасаев Б) Хомич В) Филимонов Г) Яшин
11. Эта фигуристка является трехкратной олимпийской чемпионкой в парном катании
А) Роднина Б) Бутырская В) Лепницкая Г) Лобачева
12. кто был основателем скаутского движения в мире:
А) Баден-Пауэлл Б) Пантюхов В) Лесгафт Г) Сухомлинский
13. кто был олимпийским чемпионом России до революции?
А) Панин-Коломенкин Б) Поддубный В) Попов Г) Васильев
14. В каком году был подписан указ о возрождении ГТО?
А) 2010 Б) 2014 В) 1999 Г) 2007
15. кто выиграл кубок УЕФА в 2005 году?
А) Милан Б) Реал В) ЦСКА Г) Спартак
16. Этот российский теннисист выиграл золото олимпийских игр
А) Кафельников Б) Сафин В) Южный Г) Давыденко
17. кто был первым чемпионом мира по футболу?
А) Бразилия Б) Аргентина В) Германия Г) Уругвай
18. Этот советский спортсмен был олимпийским чемпионом в беге на 5000 и 10000 м
А) Куц Б) Санеев В) Алексеев Г) Борзов
19. Эта гимнастка является 9-кратной олимпийской чемпионкой
А) Лазутина Б) Латынина В) Канаева Г) Хоркина
20. Эта спортсменка является единственной шестикратной олимпийской чемпионкой в конькобежном спорте
А) Скобликова Б) Журова В) Кайсер Г) Артамонова

Примерные вопросы к экзамену

1. Анализ выступлений спортсменов СССР на зимних Олимпийских играх (общая характеристика).
2. Анализ выступлений спортсменов СССР на летних Олимпийских играх (общая характеристика).
3. Взгляды древнегреческого врача Гиппократ о влиянии занятий физическими упражнениями на организм человека.
4. Виды деятельности человека, лежащие в основе зарождения многих видов спорта.
5. Военно – прикладной характер физического воспитания в Древней Греции и Древнем Риме.
6. Военно – физическая направленность Восточных единоборств (ушу, каратэ – до, тхэквондо).
7. Возрождение современного МОД.
8. Второй период МОД (1920 – 1948 гг.).
9. Выдающиеся спортсмены – многократные победители на зимних Олимпийских игр до ВОВ.
10. Выдающиеся спортсмены – многократные победители на летних Олимпийских играх до ВОВ.
11. Герои Социалистического труда и Герои России за спортивные достижения.
12. Зарождение древнегреческих агонов (состязаний), зарождение олимпийского агона
13. Зарождение и развитие в дореволюционной России академической гребли.
14. Зарождение и развитие в дореволюционной России велоспорта.
15. Зарождение и развитие в дореволюционной России конькобежного спорта.
16. Зарождение и развитие в дореволюционной России легкой атлетики.
17. Зарождение и развитие в дореволюционной России лыжного спорта.
18. Зарождение и развитие в дореволюционной России спортивного плавания.

19. Зарождение и развитие в дореволюционной России спортивной гимнастики и стрелкового спорта.

20. Зарождение и развитие в дореволюционной России тяжелой атлетики.

21. Зарождение и развитие в дореволюционной России футбола.

22. Известные спортсмены СССР и РФ – олимпийские чемпионы зимних Олимпийских игр.

23. Известные спортсмены СССР и РФ – олимпийские чемпионы летних Олимпийских игр.

24. Международное спортивное движение по отдельным видам спорта, создание первых МСФ (конец XIX - начало XX вв.).

25. международные спортивные движения (середины XIX - середины XX вв.); участие в нем СССР.

26. Международные спортивные движения студентов, участие в нем спортсменов СССР и России.

27. Направленность воспитания в древнегреческом полисе – государстве Спарта.

28. Образование Российского олимпийского комитета.

29. Первый период МОД (1886 – 1912 гг.).

30. Преемственность древнегреческих олимпийских игр и современного международного олимпийского движения.

31. Преемственность современного МОД с Олимпийскими играми в Древней Греции.

32. Проблема терроризма и крупных трагедий в международном спорте.

33. проблемы демократизации в международном спорте.

34. Проблемы допинга в международном спорте.

35. Проблемы коммерциализации, любительства и профессионализма в международном спорте.

36. Проблемы расовой дискриминации в международном спорте.

37. Программы состязательной части древнегреческих Олимпийских игр.

38. Развитие в Европе спортивно – игровой направленности (середина XIX - начало XX вв.).

39. Развитие спортивной направленности после ВОВ, политизация и идеологизация спорта высших достижений в СССР.

40. Российские олимпиады 1913 и 1914 гг.

41. Рыцарская система воспитания в период Средневековья – X – XIV вв.

42. Содержание древнегреческих Олимпийских игр, их роль в общественной жизни рабовладельческой Греции (776 г. до н. э. – 394 г. н. э.).

43. Состояние и развитие Олимпийского спорта в Московской области.

44. Спортивные стили Восточных единоборств (ушу, каратэ – до, тхэквондо).

45. Строительство крупных спортивных сооружений в СССР.

46. Третий период МОД (1952 – 1988 гг.).

47. Участие российских спортсменов в Чемпионатах мира и Европы.

Четвертый период МОД (1992 г. – по настоящее время).

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Формами текущего контроля являются устный опрос, доклад, реферат, тестирование.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальное количество баллов, которые обучающийся может получить на экзамене, равняется 30 баллам.

Формой промежуточной аттестации является экзамен, который проходит в форме устного собеседования по вопросам экзаменационного билета.

Шкала оценивания экзамена

Баллы	Критерии оценивания
30	- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; - обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; - излагает материал последовательно и правильно
20	дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки в 20 баллов, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности излагаемого.
10	обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: - излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; - излагает материал непоследовательно
5	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отмечаются такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимися в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81 – 100	отлично
61 – 80	хорошо
41 – 60	удовлетворительно
0 – 40	неудовлетворительно