

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра экономической и социальной географии

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «10» июня 2021 г. № 10
Зав. кафедрой 
/ А.В. Волгин /

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

История географии

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль: География и экономическое образование

Мытищи
2021

Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Коды компетенций	Содержание компетенции	Этапы формирования компетенции
1	2	3
ДПК-10	Готов к планированию и проведению учебных занятий	Этап 1. «Знает и понимает»: технологию планирования и проведения учебных занятий
		Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»: планировать и проводить учебные занятия
		Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет (навыками и/или опытом деятельности): технологией планирования и проведения учебных занятий
ДПК-15	Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	Этап 1. «Знает и понимает»: способы организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности, инициативности и самостоятельности, для развития творческих способностей
		Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»: организовать сотрудничество обучающихся, поддержать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности
		Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет (навыками и/или опытом деятельности): организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей
ДПК-16	Готов к участию в планировании, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.	Этап 1. «Знает и понимает»: основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; – принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов
		Этап 2. «Умеет»: использовать основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; – применять принципы эффективной

		реализации культурно-просветительских программ на практике; – определять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов
		Этап 3. «Владеет (навыками и/или опытом деятельности)»: навыками использования основ планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; – навыками применения принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – навыками определения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов
ДПК-20	Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира	Этап 1. «Знает и понимает»: – сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; – педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира. Этап 2. «Умеет»: – определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; – применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира. Этап 3. «Владеет (навыками и/или опытом деятельности)»: – навыками определения сущности, структуры, содержания и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – навыками использования культурного потенциала предмета в формировании

		целостного мировоззрения личности; – навыками применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.
--	--	--

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

ДПК-10 – Готов к планированию и проведению учебных занятий.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-10:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Не зачтено 0 - 40	Зачтено 41 - 60	Зачтено 61 - 80	Зачтено 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> – научно-методические основы планирования педагогической деятельности; – методический потенциал преподаваемого предмета; – систему оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	Отсутствие знаний о научно-методических основах планирования педагогической деятельности; методическом потенциале преподаваемого предмета; системе оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	Неполные знания о научно-методических основах планирования педагогической деятельности; методическом потенциале преподаваемого предмета; системе оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о научно-методических основах планирования педагогической деятельности; методическом потенциале преподаваемого предмета; системе оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	Сформированные систематические знания о научно-методических основах планирования педагогической деятельности; методическом потенциале преподаваемого предмета; системе оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания
<i>Умеет:</i> – использовать научно-методические основы для планирования педагогической деятельности; – совершенствовать методический потенциал преподаваемого предмета; – использовать	Отсутствие умений использовать научно-методические основы для планирования педагогической деятельности; совершенствовать методический потенциал преподаваемого предмета; использовать систему оценки	В целом успешное, но не систематическое умение использовать научно-методические основы для планирования педагогической деятельности; совершенствовать методический потенциал преподаваемого предмета; использовать систему	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать научно-методические основы для планирования педагогической деятельности; совершенствовать методический потенциал преподаваемого	Успешное и систематическое умение использовать научно-методические основы для планирования педагогической деятельности; совершенствовать методический потенциал преподаваемого предмета; использовать систему

систему оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	результатов освоения обучающимися предметного содержания	оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	предмета; использовать систему оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> – навыками использования научно-методических основ планирования педагогической деятельности; – навыками совершенствования методического потенциала преподаваемого предмета; – навыками использования системы оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	Отсутствие навыков использования научно-методических основ планирования педагогической деятельности; совершенствования методического потенциала преподаваемого предмета; использования системы оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	В целом успешное, но не систематическое применение навыков использования научно-методических основ планирования педагогической деятельности; совершенствования методического потенциала преподаваемого предмета; использования системы оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков использования научно-методических основ планирования педагогической деятельности; совершенствования методического потенциала преподаваемого предмета; использования системы оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	Успешное и систематическое применение навыков использования научно-методических основ планирования педагогической деятельности; совершенствования методического потенциала преподаваемого предмета; использования системы оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания

ДПК-15 – Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-15:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Не зачтено 0 - 40	Зачтено 41 - 60	Зачтено 61 - 80	Зачтено 81 – 100

<i>Знает и понимает:</i> - основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; – принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	Отсутствие знаний об основах организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	Неполные знания об основах организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основах организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	Сформированные систематические знания об основах организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов
<i>Умеет:</i> - применять основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; – использовать принципы эффективной реализации культурно-просветительских	Отсутствие умений применять основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей;	В целом успешное, но не систематическое умение применять основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение применять основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности,	Успешное и систематическое умение применять основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей;

программ на практике; - применять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	использовать принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; применять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	способностей; использовать принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; применять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	развития творческих способностей; использовать принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; применять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	использовать принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; применять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> - навыками применения основ организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; - навыками использования принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; - навыками применения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	Отсутствие навыков применения основ организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; использования принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; применения способов оценивания результативности	В целом успешное, но не систематическое применение навыков применения основ организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; использования принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; применения способов	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков применения основ организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; использования принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;	Успешное и систематическое применение навыков применения основ организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; использования принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; применения способов оценивания результативности

	реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	применения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов
--	--	--	--	--

ДПК-16 –Готов к участию в планировании, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-16:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Не зачтено 0 - 40	Зачтено 41 - 60	Зачтено 61 - 80	Зачтено 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> - основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; – принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	Отсутствие знаний об основах планирования, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских	Неполные знания об основах планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основах планирования, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;	Сформированные систематические знания об основах планирования, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на

	программ в отношении конкретных проектов	программ в отношении конкретных проектов	способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	практике; способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов
<i>Умеет:</i> - использовать основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; – применять принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – определять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	Отсутствие умений использовать основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; применять принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; определять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	В целом успешное, но не систематическое умение использовать основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; применять принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; определять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; применять принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; определять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	Успешное и систематическое умение использовать основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; применять принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; определять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов

				программ в отношении конкретных проектов
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> - навыками использования основ планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; – навыками применения принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – навыками определения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	Отсутствие навыков использования основ планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;применения принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	В целом успешное, но не систематическое применение навыков использования основ планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;применения принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков использования основ планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;применения принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	Успешное и систематическое применение навыков использования основ планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;применения принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов

ДПК-20 –Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-20:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Не зачтено 0 - 40	Зачтено 41 - 60	Зачтено 61 - 80	Зачтено 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> – сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; – педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.	Отсутствие знаний о сущности, структуре, содержании и целях формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; культурном потенциале предмета в формировании целостного мировоззрения личности; педагогических условиях формирования общекультурных компетенций и понимании места предмета в общей картине мира.	Неполные знания о сущности, структуре, содержании и целях формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; культурном потенциале предмета в формировании целостного мировоззрения личности; педагогических условиях формирования общекультурных компетенций и понимании места предмета в общей картине мира.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы о сущности, структуре, содержании и целях формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; культурном потенциале предмета в формировании целостного мировоззрения личности; педагогических условиях формирования общекультурных компетенций и понимании места предмета в общей картине мира.	Сформированные систематические знания о сущности, структуре, содержании и целях формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; культурном потенциале предмета в формировании целостного мировоззрения личности; педагогических условиях формирования общекультурных компетенций и понимании места предмета в общей картине мира.
<i>Умеет:</i> – определять сущность,	Отсутствие умений определять сущность,	В целом успешное, но не систематическое	В целом успешное, но содержащее отдельные	Успешное и систематическое

структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; – применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.	структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности;применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.	применение умений определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности;применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.	пробелы умение определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности;применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.	умение определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности;применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> – навыками определения сущности, структуры, содержания и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – навыками использования культурного потенциала предмета в	Отсутствие навыков определения сущности, структуры, содержания и целей формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; использования культурного потенциала предмета в формировании	В целом успешное, но не систематическое применение навыков определения сущности, структуры, содержания и целей формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; использования культурного	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков определения сущности, структуры, содержания и целей формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;	Успешное и систематическое применение навыков определения сущности, структуры, содержания и целей формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; использования

формировании целостного мировоззрения личности; – навыками применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.	целостного мировоззрения личности; применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.	потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.	использования культурного потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.	культурного потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.
--	--	---	---	---

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
ДПК-10 – Готов к планированию и проведению учебных занятий	
Этап 1. «Знает и понимает»: – научно-методические основы планирования педагогической деятельности; – методический потенциал преподаваемого предмета; – систему оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	– изучение литературы, подготовка конспекта, – подготовка к практическим занятиям, – участие в дискуссии, – презентация
Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»: – использовать научно-методические основы для планирования педагогической деятельности; – совершенствовать методический потенциал преподаваемого предмета; – использовать систему оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	– изучение литературы, подготовка конспекта, – подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии.
Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет (навыками и/или опытом деятельности)»: – навыками использования научно-методических основ планирования педагогической деятельности; – навыками совершенствования методического потенциала преподаваемого предмета; – навыками использования системы оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	– изучение литературы, подготовка конспекта , – подготовка к практическим занятиям, участию в дискуссии, – презентации. – зачёт
ДПК-15 – Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	
Этап 1. «Знает и понимает»: - основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; – принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;	– изучение литературы, подготовка конспекта, – подготовка к практическим занятиям, участию в дискуссии, – презентация

- способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	
Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»: - применять основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; – использовать принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; - применять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	– изучение литературы, подготовка конспекта . – подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии.
Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет (навыками и/или опытом деятельности)»: - навыками применения основ организаций сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; - навыками использования принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; - навыками применения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	– изучение литературы, подготовка конспекта , – подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии, – презентации, – зачёт
ДПК-16 –Готов к участию в планировании, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.	
Этап 1. «Знает и понимает»: основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; – принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	– изучение литературы, подготовка конспекта, – подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии, – презентация
Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»: использовать основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров	– изучение литературы, подготовка конспекта, – подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии

математических и лингвистических игр в школе и др.; – применять принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – определять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	
Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками использования основ планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; – навыками применения принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – навыками определения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов	– изучение литературы, подготовка конспекта, – подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии, – презентации, – зачёт
ДПК-20 –Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира	
Этап 1. «Знает и понимает»: – сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; – педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.	– изучение литературы, подготовка конспекта, – подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии, – презентация
Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»: – определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; – применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в	– изучение литературы, подготовка конспекта, – подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии

общей картине мира.	
Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет (навыками и/или опытом деятельности): – навыками определения сущности, структуры, содержания и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – навыками использования культурного потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; – навыками применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.	– изучение литературы, подготовка конспекта, – подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии, – презентация – зачёт

Вопросы к зачёту

1. Цель и задачи учебной дисциплины «История географии».
2. Объект географии в целом и предметные области географии.
3. Место и роль географии в системе наук о Земле.
4. Физическая география, история формирования и значение как базовой отрасли географических знаний.
5. Востребованность географического знания в разные эпохи истории.
6. Этапы развития географии от древности к современности.
7. Причины дифференциации географии на самостоятельные отрасли географических знаний.
8. География как часть естествознания и необходимая категория общественного сознания/мировоззрения.
9. Раскрыть причины, источники и формы географических знаний в первобытном обществе.
10. Космогонические и географические представления Древнего мира.
11. Вклад греческих мыслителей в географические знания.
12. Арабская география Средневековья. Географические представления Арабского Востока.
13. Раскрыть взаимосвязь географии и развития ремесел, средств передвижения, природных условий территорий.
14. Плавание норманнов – значение для географии.
15. Географические знания в Древнем Китае.
16. Понятие о геоморфологии как географической науке.
17. Великие географические открытия (ВГО), их цивилизационное значение.
18. Тордесильяский договор - первый опыт законодательного географо-политического раздела мира.
19. Предпосылки ВГО, их положительные и отрицательные последствия.
20. Эволюция методологии и аппаратных средств географии.
21. Изобретение и использование магнитного компаса - значение для географии.
22. Время появления первых картографических изображений.
23. История географических сведений о Русском государстве.
24. История картографии как «языка» и «азбуки» географического знания.
25. Назначение и основные виды географических карт.

26. Пояснить понятия литосферы, земной коры и других географических оболочек Земли.
27. История знаний об атмосфере – географические аспекты.
28. Климат как сочетание физико-географических факторов.
29. История знаний о гидросфере – географические аспекты.
30. Факторы и формы дифференциации географического знания на специализированные отрасли и научные направления.
31. Биосфера как часть географической оболочки Земли. Учение о биосфере, географические аспекты строения и развития биосферы, вклад В.И.Вернадского.
32. Понятие о биогеографической системе как структурной единице географической оболочки Земли.
33. Биогеография как раздел географии и ее основные цели.
34. Географические аспекты размещения флор и фаун на поверхности Земли.
35. Этапы развития географических знаний России.
36. Роль М.В.Ломоносова в развитии географической науки.
37. Взаимосвязь географии России с освоением ее территории.
38. История географии в аспекте изучения биосферы Земли.
39. Важнейшие события в истории географического изучения России как территории и государства.
40. Великая Северная экспедиция в России. Академические экспедиции и их значение.
41. Вклад русских путешественников и мореплавателей в географическую науку.
42. Особенности современной географии в аспекте глобализации.
43. Конфликты территориально-географического характера в современном мире.
44. Экономическая география, история ее появления и специфика методологии.
45. Понятие о палеогеографии и ее место в системе географических знаний.
46. Формы воздействия человека на географическую среду.
47. Значение географической методологии и теории для познания других планет.
48. Роль космических исследований в формировании представлений о физико-«географических» условиях Луны.

Пример выполнения практической работы

Тема. Работа отрядов Великой Северной экспедиции.

План:

Сообщение студентом сведений в виде доклада с презентацией:

1. О работе первого отряда Великой Северной экспедиции.
2. Работа второго отряда Великой Северной экспедиции.
3. Работа третьего отряда Великой Северной экспедиции.
4. Работа четвертого отряда Великой Северной экспедиции.
5. Работа академического отряда Великой Северной экспедиции.
6. Ответы на вопросы об уникальности и значении исследований отрядов для отечественной и мировой науки.

Студент самостоятельно прорабатывает и конспектирует материал по теме занятия. Создает доклад и презентацию. В конспекте он даёт краткое описание биографии руководителей каждого из отрядов, цель и период исследования отряда, результаты и значение для науки. Копирует схемы маршрутов работы отрядов. При ответе на вопросы студент должен знать значение, годы и основные этапы освоения и исследования территории.

Литература: Г. В. Яников. Великая Северная экспедиция. 1949 г.; А.Ф. Лактионов. Северный Полюс. 1955 г.

Темы дискуссий

1. Космогонические и географические представления Древнего мира.
2. Вклад греческих мыслителей в географические знания.
3. Арабская география Средневековья. Географические представления Арабского Востока.
4. Плавание норманнов – значение для географии.
5. Великие географические открытия (ВГО), их цивилизационное значение.
6. Тордесильянский договор - первый опыт законодательного географо-политического раздела мира.
7. Изобретение и использование магнитного компаса - значение для географии.
8. История географических сведений о Русском государстве.
9. Этапы развития географических знаний России.
10. Великая Северная экспедиция в России. Академические экспедиции и их значение.
11. Биосфера как часть географической оболочки Земли. Учение о биосфере, географические аспекты строения и развития биосферы, вклад В.И.Вернадского.

Темы презентаций

1. Изобретение и использование магнитного компаса - значение для географии.
2. История географических сведений о Русском государстве.
3. Этапы развития географических знаний России.
4. Великая Северная экспедиция в России. Академические экспедиции и их значение.
5. Биосфера как часть географической оболочки Земли. Учение о биосфере, географические аспекты строения и развития биосферы, вклад В.И.Вернадского.

Темы практических работ

1. Эволюция вычленения географических наук и направлений исследования: гидрология, метеорология, климатология, науки о географической оболочке.
2. История географических сведений о Русском государстве.
3. История знаний о гидросфере– географические аспекты.
4. Факторы и формы дифференциации географического знания на специализированные отрасли и научные направления.
5. Особенности современной географии в аспекте глобализации.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Вид работы	Кол-во баллов (максимальное значение)
Конспект	10 баллов
Практические работы	40 баллов
Дискуссия	5 баллов
Презентация	15 баллов
Зачёт	30 баллов

Требования к содержанию конспекта

Конспект — краткое изложение или краткая запись содержания чего-либо. Особый вид текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации первоисточника (исходного текста). Цель этой деятельности — выявление, систематизация и обобщение (с возможной критической оценкой) наиболее ценной (для конспектирующего) информации. Письменная фиксация этой информации в форме не предназначенного для публикации вторичного текста избавляет составителя конспекта. От

необходимости повторно обращаться к первоисточнику. Конспект обладает признаками текста: тематическим, смысловым и структурным единством. Тематическое и смысловое единство конспекта выражается в том, что все его элементы прямо или опосредованно связаны с темой высказывания, заданной первоисточником, и с установкой пишущего. Связность не является обязательным признаком конспекта, так как опущенные связи существуют в памяти пишущего, могут быть восстановлены при «развертывании» информации.

Критерии оценивания конспекта

Основными критериями оценивания содержательности конспекта являются: отражение основных положений, результатов работы автора, выводов; ясность, лаконичность изложения мыслей студента; наличие схем, графическое выделение особо значимой информации; соответствие оформления требованиям; грамотность изложения; конспект сдан в срок.

7-10 баллов ставится, если учащийся полно раскрыл необходимую тему, выполнив все данные критерии.

3-6 баллов ставится, если конспект удовлетворяет основным требованиям, но учащийся не выполнил не более 2-х каких-либо критериев.

1-2 балла ставится при выполнении задания, но не соблюдении более 3-х критериев.

Требования к структуре, содержанию и оформлению электронной презентации

Исследование оформляется в Microsoft Power Point в виде слайд-шоу. Количество слайдов до 20. Размер шрифта для презентации текста 20-24. Принцип: максимальная визуализация текста с помощью схем, диаграмм, рисунков, фотографий и т. п., очень краткая и емкая форма подачи сопровождающего письменного и устного текста. Представление на слайдах в начале презентации содержания аппарата исследования.

Аппарат исследования:

- Цель;
- Проблема;
- Гипотеза;
- Задачи;
- Новизна;
- Вывод (с представлением личной позиции);
- информационные ресурсы.

Правила оформления информационных ресурсов (списка литературы)

Список литературы оформляется в алфавитном порядке, начиная с фамилии автора, затем инициалы, далее – название книги, статьи и т. д. без кавычек, через запятую город, издательство, год, количество страниц, а также номера страниц, откуда Вами взята цитата).

В содержании работы упоминание информационного ресурса следует делать в квадратных скобках в соответствии с Вашим списком, например, [1, с. 14-15], что будет означать источник №1 в приведенном Вами списке информационных ресурсов.

Литературные источники и информационные ресурсы из Интернета оформляются в виде электронного адреса (см. пример ниже):

1. Гагарин, А. В. Воспитание природой: Некоторые аспекты гуманизации экологического образования и воспитания [Текст]/ А. В. Гагарин. - М.: Изд-во МГППИ, 2000. – 232 с. – с. 14-15.
2. Гришаева, Ю. М. Образование для устойчивого развития: теоретический анализ [Электронный ресурс] / Ю.М. Гришаева // ЭПНИ «Вестник Международной академии наук. Русская секция», 2011. - №1. - URL: <http://www.heraldrsias.ru/online/2011/1/206/> (дата обращения: 01.02.2016 г.).

Критерии оценивания мультимедийной презентации

Баллы	Критерии	Показатели
4 балла	Содержание презентации	- актуальность темы; - полнота раскрытия темы; - грамотность; - смысловое содержание; - соответствие заявленной темы содержанию; - соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы); - практическая направленность; - соответствие содержания заявленной форме; - адекватность использования технических средств учебным задачам; - последовательность и логичность; - творчество и индивидуальность
4 балла	Оформление	- объем (оптимальное количество); - дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям); - оригинальность оформления; - эстетика; - использование возможности программной среды; - соответствие стандартам оформления
3 балла	Личностные качества	- ораторские способности; - соблюдение регламента; - эмоциональность; - умение ответить на вопросы
4 балла	Содержание выступления	- логичность изложения материала; - раскрытие темы; - доступность изложения; - эффективность применения средств ИКТ; - способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности; - доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы

Критерии оценки практических работ

31-40 баллов – выполнение всех практических работ без замечаний и посещение более 80% занятий семестра, студент четко и без ошибок ответил на все контрольные вопросы.

21-30 баллов: практические работы семестра выполнены с небольшими замечаниями; студент ответил на контрольные вопросы, но с небольшими замечаниями.

11-20 баллов задания практических работ выполнены с замечаниями; студент ответил на контрольные вопросы с замечаниями.

0-10 баллов - студент не выполнил или выполнил неправильно практические работы; студент ответил на контрольные вопросы с серьезными ошибками или не ответил на контрольные вопросы.

Критерии оценивания дискуссии:

Дискуссия – диагностика компонента знаний, рассматриваемых в процессе дискуссии, оценивание коммуникативных компетенций, умения приводить аргументы и контраргументы, сформированность навыков публичного выступления. При диагностике результатов используется описательная шкала оценивания.

4-5 балла ставится, если: учащийся полно усвоил учебный материал; проявляет навыки анализа, обобщения, критического осмысления, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации; материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология; показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; высказывать свою точку зрения; продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков. Могут быть допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов.

2-3 балла ставится, если: ответ удовлетворяет в основном требованиям, но при этом имеет один из недостатков: в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета в формировании навыков публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

0-1 балл ставится, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, учащийся не может применить теорию в новой ситуации.

Баллы не ставятся, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей, или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов; не сформированы компетенции, умения и навыки публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

Требования к проведению зачёта

Промежуточная аттестация обучающихся в форме зачёта проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных учебным планом по данной дисциплине (модулю), при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра. Оценка степени достижения обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю) проводится преподавателем, ведущим занятия по дисциплине (модулю) методом экспертной оценки. По итогам зачёта по дисциплине (модулю) выставляется оценка «не зачтено», «зачтено».

Шкала оценивания ответов студента на зачёте

Шкала оценивания	Балл	Описание
Зачтено	25-30	Студент демонстрирует сформированные и систематические знания; успешное и систематическое умение; успешное и систематическое применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения ОП (п. 5.2 РПД)

Зачтено	20-24	Студент демонстрирует сформированные, но содержащие отдельные пробелы <i>знания</i> ; сформированные, но содержащие отдельные пробелы <i>умения</i> ; в целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение <i>навыков</i> в соответствии с планируемыми результатами освоения ОП (п. 5.2 РПД)
Зачтено	8-19	Студент демонстрирует неполные знания; в целом успешные, но не систематические умения; в целом успешное, но не систематическое применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения ОП (п. 5.2 РПД)
Не зачтено	0-7	Студент демонстрирует отсутствие знаний, умений и навыков (фрагментарные знания, умения, навыки) в соответствии с планируемыми результатами освоения ОП (п. 5.2 РПД)

Шкала соответствия баллов, полученных в ходе текущей аттестации по сто балльной шкале пятибалльной шкале

Количество баллов по сто балльной шкале	Количество баллов по пятибалльной шкале
0 - 40	«не зачтено»
41-60	«зачтено»
61-80	«зачтено»
81 – 100	«зачтено»