Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bfff679172803da5170f598da2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)
Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России средних веков и нового времени

Согласовано
деканом факультета
«17» 06 2023 г.
/Багдасарян В.Э./

Рабочая программа дисциплины
Религиоведение

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль:
История и обществознание

Квалификация
Бакалавр

Формы обучения
Очная, заочная

Согласовано учебно-методической комиссией
Историко-филологического института
Протокол «26» 06 2023 г. № 4
Председатель УМКом
/Ковригин В.В./

Рекомендовано кафедрой
история России средних веков и нового
времени
Протокол от «23» 06 2023 г. № 18
Зав. кафедрой
/Багдасарян В.Э./

Мытищи
2023

Автор-составитель:

Розина Ольга Владимировна
кандидат исторических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Религиоведение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) , утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018г. № 125.

Дисциплина входит в «Предметно-методический модуль (профиль Обществознание)» часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	6
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	8
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	13
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	26
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	27
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	28
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	29

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Религиоведение» является элементом в формировании у студентов – будущих специалистов в области истории и общественно-политических дисциплин знаний и навыков, необходимых для выработки ценностных жизненных ориентиров. Она закладывает основы мировоззрения и социальной адаптации студентов, содействует социально-гуманитарной подготовке как структурной части фундаментального образования высококвалифицированных кадров специалистов – педагогов, работников культурно-просветительских учреждений, научно-исследовательских, экспертно-аналитических и организационно-управленческих структур

В результате изучения дисциплины «Религиоведение» студент должен уметь определять базовые основы и аксиологические ориентиры религиозных традиций и культур в их историческом развитии. Студенту необходимо уметь выделять религиозный, культурный и цивилизационный компоненты в действительности, иметь навыки самостоятельного изучения научных и научно-популярных публикаций по проблемам генезиса религии, как социального явления.

Цель освоения дисциплины – способствовать формированию культурологической компетенции студентов в области знаний о религиозных традициях, концептуальных основах возникновения, развития и функционирования религии, как мировоззренческой системы, ее компонентами и феноменами в истории общества, их взаимодействием с другими областями культуры.

Задачи дисциплины:

- изучение основных законов и концепций возникновения и существования религии в социуме, ее структуры, исторических форм и их эволюции;
- способствовать социальной адаптации студентов в условиях межконфессионального диалога;
- понимание роли и функций религии в мире, овладение методологией анализа религии как общественного явления, ее социальной роли в современном обществе;
- помощь обучающемуся в самоопределении и формировании основных мировоззренческих установок на основе свободы совести как духовного явления;
- обучение студентов культуре межконфессионального диалога на основе уважения традиций и ценностей представителей различных мировоззренческих систем.
- содействовать социально-гуманитарной подготовке обучающихся как структурной части фундаментального образования высококвалифицированных кадров специалистов – педагогов, работников культурно-просветительских учреждений, научно-исследовательских, экспертно-аналитических и организационно-управленческих структур;

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

ПК-4.Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в «Предметно-методический модуль (профиль Обществознание)» часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения

Курс дисциплины «Религиоведение» имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых студентами в процессе изучения.

Дисциплина «Религиоведение» является вариативным элементом поэтапной подготовки студентов-бакалавров к межкультурной, в том числе межконфессиональной, коммуникации, и по цели, содержанию и методам обучения тесно связана с другими учебными дисциплинами: «Политология», «Теория и методология истории», «Историография новейшей истории России».

Курс «Религиоведение» предполагает наличие предварительной базовой подготовки по дисциплинам исторического направления в среднем образовательном учреждении.

Материал курса формирует базовые знания для изучения социально-экономического, политического, культурного развития общества. Курс «Религиоведение» соотносится в содержательном отношении с изучением курсов: «Историческое краеведение», «История исторической науки России», «Методика преподавания обществознания», «Этнология и социальная антропология».

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Формы обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	5	5
Объем дисциплины в часах	180	180
Контактная работа	56.3	16.3
Лекции	18	6
Практические занятия	36	8
Из них, в форме практической подготовки	36	6
Контактные часы на промежуточную аттестацию:		
Экзамен	0.3	0.3
Предэкзаменационная консультация	2	2
Самостоятельная работа	114	154
Контроль	9.7	9.7

Формой промежуточной аттестации – экзамен в А семестре по очной форме обучения и экзамен в 7 семестре по заочной форме обучения

3.2.Содержание дисциплины По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) дисциплины	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
		Общее количество
1	2	3
<p>Тема 1. Религия как социальное явление. Мировоззрение и духовность.</p> <p>Введение в предмет и его нормативно-правовая база. Преподавание знаний о религии, как часть общекультурного развития личности, ее интеграции в национальную культуру и элемент демократического государства, свободы мысли, совести и вероисповедания. Общие понятия о религии, ее происхождении и сущности. Всеобщность религии в человечестве как факт всемирной истории. Религия в системе познания окружающего мира. Религиозный фанатизм и основы религиозной безопасности. Многообразие религий и философско-религиозные системы мыслей.</p> <p>Духовность как системообразующая характеристика личности: светский и религиозно-конфессиональный подход в современной педагогике. Понятие о мировоззрении, его цельности и эклектичности. Сознательность и ответственность мировоззренческого выбора. Особенности религиозного и нерелигиозного мировоззрения. Многообразие видов религиозного мировоззрения и его причины. Духовно-нравственное возрастание как главное условие мировоззренческой цельности человека.</p> <p>Формы религиозных верований в истории и современности:</p>	2	4

классификация и общий обзор			
<p>Тема 2. Возникновение христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура.</p> <p>Исторические условия возникновения христианства. Духовные поиски иудейского народа. Источники раннего христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура. Общечеловеческое значение Библии. Священная история в мировой культуре. Священное Предание. Вселенские соборы и складывание Символа веры. Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве..</p>		6	6
<p>Тема 3. Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения.</p> <p>Божественная сущность и возможность ее познания. Свойства Бога. Тайна Троицы, понятие о сущности и ипостаси. Христианская модель творения мира. Понятие о духе и духовной жизни. Природа зла в православной духовной культуре. Проблемы православной антропологии. Назначение человека, православное понимание смысла и цели его жизни. Нравственная ответственность духовного выбора. Сущность грехопадения в представлении христиан, понятие о первородном грехе и его всеобщности. Понятие о спасении и конце мироздания.</p>	2	6	6
<p>Тема 4. Иисус Христос как христианский нравственный идеал.</p> <p>Ключевое значение нравственного идеала в воспитании, его педагогическая значимость.</p>	4	4	4

<p>Представление всеобщности нравственного закона, его содержания и сущности нравственного выбора. Абсолютные и относительные ценности. Связь и иерархия нравственных ценностей. Религиозный идеал и его смысл. Образ Иисуса Христа как идеал для христианина и путь обновления нравственной природы человека. Святость как центральное понятие православной духовной культуры. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях христианских праздников.</p>			
<p>Тема 5. Католицизм и протестантизм Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи. Мировоззренческие расхождения, различие религиозного сознания и путей Богопознания, понимания цели и смысла религиозной жизни. Этапы и последствия разделения Церквей. Догматические, канонические и обрядово-культовые расхождения между православной и католической Церквями. Возникновение Реформации, ее духовные потери. Особенности вероучения и культа в основных течениях протестантизма.</p>	4	6	6
<p>Тема 6. Общие представления о традиции ислама Общая характеристика ислама. Его возникновение и обзор жизни пророка Мухаммеда. Коран – священная книга мусульман: история его происхождения и основное содержание. Сунна – сборник священных преданий. Основные положения вероучения и пять «столпов» культовой практики. Шариат. Основные мусульманские праздники. Особенности религиозной исламской организации. Семейные отношения, нравственная и бытовая культура ислама. Ислам и государство. Основные течения в исламе.</p>	2	6	6
<p>Тема 7. Буддизм: особенности религиозной традиции Обзор жизненного пути Гаутамы Будды. Возникновение буддизма и его основные составляющие элементы.</p>	4	4	4

Типитака – свод буддистских священных текстов. Представление буддистов о душе. Понятие о срединном (восьмеричном) пути. Нравственные заповеди. Принцип ненасилия. Пантеон буддизма. Монашество и миряне. Буддийские праздники и их традиции. Основные направления буддизма. Особенности тибетского буддизма.			
Итого:	18	36	36

По заочной форме обучения

Наименование разделов (тем) дисциплины	Кол-во часов		
	Лекции	Практические занятия	
		Общее количество	Из них, в форме практической подготовки
1	2	3	
<p>Тема 1. Религия как социальное явление. Мировоззрение и духовность.</p> <p>Введение в предмет и его нормативно-правовая база. Преподавание знаний о религии, как часть общекультурного развития личности, ее интеграции в национальную культуру и элемент демократического государства, свободы мысли, совести и вероисповедания. Общие понятия о религии, ее происхождении и сущности. Всеобщность религии в человечестве как факт всемирной истории. Религия в системе познания окружающего мира. Религиозный фанатизм и основы религиозной безопасности. Многообразие религий и философско-религиозные системы мыслей.</p> <p>Духовность как системообразующая характеристика личности: светский и религиозно-конфессиональный подход в современной педагогике. Понятие о</p>	6	8	2

<p>мировоззрении, его цельности и эклектичности. Сознательность и ответственность мировоззренческого выбора. Особенности религиозного и нерелигиозного мировоззрения. Многообразие видов религиозного мировоззрения и его причины. Духовно-нравственное возрастание как главное условие мировоззренческой цельности человека.</p> <p>Формы религиозных верований в истории и современности: классификация и общий обзор</p>			
<p>Тема 2. Возникновение христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура.</p> <p>Исторические условия возникновения христианства. Духовные поиски иудейского народа. Источники раннего христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура. Общечеловеческое значение Библии. Священная история в мировой культуре. Священное Предание. Вселенские соборы и складывание Символа веры. Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве..</p>			2
<p>Тема 3. Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения.</p> <p>Божественная сущность и возможность ее познания. Свойства Бога. Тайна Троицы, понятие о сущности и ипостаси. Христианская модель творения мира. Понятие о духе и духовной жизни. Природа зла в православной духовной культуре. Проблемы православной антропологии. Назначение человека, православное понимание смысла и цели его жизни. Нравственная ответственность духовного выбора. Сущность грехопадения в представлении христиан, понятие о первородном грехе и его всеобщности. Понятие о спасении и конце мироздания.</p>			2
<p>Тема 4. Иисус Христос как христианский нравственный идеал.</p> <p>Ключевое значение нравственного идеала в воспитании, его педагогическая значимость.</p>			

<p>Представление всеобщности нравственного закона, его содержания и сущности нравственного выбора. Абсолютные и относительные ценности. Связь и иерархия нравственных ценностей. Религиозный идеал и его смысл. Образ Иисуса Христа как идеал для христианина и путь обновления нравственной природы человека. Святость как центральное понятие православной духовной культуры. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях христианских праздников.</p>			
<p>Тема 5. Католицизм и протестантизм Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи. Мироззренческие расхождения, различие религиозного сознания и путей Богопознания, понимания цели и смысла религиозной жизни. Этапы и последствия разделения Церквей. Догматические, канонические и обрядово-культовые расхождения между православной и католической Церквями. Возникновение Реформации, ее духовные потери. Особенности вероучения и культа в основных течениях протестантизма.</p>		2	
<p>Тема 6. Общие представления о традиции ислама Общая характеристика ислама. Его возникновение и обзор жизни пророка Мухаммеда. Коран – священная книга мусульман: история его происхождения и основное содержание. Сунна – сборник священных преданий. Основные положения вероучения и пять «столпов» культовой практики. Шариат. Основные мусульманские праздники. Особенности религиозной исламской организации. Семейные отношения, нравственная и бытовая культура ислама. Ислам и государство. Основные течения в исламе.</p>			
<p>Тема 7. Буддизм: особенности религиозной традиции Обзор жизненного пути Гаутамы Будды. Возникновение буддизма и его основные составляющие элементы.</p>			

Типитака – свод буддистских священных текстов. Представление буддистов о душе. Понятие о срединном (восьмеричном) пути. Нравственные заповеди. Принцип ненасилия. Пантеон буддизма. Монашество и миряне. Буддийские праздники и их традиции. Основные направления буддизма. Особенности тибетского буддизма.			
Итого:	6	8	6

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

По очной и заочной формам обучения

Тема	Задание на практическую подготовку	количество часов	
Тема 1. Религия как социальное явление. Мировоззрение и духовность.	Формы религиозных верований в истории и современности: классификация и общий обзор	4	2
Тема 2. Возникновение христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура.	Сделать проект на тему «Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве.»	6	2
Тема 3. Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения.	Сделать проект на тему «Сущность грехопадения в представлении христиан, понятие о первородном грехе и его всеобщности.»	6	2
Тема 4. Иисус Христос как христианский нравственный идеал.	Выяснить ключевое значение нравственного идеала в воспитании, его педагогическая значимость.	4	
Тема 5. Католицизм и протестантизм	Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи.	6	
Тема 6. Общие представления о традиции ислама	Составить таблицу «Основные течения в исламе.»	6	
Тема 7. Буддизм: особенности религиозной традиции	Сделать проект на тему : «Особенности религиозной традиции»	4	
		36	6

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

По очной форме обучения

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Тема 1. Религия как социальное явление. Мировоззрение и духовность	Предмет и задачи религиоведения. Характеристика отдельных направлений. Различные теории происхождения религии и классификация религиозных традиций Структура религии и феномен веры. Сакральное и профанное понимание духовности, их основные отличия Религиозные отношения, функции религии в обществе. Понятие о мировоззрении и его структуре Культура и религия: различные представления о характере их взаимосвязи. Общий обзор религиозных верований в истории человечества	16	Подготовка к практическим занятиям. Анализ литературных источников	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, доклад, реферат, презентация
Тема 2. Возникновение христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура	Понятие о каноне. Библия. Священное Писание и Священное Предание, их место в православной культуре. Общее понятие о смысловых уровнях библейских текстов. Святоотеческая	18	Подготовка к практическим занятиям. Анализ литературных источников	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, доклад, реферат, презентация

	<p>традиция толкования Библии. Общечеловеческое значение Библии. Священная история в мировой культуре. Священное Предание как источник о христианстве Вселенские соборы и складывание Символа веры. Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве.</p>				
<p>Тема 3. Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения</p>	<p>Представление православных христиан о Боге. Христианская модель творения мира и понятие зла в православной духовной культуре. Проблемы православной антропологии и воспитания личности.</p>	16	<p>Подготовка к практическим занятиям. Анализ литературных источников</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Устный опрос, доклад, реферат, презентация</p>
<p>Тема 4. Иисус Христос как христианский нравственный идеал</p>	<p>Нравственные заповеди Ветхого и Нового Завета – этапы духовного возрастания личности. Отличительные особенности христианской нравственной культуры. Образ Иисуса Христа как идеал для христианина. Православное понимание свободы воли и его отражение в русской культуре и истории. Особенности</p>	16	<p>Подготовка к практическим занятиям. Анализ литературных источников</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Устный опрос, доклад, реферат, презентация</p>

	<p>межличностных отношений юношества. Понятие о мужественности и женственности в православной культуре</p> <p>Семья как базовый элемент духовно-нравственного становления личности.</p> <p>Особенности нравственной культуры защитника Отечества.</p> <p>Нравственные требования к облику руководителя</p>				
Тема 5. Католицизм и протестантизм	<p>Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи и их духовно-мировоззренческие последствия</p> <p>Этапы и последствия разделения Церквей.</p> <p>Влияние католичества на мировую культуру и искусство.</p> <p>Реформация и возникновение протестантизма</p> <p>Протестантизм в современной России</p>	16	<p>Подготовка к практическим занятиям.</p> <p>Анализ литературных источников</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Устный опрос, доклад, реферат, презентация</p>
Тема 6. Общие представления о традиции ислама	<p>Возникновение ислама и его отличительные особенности «Столпы» вероучения и культовой практики</p> <p>Нравственная культура ислама</p> <p>Ислам в современной России</p>	16	<p>Подготовка к практическим занятиям.</p> <p>Анализ литературных источников</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Устный опрос, доклад, реферат, презентация</p>
Тема 7	Особенности	16	Подготовка к	Основная и	Устный опрос,

Буддизм: особенности религиозной традиции	буддийской религиозной традиции Буддизм в России: прошлое и настоящее		практическим занятиям. Анализ литературных источников	дополнительная литература, интернет-источники	доклад, реферат, презентация
Итого:		114			

По заочной форме обучения

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема 1. Религия как социальное явление. Мировоззрение и духовность	Предмет и задачи религиоведения. Характеристика отдельных направлений. Различные теории происхождения религии и классификация религиозных традиций Структура религии и феномен веры. Сакральное и профанное понимание духовности, их основные отличия Религиозные отношения, функции религии в обществе. Понятие о мировоззрении и его структуре Культура и религия: различные представления о характере их взаимосвязи. Общий обзор религиозных верований в истории человечества	22	Подготовка к практическим занятиям. Анализ литературных источников	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, доклад, реферат, презентация
Тема 2. Возникновение христианства. Библия –	Понятие о каноне. Библия. Священное Писание и Священное Предание, их место	22	Подготовка к практическим занятиям. Анализ литературных	Основная и дополнительная литература, интернет-	Устный опрос, доклад, реферат, презентация

священная книга христиан: создание и структура	в православной культуре. Общее понятие о смысловых уровнях библейских текстов. Святоотеческая традиция толкования Библии. Общечеловеческое значение Библии. Священная история в мировой культуре. Священное Предание как источник о христианстве Вселенские соборы и складывание Символа веры. Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве.		х источников	источники	
Тема 3. Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения	Представление православных христиан о Боге. Христианская модель творения мира и понятие зла в православной духовной культуре. Проблемы православной антропологии и воспитание личности.	22	Подготовка к практическим занятиям. Анализ литературных источников	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, доклад, реферат, презентация
Тема 4. Иисус Христос как христианский нравственный идеал	Нравственные заповеди Ветхого и Нового Завета – этапы духовного возрастания личности. Отличительные особенности христианской нравственной культуры. Образ Иисуса Христа как идеал для христианина.	22	Подготовка к практическим занятиям. Анализ литературных источников	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, доклад, реферат, презентация

	<p>Православное понимание свободы воли и его отражение в русской культуре и истории. Особенности межличностных отношений юношества. Понятие о мужественности и женственности в православной культуре</p> <p>Семья как базовый элемент духовно-нравственного становления личности. Особенности нравственной культуры защитника Отечества. Нравственные требования к облику руководителя</p>				
<p>Тема 5. Католицизм и протестантизм</p>	<p>Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи и их духовно-мировоззренческие последствия</p> <p>Этапы и последствия разделения Церквей. Влияние католичества на мировую культуру и искусство. Реформация и возникновение протестантизма</p> <p>Протестантизм в современной России</p>	22	<p>Подготовка к практическим занятиям. Анализ литературных источников</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Устный опрос, доклад, реферат, презентация</p>
<p>Тема 6. Общие представления о традиции ислама</p>	<p>Возникновение ислама и его отличительные особенности «Столпы» вероучения и культовой практики</p>	22	<p>Подготовка к практическим занятиям. Анализ литературных источников</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p>	<p>Устный опрос, доклад, реферат, презентация</p>

	Нравственная культура ислама Ислам в современной России				
Тема 7 Буддизм: особенности религиозной традиции	Особенности буддийской религиозной традиции Буддизм в России: прошлое и настоящее	22	Подготовка к практическим занятиям. Анализ литературных источников	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, доклад, реферат, презентация
Итого:		154			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-4. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-1.	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятель	<i>Знать:</i> структуру, состав дидактические единицы предметной	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса

		ная работа	области (преподаваемого предмета). <i>Уметь:</i> осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии требованиями ФГОС ОО, разрабатывать различные формы учебных занятий. <i>Владеть:</i> различными методами, приемами и технологиями обучения, в том числе информационные.		
	Продвинуты й	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> структуру, состав дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). <i>Уметь:</i> осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии требованиями ФГОС ОО, разрабатывать различные формы учебных занятий. <i>Владеть:</i> различными методами, приемами и технологиями обучения, в том числе информационные.	Устный опрос, доклад, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса; Шкала оценивания доклада; Шкала оценивания реферата; Шкала оценивания презентации; Шкала оценивания практической подготовки.
ПК-3.	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> развивающую образовательную среду для достижения личностных,	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса

			<p>предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.</p> <p><i>Уметь:</i> использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</p> <p><i>Владеть:</i> теоретическими знаниями и практическими умениями и навыками в предметной области при решении профессиональных задач</p>		
Продвинутый	<p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>	<p><i>Знать:</i> развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.</p> <p><i>Уметь:</i> использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</p> <p><i>Владеть:</i> теоретическими знаниями и практическими умениями и навыками в предметной области при решении</p>	<p>Устный опрос, доклад, реферат, презентация, практическая подготовка</p>	<p>Шкала оценивания устного опроса;</p> <p>Шкала оценивания доклада;</p> <p>Шкала оценивания реферата;</p> <p>Шкала оценивания презентации;</p> <p>Шкала оценивания практической подготовки.</p>	

			профессиональных задач		
ПК-4.	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> различные технологии и методики культурно-просветительской деятельности. <i>Уметь:</i> использовать приемы организации культурно-просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю). <i>Владеть:</i> навыками популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> различные технологии и методики культурно-просветительской деятельности. <i>Уметь:</i> использовать приемы организации культурно-просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные	Устный опрос, доклад, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса; Шкала оценивания доклада; Шкала оценивания реферата; Шкала оценивания презентации; Шкала оценивания практической подготовки.

			ресурсы предметных областей (по профилю). <i>Владеть:</i> навыками популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса.		
--	--	--	---	--	--

Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	3
	Достаточное усвоение материала	2
	Поверхностное усвоение материала	1
	Неудовлетворительное усвоение материала	0

Шкала оценивания доклада

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	10
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7
	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4
	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0

Шкала оценивания реферата

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Реферат	Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи	10
	Основная идея стати показана, однако понимание ее вызывает сомнение	7

	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	4
	Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.	0

Шкала оценивания презентации

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации / методическое решение задачи выполнено верно/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены верно (не менее 3)	5
средняя активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами / методическое решение задачи выполнено частично/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены частично (не менее 1)	2
низкая активность на практической подготовке/ методическое решение задачи не выполнено/ анализ и оценка условий полученных результатов не выполнены	0

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные задания по практической подготовке

1. Формы религиозных верований в истории и современности: классификация и общий обзор
2. Сделать проект на тему «Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве.»

3. Сделать проект на тему «Сущность грехопадения в представлении христиан, понятие о первородном грехе и его всеобщности.»
4. Выяснить ключевое значение нравственного идеала в воспитании, его педагогическая значимость.
5. Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи.
6. Составить таблицу «Основные течения в исламе.»
7. Сделать проект на тему : «Особенности религиозной традиции»

Примерная тематика докладов:

1. Какова принципиальная разница во взглядах на происхождение религии представителей секуляризованной науки и верующих людей?
2. С помощью каких символов осуществляется сакральная коммуникация?
3. Каковы особенности религиозного сознания?
4. Как Вы полагаете: религия – основа культуры или часть культуры? Какие научные следствия имеет каждое из этих утверждений?
5. Духовный портрет героев Ветхого Завета (по выбору студентов)
6. Отцы и Учители Церкви
7. Святитель Василий Великий
8. Святитель Иоанн Златоуст

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

1. В чем состоит подвиг первых русских святых – братьев Бориса и Глеба и как он отражается в художественной культуре и искусстве;
2. Идеал мужества и противостояния внешним врагам в подвиге за веру князя Михаила Черниговского и боярина Федора – типичное или единичное явление в русской культуре?
3. Что искали в своих хождениях игумен Даниила и купец Афанасий Никитин: добро и справедливость или богатство и славу?
4. Странничество в русской культуре: в чем специфика странника?
- 5.Согласны ли вы с тем, что мулла – то же что и священник в православии?
- 6.У мусульман пятница, а что у христиан? Почему?
- 7.Чем отличается статус священных сооружений в исламе и христианстве?
8. В чем заключается значение исламской цивилизации для мировой культуры?
9. Что такое «срединный путь»?
10. В чем суть тибетского учения о «живых богах»?
11. Буддизм – это религия или философия?

Примерная тематика рефератов:

1. Духовно-нравственные основы брака и его основные нормы
2. Гармония и иерархия семейных отношений в православной культуре
3. Специфика семейного воспитания (парные воспитательные принципы: свобода воли и послушание, индивидуальность и соборность, суд и милосердие)
4. Знаменитые благочестивые семьи России

Примерная тематика презентаций:

1. Добро и зло как возможности свободы
2. Нравственный идеал и духовно-нравственное воспитание
3. Православное понимание смысла и цели человеческой жизни
4. Культура и религия: диалектика взаимодействия
5. Ветхозаветная религия и христианство: общее и особенное
6. События и люди Ветхого Завета (по выбору)
7. Общечеловеческое значение Библии (на примере конкретных сюжетов и образов)

8. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях праздников (по выбору)
9. Католицизм и его расхождение с православием. Сущность расхождений.
10. Протестантизм: возникновение и особенности религиозно-культовой организации
11. Происхождение ислама и особенности мусульманской религиозной традиции
12. Буддизм: происхождение и основные положения.

Примерные вопросы для экзамена

13. Предмет, задачи и методы религиоведения
14. Характеристика отдельных направлений религиоведения
15. Структура религии и феномен веры
16. Основные теории происхождения религии (религиозный и светский подходы)
17. Функции религии в обществе: история и современность
18. Особенности религиозного мировоззрения
19. Сакральное и профанное понимание духовности, их основные отличия
20. Духовность как системообразующая характеристика личности: светский и религиозно-конфессиональный подход.
21. Русская религиозная философия о духовности и мировоззрении (И.А. Ильин, В.Н. Лосский, А.Ф. Лосев, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, П.А. Флоренский и другие – по выбору)
22. Особенности языческого мировоззрения
23. Религиозная мораль и ее особенности
24. Добро и зло как возможности свободы
25. Нравственный идеал и духовно-нравственное воспитание
26. Православное понимание смысла и цели человеческой жизни
27. Культура и религия: диалектика взаимодействия
28. Ветхозаветная религия и христианство: общее и особенное
29. События и люди Ветхого Завета (по выбору)
30. Общечеловеческое значение Библии (на примере конкретных сюжетов и образов)
31. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях праздников (по выбору)
32. Католицизм и его расхождение с православием. Сущность расхождений.
33. Протестантизм: возникновение и особенности религиозно-культовой организации
34. Происхождение ислама и особенности мусульманской религиозной традиции
35. Буддизм: происхождение и основные положения.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, доклад, реферат, презентации и задания по практической подготовке.

Требования к докладу

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада.

Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе

5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставятся цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада. В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общеизвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии с поставленными во введении задачами), подводится итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7–10 минут (3–5 листа формата А4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

Требования к реферату

Реферат (в данном курсе) – краткое письменное изложение содержания научной статьи по изучаемой теме из курса дисциплины. Этот вид письменного изложения требует умения анализировать, систематизировать и, по необходимости, подвергать научно обоснованной критике взгляды автора реферируемой работы на исследуемую проблему. Так как реферат – одна из форм интерпретации исходного текста, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при анализе научной работы.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Кроме того, следует отметить специфику реферата (например, по сравнению с курсовой работой): он не содержит развернутых доказательств, (сравнений, рассуждений, оценок) и даёт ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

При написании реферата желательно соблюдать следующую структуру: титульный лист; введение; текстовое изложение материала, с необходимыми ссылками на источники и литературу; заключение; список использованных источников и литературы.

Реферат оформляется с учетом следующих требований:

1. Текст работы должен выполняться на белой бумаге формата А4, на одной стороне листа. Печать текста осуществляется на компьютере.

2. Параметры страницы: все поля – 25 мм.

3. Текст набирается в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman, прямым (не курсивом), чёрного цвета. Формат текста выравнивается по ширине страницы (без переносов), с отступом в начале абзаца 1,25 см. Размеры шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.

4. Нумерация страниц проставляется со второго листа внизу посередине арабскими цифрами без точки.

5. На титульном листе указываются исходные данные реферируемой статьи (автор, название статьи, год выпуска и номер журнала), координаты автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы), место и год написания.

6. Расстояние между заголовком и текстом – 2 компьютерных одинарных интервала.

7. Объем реферата 5–8 страниц.

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Требования к оформлению презентации

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т. д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные вывод, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы Microsoft PowerPoint.

2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).

3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т. ч. ссылки на интернет-ресурсы.

4. Объем презентации 10–15 слайдов.

5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т. п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.

6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовок от 24).

7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.

8. Наглядные материалы, используемые в презентации, должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки презентаций.

Требования по экзамену

Итоговая аттестация проводится в форме экзамена. Экзамен проводится устно по вопросам. Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на экзамене, равняется 30 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Шкала оценивания экзамена

Баллы	Критерии оценивания
16-30	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
11-15	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
6-10	Студент недостаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
0-5	Студент не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Данильян О.Г. Религиоведение [Электронный ресурс]: Учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ Инфра-М, 2015. - 335 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=341081>.

6.2. Дополнительная литература

1. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009.

4. Розина О.В. Духовные основы русской культуры [Текст] : учеб.-метод.пособие / О. В. Розина. - М. : МГОУ, 2015. - 160с.

Горелов А. А. История мировых религий [Электронный ресурс] : Уч. пособ. / А.А. Горелов. - 6-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2016. - 360 с. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893497632.html>.

2. Ерина Е.Б. История религий [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - М.: РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 176 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=211564>. –

3. Мурзин А.А. Народная религиозность как феномен культуры: Монография. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 144 с.

4. Павловский, В. П. Основы религиоведения [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / В. П. Павловский, Н. Д. Эриашвили. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 239 с. - (Серия «Cogito ergo sum»). – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=377012>.

5. Писманик М. Г. Религиоведение [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Религиоведение» - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 279 с.

6. Священное Писание Ветхого и Нового Завета (Библия) Синодальное издание Русской Православной Церкви – любое издание

7. Шохин В.К. Теология. Введение в богословские дисциплины. Учебно-методическое пособие. — М., 2002. — 123 с.

8. Щедровицкий Д.В. Введение в Ветхий Завет [Электронный ресурс]: Книга Бытия / Д. В. Щедровицкий. - 7-е изд. (эл.). - М. : Теревинф, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421203100.html>.

9. Щедровицкий, В.Д. Введение в Ветхий Завет. Пятикнижие Моисеево [Электронный ресурс]: Книга Бытия: начало всемирной истории. Книга Исход: от угнетения к свободе. Книги Левит, Чисел и Второзакония: библейское законодательство / Д. В. Щедровицкий. - 9-е изд. (эл.). - М. : Теревинф, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421202912.html>.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>

2. Электронно-библиотечная система - <http://www.znanium.com>

3. Электронная библиотека Гумер. История - http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/History_Russia.php

4. Научная электронная библиотека – <http://elibrary.ru>

5. Русская живопись – <http://www.artsait.ru/>

6. Электронные публикации Института русской литературы Российской академии наук (ИРЛИ РАН) – <http://lib.pushkinskiydom.ru/>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Программное обеспечение

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду .