

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.08.2026 12:05:27
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b5559fc6981

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Лингвистический факультет
Кафедра Индоевропейских и восточных языков

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

Протокол от «24» февраля 2026 г., №9

Зав. кафедрой



Харитонова Е.Ю.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине **Национально-культурная специфика речевого поведения**

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

Профиль: Иностранные языки и культуры стран изучаемых языков (английский язык +
китайский или испанский языки)

Форма обучения Очная

Москва
2026

Содержание

1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	3
3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	5
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	28
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	34

1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
ОПК-4 Способен осуществлять межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК -3	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: общепринятые моральные нормы взаимодействия в социуме, принципы работы в коллективе. Уметь: выстраивать отношения в коллективе на основе взаимодействия и взаимопонимания, проявлять социальную активность, выражать гражданскую позицию	Конспекты лекций, выполнение тестовых заданий	41-60 баллов
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: общепринятые моральные нормы взаимодействия в социуме, принципы работы в коллективе. Уметь: выстраивать отношения в коллективе на основе взаимодействия и взаимопонимания, проявлять социальную активность, выражать гражданскую позицию. Владеть: основами коллективной	Конспекты лекций, выступления с докладами и / презентациями, выполнение	61-100 баллов

			работы на основе общепринятых моральных норм в социуме	тестовых заданий	
ОПК-3	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: маркеры соответствующих регистров и стилей устной и письменной речи Уметь: различать регистры общения в устной и письменной речи (официальный, нейтральный, неофициальный)	Конспекты лекций, выполнение тестовых заданий	41-60 баллов
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: маркеры соответствующих регистров и стилей устной и письменной речи Уметь: различать регистры общения в устной и письменной речи (официальный, нейтральный, неофициальный) Владеть: особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	Конспекты лекций, выступления с докладами и / презентациями, выполнение тестовых заданий	61-100 баллов
ОПК-4	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: основные этикетные формулы изучаемого иностранного языка Уметь: использовать этикетные формулы в вербальной и невербальной коммуникации согласно контексту ситуации	Конспекты лекций, выполнение тестовых заданий	41-60 баллов
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: основные этикетные формулы изучаемого иностранного языка Уметь: использовать этикетные формулы в вербальной и невербальной коммуникации согласно контексту ситуации Владеть: способностью применять изученные этикетные формулы в вербальной и невербальной межкультурной коммуникации	Конспекты лекций, выступления с докладами и / презентациями, выполнение тестовых заданий	61-100 баллов

3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Текущий контроль

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

Знать общепринятые моральные нормы взаимодействия в социуме, принципы работы в коллективе.

Задания, необходимые для оценивания сформированности УК-3 на пороговом и продвинутом уровне.

Перечень вопросов для тестовых заданий

Тест. Вариант 1.

1. Общение как аспект совместной деятельности и как самостоятельный феномен, отличный от деятельности рассматривал(-а):

- а) А. А. Бодалёв;
- б) М. С. Каган;
- в) М. И. Лисина;
- г) Л. П. Буюева;

2. Интерпретация человеком причин и мотивов поведения других людей межличностного восприятия – это:

- а) перцепция;
- б) аттракция;
- в) каузальная атрибуция;
- г) апперцепция.

3. Частным и несистематизированным осознанием явлений общения характеризуется такой уровень коммуникативных умений, как

- а) интуитивный;
- б) житейский;
- в) сознательный;
- г) научный.

4. По Б. Ф. Ломову, общение и деятельность соотносятся как:

- а) род-вид;
- б) часть-целое;
- в) самостоятельные феномены;
- г) функциональные отношения.

5. Приписывание социальным объектам (человеку, группе, социальной общности) характеристик, не представленных в поле восприятия, называется:

- а) перцепцией,
- б) атрибуцией,

- в) аттитюдом,
- г) апперцепцией

6. Социальные роли связаны со следующими факторами:

- а) социальным положением человека;
- б) поведением, которого ждут от человека члены группы;
- в) статусом человека в группе;
- г) фактическим поведением человека;
- д) все ответы верны;
- е) все ответы неверны

7. Склонность объяснить всё поведением человека на основе тех качеств, которые, на ваш взгляд, являются у него главными, называется эффектом:

- а) первичности;
- б) новизны;
- в) плацебо;
- г) пигмалиона;
- д) стереотипа
- е) бумеранга.

8. К какому стилю можно отнести общение, если стиль разговора меняется в зависимости от статуса оппонента:

- а) гуманистическое,
- б) ритуальное,
- в) манипулятивное.

Тест. Вариант 2.

1. Интересы и склонности человека выступают показателями плана общения:

- а) коммуникативного;
- б) индивидуально-личностного;
- в) общего социально-психологического;
- г) морально-политического.

2. Положительные, безразличные, и отрицательные отношения характеризуют:

- а) модальности отношений;
- б) степень интенсивности отношений;
- в) качественные особенности отношений;
- г) степень сознательности отношений.

3. Интенсивность и направленность являются:

- а) содержательными характеристиками отношений;
- б) формально-динамическими параметрами отношений;
- в) этическими критериями отношений;
- г) личностно-смысловым критерием отношений.

4. В наибольшей степени учитываются субмодальности человека в подходе к общению:

- а) социально-психологическому;
- б) нейролингвистическому;
- в) психолингвистическому;
- г) психолого-педагогическому.

5. Распределите вопросы данные в скобках на пять основных групп вопросов: (Как вы думаете?, Кто?, Неужели?, Что?, Почему?, Вы согласны?, Как?, Сколько?,) Недостающие вопросы придумайте сами.

- а) Закрытые вопросы:.....?
- б) Открытые вопросы:?
- в) Риторические вопросы:?
- г) Переломные вопросы:.....?
- д) Вопросы для обдумывания:?

6. Функция фасилитации общения выделена:

- а) А. Б. Орловым;
- б) А. К. Марковой;
- в) А. Маслоу;
- г) К. Роджерсом.

7. Общение в пределах содержательной темы, одноразовое или многократное, определяется как:

- а) микроуровень общения;
- б) мезоуровень общения;
- в) макроуровень общения;
- г) метауровень общения.

8. Взаимное ориентирование и согласование действий при деловом общении соответствует цели общения:

- а) информационной;
- б) координационной;
- в) амотивной;
- г) побудительной.

Составить конспект лекции по следующим темам:

- Теоретико-методологические основы современной коммуникативистики.
- Основные направления и аспекты исследования речевого поведения.

***Уметь** выстраивать отношения в коллективе на основе взаимодействия и взаимопонимания, проявлять социальную активность, выражать гражданскую позицию.*

Задания, необходимые для оценивания сформированности УК-3 на пороговом и продвинутом уровне

Перечень вопросов для тестовых заданий

Тест. Вариант 3.

1. Коммуникативная, интерактивная и перцептивная стороны общения рассматриваются в подходе к общению:
 - а) патопсихологическому;
 - б) социально-психологическому;
 - в) нейролингвистическому;
 - г) психофизиологическому.
2. Коммуникация
 - а) Обмен информацией
 - б) Обмен опытом
 - в) Обмен денежными знаками
3. Проблемы социальной перцепции изучали:
 - а) В. Н. Мясищев, Б. Г. Ананьев;
 - б) А. А. Бодалёв, В. А. Лабунская;
 - в) С. Д. Смирнов, Г. А. Берулава
4. Один из основных механизмов межличностного восприятия в общении, характеризующийся пониманием и интерпретацией другого человека путём отождествления себя с ним, трактуется как:
 - а) социально-психологическая рефлексия;
 - б) стереотипизация;
 - в) эмпатия;
 - г) идентификация.
5. Ориентация личности на поддержку со стороны другого человека называется:
 - а) аттитюдом;
 - б) аттракцией;
 - в) аффилиацией;
 - г) аккомодацией
6. Понятие «интеллектуальный климат» в научный язык ввёл:
 - а) Дж. Равен;
 - б) О. Зельц;
 - в) Дж. Кеттелл;
 - г) Р. Зайонц.
7. Б.Ф. Поршнев пришёл к выводу, что речь является способом:
 - а) внушения,
 - б) воздействия,
 - в) суггестии,
 - г) контрсуггестии,
 - д) все ответы неверны,
 - е) все ответы верны
8. Произношение, тембр, высота и громкость голоса относятся к средствам общения:
 - а) оптико-кинетическим;

- б) паралингвистическим;
- в) экстралингвистическим;
- г) пространственно-временным

Тест. Вариант 4.

1. Сфера, которая не допускает сознательное воздействие человека на язык.
 - а) графика
 - б) терминология
 - с) нормативно-стилистическая система
 - д) табу
2. Общий универсальный компонент культур проявляется на уровнях семантической организации языков.
 - а) субъект действия и объект
 - б) лакуны
 - с) денотативные различия лексических соответствий
 - д) предмет и признак
3. Смысловые различия эквивалентных слов, обусловленные различиями в реалиях, называются...
 - а) экзотизмы
 - б) лексический фон слова
 - с) лакуны
4. Буквальный смысл, который складывается из значений морфем, образующих слово.
 - а) внутренняя форма слова
 - б) лексический фон слова
 - с) коннотативное своеобразие
5. Наддиалектное койне в однонациональном государстве обслуживает следующую сферу.
 - а) общегосударственное общение
 - б) региональное общение
 - с) местное общение
 - д) сфера производства
6. Современный национальный язык в однонациональном государстве – это вид следующего языкового образования.
 - а) монофункционального
 - б) полифункционального
 - с) универсального
7. Язык, который обслуживает межнациональное общение в многонациональном государстве.
 - а) язык-макропосредник
 - б) региональный язык

с) местный язык

8. Престижность автохтонного языка.

а) эндоглоссия

б) экзоглоссия

с) эндо-экзоглоссия

9. Торговые языки, используемые носителями генетически далеких языков.

а) пиджины

б) койне

с) лингва франка

10. Искусственными языками-посредниками являются (несколько вариантов).

а) койне

б) креольский язык

с) волапюк

д) эсперанто

Составить конспект лекции по следующим темам:

- Понятие коммуникации. Виды, формы, типы, модели речевой коммуникации.
- Современные направления теории коммуникации.

Владеть основами коллективной работы на основе общепринятых моральных норм в социуме.

Задания, необходимые для оценивания сформированности УК-3 на продвинутом уровне

Перечень вопросов для тестовых заданий

Тест. Вариант 5.

1. Индивидуальное двуязычие при владении двумя языками в равной степени.

а) симметричное

б) асимметричное

с) автономное

д) совмещенное

2. Процесс сближения языков, происходящий в языковом сознании и речевой деятельности многих говорящих.

а) диглоссия

б) смешение языков

с) билингвизм

3. Возникновение у нескольких языков общих свойств, сближение языков вследствие длительных контактов.

а) дифференциация

б) дивергенция

с) конвергенция

д) интеграция

4. Результат влияния одного языка на другой в условиях длительных контактов.
- a) субстрат
 - b) суперстрат
 - c) адстрат
5. Славянские языки, румынский, греческий и албанский языки входят в языковой союз.
- a) Балканский
 - b) Поволжский
 - c) Гималайский
6. Религиозные культы надэтнического характера сформировались в следующий период.
- a) первобытная эпоха
 - b) средние века
 - c) новое время
7. Надэтническим языком у народов, исповедовавших в древности и раннем средневековье зороастризм, является...
- a) санскрит
 - b) вэньянь
 - c) авестийский
 - d) латынь
8. Религии, в которых Откровение мыслится записанным (несколько вариантов).
- a) культ Диониса
 - b) христианство
 - c) ислам
 - d) индуизм
9. Противопоставление культового и народного языков определяет особенности (несколько вариантов).
- a) языковых ситуаций
 - b) новых литературных языков
 - c) религии
10. Неконвенциональная трактовка языкового знака имеет отношение к следующей функции речи.
- a) эстетической
 - b) этнической
 - c) магической
 - d) метаязыковой

Составить конспект лекции по следующим темам:

- Язык и речь. Их функции. Речь и мышление. Речевая деятельность, её виды.
- Актуальные проблемы речеведения.

Перечень тем для докладов / презентаций

1. Понятие о взаимопонимании в общении. Стратегии взаимопонимания.
2. Понимание, интерпретация, атрибуция - сходства и различия.
3. Понятие о взаимодействии. Виды взаимодействия.
4. Понятие о кинесико-проксемических паттернах общения и невербальных интеракциях как показателях вида взаимодействия.
5. Понятие о затрудненном общении и его причинах.
6. Представление о личности как субъекте затрудненного и незатрудненного общения.
7. Социально-психологические и психологические критерии описания субъектов затрудненного и незатрудненного общения:
8. Различия преобразовательной активности субъектов затрудненного и незатрудненного общения (направленность, интенсивность, качество) и ее результатов.
9. Принципы выхода из ситуаций затрудненного взаимодействия.
10. Методы изучения личности как субъекта затрудненного и незатрудненного общения.
11. Основные характеристики интерактивной стороны общения.
12. Основные характеристики конфликтной ситуации и способы поведения в ней.
13. Социально-психологические требования организации беседы.
14. Социально-психологические требования к организации и проведению дискуссии.
15. Практическое значение исследований в области психологии делового общения.
16. Универсальные и национальные символы в британской национальной культуре.
17. Фразеологические единицы и их национально-культурная семантика.
18. Этнографические лакуны в английском и русском языках.
19. Лингвострановедческие аспекты функционирования безэквивалентной лексики.
20. Фоновые особенности ономастической и топонимической лексики.
21. Запад / Восток: проблемы межкультурной коммуникации.

ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения

Знать маркеры соответствующих регистров и стилей устной и письменной речи.

Задания, необходимые для оценивания сформированности ОПК-3 на пороговом и продвинутом уровне

Перечень вопросов для тестовых заданий

Тест. Вариант 6. Акцентологическая норма.

1. Эта работа должна быть выполнена во втором ...
А) квАртале

- Б) квартАле
2. Петербургские ученые разработали программное... для управления роботом по Интернету.
А) обеспечЕние
Б) обеспЕчение
3. Посмотрите новые поступления книг в...
А) катАлоге
Б) каталОге
4. Вам необходимо получить заключение...
А) экспЕрта
Б) Эксперта
5. ... страны характеризует высокий уровень жизни населения.
А) развитые
Б) развитые
6. В универмаге началась распродажа товаров по ... ценам.
А) оптовым
Б) оптовым
7. Я очень ...: завтра у меня экзамен.
А) занята
Б) занята
8. Мне сообщили, что я ... на работу в «Ростелеком».
А) принята
Б) принята
9. Депутаты...: необходимо увеличить расходы на науку и образование.
А) правы
Б) правы

Тест. Вариант 7. Лингвокультурный анализ языковых явлений.

1. Какой(-ие) фразеологизм(-ы) имеет(-ют) варианты:
А) гроша ломаного не стоит;
Б) бросить камнем;
В) семь пятниц на неделе;
Г) не все коту масленица.
2. Относит(-ят)ся к разговорному стилю следующий(-ие) ряд(-ы) фразеологизмов:
А) дамоклов меч, ариаднина нить, сильный пол;
Б) поворачивать оглобли, тертый калач, бить баклуши;
В) палец о палец не ударить, до мозга костей, во всю ивановскую;
Г) проходить красной нитью, переступить черту, покоритель сердец.
3. Являются терминами следующие фразеологизмы:
А) кесарево сечение, слепая кишка;

- Б) красное словцо, белая кость;
 - В) белый гриб, белый стих;
 - Г) белая ворона, бабье лето.
4. Форма компонентов нарушена в следующем(-их) ряду(-ах) фразеологизмов:
- А) всем сестрам по серьге, спустив рукава;
 - Б) ум за разум заходит, доводить до белого каленья;
 - В) семи пядей во лбу, возносить до небес;
 - Г) скрипя сердцем, по душе кошки скребут.
5. Методологические научные принципы современного языкознания:
- А) междисциплинарность
 - Б) антропоцентризм
 - В) историзм
 - Г) текстоцентризм
6. ____ играют особую роль в создании языковой картины мира. Они - «зеркало жизни нации»:
- А) миры
 - Б) символы
 - В) фразеологизмы
 - Г) точки зрения
7. ____ - индивидуальное имя, связанное или с широко известным текстом, или с прецедентной ситуацией.
- А) прецедентный текст
 - Б) речевое поведение
 - В) прецедентное имя
 - Г) прецедентное высказывание
8. ____ феномены - феномены, которые известны любому среднему представителю того или иного социума и входящие в коллективное пространство.
- А) социумно-прецедентные
 - Б) единичные
 - В) уникальные
 - Г) множественные
9. ____ - законченный и самодостаточный продукт речемыслительной деятельности; (поли)предикативная единица; сложный знак, сумма значений компонентов которого не равна его смыслу; хорошо знаком любому среднему члену национально-лингво-культурного сообщества.
- А) речевое поведение
 - Б) речь
 - В) прецедентный текст (ПТ)
 - Г) язык

10. ____ представляет собой репродуцируемый продукт речемыслительной деятельности. Это законченная и самодостаточная единица, которая может быть, а может и не быть предикативной.

- А) речевое поведение
- Б) прецедентный текст
- В) прецедентное имя
- Г) прецедентное высказывание

Составить конспект лекции по следующим темам:

- Речевая ситуация и её составляющие: участники общения, сферы общения.
- Типы речевых ситуаций: официальная, неофициальная, полуофициальная.

Уметь различать регистры общения в устной и письменной речи (официальный, нейтральный, неофициальный).

Задания, необходимые для оценивания сформированности ОПК-3 на пороговом и продвинутом уровне

Перечень вопросов для тестовых заданий

Тест. Вариант 8. Акцентологическая и морфологическая норма.

1. Повторите, пожалуйста, я не очень хорошо ... ваше объявление.

- А) поняла
- Б) поняла

2. Когда я училась в школе, я часто ... в библиотеке самые современные произведения российских писателей.

- А) брала
- Б) брала

3. Деканат... лучших студентов.

- А) премировал
- Б) премировал

4. Итак, ... новый учебный год.

- А) начался
- Б) начался
- В) начался

5. В нашем университете работают известные...

- А) профессора
- Б) профессора

6. ... вузов Москвы собрались на очередное совещание.

- А) ректора
- Б) ректоры

7. ... подготовили все материалы для годового отчета.

- А) бухгалтера
- Б) бухгалтеры

8. Молодые дизайнеры... разработали коллекцию модной одежды для подростков.
А) конструкторы
Б) конструктора
9. Наши судостроители выпустили новые пожарные ...
А) катеры
Б) катера

Тест. Вариант 9. Морфологическая норма.

1. В универмаге большой выбор осенних...
А) туфель
Б) туфлей
2. Сообщение деканата об изменении сроков сессии было без ...
А) комментариев
Б) комментарий
3. В инструкции указано, что сила тока в цепи должна быть не выше пяти...
А) амперов
Б) ампер
4. Среди беженцев была большая группа ...
А) осетин
Б) осетинов
5. На праздник мы купили пять килограммов ...
А) апельсинов
Б) апельсин
6. Выборы состоялись в ... округах.
А) пяти
Б) пять
7. Новую линию метро откроют в ... году.
А) двухтысячипервом
Б) две тысячи первом
8. Университет находится в ... километрах от общежития.
А) полутора
Б) полтора
9. Преподаватель особо отметил... студенток
А) троих
Б) трех

Составить конспект лекции по следующим темам:

- Национальные особенности делового и неформального общения европейских народов.

- Национальные особенности делового и неформального общения народов Азии и Ближнего Востока.

Владеть особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения.

Задания, необходимые для оценивания сформированности ОПК-3 на продвинутом уровне

Перечень вопросов для тестовых заданий Тест. Вариант 10.

1. Специальная отрасль социологии, изучающая коммуникацию, это:
 - 1) социальная коммуникация
 - 2) социология коммуникации
 - 3) социокоммуникация
2. Понятие, обозначающее процесс передачи и приема информации:
 - 1) коммуникация
 - 2) общение
 - 3) речевая деятельность
3. Визуально-аудитивный канал передачи информации имеет:
 - 1) зрительную основу
 - 2) зрительно-слуховую основу
 - 3) чувственную основу
4. Теория «критический анализ дискурса» возникла:
 - 1) в 20-30-е гг. XX века
 - 2) в середине XIX века
 - 3) в 70-80-е гг. XX века
5. Автором теории речевых (коммуникативных) актов является:
 - 1) М.В.Ломоносов
 - 2) Э.Дюркгейм
 - 3) Л.Витгенштейн
6. Категории «коммуникативная сфера» и «коммуникативная установка» относятся:
 - 1) к ситуативной группе социологических доминант
 - 2) к оценочной группе социологических доминант
 - 3) к стратификационной группе социологических доминант
7. Категория «социальная дифференциация» относится:
 - 1) к функциональной группе социологических доминант
 - 2) к оценочной группе социологических доминант
 - 3) к стратификационной группе социологических доминант
8. Использование узких, локальных или профессиональных языков – это:
 - 1) социальная интерференция
 - 2) социальная интеграция
 - 3) социальная дифференциация

9. Базовой функцией социальной коммуникации является:

- 1) регулирующая
- 2) экспрессивная
- 3) контактоустанавливающая

10. Система устойчивых высказываний, предписываемых обществом в данный исторический период в соответствии с социальной ориентацией коммуникации - это:

- 1) речевое поведение
- 2) речевой акт
- 3) речевой этикет

Составить конспект лекции по следующим темам:

- Коммуникативные стили в конфликтных ситуациях в культурах с высокой/низкой степенью ориентации на контекст.
- Лингвистические и экстралингвистические причины коммуникативных неудач.

Перечень тем для докладов / презентаций

1. Место социальной коммуникации в системе научного знания.
2. Понятия «общение», «коммуникация» и «речевая деятельность».
3. Научные направления и школы в теории коммуникации.
4. Социологические исследования языка в отечественной науке.
5. Соотнесенность биологических и социальных факторов в коммуникации.
6. Специализированные функции социальной коммуникации.
7. Социальная коммуникация и методологические направления: бихевиоризм, символический интеракционизм, феноменализм, функциональный подход, структурализм, диалектика, неомарксизм, технологический детерминизм.
8. Речевой этикет: понятие и национальная специфика.
9. Естественные и искусственные коммуникативные системы: структура и функции.
10. Язык эсперанто.
11. Языки программирования и информационные языки.
12. Проблемы семиотики: социальная обусловленность знаков; типы знаков в коммуникации.
13. Понятие речевого акта. Типы речевых актов.
14. Дискурс. Типы дискурсов. Моделирование дискурса.
15. Коммуникативные единицы металингвистического (метаязыкового) уровня коммуникации и его особенности.
16. Природа невербальной коммуникации (НВК). Биологические и социальные источники НВК.
17. Роль ситуативных переменных в НВК (проксемика, ориентация, временной фактор, последовательность и др.).
18. Типология невербальных средств.

19. Культура и искусства: танец, музыка, литература, поэзия, изобразительное искусство, архитектура и театральное искусство.
20. Коммуникативная система кино и телевидения как технических видов искусства.
21. Социальная значимость синтетического уровня коммуникации.

ОПК-4 Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения

Знать основные этикетные формулы изучаемого иностранного языка.

Задания, необходимые для оценивания сформированности ОПК-4 на пороговом и продвинутом уровне

Перечень вопросов для тестовых заданий

Тест. Вариант 11. Синтаксическая норма.

1. Президент выступил перед ... палатами.
А) обоими
Б) обеими
2. МВФ ... решение оказать финансовую помощь странам, которые пострадали от засухи.
А) приняло
Б) принял
В) приняла
3. НХЛ ... страну, в которой будет проходить следующий чемпионат мира.
А) определил
Б) определила
В) определило
4. НДС в этом году не
А) изменилось
Б) изменилась
В) изменился
5. 30 лет назад в медицинской практике редко ... УЗИ
А) использовалась
Б) использовался
В) использовалось
6. Менеджер модного салона Ирина Васильевна ... по радио.
А) выступил
Б) выступила
7. В нашей фирме работает ... программист Елена Субботина.
А) хорошая
Б) хороший
8. Президент кинофестиваля Лидия Федосеева-Шукшина ... артистам Гран-при.
А) вручил

- Б) вручила
9.Москву ...госсекретарь США Мадлен Олбрайт.
А) посетил
Б) посетила

Тест. Вариант 12. Современные подходы к исследованию культуры.

1. Современное языкознание характеризуют методологические научные принципы:
А) междисциплинарность
Б) антропоцентризм
В) историзм
Г) атомизм
2. Автором приведенного высказывания «Концепт – это как бы сгусток культуры в сознании человека; то, в виде чего культура входит в ментальный мир человека. И, с другой стороны, концепт – это то, посредством чего человек – рядовой, обычный человек, не «творец культурных ценностей» – сам входит в культуру, а в некоторых случаях и влияет на нее» является:
А) М. Хайдеггер
Б) В.А. Маслова
В) Ю.С. Степанов
Г) А. Вежбицкая
3. С точки зрения М. Фуко, «тело дискурса» - открытое множество...
А) высказываний
Б) речевых жанров
В) концептов
Г) коммуникативных стратегий
Д) языковых средств
4. Один из перечисленных типов дискурсов не относится к институциональным:
А) дискурс рекламы
Б) дискурс науки
В) дискурс телепередачи
Г) дискурс читателя
5. К дискурсообразующим факторам не относятся:
А) тема
Б) участники
В) цель
Г) языковые средства
6. Порядок дискурса – это:
А) конфигурация дискурсов и субдискурсов
Б) взаимодействие речевых жанров
В) иерархия речевых стратегий и актов
Г) взаимодействие языковых средств

7. Направление в науке, объектом изучения которого является человеческий разум, мышление и те ментальные процессы и состояния, которые с ними связаны:

- А) когнитивизм
- Б) концептуальный анализ
- В) теория дискурса
- Г) коммуникативный синтаксис

8. «Оперативная содержательная единица памяти ментального лексикона, концептуальной системы мозга, всей картины мира, отраженной в человеческой психике» (Е.С. Кубрякова) называется:

- А) знаком
- Б) значением
- В) концептом
- Г) понятием

9. «Целостный, глобальный образ мира, который является результатом всей духовной активности человека в ходе всех его контактов с миром» (Г.А. Брутян):

- А) картина мира
- Б) дискурс
- В) концепт
- Г) константа культуры

10. Направление языкознания, изучающее взаимодействие языковых, культурных и психических и национальных факторов в функционировании и развитии языка:

- А) структурная лингвистика
- Б) этнолингвистика
- В) компаративистика
- Г) социолингвистика

Составить конспект лекции по следующим темам:

- Этикет как вербальный способ выражения речевого поведения.
- Национальные особенности этикета.

***Уметь** использовать этикетные формулы в вербальной и невербальной коммуникации согласно контексту ситуации.*

Задания, необходимые для оценивания сформированности ОПК-4 на пороговом и продвинутом уровне

Перечень вопросов для тестовых заданий

Тест. Вариант 13. Синтаксическая норма.

1. Произведения молодых прозаиков опубликованы в ... роман-газете.

- А) новой
- Б) новом

2. В этом году ... музей-квартира академика Дмитрия Лихачева.

- А) открылся

- Б) открылась
3. Студентов пригласили на ... вечер-встречу с ветеранами войны.
А) торжественную
Б) торжественный
4. Газета «Московские ведомости» ... о повышении курса рубля.
А) сообщили
Б) сообщила
5. Согласно ... ректора всем студентам необходимо пройти флюорографический осмотр.
А) распоряжению
Б) распоряжения
6. Вопреки ... погода в День Победы была без дождей.
А) прогнозу
Б) прогноза
7. По ... экзаменационной сессии необходимо все ведомости сдать в деканат.
А) окончании
Б) окончанию
8. Не забудьте по ... из командировки сдать документы.
А) приезду
Б) приезде
9. В журнале «Наука и жизнь» напечатана рецензия ...
А) о статье
Б) на статью

Тест. Вариант 14. Проблемы взаимодействия языка и культуры.

1. ____ есть важнейший способ формирования и существования знаний человека о мире.
А) язык
Б) картина мира
В) образ
Г) слово
2. ____ подчеркивал донаучный характер языковой картины мира, называя ее наивной картиной:
А) Н.И.Жинкин
Б) А.А.Потебня
В) Ю.Д.Апресян
Г) В.Гумбольдт
3. ____ формирует тип отношения человека к миру (природе, животным, самому себе как элементу мира)
А) лингвокультурология
Б) литература

В) языковая картина мира

Г) языкознание

4. ____ является средоточием образности в диалектной речи, он объединяет различные элементы народной духовной культуры: мифы, верования, народную философию, народную педагогику, эстетические взгляды и представления, художественные вкусы, мораль и идеалы и т.д.

А) диалект

Б) язык

В) фольклор

Г) ритуал

5. ____ - это «мир, лежащий между миром внешних явлений и внутренним миром человека» (В.Гумбольдт)

А) образ

Б) символ

В) язык

Г) ритуал

6. ____ рассматривается неогумбольдтианцами не как результат длительного исторического развития, а как изначально данное свойство языков.

А) образная картина мира

Б) национальное своеобразие языковой картины мира

В) научная картина мира

Г) естественная картина мира

7. ____ - уровень освоения культуры как эффективного средства повышения интереса к языку.

А) культурологический компонент

Б) речевое поведение

В) лакуна

Г) речевая ситуация

8. ____ есть одновременно и продукт культуры, и ее важная составная часть, и условие существования культуры (К.Леви-Строс)

А) язык

Б) ритуал

В) образ

Г) символ

9. «Язык - составная часть культуры и ее орудие, это действительность нашего духа, лик культуры; он выражает в обнаженном виде специфические черты национальной ментальности. Язык есть механизм, открывший перед человеком область сознания», - говорил...

А) В.Гумбольдт

Б) Н.И.Жинкин

В) А.А.Потебня

Г) Л.Ельмслев

10. Анализируя языковую картину мира, создаваемую ____, можно назвать следующие ее признаки - пейоративность, антропоцентричность.

А) образом

Б) знаками

В) символами

Г) фразеологизмами

Составить конспект лекции по следующим темам:

- Национальные особенности коммуникативного поведения.
- Национальная специфика невербальной коммуникации.

***Владеть** способностью применять изученные этикетные формулы в вербальной и невербальной межкультурной коммуникации.*

Задания, необходимые для оценивания сформированности ОПК-4 на продвинутом уровне

Перечень вопросов для тестовых заданий

Тест. Вариант 15. Языковая личность.

1. ____ - это система представлений о том, как должны вести себя мужчина и женщина.

А) социумно-прецедентные феномены

Б) единичные феномены

В) уникальные стереотипы

Г) гендерные стереотипы

2. ____ личность - это языковая личность в парадигме реального общения, в деятельности.

А) речевая

Б) языковая

В) универсальная

Г) самодостаточная

3. ____ - это социокультурная категория, не предполагающая традиционного рассмотрения половых ролей.

А) дискурс

Б) речь

В) гендер

Г) язык

4. ____ отражает обобщенный тип личности.

А) универсальная личность

Б) самодостаточная личность

В) уровневая модель языковой личности

Г) языковая личность

5. ____ содержания воспитания языковой личности - система ценностей или жизненных смыслов.

- А) речевая ситуация
- Б) речевое поведение
- В) лакуна
- Г) ценностный, мировоззренческий, компонент

6. ____ создал модель языковой личности, в которой человек рассматривается с точки зрения его «готовности производить речевые поступки, создавать и принимать произведения речи».

- А) Ю.Н.Караулов
- Б) Г.И.Богин
- В) В.В.Виноградов
- Г) В. фон Гумбольдт

7. ____, т.е. то индивидуальное, глубинное, что есть в каждом человеке.

- А) лакуна
- Б) личностный компонент
- В) речевое поведение
- Г) речевая ситуация

8. В русской лингвистике первые шаги в области языковой личности сделал ____, который выработал два пути изучения языковой личности - личность автора и личность персонажа.

- А) Г.И. Богин
- Б) В. фон Гумбольдт
- В) Ю.Н. Караулов
- Г) В.В. Виноградов

9. В.А. Маслова предлагает оперировать лишь двумя составляющими языковой личности - собственно языковой и...

- А) коммуникативной
- Б) генеративной
- В) гендерной
- Г) когнитивной

10. Второй уровень языковой личности - ____, на котором происходит актуализация и идентификация релевантных знаний и представлений, присущих социуму (языковой личности) и создающих коллективное и (или) индивидуальное когнитивное пространство.

- А) прагматический
- Б) когнитивный
- В) теоретический
- Г) прикладной

Составить конспект лекции по следующим темам:

- Лингвopsиxологические, национально-культурные и этические трудности в процессе общения.
- Языковая личность в виртуальном пространстве.

Перечень тем для докладов / презентаций

1. Лингвокультурные стили ведения переговоров с инофонными партнерами.
2. Компетенция понимания невербальных кодов партнера по межкультурной коммуникации.
3. Принцип кооперации.
4. Информационная война.
5. Проблемы теории межкультурной коммуникации в США.
6. Проблемы теории межкультурной коммуникации в Европе.
7. История становления теории межкультурной коммуникации в отечественной науке.
8. Коммуникативная компетенция в аспекте межкультурной коммуникации.
9. Семиотика и межкультурная коммуникация.
10. Невербальная коммуникация и её культурная специфика.
11. Репрезентация национальных образов и этносов в кинематографе.
22. Представления о структуре личности (В.А. Ядов, И.С. Кон, К. К. Платонов, А.Н. Леонтьев, Б.Л. Прыгин, Ю.А. Сорокин).
13. Коммуникативная личность как социальный феномен.
14. Основные типы коммуникативной личности.
15. Общение как реализация межличностных отношений.
16. Социально значимые функции межличностной коммуникации: взаимодействие и воздействие.
17. Особенности межличностной коммуникации в малых группах.
18. Убеждение как метод воздействия в межличностной коммуникации.
19. Различие между понятиями «средства массовой информации» (СМИ) и «средства массовой коммуникации» (СМК).
20. Система средств массовой информации: место и роль СМИ в социальной системе общества.
21. Роль языка в средствах массовой коммуникации.

Промежуточная аттестация

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Знать: общепринятые моральные нормы взаимодействия в социуме, принципы работы в коллективе.

Уметь: выстраивать отношения в коллективе на основе взаимодействия и взаимопонимания, проявлять социальную активность, выражать гражданскую позицию.

Владеть: основами коллективной работы на основе общепринятых моральных норм в социуме

ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения

Знать: маркеры соответствующих регистров и стилей устной и письменной речи

Уметь: различать регистры общения в устной и письменной речи (официальный, нейтральный, неофициальный)

Владеть: особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения

ОПК-4 Способен осуществлять межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения

Знать: основные этикетные формулы изучаемого иностранного языка

Уметь: использовать этикетные формулы в вербальной и невербальной коммуникации согласно контексту ситуации

Владеть: способностью применять изученные этикетные формулы в вербальной и невербальной межкультурной коммуникации

Перечень вопросов для зачёта

1. Развитие представлений об общении как специфическом виде деятельности.
2. Основные отличия общения от предметной деятельности.
3. Место общения в ряду других социально-психологических явлений. Общение и отношения.
4. Подход к общению как к творческой деятельности.
5. Уровни анализа общения и уровни общения.
6. Этапы общения.
7. Объективные критерии классификации видов общения.
8. Психологические критерии выделения видов общения.
9. Функции общения.
10. Аналитические модели межличностного общения.
11. Критерии определения структуры межличностного общения.
12. Характеристики личностного духовного общения.
13. Особенности личностного подхода к общению.
14. Потребности, мотивы и направленность личности в общении.

15. Социальные способности личности и общение.
16. Стили общения.
17. Роль индивидуально-личностных характеристик в протекании общения.
18. Понятие о личном влиянии. Типы личного влияния в общении.
19. Специфические характеристики коммуникации в общении.
20. Речевое воздействие и типы включения в сознание реципиента.
21. Виды коммуникативных воздействий.
22. Структура сообщения в общении.
23. Особенности коммуникации, центрированной на партнере.
24. Критерии успешной - неуспешной коммуникации.
25. Способы речевого выражения отношения к партнеру.
26. Понятие о невербальных средствах общения.
27. Соотношение вербальных и невербальных средств общения.
28. Трактовка терминов: социальная перцепция, межличностное восприятие, социальное познание.
29. Уровни восприятия и понимания человека человеком в общении.
30. Представление об эталонах и стереотипах в психологии социального познания.

Итоговый тест

Тестовые вопросы

1. Устойчивые выражения, отражающие национальный менталитет и культуру, называются:
 - a) термины
 - b) **фразеологизмы**
 - c) профессионализмы
 - d) жаргонизмы
2. Слова, не имеющие прямого эквивалента в другом языке из-за отсутствия реалий, – это:
 - a) интернационализмы
 - b) архаизмы
 - c) **безэквивалентная лексика**
 - d) неологизмы
3. Совокупность правил речевого поведения, принятых в данном обществе, – это:
 - a) **речевой этикет**
 - b) языковая норма
 - c) орфоэпия
 - d) стилистика
4. Расстояние между собеседниками, регулируемое культурными нормами, изучает:
 - a) **кинесика**

- b) **проксемика**
 - c) такесика
 - d) окулесика
5. Что из перечисленного **не** относится к невербальным средствам общения?
- a) жесты
 - b) мимика
 - c) интонация
 - d) **письменный текст**
6. Формулы приветствия, прощания, извинения относятся к:
- a) **речевому этикету**
 - b) диалектной лексике
 - c) просторечию
 - d) жаргону
7. Явление, при котором в одном языке отсутствует слово для понятия, существующего в другом, называется:
- a) **лакуна**
 - b) заимствование
 - c) калька
 - d) транслитерация
8. Какой стиль общения характерен для официальных переговоров?
- a) разговорный
 - b) **официально-деловой**
 - c) публицистический
 - d) художественный
9. Национальные стереотипы поведения, связанные с полом, – это:
- a) социальные роли
 - b) **гендерные стереотипы**
 - c) этнические нормы
 - d) возрастные стереотипы
10. Процесс передачи и приёма информации между людьми называется:
- a) речь
 - b) **коммуникация**
 - c) язык
 - d) текст
11. В культурах с высоким контекстом (Япония, Китай) особое значение придаётся:
- a) прямой вербальной информации
 - b) **невербальным сигналам и контексту**
 - c) письменной речи
 - d) официальным документам
12. Отражение в языке способов восприятия мира народом – это:

- a) **языковая картина мира**
 - b) совокупность всех языков
 - c) учебник по языку
 - d) словарь
13. Перевод иноязычного слова по частям (например, *sky-scraper* → *небоскрёб*) – это:
- a) транскрипция
 - b) транслитерация
 - c) **калькирование**
 - d) семантическое заимствование
14. Что из перечисленного **не** является функцией невербальной коммуникации?
- a) дополнение речи
 - b) замещение речи
 - c) регулирование разговора
 - d) **передача точной фактической информации**
15. Чувство тревоги и растерянности при столкновении с незнакомой культурой – это:
- a) эмпатия
 - b) **культурный шок**
 - c) адаптация
 - d) ассимиляция

Ключи: 1 b, 2 c, 3 a, 4 b, 5 d, 6 a, 7 a, 8 b, 9 b, 10 b, 11 b, 12 a, 13 c, 14 d, 15 b

Открытые вопросы

1. Как называется наука, изучающая язык в его связи с культурой?
2. Как называются слова, не имеющие эквивалентов в другом языке?
3. Как называются устойчивые сочетания слов, отражающие национальную специфику?
4. Как называется раздел невербалики, изучающий дистанцию общения?
5. Как называется способ перевода иноязычного слова по частям?
6. Как называются культурно-языковые пробелы (отсутствие слов для чужих реалий)?
7. Как называется система речевых формул (приветствие, извинение, благодарность)?
8. Как называется состояние тревоги при попадании в чужую культуру?

Ключи:

1. лингвокультурология
2. безэквивалентная
3. фразеологизмы
4. проксемика

5. калькирование
6. лакуны
7. этикет
8. шок

Ситуационные задачи

1. Российский студент на лекции в США сел на последний ряд, а американцы – впереди. Преподаватель сделал ему замечание. Какое культурное явление здесь проявилось?
2. В Болгарии кивок головой означает «нет», а качание – «да», в отличие от русской культуры. Как называется раздел невербалики, изучающий такие различия?
3. Студент переводит русское слово «душа» как «soul», но англичанин не понимает всех оттенков этого понятия. Как называется этот культурно-языковой пробел?
4. Русское слово «небоскрёб» образовано путём перевода частей английского «sky-scraper». Как называется этот способ заимствования?
5. Иностранец, впервые попавший в Россию, испытывает растерянность и тревогу из-за непонимания местных традиций. Как называется это состояние?
6. В некоторых культурах женщинам предписывается более мягкое и вежливое речевое поведение, чем мужчинам. Как называются такие культурные установки?
7. В русском языке есть слово «тоска», которое трудно перевести на европейские языки одним словом. Как называется такая лексика?
8. В ряде африканских племён нельзя произносить имя вождя вслух. Как называется такой речевой запрет?

Ключи:

1. проксемика
2. кинесика
3. лакуна
4. калькирование
5. шок
6. стереотип
7. безэквивалентная
8. табу

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация
Описание семестровой шкалы оценивания текущего контроля
по дисциплине «Национально-культурная специфика речевого поведения»
(семестровое портфолио)

Вид работы	Пятибалльная шкала	Шкала оценивания
1. Посещение занятий	«отлично»	5 баллов , если студент посетил как минимум 90% от всех занятий
	«хорошо»	4 балла , если студент посетил как минимум 80% от всех занятий
	«удовлетворительно»	3 балла , если студент посетил как минимум 60% от всех занятий
	«неудовлетворительно»	2 балла , если из всех занятий студент посетил как минимум 40% занятий 1 балл , если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий 0 баллов , если из всех занятий студент посетил менее 30% занятий
2. Конспекты лекций	«отлично»	10 баллов , если представленные конспекты лекций на 100-94% выполнены качественно и самостоятельно 9 баллов , если представленные конспекты лекций на 93-87% выполнены качественно и самостоятельно 8 баллов , если представленные конспекты лекций на 86-81% выполнены качественно и самостоятельно
	«хорошо»	7 баллов , если представленные конспекты лекций на 80% - 74% выполнены качественно и самостоятельно 6 баллов , если представленные конспекты лекций на 73% - 67% выполнены качественно и самостоятельно 5 баллов , если представленные конспекты лекций на 66% - 61% выполнены качественно и самостоятельно
	«удовлетворительно»	4 балла , если представленные конспекты лекций на 60% - 51% выполнены качественно и самостоятельно 3 балла , если представленные конспекты лекций на 50% - 41% выполнены качественно и самостоятельно
	«неудовлетворительно»	2 балла , если представленные конспекты лекций как минимум 40% на выполнены качественно и самостоятельно 1 балл , если представленные конспекты лекций как минимум 30% на выполнены качественно и самостоятельно 0 баллов , если представленные конспекты лекций менее чем на 30% выполнены качественно и самостоятельно
3. Выступления с докладами /	«отлично»	15 баллов , если на 100-96% занятий студент выступал с докладом на средний балл,

презентациями		соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 14 баллов, если на 95-91% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 13 баллов, если на 90-86% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 12 баллов, если на 81% - 85% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении
	«хорошо»	11 баллов, если на 80% - 76% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 10 баллов, если на 75% - 71% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 9 баллов, если на 70% - 66% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 8 баллов, если на 65% - 61% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении
	«удовлетворительно»	7 баллов, если студент выступал на 60% - 56% занятий или на 100-96% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении 6 баллов, если студент выступал на 55% - 51% занятий или на 95-91% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении 5 баллов, если студент выступал на 50% - 46% занятий или на 90-86% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении 4 балла, если студент выступал на 45% - 41% занятий или на 85-81% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий

		«удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении
	«неудовлетворительно»	3 балла , если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 40% занятий 2 балла , если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 30% занятий 1 балл , если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 20% занятий 0 баллов , если студент выступал с докладом и/или дополнениями менее, чем на 20% занятий
4. Выполнение тестовых заданий	«отлично»	10 баллов , если из всех заданий студент выполнил 100-91% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 9 баллов , если из всех заданий студент выполнил как минимум 90-89% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»
	«хорошо»	8 баллов , если из всех заданий студент выполнил 80% - 71% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 7 баллов , если из всех заданий студент выполнил 70% - 61% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»
	«удовлетворительно»	6 баллов , если из всех заданий студент выполнил 60% - 54% или 100-94% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно» 5 баллов , если из всех заданий студент выполнил 53% - 47% или 93-87% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно» 4 балла , если из всех заданий студент выполнил 56% - 41% или 86-81% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»
	«неудовлетворительно»	3 балла , если студент выполнил как минимум 40% заданий 2 балла , если студент выполнил как минимум 30% заданий 1 балл , если студент выполнил как минимум 20% заданий 0 баллов , если студент выполнил менее 20% заданий
5. Зачет	зачтено	60 баллов выставляется за ответ, который демонстрирует прекрасное знание предмета, умение соединять знания из различных разделов курса, легко и безошибочно иллюстрировать теоретические положения примерами, как взятыми из учебника, так и своими собственными; владение терминологией из различных разделов курса

	зачтено	50 баллов выставляется за ответ, который демонстрирует хорошее знание и понимание изученного материала, подкреплён примерами, взятыми из лекций или учебника; допускаются единичные ошибки, которые экзаменуемый исправляет самостоятельно после замечаний преподавателя. Речь экзаменуемого логична и грамотна.
	зачтено	40 баллов выставляется за ответ, который обнаруживает самое общее понимание теории, однако, плохо подкрепляемое практическими примерами. При таком ответе студент проявляет неуверенность, не всегда даёт исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы.
	не зачтено	30 баллов выставляется за ответ, который обнаруживает непонимание сути вопроса, являясь механическим повторением курса лекций или учебника; незнание терминологии, искажение смысла понятий; неумение соотнести теорию с практикой.

Шкала оценивания ответа на зачете

Дескрипторы	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
	Не зачтено	Зачтено		
Семестровое портфолио	10	20	30	40
Ответ на 1-ый вопрос	15	20	25	30
Ответ на 2-ой вопрос	15	20	25	30
Итоговый балл	0-40	41-60	61-80	81-100

Итоговая шкала оценивания семестрового промежуточного контроля по дисциплине «Национально-культурная специфика речевого поведения»

Вид работы		«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
		«зачтено»			«не зачтено»
	Посещение занятий	5	4	3	2
	Конспекты лекций	10	7	4	3
	Выступления с	15	11	7	2

Семестров	докладами / презентациями /				
	Выполнение жестовых заданий	10	8	6	3
Зачет		60	50	40	30
Итого		81-100	61-80	41-60	0-40

Оценочные критерии

Знания и практические навыки студентов оцениваются по пятибалльной шкале с учетом оценок текущего контроля (семестровое портфолио). На зачете дается оценка по следующим критериям:

- понимание и степень усвоения теоретического материала курса в соответствии с учебной программой;
- осознание целей, задач и методов сопоставительного исследования связи коммуникативистики как науки с другими областями лингвистики;
- владение понятийным аппаратом и терминологией данной дисциплины;
- умение связать теорию с практическим применением и владение практическими навыками сопоставительного анализа фактологического материала в объеме программы;
- умение ответить на дополнительные вопросы.

Оценка «зачтено» (100-81 балл)

1. Глубокое и прочное усвоение программного материала. Умение выделить существенное, сделать обобщение и выводы.
2. Полное, логически последовательное, грамотное изложение ответа.
3. Правильность формулировки понятий и использования терминологии по проблеме.
4. Умение применить на практике теоретические знания при анализе примеров.

Оценка «зачтено» (80–61 балл)

1. Полное и прочное усвоение программного материала.
2. Грамотное изложение ответа по существу.
3. Отсутствие грубых неточностей в формулировке понятийного аппарата. Умение применить на практике теоретические знания при анализе примеров.

Оценка «зачтено» (60–41 балл)

1. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных теоретических положений.
2. Формулировка основных лингвистических понятий, с рядом неточностей.
3. Затруднения в практическом применении теоретических знаний при анализе примеров.
4. Недостаточные сведения библиографического характера.

Оценка «не зачтено» (40-21 балл)

1. Незнание основной части программного материала.
2. Существенные ошибки в изложении ответа.

3. Неумение сделать выводы и обобщения.
4. Неумение применить на практике теоретические знания.
5. Отсутствие или пассивное присутствие на практических занятиях.

«необходимо повторное изучение» (20-0 баллов)

1. Отсутствие понятия об основных положениях программного материала.
2. Затруднения в изложении ответа, неспособность закончить ответ.
3. Отказ сделать выводы и обобщения.
4. Отказ применить на практике теоретические знания.
5. Отсутствие на практических занятиях.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Ключи к тесту. Вариант 1

1. в)
2. в)
3. б)
4. в)
5. б)
6. а)
7. б)
8. в)

Ключи к тесту. Вариант 2

1. б)
2. а)
3. б)
4. в)
5. тв)
6. г)
7. б)
8. б)

Ключи к тесту. Вариант 3

1. а)
2. а)
3. б)
4. в)
5. в)
6. г)
7. е)
8. б)

Ключи к тесту. Вариант 4

1. а)
2. d)
3. b)
4. а)
5. b)

- 6. c)
- 7. b)
- 8. b)
- 9. c)
- 10. c), d)

Ключи к тесту. Вариант 5

- 1. a)
- 2. b)
- 3. c)
- 4. c)
- 5. a)
- 6. b)
- 7. c)
- 8. b), c), d)
- 9. a), b)
- 10. c)

Ключи к тесту. Вариант 6

- 1.Б
- 2.Б
- 3.Б
- 4.А
- 5.А
- 6.А
- 7.Б
- 8.Б
- 9.А

Ключи к тесту. Вариант 7

- 1.Б
- 2.Б, В
- 3.А
- 4.А, Г
- 5.А
- 6.В
- 7.В
- 8.А
- 9.В
- 10.Г

Ключи к тесту. Вариант 8

- 1.Б
- 2.Б
- 3.Б
- 4.Б
- 5.Б
- 6.А
- 7.Б
- 8.А

9.Б

Ключи к тесту. Вариант 9

1.А

2.А

3.А

4.А

5.А

6.А

7.Б

8.А

9.Б

Ключи к тесту. Вариант 10

1. 2)

2. 1)

3. 2)

4. 3)

5. 3)

6. 1)

7. 3)

8. 3)

9. 2)

10. 1)

Ключи к тесту. Вариант 11

1.А

2.Б

3.Б

4.В

5.В

6.Б

7.Б

8.Б

9.А

Ключи к тесту. Вариант 12

1.А

2.В

3.Г

4.Г

5.Г

6.В

7.А

8.В

9.А

10.Б

Ключи к тесту. Вариант 13

1.А

2.Б

3.А
4.Б
5.А
6.А
7.А
8.Б
9.Б

Ключи к тесту. Вариант 14

1.Б
2.В
3.В
4.В
5.В
6.Б
7.А
8.А
9.Б
10.Г

Ключи к тесту. Вариант 15

1.Г
2.А
3.В
4.В
5.Г
6.А
7.Б
8.Г
9.А
10.Б

