

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 09.09.2025 08:55:24  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»**  
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии  
Кафедра славистики, общего языкознания и культуры коммуникации

УТВЕРЖДЕН  
на заседании кафедры славистики,  
общего языкознания и  
культуры коммуникации  
Протокол от «20» марта 2025 г. № 9  
Зав. кафедрой Е. Валькова Валькова Е.А.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине

Лингвострановедение

**Направление подготовки**  
45.04.01 Филология

**Программа подготовки:**  
Филологическое обеспечение СМИ

Москва  
2025

## **Содержание**

|                                                                                                                                                                                                                                 |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....                                                                                                                   | 3  |
| 2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ.....                                                                                                   | 3  |
| 3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ..... | 6  |
| 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.....                                                            | 11 |

### 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                                                                                                                     | Этапы формирования                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (-ых) языке (-ах), для академического и профессионального взаимодействия                                                                                               | 1. Работа на учебных занятиях.<br>2. Самостоятельная работа  |
| ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования. | 1. Работа на учебных занятиях.<br>2. Самостоятельная работа. |

### 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оцениваемые компетенции | Уровень сформированности | Этап формирования                                            | Описание показателей                                                                                                                                                                                          | Критерии оценивания               | Шкала оценивания                                                                      |
|-------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>УК-4</b>             | Пороговый                | 1. Работа на учебных занятиях.<br>2. Самостоятельная работа. | <i>Знать:</i> базовых постулатов современного страноведения.<br><i>Умение:</i> решать прикладные задачи, связанные с использованием языка и литературы.<br><i>Владеть:</i> навыками страноведческого анализа. | <i>Устный опрос, тест, доклад</i> | Шкала оценивания теста<br>Шкала оценивания устного опроса<br>Шкала оценивания доклада |
|                         | Продвинутый              | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа.  | <i>Знание:</i> современные направления исследования в области славянского страноведения.<br><i>Уметь:</i> анализировать различные концепции концептуализации и категоризации национальных языковых            | <i>Устный опрос, тест, доклад</i> | Шкала оценивания теста<br>Шкала оценивания устного опроса                             |

|              |             |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |                                                                                                         |
|--------------|-------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |             |                                                              | фактов.<br><i>Владение:</i> основными методами и приемами страноведческого анализа.                                                                                                                                                                                                    |                                           | Шкала<br>оценивания<br>доклада                                                                          |
| <b>ОПК-2</b> | Пороговый   | 1. Работа на учебных занятиях.<br>2. Самостоятельная работа. | <i>Знать:</i> базовых постулатов современного страноведения.<br><i>Умение:</i> решать прикладные задачи, связанные с использованием языка и литературы.<br><i>Владеть:</i> навыками страноведческого анализа.                                                                          | <i>Устный<br/>опрос, тест,<br/>доклад</i> | Шкала<br>оценивания<br>теста<br>Шкала<br>оценивания<br>устного опроса<br>Шкала<br>оценивания<br>доклада |
|              | Продвинутый | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа.  | <i>Знание:</i> современные направления исследования в области славянского страноведения.<br><i>Уметь:</i> анализировать различные концепции концептуализации и категоризации национальных языковых фактов.<br><i>Владение:</i> основными методами и приемами страноведческого анализа. | <i>Устный<br/>опрос, тест,<br/>доклад</i> | Шкала<br>оценивания<br>теста<br>Шкала<br>оценивания<br>устного опроса<br>Шкала<br>оценивания<br>доклада |

**Описание шкал оценивания**  
**Шкала оценивания устного опроса**

| <b>Критерии оценивания</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Баллы</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| высокая активность на практических занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечает на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.                       | <b>10</b>    |
| участие в работе на практических занятиях, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечает на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения. | <b>5</b>     |
| низкая активность на практических занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.                                                                                                                                                  | <b>2</b>     |
| отсутствие активности на практических занятиях, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины.                                                                                                                                                                                                 | <b>0</b>     |

**Шкала оценивания теста**

Длина тестового задания может варьироваться от 20 до 25 тестовых заданий. Суммарное время тестирования – не более 45 минут. На выполнение одного тестового задания отводится 1-3 минуты. Предусмотрены следующие формы тестовых заданий: закрытые тесты – с одним или несколькими выбором, открытые тесты, тесты на установление правильной последовательности, тесты на соответствие.

| <b>Тест</b>                                     | <b>Бал</b><br>л |                     |
|-------------------------------------------------|-----------------|---------------------|
| правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов |                 | <b>10</b><br>баллов |
| правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов |                 | <b>5</b> баллов     |
| правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов |                 | <b>2</b> балла      |

**Шкала оценивания доклада**

| <b>Вид оцениваемой Деятельности</b>                     | <b>Уровни оценивания</b>                 |                                                                               |                                                                                                                                            |                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         | <b>Минимальный</b>                       | <b>Удовлетворит</b>                                                           | <b>Оптимальный</b>                                                                                                                         | <b>Высокий</b>                                                                                  |
| Формулирование представлений информации в виде проблемы | Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы | Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и / или выводы необоснованы | Проблема раскрыта. Проведён анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и / или обоснованы студентом. | Проблема раскрыта полностью. Проведён анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. |
| Предложение способа решения проблемы                    | Способ решения не представлен.           | Информация не систематизирована.                                              | Информация систематизирована. Нарушены некоторые                                                                                           | Способ решения представлен логично и                                                            |

|                                       |                                         |                                          |                                          |                                                                                                       |
|---------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       |                                         | Не используются профессиональные термины | логические связи.                        | последовательно. Используются 5 и более профессиональных терминов.                                    |
| Демонстрация способа решения проблемы | Не использованы современные технологии. | Технологии использованы частично         | Используются технологии, но есть ошибки. | Информация продемонстрирована без ошибок, с использованием широкого спектра технических возможностей. |
| <b>Всего баллов</b>                   | <b>0-1</b>                              | <b>2-6</b>                               | <b>7-10</b>                              | <b>11-15</b>                                                                                          |

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Примерные темы для устного опроса**

1. Специфика формирования национальной культуры славянских народов.
2. Условия развития современных славянских литературных языков.
3. Эволюция славянского самосознания в процессе исторического и культурного развития.
4. Основные факторы, определившие современное социально-экономическое и культурно-историческое развитие славянских государств и народов.
5. Славянский мир в XXI веке.

**Примерные тестовые задания**

1. Столицей Чехии является:
  - 1) София; 2) Варна; 3) Брно; 4) Прага.
2. В истории Болгарии существовало:
  - 1) 3 царства; 2) 5 царств; 3) 1 царство; 4) 2 царства.
3. Выдающимся польским режиссером является:
  - 1) Роман Полански; 2) Ярослав Гашек; 3) Бисер Киров; 4) Эмир Кустурица.
4. На территории современной Болгарии изначально проживали:
  - 1) кельты; 2) славяне; 3) фракийские племена; 4) болгары.
5. Города Чехии:
  - 1) Карловы Вары; 2) Пльзень; 3) Гданьск; 4) Пловдив.
6. Чешские писатели и поэты:
  - 1) Ярослав Гашек; 2) Генрик Сенкевич; 3) Йордан Йовков; 4) Ян Неруда.
7. Чешская Республика экспортирует:
  - 1) вино; 2) розовое масло; 3) стекло; 4) пиво.
8. «Золотым веком» в Болгарии называют время правления:
  - 1) Симеона; 2) Сигизмунда; 3) Вацлава; 4) Аспаруха.
9. Чешские композиторы:
  - 1) А.Дворжак; 2) Шопен; 3) Б.Сметана; 4) В. Новак.
10. Рильский монастырь находится на территории:
  - 1) Болгарии; 2) Сербии; 3) Чехии; 4) Польши.
11. Род Пржемысловичей стоял у истоков формирования государства:
  - 1) болгарского; 2) словенского; 3) чешского; 4) болгарского.
12. Карлов мост располагается в:

- 1) Праге; 2) Карлштейне; 3) Брно; 4) Карловых Варах.
13. Государство, пережившее в 18 в. 3 раздела:
  - 1) Чехия; 2) Словения; 3) Болгария; 4) Польша.
14. В этом городе некоторое время проживал Моцарт, здесь же состоялась премьера его оперы «Дон Жуан»
  - 1) Лодзь; 2) Прага; 3) Ческе-Крумлов; 4) Карловы Вары.
15. Достопримечательностью Польской Республики не является:
  - 1) Казимеж; 2) Люблинский замок; 3) Карлштейн; 4) Вавель.
16. Столицей Польши является:
  - 1) София; 2) Варшава; 3) Краков; 4) Прага.
17. Чешским правителем был:
  - 1) Карл XIV; 2) хан Крум; 3) Гомулка; 4) царь Борис.
18. Польские писатели и поэты:
  - 1) А. Мицкевич; 2) Г. Сенкевич; 3) С. Лец; 4) Ян Неруда.
19. Города Польши:
  - 1) Несебр; 2) Лодзь; 3) Варна; 4) Познань.
20. Собор Святого Витта находится в:
  - 1) Софии; 2) Праге; 3) Варшаве; 4) Кракове.
21. Болгарская Республика экспортирует:
  - 1) вино; 2) стекло; 3) розовое масло; 4) нефть.
22. Города Болгарии:
  - 1) Русе; 2) Велико Тырново; 3) Краков; 4) Варна.
23. Болгарские писатели и поэты:
  - 1) Карел Чапек; 2) Елизавета Багряна; 3) Иван Вазов; 4) Елин Пелин.
24. В Польше находятся горные массивы:
  - 1) Карпаты; 2) Судеты; 3) Татры; 4) Стара Планина.
25. Христианство при Пястах было принято:
  - 1) в Польше; 2) в Болгарии; 3) в Чехии; 4) в Словакии.

### **Примерные темы докладов**

Западнославянские страны и языки

1. Государственное устройство и национальные символы Чехии.
  2. Пражский университет история и современность.
  3. Памятники архитектуры Чехии
  4. Деятели чешской культуры и их вклад в развитие Чехии (Ян Гус, Ярослав Гашек, Альфонс Муха)
  6. Словакия. История и национальные символы.
  7. Ягеллонский университет в Польше. История и современность
  8. Памятники материальной культуры Кракова
  9. Деятели польской культуры и их вклад в развитие Польши (Станислав Сташица, Гуго Коллонтай, Адам Мицкевич и другие)
  9. Кашубы и кашубский язык
  10. Лужицкие сербы. История. Культура.
  9. Полабы и полабский язык
- Южнославянские страны и языки
1. Охрид как культурный центр Македонии
  2. Босния и Герцеговина. Население. Государственное устройство
  3. Памятники культуры и архитектуры Боснии и Герцеговины
  4. Рильский монастырь как духовный и культурный центр Болгарии
  5. Боянская церковь как отражение болгарской средневековой культуры
  6. Крепости и монастыри Сербии как отражение исторической эпохи
  7. Культура Черногории.

8. Сербия и Хорватия. Язык и культура (Людевит Гай и Вук Караджич)

Восточнославянские страны и государства

1. Фольклорные традиции восточнославянских народов.

2. Памятники нематериальной культуры.

4. Лингвогеографические сведения о восточнославянских государствах.

5. Лингвокультурологические особенности народов и языков, входящих в состав восточнославянских государств.

**Примерный перечень вопросов для зачёта**

1. Специфика формирования болгарской национальной культуры.

2. Условия развития болгарского языка и литературы.

3. Эволюция чешского самосознания в процессе исторического и культурного развития.

4. Основные факторы, определившие современное социально-экономическое и культурно-историческое положение Польши.

5. Государственное устройство и национальные символы Чехии.

6. Пражский университет история и современность.

7. Памятники архитектуры Чехии

8. Деятели чешской культуры и их вклад в развитие Чехии (Ян Гус, Ярослав Гашек, Альфонс Муха)

9. Словакия. История и национальные символы.

10. Ягеллонский университет в Польше. История и современность

11. Памятники материальной культуры Кракова

12. Деятели польской культуры и их вклад в развитие Польши (Станислав Сташица, Гуго Коллонтай, Адам Мицкевич и другие)

13. Кашубы и кашубский язык

14. Лужицкие сербы. История. Культура.

15. Полабы и полабский язык

16. Охрид как культурный центр Македонии

17. Босния и Герцеговина. Население. Государственное устройство

18. Памятники культуры и архитектуры Боснии и Герцеговины

19. Рильский монастырь как духовный и культурный центр Болгарии

20. Боянская церковь как отражение болгарской средневековой культуры

21. Крепости и монастыри Сербии как отражение исторической эпохи

22. Культура Черногории.

23. Сербия и Хорватия. Язык и культура (Людевит Гай и Вук Караджич)

Восточнославянские страны и государства

24. Фольклорные традиции восточнославянских народов.

25. Памятники нематериальной культуры.

26. Лингвогеографические сведения о восточнославянских государствах.

27. Лингвокультурологические особенности народов и языков, входящих в состав восточнославянских государств.

28. Славянский мир в XXI веке.

**Примерный перечень вопросов для экзамена**

1. Специфика формирования национальной культуры славянских народов.

2. Условия развития современных славянских литературных языков.

3. Эволюция славянского самосознания в процессе исторического и культурного развития.

4. Основные факторы, определившие современное социально-экономическое и культурно-историческое развитие славянских государств и народов.

5. Славянский мир в XXI веке.

6. Фольклорные традиции восточнославянских народов.
7. Памятники нематериальной культуры.
8. Лингвогеографические сведения о восточнославянских государствах. 1. Специфика формирования болгарской национальной культуры.
9. 2. Условия развития болгарского языка и литературы.
10. 3. Эволюция чешского самосознания в процессе исторического и культурного развития.
11. Основные факторы, определившие современное социально-экономическое и культурно-историческое положение Польши.
12. Государственное устройство и национальные символы Чехии.
13. Пражский университет история и современность.
14. Памятники архитектуры Чехии
15. Деятели чешской культуры и их вклад в развитие Чехии (Ян Гус, Ярослав Гашек, Альфонс Муха)
16. Словакия. История и национальные символы.
17. Ягеллонский университет в Польше. История и современность
18. Памятники материальной культуры Кракова
19. Деятели польской культуры и их вклад в развитие Польши (Станислав Сташица, Гуго Коллонтай, Адам Мицкевич и другие)
20. Кашубы и кашубский язык
21. Лужицкие сербы. История. Культура.
22. Полабы и полабский язык
23. Охрид как культурный центр Македонии
24. Босния и Герцеговина. Население. Государственное устройство
25. Памятники культуры и архитектуры Боснии и Герцеговины
26. Рильский монастырь как духовный и культурный центр Болгарии
27. Боянская церковь как отражение болгарской средневековой культуры
28. Крепости и монастыри Сербии как отражение исторической эпохи
29. Культура Черногории.

Сербия и Хорватия. Язык и культура (Людевит Гай и Вук Караджич)

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: устный опрос, доклад, тестирование

##### **Требования к зачету**

Промежуточная аттестация проходит в форме *зачета в 1-м семестре* и предполагает оценивание обобщённых результатов изучения дисциплины, проверку и оценку знаний, умений и навыков студентов, полученных в результате освоения лекционного курса и усвоения учебного материала практических занятий.

##### **Шкала оценивания зачета**

| <b>Баллы</b>     | <b>Критерии оценивания</b>                                                                                                                                                                                                 |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>20 баллов</b> | Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала, |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | полные ответы на дополнительные вопросы                                                                                                                                                                                                         |
| <b>15 баллов</b> | Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материала, отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы                            |
| <b>10 баллов</b> | Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий, умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме. |
| <b>5 баллов</b>  | Фрагментарные знания по дисциплине, допущены грубые ошибки при ответе, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме.                                                                  |

### Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

| Количество баллов | Оценка по традиционной шкале |
|-------------------|------------------------------|
| 81-100            | Зачтено                      |
| 61-80             | Зачтено                      |
| 41-60             | Зачтено                      |
| 0-40              | Не зачтено                   |

### Требования к экзамену

Формой контроля знаний, умений и навыков по дисциплине является *экзамен во 2 семестре*. Вопросы предполагают контроль общих методических знаний и умений, способность студентов проиллюстрировать их примерами, индивидуальными материалами, составленными студентами в течение курса.

### Шкала оценивания экзамена

| Баллы        | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>30-21</b> | Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала, полные ответы на дополнительные вопросы |
| <b>20-16</b> | Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материала, отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы                                               |
| <b>15-10</b> | Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий, умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме.                    |
| <b>9-0</b>   | Фрагментарные знания по дисциплине, допущены грубые ошибки при ответе, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме.                                                                                     |

### Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в

течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

| Количество баллов | Оценка по традиционной шкале |
|-------------------|------------------------------|
| 81-100            | отлично                      |
| 61-80             | хорошо                       |
| 41-60             | удовлетворительно            |
| 0-40              | Не удовлетворительно         |