

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.08.2026 12:28:08
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e054b08f9172803da50205591c69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет дошкольного, начального и специального образования
Кафедра Логопедии

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры логопедии
Протокол от «31» марта 2026 г., № 9
Зав. кафедрой  Пантелеева Л.А.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Специальная методика обучения литературе

Направление подготовки

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль

Логопедия детей и взрослых

Москва

2026

Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	4
3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	9
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	14

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-2. Способен осуществлять мониторинг достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-3. Способен к рациональному выбору, разработке, корректировке и реализации содержания коррекционно-образовательных программ (включая адаптированные образовательные программы) на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: методы и процедуру контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в специальном обучении Уметь: применять методы и процедуру контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся	Конспект урока Доклад Опрос	Шкала оценивания конспекта урока Шкала оценивания доклада Шкала оценивания опроса

	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: методы и процедуру контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в специальном обучении Уметь: Выявлять и корректировать трудности в специальном обучении Владеть: навыками контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в специальном обучении	Презентация Опрос Реферат Конспект урока	Шкала оценивания презентации и Шкала оценивания опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания конспекта урока
ДПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> критерии мониторинга результатов образования обучающихся <i>Уметь:</i> проводить мониторинг результатов образовательно-коррекционной работы	Конспект урока Доклад Опрос	Шкала оценивания конспекта урока Шкала оценивания доклада Шкала оценивания опроса
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> критерии мониторинга результатов образования обучающихся <i>Уметь:</i> проводить мониторинг результатов образовательно-коррекционной работы <i>Владеть:</i> навыками осуществления мониторинга результатов образования обучающихся, в том числе с применением цифровых технологий	Презентация Опрос Реферат Конспект урока	Шкала оценивания презентации и Шкала оценивания опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания конспекта урока

ДПК-3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> структуру нарушения у обучающихся с ТНР, содержание АООП, принципы составления конспектов и технологических карт уроков литературы <i>Уметь:</i> анализировать методические разработки к урокам литературы с учетом специфики нарушений, актуального состояния и потенциальных возможностей обучающихся с ТНР	Конспект урока Доклад Опрос	Шкала оценивания конспекта урока Шкала оценивания доклада Шкала оценивания опроса
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> структуру нарушения у обучающихся с ТНР, содержание АООП, принципы составления конспектов и технологических карт уроков литературы <i>Уметь:</i> анализировать методические разработки к урокам литературы с учетом специфики нарушений, актуального состояния и потенциальных возможностей обучающихся с ТНР <i>Владеть:</i> навыками разработки методических материалов к урокам литературы и их реализации, в том числе с использованием цифровых ресурсов	Презентация Опрос Реферат Конспект урока	Шкала оценивания презентации и Шкала оценивания опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания конспекта урока

Шкала оценивания опроса

5 баллов - Свободное владение материалом

3 балла - Достаточное усвоение материала

2 балла - Поверхностное усвоение материала

0 баллов - Неудовлетворительное усвоение материала

Шкала оценивания конспекта урока

15-20 баллов. В содержании конспекта соблюдена логика раскрытия темы; материал изложен в полном объеме; выделены ключевые моменты темы; соблюдена структура конспекта, учтены требования к его оформлению; представлен доступный дидактический и иллюстративный материал

6-14 баллов. Содержание и оформление конспекта соответствует его теме. Имеются несущественные для темы неточности. Конспект содержит отдельные негрубые ошибки; основные выводы изложены и, в основном, осмыслены.

0-5баллов. Конспект составлен небрежно и неграмотно, имеются нарушения логики изложения материала темы, не приведены иллюстрационные примеры, не выделены ключевые моменты темы.

Шкала оценивания доклада

10-9 баллов: Содержание доклада соответствует его названию. Суть проблемы изложена полно. Описание не содержит терминологических ошибок, основные выводы изложены правильно.

8-6 баллов: Содержание доклада соответствует его названию. Суть проблемы изложена достаточно, имеются несущественные для темы неточности. Описание содержит отдельные негрубые терминологические ошибки; основные выводы изложены и, в основном, осмыслены.

5-3 балла: В содержании доклада встречаются фрагменты, не соответствующие теме. Суть проблемы изложена недостаточно полно; при использовании понятийного аппарата достаточно часто встречаются ошибки; основные результаты изложены нечетко, частично осмыслены.

0-2 балла: В содержании доклада часто встречаются фрагменты, не соответствующие теме. Суть проблемы не раскрыта; в использовании понятийного аппарата встречаются грубые ошибки; основные выводы отсутствуют.

Шкала оценивания реферата

15-11 баллов Тема реферата раскрыта. Суть проблемы раскрыта и изложена полно. Описание не содержит терминологических ошибок, основные выводы изложены правильно.

10-7 баллов Содержание реферата соответствует его названию. Суть проблемы изложена достаточно, имеются несущественные для темы неточности. Описание содержит отдельные негрубые терминологические ошибки; основные выводы изложены и, в основном, осмыслены

6-3 балла В содержании реферата встречаются фрагменты, не соответствующие теме. Суть проблемы изложена недостаточно полно; при использовании понятийного аппарата достаточно часто встречаются ошибки; основные результаты изложены нечетко, частично осмыслены

2-0 баллов В содержании реферата часто встречаются фрагменты, не соответствующие теме. Суть проблемы не раскрыта; в использовании понятийного аппарата встречаются грубые ошибки; основные выводы отсутствуют.

Шкала оценивания презентации

25-20 баллов: Содержание презентации полностью соответствует названию и в полной мере раскрывает заявленную тематику. Презентация выполнена в указанные сроки и содержит не только текстовое оформление, но и иллюстративное. Материал презентации служит дополнением к докладу по рассматриваемому вопросу, углубляет и расширяет его, не дублируя. Оформление соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов, указаны источники иллюстраций. Студент ориентируется в содержании презентации, самостоятельно дает полные и развернутые ответы на вопросы по материалам презентации, делает необходимые выводы, устанавливает ключевые закономерности.

19-12 баллов: Содержание презентации полностью соответствует названию, раскрывает заявленную тематику. Презентация выполнена в указанные сроки, может содержать не только текстовое оформление, но и иллюстративное. Материал презентации служит дополнением к докладу по рассматриваемому вопросу, дублирует его лишь частично. Оформление соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов, указаны источники иллюстраций. Студент ориентируется в содержании презентации, дает необходимые ответы на вопросы по материалам презентации, делает необходимые выводы, устанавливает ключевые закономерности, при этом нуждается в помощи в виде наводящих вопросов.

11-4 баллов: Содержание презентации соответствует названию, раскрывает заявленную тематику. В презентации иллюстративное оформление представлено в минимальном объеме или не представлено вообще. Материал презентации является дублирующим по отношению к тексту доклада, дополняет его не значительно. Оформление в целом соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов. Студент раскрывает содержание презентации и делает необходимые выводы только при условии оказания ему активной помощи.

0-3 балла: Содержание презентации не раскрывает заявленную тематику. Оформление не соответствует необходимым требованиям. Студент не может дать правильные ответы на вопросы по материалам презентации и сделать необходимые выводы даже при условии оказания ему активной помощи.

3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерный перечень тем рефератов

Личность в литературе (раскрыть биографию и литературную концепцию писателя). Выбор писателя происходит в процессе консультации с преподавателем.

Носов Н.Н., Барто А.Л., Чуковский К.П., Михалков С.В., Маршак С.Я., Осеова В.А., Гримм братья, Андерсен Г.Х., Родари Дж., Пушкин А.С., Толстой Л.Н., Катаев В.П., Гайдар А.П., Чехов А.П., Короленко В.Г., Тургенев И.С., Гоголь Н.В. и др

Примерный перечень тем презентаций

1. Раскройте методику обучения пересказу на материале повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».
2. Составьте план урока работы над басней И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей».
3. На материале одного из стихотворений (по выбору) объясните, как вы подведете учащихся к пониманию понятия «метафора».
4. Составьте вопросник для беседы по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Бородино».
5. Составьте план урока, посвященного характеристике героя (на материале рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»).
6. Сформулируйте три задания для учащихся по отбору и использованию цитаты.
7. Составьте план урока по изучению стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус».

8. Как вы объясните учащимся смысл понятия «аллегория» (на примере одного из произведений – по выбору)
9. Раскройте методику обучения выборочному пересказу (на материале повести М. Горького «Детство»).
10. Составить два плана пересказа одного и того же эпизода (по выбору): подробного и с изменением лица рассказчика.

Примерный перечень тем конспектов (реализуется в формате деловой игры)

1. Проведите фрагмент урока по изучению жанровых особенностей сказки (на примере любой народной сказки).
2. Проведите фрагмент урока по изучению жанровых особенностей сказки (на примере любой авторской сказки).
3. Раскройте методику обучения пересказу на материале повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».
4. Проведите фрагмент урока работы над басней И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей».
5. На материале одного из стихотворений (по выбору) объясните, как вы подведете учащихся к пониманию понятия «метафора», проведите фрагмент урока.
6. Составьте вопросник для беседы по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Бородино», проведите фрагмент урока.
7. Проведите фрагмент урока, посвященного характеристике героя (на материале рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»).
8. Как вы объясните учащимся смысл понятия «олицетворение» (на примере одного из произведений – по выбору), проведите фрагмент урока.
9. Проведите фрагмент урока по изучению стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус».
10. Как вы объясните учащимся смысл понятия «аллегория» (на примере одного из произведений – по выбору), проведите фрагмент урока.
11. Раскройте методику обучения выборочному пересказу (на материале повести М. Горького «Детство»), проведите фрагмент урока.
12. Составьте вопросник для беседы по стихотворению А.С. Пушкина «Унылая пора! Очей очарованье!», проведите фрагмент урока.
13. Проведите фрагмент урока, посвященного характеристике героя (на материале повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант»).
14. Составьте фрагмент урока, на котором будут составлены два плана пересказа одного и того же эпизода (произведение и эпизод по выбору): подробного и с изменением лица рассказчика.

Примерный перечень вопросов к опросу

1. Дайте определение СМОЛ
2. Раскройте цель и задачи СМОЛ
3. Опишите методы СМОЛ
4. Дайте психолого-педагогическую характеристику младшего школьника с ТНР.
5. Какие ошибки чтения есть у школьников с ТНР?
6. Охарактеризуйте смысловую и техническую стороны чтения младших школьников с ТНР.
7. Раскройте содержание методики работы над художественным произведением.

8. На выбор охарактеризуйте любой этап работы над художественным произведением (с конкретными примерами).
9. Каковы методические рекомендации по работе над басней?
10. Каковы методические рекомендации по работе над стихотворными произведениями?
11. Каковы методические рекомендации по работе над сказкой?

Примерные вопросы для зачета

1. Лингвистические, психологические и дидактические основы специальной методики преподавания литературы.
2. Особенности овладения навыком чтения учащимися с ТНР.
3. Методы и приемы изучения литературы.
4. Содержание индивидуальных занятий во внеурочной деятельности. Краткая характеристика разделов работы.
5. Разработка плана-конспекта комбинированного урока литературы.
6. Особенности усвоения литературоведческих знаний учащимися с ОНР.
7. Отбор понятий, правил и определений для изучения в специальной школе.
8. Изучение литературного персонажа. Содержание и задачи работы.
9. Система работы над литературным произведением.
10. Словарная работа, специфика обучения детей с ТНР.
11. Система работы над пересказом.
12. Литературный образ, система работы.
13. Система работы над произведением различных жанров – басня.
14. Система работы над произведением стихотворной формы.
15. Содержание и последовательность работы над литературным произведением (по выбору).
16. Изучение жизни и творчества деятелей культуры.
17. Система экскурсионной работы.
18. Внеклассное чтение. Виды. Система организации, проведения, контроля.
19. Проведите фрагмент урока по изучению жанровых особенностей сказки (на примере любой народной сказки).
20. Проведите фрагмент урока по изучению жанровых особенностей сказки (на примере любой авторской сказки).
21. Раскройте методику обучения пересказу на материале повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».
22. Проведите фрагмент урока работы над басней И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей».
23. На материале одного из стихотворений (по выбору) объясните, как вы подведете учащихся к пониманию понятия «метафора», проведите фрагмент урока.
24. Составьте вопросник для беседы по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Бородино», проведите фрагмент урока.
25. Как вы объясните учащимся смысл понятия «аллегория» (на примере одного из произведений – по выбору), проведите фрагмент урока.
26. Раскройте методику обучения выборочному пересказу (на материале повести М. Горького «Детство»), проведите фрагмент урока.
27. Составьте вопросник для беседы по стихотворению А.С. Пушкина «Унылая пора! Очей очарованье!», проведите фрагмент урока.
28. Проведите фрагмент урока, посвященного характеристике героя (на материале повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант»).

29. Составьте фрагмент урока, на котором будут составлены два плана пересказа одного и того же эпизода (произведение и эпизод по выбору): подробного и с изменением лица рассказчика.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В рамках освоения дисциплины предусмотрены: подготовка конспекта урока, доклада, презентации, реферата, опроса

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится в форме устного ответа на теоретические вопросы. Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам. Максимальное количество баллов, которые обучающийся может получить на зачете, равняется 20 баллам. Общее количество баллов по дисциплине – 100

Шкала оценивания зачета

20 баллов: студент быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней; формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения.

15 баллов: студент самостоятельно готовится к ответу; ответ в целом раскрывает суть вопроса, является достаточно полным, сопровождается примерами, но при ответе возникают трудности с самостоятельной формулировкой мысли, в основном использует письменный ответ

10 баллов: студент готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы.

0 баллов: студент испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу студента.

Итоговая шкала по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, активность участия на лабораторных занятиях, подготовка докладов, подготовка презентаций, а также оценка по промежуточной аттестации.

Баллы, полученные студентами в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено

0-40	Не зачтено
------	------------