

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.11.2025 11:45
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b5596c5952

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права
Кафедра всеобщей истории

Согласовано
деканом факультета истории,
политологии
« 26 » 03 2025 г.
Вандасарян В.Э./

Рабочая программа дисциплины

Теория и история цивилизаций

Направление подготовки
46.03.01 История

Профиль:
Исторические науки

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета истории, политологии
и права
Протокол « 26 » 03 2025 г. № 6
Председатель УМКом Куренкова Е.А./

Рекомендовано кафедрой всеобщей
истории
Протокол от « 03 » 02 2025 г. № 9
Зав. кафедрой /Клемешов А.С./

Москва
2025

Автор-составитель:
Клемешов Алексей Станиславович
кандидат исторических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Теория и история цивилизаций» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.10.2020 г. № 1291.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	4
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	10
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	17
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	18
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	19
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.	19

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины «Теория и история цивилизаций» является подготовка студентов высшей школы, обучающихся по направлению подготовки – 46.03.01 История в области истории цивилизационного развития человечества, а также формирование общепедагогических знаний и умений по данному направлению.

Задачами изучения дисциплины являются:

- знание студентами исторических этапов развития цивилизаций древности, средневековья, нового и новейшего времени, их роли в развитии человечества;
- выработка у студентов представлений об основных концепциях и подходах к изучению истории мировых цивилизаций;
- овладение студентами терминологическим аппаратом в области теории и истории мировых цивилизаций;
- выработка навыков анализа фактологического материала и исторических источников по истории мировых цивилизаций;
- знание студентами современных проблем цивилизационного развития;
- формирование умения проводить сравнительный анализ особенностей и выделять общее в историческом развитии цивилизаций.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК-7. Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Дисциплина «Теория и история цивилизаций» находится в логической и содержательно-методической связи с другими курсами, посвященными всемирной и отечественной истории. Для ее усвоения необходимо предварительное освоение студентами курсов «История древнего мира» и «История средних веков».

Освоение дисциплины необходимо для дальнейшего изучения курсов по гуманитарным и обществоведческим дисциплинам: «Историософия», «История революций нового и новейшего времени», «Современные исторические школы», «История мировых общественных движений».

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Формы обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108(36) ¹
Контактная работа:	54,2
Лекции	18

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Практические занятия	36 (36) ²
Из них, в форме практической подготовки	36
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
Зачет	0,2
Самостоятельная работа	46
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации очной формы обучения – зачет в 6 семестре.

3.2.Содержание дисциплины

По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Количество часов		
	Лекции	Практические занятия	
		Общее количество	Из них, в форме практической подготовки
Тема 1. Понятие цивилизации Понятие «цивилизация» и его трактовки в общественных науках. Историческое развитие понятия «цивилизация». Цивилизационный подход в эпоху Просвещения. Европоцентричность цивилизационного подхода. Эволюционные концепции XIX в. Достижения этнографии и археологии и изменения представлений о мировых цивилизациях. Социологические теории О. Конта, Г. Спенсера, М. Вебера. Цивилизационные исследования в современной российской науке.	2	2	2
Тема 2. Типология цивилизаций Региональные, культурные и религиозные критерии в определении цивилизации. Теории линейного и циклического развития. Дискуссии о системах ценностей и «кодах цивилизаций». Понятие цивилизационного ядра. Сравнительное изучение цивилизаций. Проблемы цивилизационных исследований. Глобальный мир и глобалистика.	2	2	2
Тема 3. Основные теории возникновения древних цивилизаций Переход к производящему хозяйству и предпосылки формирования древних цивилизаций. Дискуссии о причинах возникновения древнейших цивилизаций мира.	2	2	2

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<p><i>Тема 4. Понятие прогресса и дискуссии о факторах цивилизационного развития</i></p> <p>Формирование понятия прогресса в XVIII-XIX вв. Дискуссии о прогрессе и факторах развития человечества в XX – начале XXI в. С. Хантингтон и «Столкновение цивилизаций». М.М. Бахтин и его культурологические исследования. Диалог цивилизаций и школа В.С. Библера.</p>	2	2	2
<p><i>Тема 5. Теория локальных цивилизаций</i></p> <p>А.Дж. Тойнби и теория локальных цивилизаций. «Постижение истории». Концепция «вызова» и «ответа». Критика теории локальных цивилизаций.</p>		2	2
<p><i>Тема 6. Стадиальная теория цивилизаций</i></p> <p>Линейно-стадиальные концепции развития человечества. Глобально-стадиальная концепция мировой истории Ю.И. Семенова..</p>	2	2	2
<p><i>Тема 7. Культурологическая концепция Н. Элиаса и цивилизационное развитие в освещении представителей Школы Анналов</i></p> <p>Н. Элиас и его историко-культурологические работы. Й. Хёйзинга о цивилизационном развитии. М. Блок, Л. Февр и А. Озер и основание «Школы Анналов». «Грамматика цивилизаций» и понятие «большого времени» Ф. Броделя.</p>		4	4
<p><i>Тема 8. Факторы цивилизационного развития</i></p> <p>Материалистический подход к изучению мировых цивилизаций. Теория развития общества Л. Моргана. Трактовка понятия цивилизации у Ф. Энгельса. Формационный подход. К. Маркс и марксисты о формациях. Соотношение понятий «формация» и «цивилизация». Многообразие факторов цивилизационного развития. Роль природно-географических условий, историко-географические исследования. Социоестественный подход (Э.С. Кульпин-Губайдуллин). Роль личности в формировании облика цивилизаций. Религиозный фактор и его влияние. Трансформации религиозного мировоззрения в XX – нач. XXI в. и дискуссии о судьбе мировых религий.</p>	2	2	2
<p><i>Тема 9. Цивилизации древнего мира в современной историографии</i></p> <p>Общая характеристика цивилизаций древнего Востока. Социально-экономический уклад древнейших цивилизаций – общие черты и особенности. Динамика развития цивилизаций древнего Востока. Письменность, религия, монументальное строительство. Появление протогородов и городов. Вклад древневосточных цивилизаций в мировую культуру. Античность как особый феномен в цивилизационном развитии. Социально-политическая организация античного общества, полисная структура. Социально-экономические и культурные особенности античного общества. Особенности государства и общества Древнего Рима и его вклад в мировую цивилизацию. Появление христианства. Дискуссии о причинах кризиса античного мира.</p>		2	2
<p><i>Тема 10. Феодалное общество Западной Европы и мир в V-XV веках.</i></p> <p>Понятие Средневековья, проблемы хронологических и географических рамок. Дискуссии о феодализме и соотношении феодализма и средневековья. Франция как страна классического</p>	2	2	2

феодализма. Генезис феодального государства и общества. «Другое средневековье»: страны Северной Европы, Пиренейского полуострова, Византия. Средневековый Восток. Роль Церкви в развитии западноевропейской средневековой цивилизации. «Образ другого» в средневековом мировосприятии. «Осень» и «зима средневековья» (Й. Хёйзинга и культурологические подходы в изучении средневековья). Трансформация средневековой цивилизации.			
<p><i>Тема 11. Дискуссии о цивилизационном развитии в новое и новейшее время.</i></p> <p>Мир в раннее Новое время и дискуссии о причинах диспропорции в темпах развития цивилизаций Востока и Запада. Великие географические открытия и формирование колониальной системы как перехода к мировой цивилизации. Экономические, политические, социальные особенности развития Европы в новое время. Промышленный переворот. Изменения в культуре и формирование нового мировоззрения. Дискуссии об индустриальной цивилизации. Развитие общественной мысли в XVIII в. и феномен Просвещения. Цивилизационное развитие стран Африки, Азии и Америки в новое время. Формирование глобальной экономики и кризисы экономического развития. Первая мировая война как рубеж нового и новейшего времени. Выбор пути развития и попытки построения лучшего общества. Социалистический проект. Понятия «модерна» и «постмодерна». Противостояние мировых систем и поиск вариантов развития. Дискуссии об обществе потребления. Научно-технический прогресс. Понятие «постиндустриального общества». «Крупнейшая геополитическая катастрофа XX века» в оценке представителей общественной мысли. Однополярный и многополярный мир.</p>	2	2	2
<p><i>Тема 12. Проблемы современной цивилизации и сценарии ее развития</i></p> <p>Проблема кризиса человеческой цивилизации в общественной мысли XX – начала XXI в. О. Шпенглер, А. Дж. Тойнби, П. Сорокин. Первая и вторая мировые войны как факторы формирования концепций исторического пессимизма. Римский клуб и доклад «Пределы роста». Пацифизм, экологическое движение. Демографические процессы, проблемы массовой миграции. Глобализация и мировой рынок. Замедление темпов экономического роста и экономические кризисы и феномен китайской экономики. «Стирание барьеров» и сепаратизм, этнические конфликты. Проблема международного терроризма. Концепция информационного общества М. Кастельса. Информационно-технологическая революция. Интернет и другие сети информационного взаимодействия. Избыточность информации и влияние информационного изобилия. Сценарии развития человечества.</p>	2	12	12
Итого:	18	36	36

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Тема	Задание на практическую подготовку	количество часов
Тема 1. Понятие цивилизации	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса	2

	Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	
Тема 2. Типология цивилизаций	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	2
Тема 3. Основные теории возникновения древних цивилизаций	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	2
Тема 4. Понятие прогресса и дискуссии о факторах цивилизационного развития	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	2
Тема 5. Теория локальных цивилизаций	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	2
Тема 6. Стадиальная теория цивилизаций	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	2
Тема 7. Культурологическая концепция Н. Элиаса и цивилизационное развитие в освещении представителей Школы Анналов	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	4
Тема 8. Факторы цивилизационного развития	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	2
Тема 9. Цивилизации древнего мира в современной историографии	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	2
Тема 10. Феодальное общество Западной Европы и мир в V–XV веках.	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	2
Тема 11. Дискуссии о цивилизационном развитии в новое и новейшее время.	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и	2

	публикациях на ресурсах факультета	
Тема 12. Проблемы современной цивилизации и сценарии ее развития	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	12
		36

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
		Очное			
Тема 1.	Написание рефератов на тему: Понятие цивилизации.	3	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы.	реферат
Тема 2.	Написание докладов на тему: Типология цивилизаций.	3	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы.	доклад
Тема 3.	Подготовка таблицы на тему: Основные теории возникновения древних цивилизаций	10	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы.	доклад
Тема 4	Написание рефератов на темы: Понятие прогресса и	10	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка	Основная и дополнительная литература, интернет-	реферат

	дискуссии о факторах цивилизационного развития.		аннотации текста, подготовка доклада, презентации	ресурсы.	
<i>Тема 5</i>	Подготовка докладов по теме: Теория локальных цивилизаций.	10	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы.	доклад
<i>Тема 6</i>	Написание рефератов по теме: Стадиальная теория цивилизаций.	10	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы.	реферат
Итого		46			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ДПК-7. Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-7	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: особенности основных мировых цивилизаций. Уметь: проводить сравнительный анализ особенностей и выделять общее в историческом	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса

			развитии цивилизаций.		
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: особенности основных мировых цивилизаций. Уметь: проводить сравнительный анализ особенностей и выделять общее в историческом развитии цивилизаций. Владеть: навыками анализа фактологического материала и исторических источников по истории мировых цивилизаций.	Устный опрос, доклад, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса; Шкала оценивания доклада; Шкала оценивания реферата; Шкала оценивания презентации; Шкала оценивания практической подготовки

Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	3
	Достаточное усвоение материала	2
	Поверхностное усвоение материала	1
	Неудовлетворительное усвоение материала	0

Шкала оценивания доклада

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	10
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7
	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4
	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0

Шкала оценивания реферата

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Реферат	Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания	10

	реферируемой статьи	
	Основная идея статьи показана, однако понимание ее вызывает сомнение	7
	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	4
	Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.	0

Шкала оценивания презентации

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации / методическое решение задачи выполнено верно/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены верно (не менее 3)	5
средняя активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами / методическое решение задачи выполнено частично/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены частично (не менее 1)	2
низкая активность на практической подготовке/ методическое решение задачи не выполнено/ анализ и оценка условий полученных результатов не выполнены	0

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

1. Н.Я. Данилевский и культурно-историческое направление цивилизационных исследований.
2. Диалог цивилизаций и школа В.С. Библиера
3. М. Кастельс и его концепция информационного общества
4. Понятие прогресса и дискуссии о факторах цивилизационного развития
5. Факторы цивилизационного развития

6. Основные теории возникновения древних цивилизаций
7. Этапы развития цивилизации Древнего Египта.
8. Варианты типологии цивилизаций
9. Понятия «Востока» и «Запада» в представлениях о цивилизационном развитии
10. Материалистический подход к изучению цивилизаций. К. Маркс и марксисты о формах
11. Стадиальная теория цивилизаций
12. Культурологическая концепция Н. Элиаса
13. Подход к исследованию цивилизаций школы «Анналов»

Примерные темы рефератов:

1. Понятие «цивилизация» и его трактовки в общественных науках
2. Историческое развитие понятия «цивилизация».
3. Варианты типологии цивилизаций
4. Понятия «Востока» и «Запада» в представлениях о цивилизационном развитии
5. Материалистический подход к изучению цивилизаций. К. Маркс и марксисты о формах
6. Стадиальная теория цивилизаций
7. Культурологическая концепция Н. Элиаса
8. Подход к исследованию цивилизаций школы «Анналов»
9. Теория локальных цивилизаций А.Дж. Тойнби и ее критика
10. С. Хантингтон и его «Столкновение цивилизаций»

Примерные темы презентаций:

14. Глобально-стадиальная концепция мировой истории.
15. Проблема взаимодействия цивилизаций в современном мире
16. Концепция «пограничных цивилизаций»
17. Н.Я. Данилевский и культурно-историческое направление цивилизационных исследований.
18. Диалог цивилизаций и школа В.С. Библиера
19. М. Кастельс и его концепция информационного общества
20. Понятие прогресса и дискуссии о факторах цивилизационного развития
21. Факторы цивилизационного развития
22. Основные теории возникновения древних цивилизаций
23. Этапы развития цивилизации Древнего Египта.

Примерные темы докладов:

1. Цивилизации Передней Азии.
2. Характерные черты и особенности цивилизации Древней Индии
3. Древний и средневековый Китай
4. Античная цивилизация
5. Феодальное государство и общество Западной Европы и «другое средневековье»
6. Арабский халифат и Османская империя, их роль в системе мировых цивилизаций.
7. Цивилизационное развитие в новое и новейшее время. Судьбы народов Старого и Нового Света.
8. Место России в системе мировых цивилизаций
9. Индустриальное и постиндустриальное общество.
10. Проблемы современной цивилизации и сценарии ее развития
11. Религиозный компонент в формировании облика цивилизаций.
12. Проблемы и вызовы цивилизационного развития в начале XXI в.: экономика, экология, демография

Задания по практической подготовке:

1. Составление историографических обзоров.

2. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса
3. Написание статей по проблематике курса и публикация на ресурсах факультета

Примерные вопросы к зачету:

1. Понятие «цивилизация» и его трактовки в общественных науках
2. Историческое развитие понятия «цивилизация».
3. Варианты типологии цивилизаций
4. Понятия «Востока» и «Запада» в представлениях о цивилизационном развитии
5. Материалистический подход к изучению цивилизаций. К. Маркс и марксисты о формациях
6. Стадиальная теория цивилизаций
7. Культурологическая концепция Н. Элиаса
8. Подход к исследованию цивилизаций школы «Анналов»
9. Теория локальных цивилизаций А.Дж. Тойнби и ее критика
10. С. Хантингтон и его «Столкновение цивилизаций»
11. Глобально-стадиальная концепция мировой истории.
12. Проблема взаимодействия цивилизаций в современном мире
13. Концепция «пограничных цивилизаций»
14. Н.Я. Данилевский и культурно-историческое направление цивилизационных исследований.
15. Диалог цивилизаций и школа В.С. Библера
16. М. Кастельс и его концепция информационного общества
17. Понятие прогресса и дискуссии о факторах цивилизационного развития
18. Факторы цивилизационного развития
19. Основные теории возникновения древних цивилизаций
20. Этапы развития цивилизации Древнего Египта.
21. Цивилизации Передней Азии.
22. Характерные черты и особенности цивилизации Древней Индии
23. Древний и средневековый Китай
24. Античная цивилизация
25. Феодальное государство и общество Западной Европы и «другое средневековье»
26. Арабский халифат и Османская империя, их роль в системе мировых цивилизаций.
27. Цивилизационное развитие в новое и новейшее время. Судьбы народов Старого и Нового Света.
28. Место России в системе мировых цивилизаций
29. Индустриальное и постиндустриальное общество.
30. Проблемы современной цивилизации и сценарии ее развития
31. Религиозный компонент в формировании облика цивилизаций.
32. Проблемы и вызовы цивилизационного развития в начале XXI в.: экономика, экология, демография

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, доклад, реферат, презентация и задания по практической подготовке.

Требования к докладу

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить.

Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада.

Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе 5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставятся цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада. В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общеизвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии поставленными во введении задачами), подводится итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7–10 минут (3–5 листа формата А4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

Требования к реферату

Реферат (в данном курсе) – краткое письменное изложение содержания научной статьи по изучаемой теме из курса дисциплины. Этот вид письменного изложения требует умения анализировать, систематизировать и, по необходимости, подвергать научно обоснованной критике взгляды автора реферируемой работы на исследуемую проблему. Так как реферат – одна из форм интерпретации исходного текста, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при анализе научной работы.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Кроме того, следует отметить специфику реферата (например, по сравнению с

курсовой работой): он не содержит развернутых доказательств, (сравнений, рассуждений, оценок) и даёт ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

При написании реферата желательно соблюдать следующую структуру: титульный лист; введение; текстовое изложение материала, с необходимыми ссылками на источники и литературу; заключение; список использованных источников и литературы.

Реферат оформляется с учетом следующих требований:

1. Текст работы должен выполняться на белой бумаге формата А4, на одной стороне листа. Печать текста осуществляется на компьютере.

2. Параметры страницы: все поля – 25 мм.

3. Текст набирается в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman, прямым (не курсивом), чёрного цвета. Формат текста выравнивается по ширине страницы (без переносов), с отступом в начале абзаца 1,25 см. Размеры шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.

4. Нумерация страниц проставляется со второго листа внизу посередине арабскими цифрами без точки.

5. На титульном листе указываются исходные данные реферируемой статьи (автор, название статьи, год выпуска и номер журнала), координаты автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы), место и год написания.

6. Расстояние между заголовком и текстом – 2 компьютерных одинарных интервала.

7. Объем реферата 5–8 страниц.

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Требования к оформлению презентации

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т. д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные вывод, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы Microsoft PowerPoint.

2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).

3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т. ч. ссылки на интернет-ресурсы.

4. Объем презентации 10–15 слайдов.

5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т. п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.

6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовок от 24).

7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.

8. Наглядные материалы, используемые в презентации, должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки презентаций.

Требования к зачету.

Зачет проводится устно по вопросам. Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачете, равняется 20 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Шкала оценивания зачета

Баллы	Критерии оценивания
16-20	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
11-15	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
6-10	Студент недостаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
0-5	Студент не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	Не зачтено

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Гребенюк, А.В. История мировых цивилизаций: учебное пособие для вузов 3-х ч. — 2-

е изд. — Москва : Юрайт, 2020. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/455699> (Дата обращения: 20.04.2021).

<https://urait.ru/bcode/455743> (Дата обращения: 20.04.2021).

<https://urait.ru/bcode/455744> (Дата обращения: 20.04.2021).

2. История мировых цивилизаций [Текст] : учебник для вузов / Старостенков Н.В.[и др.]. - М. : Кнорус, 2019. - 310с.

3. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / под ред. К. А. Соловьева. — Москва : Юрайт, 2020. — 377 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/450883> (Дата обращения: 20.04.2021).

6.2. Дополнительная литература

1. Васильев, Л.С. История Востока [Текст] : учебник для вузов в 2-х т. - 6-е изд. - М. : Юрайт, 2019.

2. История мировых цивилизаций [Текст] : учеб.пособие для вузов / Драч Г.В.,ред. - 3-е изд.,доп. - М. : Кнорус, 2016. - 480с.

3. Кара-Мурза, С.Г. Россия и Запад: Парадигмы цивилизаций. - 2-е изд. - М.: Академический Проект, 2020. - 232 с. - Текст : электронный. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829131913.html> (Дата обращения: 20.04.2021).

4. Константинова, С. В. История мировой и отечественной культуры : учеб. пособие. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — Текст : электронный. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81010.html> (Дата обращения: 20.04.2021).

5. Культурология: учебник для вузов в 2 ч. / под ред. С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2020. — Текст : электронный /. — URL: <https://urait.ru/bcode/453142> (Дата обращения: 20.04.2021).

<https://urait.ru/bcode/453984> (Дата обращения: 20.04.2021).

6. Садохин, А. П. История мировой культуры : учебное пособие для вузов / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 975 с. — Текст : электронный. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81507.html> (Дата обращения: 20.04.2021).

7. Сравнительная история мировых цивилизаций : учебник / под ред. И. А. Краснова, И. В. Крючков, С. А. Польская. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 296 с. — Текст : электронный. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/62866.html> (Дата обращения: 20.04.2021).

8. Трофимова, Р. П. История и теория культуры Древнего мира. Практикум : учебное пособие для вузов . — Москва : Юрайт, 2020. — 226 с. — Текст : электронный //. — URL: <https://urait.ru/bcode/455121> (Дата обращения: 20.04.2021).

9. Фортунатов, В.В. История мировых цивилизаций [Текст]. - СПб. : Питер, 2014. - 528с.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://books.google.com> – один из крупнейших ресурсов в Интернете, на котором размещены неполные версии книг для ознакомления.

2. <http://ctext.org> – Chinese Text Project, ресурс, на котором размещены источники по истории Китая

3. <http://www.hist.msu.ru> – сайт исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, на котором размещены в т. ч. тексты исторических источников.

4. <http://www.jstor.org> – крупный Интернет-ресурс, на котором размещены статьи по всем научным дисциплинам

5. <http://scholar.google.com> – поисковый ресурс, позволяющий находить в Сети научную литературу.

6. <http://vostlit.info> – ресурс, на котором размещены восточные и западные источники по истории средневековых Востока и Запада.

7. Электронно-библиотечная система Лань <https://e.lanbook.com>

8. ООО «Электронное издательство Юрайт» <https://urait.ru>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде