

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:22:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc6967

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков
Кафедра романской филологии

Согласовано

деканом факультета

« 01 » 06 2023 г.

/Шабанова В.П./

Рабочая программа дисциплины

Практикум по аналитическому чтению второго иностранного языка

Направление подготовки

45.03.02 Лингвистика

Профиль:

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(английский язык + немецкий или французский языки)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очно-заочная

Согласовано учебно-методической комиссией
Института лингвистики и межкультурной
коммуникации

Протокол « 24 » 05 2023 г. № 10

Председатель УМКом /Лачугина Е.Н./

Рекомендовано кафедрой романской
филологии

Протокол от « 03 » 04 2023 г. № 7

Зав. кафедрой /Скурагов И.В./

Мытищи
2023

Авторы-составители:

Яковлева Анна Михайловна, кандидат филологических наук доцент.

Крюкова А.И. ст. преподаватель

Рабочая программа дисциплины «Практикум по аналитическому чтению второго иностранного языка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ России от 12.08.2020 г., № 969.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения...	5
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы...	5
3. Объем и содержание дисциплины	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся...	13
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	14
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины...	28
7. Методические указания по освоению дисциплины...	29
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	29
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	30

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Цель дисциплины «Практикум по аналитическому чтению второго иностранного языка» состоит в овладении будущим выпускником французским языком как средством межкультурной коммуникации.

Задачи дисциплины: формирование у студентов навыков соотнесения понятийного аппарата изучаемой дисциплины с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности; выработка умения сопоставлять лингвистические явления иностранного и родного языка; умения извлекать информацию из текста на основе его лингвистической интерпретации; формирование навыков устного и письменного изложения в соответствии с нормами изучаемого языка.

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Для освоения дисциплины студенты используют «входные знания», полученные в процессе изучения дисциплин: «Практический курс второго иностранного языка» «Основы языкознания», «Древние языки и культуры», «История страны изучаемого языка», «Информационные технологии в лингвистике».

Освоение дисциплины «Практикум по аналитическому чтению второго иностранного языка» является необходимой основой для написания выпускной квалификационной работы, обучения в магистратуре.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Общий объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения Очно-заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	22
Объем дисциплины в часах	792
Контактная работа:	325
Практические занятия	320
из них, в форме практической подготовки	320
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	5
Зачет	0,2
Зачет с оценкой	0,2
Экзамен	0,6
Предэкзаменационная консультация	4
Самостоятельная работа	432
Контроль	35

Показатель объема дисциплины	Форма обучения Очно-заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	10
Объем дисциплины в часах	360
Контактная работа:	154,5
Практические занятия	152
Из них в форме практической подготовки	152
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2,5
Зачет	0,2
Экзамен	0,3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	188
Контроль	17,5

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (7 и 8 семестры)

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (9 и 10 семестры)

Показатель объема дисциплины	Форма обучения Очно-заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	12
Объем дисциплины в часах	432
Контактная работа:	170,5
Практические занятия	168
Из них в форме практической подготовки	168
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2,5
Зачет с оценкой	0,2
Экзамен	0,3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	244
Контроль	17,5

Форма промежуточной аттестации - зачет в 7 семестре, зачет с оценкой в 9 семестре, экзамен в 8 и 10 семестре.

3.2. Содержание дисциплины по очно-заочной форме обучения (7 и 8 семестры)

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов для очной формы обучения	
	Практические занятия	
	Общее количество	из них, в форме практической подготовки
Раздел I. Практический курс французского языка (изучение тематических лексических единиц)		
<i>Подраздел 1.1. Аналитическое чтение</i>	20	20
<i>Подраздел 1.2. Изучение тематической лексики</i>	40	40
Тема 1. Система образования во Франции	8	8
Тема 2. Франция	8	8
Тема 3. Париж	8	8
Тема 4. Общественный транспорт в Париже	8	8
Тема 5. Искусство	8	8
<i>Подраздел 1.3. Домашнее чтение</i>	20	20
<i>Подраздел 1.4. Индивидуальное чтение</i>	10	10
<i>Подраздел 1.5. Газетно-публицистическая лексика</i>	20	20
Раздел II. Практическая грамматика		
Тема 1. Повторение	4	4
Тема 2. Относительные местоимения	8	8
Тема 3. Условное наклонение	10	10
Тема 4. Сослагательное наклонение	10	10
Тема 5. Неличные формы глагола.	10	10
Итого:	152	152

3.4. Содержание дисциплины по очно-заочной форме обучения (9 и 10 семестры)

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов для очной формы обучения	
	Практические занятия	
	Общее количество	из них, в форме практической подготовки
Раздел I. Практический курс французского языка (изучение тематических лексических единиц)		
<i>Подраздел 1.1. Аналитическое чтение</i>	20	20
<i>Подраздел 1.2. Изучение тематической лексики</i>	30	30
Тема 1. Прием на работу.	6	6
Тема 2. Современные технологии.	8	8

Тема 3. Средства массовой информации.	8	8
Тема 4. Молодежь и общество.	8	8
<i>Подраздел 1.3. Домашнее чтение</i>	20	20
<i>Подраздел 1.4. Индивидуальное чтение</i>	10	10
<i>Подраздел 1.5. Газетно-публицистическая лексика</i>	20	20
Раздел II. Практическая грамматика		
Тема 1. Повторение. косвенная речь, косвенный вопрос	4	4
Тема 2. Относительные придаточные предложения	10	10
Тема 3. Conditionnel présent, Conditionnel passé.	10	10
Тема 4. Subjonctif présent. Subjonctif passé.	10	10
Итого:	168	168

4 курс (7 и 8 семестры)

Содержание раздела I Практический курс французского языка (лексика)

Раздел I. Практический курс французского языка (изучение лексических единиц)

Подраздел 1.1. Аналитическое чтение

Работа, включающая анализ различных типов текстов: художественных, научных, общественно-политических; текстов страноведческого и обиходно-бытового характера. (Например, работа по учебнику **Практический курс французского языка, Потушанская Л.Л. и другие.**)

Данный подраздел предполагает отработку навыков и умений в области:

Диалогическая речь

Диалог этикетного характера (участвовать в беседе в ситуациях официального общения).

Диалог – расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями).

Диалог – побуждение к действию (выражать конкретные предложения в соответствии с ситуацией и темой общения, а также побуждать собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме / проблеме).

Диалог – обмен мнениями, сообщениями (выражать свое отношение к высказываниям партнера, свое мнение по обсуждаемой теме, обращаться за разъяснениями в случае необходимости).

Комбинированный диалог (сочетание разных типов диалогов) на основе тематики учебного общения, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Полилог, в том числе и в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Монологическая речь

Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).

Передача содержания прочитанного / увиденного с выражением своего отношения, оценки, аргументации.

Самостоятельное высказывание в связи с прочитанным текстом, полученными результатами проектной работы.

Рассуждение о фактах / событиях, особенностях культуры своей страны и стран изучаемого языка.

Чтение

Понимание основного содержания сообщений, публикаций научно- познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы.

Понимание структурно-смысловых связей текста.

Выборочное понимание необходимой / интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Аудирование (длительность звучания текста 5-6 мин.)

Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач).

Выборочное понимание на слух необходимой информации в объявлениях, информационной рекламе, значимой / запрашиваемой информации из несложных аудио- и видеотекстов.

Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения.

Письмо

Автобиография / резюме.

Заполнение анкеты, бланков, формуляра.

Написание личного письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, с изложением новостей, рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни, с выражением своих суждений и чувств, описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению.

Написание делового письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка в соответствии со спецификой / с типом письменного текста.

Составление плана, тезисов устного / письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах.

Подраздел 1.2. Изучение тематической лексики

Тема 1. Система образования во Франции. Высшее образование. Система высшего образования. Возможности продолжения образования высшей школе и за рубежом. Современный мир профессий, рынок труда. Проблема выбора профессии.

Тема 2. Франция: географическое положение, рельеф, реки, заморские территории

Тема 3. Париж и его достопримечательности

Тема 4. Общественный транспорт в Париже: метро, автобусы. Автомашина, дорожное движение.

Тема 5. Искусство. Французское кино. Знаменитые французские актеры и режиссеры. Живопись: импрессионизм, описание картин. Архитектура: архитектурные стили.

Подраздел 1.3. Домашнее чтение

Обсуждение содержания классического романа (например, (например, А. Труайя «Семья Эглетьер»). Работа над лексикой: выполнение различного рода упражнений по закреплению активного словаря из романа. При этом выбор романа для домашнего чтения находится в компетенции каждого конкретного преподавателя.

Подраздел 1.4. Индивидуальное чтение

Чтение и обсуждение по основным проблемам в индивидуальном порядке романов современных французских писателей.

Подраздел 1.5. Газетно-публицистическая лексика

Резюмирование на французском языке журнальных и газетных статей политического, морально-этического и т.п. характера.

Раздел II. Практическая грамматика

Тема 1. Повторение тем, изученных на предыдущих курсах: артикль (определенный, неопределенный, частичный, случаи опущения артикля); косвенная речь, косвенный вопрос, косвенный вопрос; личные местоимения прямые и косвенные дополнения, место личных

местоимений; местоимения en, y, место двух личных местоимений при глаголе.

Тема 2. Синтаксические конструкции с относительными местоимениями.

Тема 3. Условное наклонение Conditionnel présent, Conditionnel passé. Образование и значение.

Тема 4. Сослагательное наклонение: общий обзор.

Тема 5. Неличные формы глагола: infinitif présent, infinitif passé, participe présent, participe passé, gérondif.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (7 и 8 семестры)

Тема	Задание на практическую подготовку (лингвистическая деятельность)	количество часов
Раздел I. Практический курс французского языка (изучение тематических лексических единиц)		
Подраздел 1.1. Аналитическое чтение	- Использовать навык свободного чтения на иностранном языке текстов повседневной тематики, опираясь на предусмотренный программой материал, словообразовательные модели и механизмы языковой и контекстуальной догадки. - Извлекать заданную информацию из текста франкоязычного текста.	20
Подраздел 1.2. Изучение тематической лексики	Использовать свободное общение в рамках типовых коммуникативных ситуаций;	40
Тема 1. Система образования во Франции	Использовать грамматически корректную речевую деятельность (говорение, письмо, чтение) на иностранном языке с учетом коммуникативной ситуации;	8
Тема 2. Франция	Использовать грамматически корректную речевую деятельность (говорение, письмо, чтение) на иностранном языке с учетом коммуникативной ситуации;	8
Тема 3. Париж	Использовать грамматически корректную речевую деятельность (говорение, письмо, чтение) на иностранном языке с учетом коммуникативной ситуации;	8
Тема 4. Общественный транспорт в Париже	Использовать грамматически корректную речевую деятельность (говорение, письмо, чтение) на иностранном языке с учетом коммуникативной ситуации;	8
Тема 5. Искусство	Использовать грамматически корректную речевую деятельность (говорение, письмо, чтение) на иностранном языке с учетом коммуникативной ситуации;	8
Подраздел 1.3. <i>Домашнее</i> чтение	- Извлекать заданную информацию из текста франкоязычного текста. - Использовать основных речевых форм высказывания: повествование, описание, рассуждение, монолог, диалог;	20
Подраздел 1.4. Индивидуальное чтение	- использовать интерпретацию (языковую, эстетическую, культурологическую) художественного текста;	10
Подраздел 1.5. Газетно-публицистическая лексика	- использовать интерпретацию (языковую, эстетическую, культурологическую) газетно-публицистического текста;	20
Раздел II. Практическая грамматика		
Тема 1. Повторение	- расшифровать информацию, заложенную в грамматической структуре языкового явления; - составить монолог/диалог на французском языке в пределах предусмотренного программой фонетического, лексического и грамматического материала;	4
Тема 2. Относительные	- расшифровать информацию, заложенную в грамматической	8

местоимения	структуре языкового явления; - составить монолог/диалог на французском языке в пределах предусмотренного программой фонетического, лексического и грамматического материала;	
Тема 3. Условное наклонение	- расшифровать информацию, заложенную в грамматической структуре языкового явления; - составить монолог/диалог на французском языке в пределах предусмотренного программой фонетического, лексического и грамматического материала;	10
Тема 4. Сослагательное наклонение	- расшифровать информацию, заложенную в грамматической структуре языкового явления; - составить монолог/диалог на французском языке в пределах предусмотренного программой фонетического, лексического и грамматического материала;	10
Тема 5. Неличные формы глагола	- расшифровать информацию, заложенную в грамматической структуре языкового явления; - составить монолог/диалог на французском языке в пределах предусмотренного программой фонетического, лексического и грамматического материала;	10

5 курс (9 и 10 семестры)

Содержание раздела I. Практический курс французского языка (лексика)

Раздел I. Практический курс французского языка (изучение лексических единиц)

Подраздел 1.1. Аналитическое чтение

Работа, включающая анализ различных типов текстов: художественных, научных, общественно-политических; текстов страноведческого и обиходно-бытового характера. (Например, работа по учебнику **Практический курс французского языка**, Потушанская Л.Л. и другие.)

Подраздел 1.2. Изучение тематической лексики

Тема 1. Прием на работу. Выбор карьеры. Собеседование. Мотивационное письмо. Резюме.

Тема 2. Современные технологии. Компьютер, смартфоны, планшеты. Зависимость от гаджетов.

Тема 3. Средства массовой информации. Виды СМИ. Коммуникация.

Тема 4. Молодежь и общество. Проблемы молодежи. Взаимоотношения в семье. Взаимоотношения с друзьями. Социальные сети. Досуг.

Подраздел 1.3. Домашнее чтение

Обсуждение содержания классического. Работа над лексикой: выполнение различного рода упражнений по закреплению активного словаря из романа. При этом выбор романа для домашнего чтения находится в компетенции каждого конкретного преподавателя.

Подраздел 1.4. Индивидуальное чтение

Чтение и обсуждение по основным проблемам в индивидуальном порядке романов современных французских писателей.

Подраздел 1.5. Газетно-публицистическая лексика

Резюмирование на французском языке журнальных и газетных статей политического, морально-этического и т.п. характера.

Раздел II. Практическая грамматика

Тема 1. Повторение: косвенная речь, косвенный вопрос

Тема 2. Относительные придаточные предложения

Тема 3. Conditionnel présent, Conditionnel passé. Частные случаи употребления
Согласование времен в условном предложении.

Тема 4. Subjonctif présent. Subjonctif passé. Частные случаи употребления.

Практическая подготовка (9 и 10 семестры)

Тема	Задание на практическую подготовку (лингвистическая деятельность)	количество часов
Раздел I. Практический курс французского языка (изучение тематических лексических единиц)		
Подраздел 1.1. Аналитическое чтение	- Использовать навык свободного чтения на иностранном языке текстов повседневной тематики, опираясь на предусмотренный программой материал, словообразовательные модели и механизмы языковой и контекстуальной догадки. - Извлекать заданную информацию из текста франкоязычного текста.	20
Подраздел 1.2. Изучение тематической лексики	Использовать свободное общение в рамках типовых коммуникативных ситуаций;	30
Тема 1. Прием на работу.	Использовать грамматически корректную речевую деятельность (говорение, письмо, чтение) на иностранном языке с учетом коммуникативной ситуации;	6
Тема 2. Современные технологии.	Использовать грамматически корректную речевую деятельность (говорение, письмо, чтение) на иностранном языке с учетом коммуникативной ситуации;	8
Тема 3. Средства массовой информации	Использовать грамматически корректную речевую деятельность (говорение, письмо, чтение) на иностранном языке с учетом коммуникативной ситуации;	8
Тема 4. Молодежь и общество.	Использовать грамматически корректную речевую деятельность (говорение, письмо, чтение) на иностранном языке с учетом коммуникативной ситуации;	8
Подраздел 1.3. <i>Домашнее</i> чтение	- Извлекать заданную информацию из текста франкоязычного текста. - Использовать основных речевых форм высказывания: повествование, описание, рассуждение, монолог, диалог;	20
Подраздел 1.4. Индивидуальное чтение	- использовать интерпретацию (языковую, эстетическую, культурологическую) художественного текста;	10
Подраздел 1.5. Газетно-публицистическая лексика	- использовать интерпретацию (языковую, эстетическую, культурологическую) газетно-публицистического текста;	20
Раздел II. Практическая грамматика		
Тема 1. Повторение: косвенная речь, косвенный вопрос	- расшифровать информацию, заложенную в грамматической структуре языкового явления; - составить монолог/диалог на французском языке в пределах предусмотренного программой фонетического, лексического и грамматического материала;	4
Тема 2. Относительные придаточные предложения	- расшифровать информацию, заложенную в грамматической структуре языкового явления; - составить монолог/диалог на французском языке в пределах предусмотренного программой фонетического, лексического и грамматического материала;	10
Тема 3. Conditionnel présent, Conditionnel passé.	- расшифровать информацию, заложенную в грамматической структуре языкового явления; - составить монолог/диалог на французском языке в пределах предусмотренного программой фонетического,	10

	лексического и грамматического материала;	
Тема 4. Subjonctif présent. Subjonctif passé.	- расшифровать информацию, заложенную в грамматической структуре языкового явления; - составить монолог/диалог на французском языке в пределах предусмотренного программой фонетического, лексического и грамматического материала;	10

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Практическая грамматика	Относительные местоимения: простые и сложные	30	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Образование форм conditionnel present/conditionnel passé	30	Изучение справочной литературы	Учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Сослагательное наклонение	30	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Повторение: Неличные формы глаголов	30	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Повторение форм и особенностей употребления времен Индикатива	30	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
2. Изучение тематической лексики	Тематические путешествия (лексика)	40	Изучение справочной литературы, Интернет-источников	Учебники, учебные пособия, Интернет-ресурсы	Доклад с презентацией
	История Франции (лексика)	40	Изучение справочной литературы	Учебники, методические пособия	Доклад с презентацией
	Интернет и социальные сети	40	Изучение справочной литературы	Интернет ресурсы, справочные издания	Эссе
	Сравнение систем образования Франции и России	40	Изучение справочной литературы	Толковые, иллюстрированные тематические словари	Доклад с презентацией

3.Индивидуальное чтение	Умение самостоятельно работать с адаптированным текстом	122	Самостоятельное аналитическое чтение неадаптированного литературного текста	Французская неадаптированная художественная литература	Анализ прочитанного по индивидуальному чтению
Итого:		432			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенций
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	1. Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

5.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции	Уровни сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: этические нормы культур изучаемых языков, общекультурные универсалии, принципы устного и письменного общения Уметь: находить пути к сотрудничеству на основе принципов уважения своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума	Контрольная работа, тест; Диалог, полилог, монолог	Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания диалога,полилога Шкала оценивания монолога

	продвинутый		Знать: этические нормы культур изучаемых языков, общекультурные универсалии, принципы устного и письменного общения Уметь: находить пути к сотрудничеству на основе принципов уважения своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума Владеть: навыками взаимодействия с иноязычными культурами с позиций культурного релятивизма и толерантности	Эссе Написание личных/деловых писем по шаблону Анализ прочитанного по индивидуальному чтению Доклад с презентацией Практическая подготовка	Шкала оценивания эссе Шкала оценивания писем Шкала оценивания анализа прочитанного индивидуально го чтения Шкала оценивания практической подготовки
--	-------------	--	--	---	--

Шкала оценивания теста

Баллы	Критерии оценивания
10	Задание выполнено полностью, количество ошибок – не более 5%
8	Задание выполнено практически полностью, количество ошибок – не более 10%
6	Задание выполнено частично, количество ошибок – не более 30%.
4	Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 50%.
2	Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 60%.

Шкала оценивания контрольной работы

Показатель	Балл
Задание выполнено полностью, количество ошибок – не более 5%	10
Задание выполнено практически полностью, количество ошибок – не более 10%	8
Задание выполнено частично, количество ошибок – не более 30%.	6
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 50%.	4
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 60%.	2

Шкала оценивания личного/делового письма

Баллы	Критерии оценивания
10 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) выполнил как минимум 80%
7 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 79% - 60%
6 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 59% - 40%
5 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 0%-39%

Шкала оценивания монолога

Баллы	Критерии оценивания
8-10	полное понимание лексико-грамматического материала (основная тема, логическая структура, важные детали); грамотная беглая речь; умение развить предложенную разговорную тему с употреблением активной лексики

7-5	полное понимание лексико-грамматического материала; умение передать основную идею без нарушения логической структуры; достаточно грамотная (допускается не более 10% ошибок) и беглая речь; умение развить предложенную разговорную тему с употреблением активной лексики
2-4	неполное понимание лексико-грамматического материала; передача идеи с нарушениями логической структуры; недостаточно беглая речь с грамматическими и лексическими ошибками; предложенная разговорная тема развита с лексическими погрешностями
0-1	непонимание лексико-грамматического материала; медленный темп речи с большим количеством грамматических и лексических ошибок; предложенная разговорная тема не развита.

Шкала оценивания пересказа и перевода текста

Баллы	Критерии оценивания
8-10	полное понимание текста; умение пересказать текст (основная тема, логическая структура, важные детали); грамотная беглая речь при пересказе.
7-5	полное понимание текста; умение передать при пересказе основную идею текста без нарушения логической структуры; достаточно грамотная (допускается не более 10% ошибок) и беглая речь при пересказе.
2-4	неполное понимание текста; при пересказе текста передача основной идеи с нарушениями логической структуры; недостаточно беглая речь с грамматическими и лексическими ошибками.
0-1	непонимание основной темы текста; медленный темп речи с большим количеством грамматических и лексических ошибок. Шкала соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам.

Шкала оценивания доклада с презентацией

Критерии оценивания	Баллы
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на вопросы по теме доклада. Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Проблема раскрыта полностью. Широко использованы возможности технологии Power Point.	8-10
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на вопросы по теме доклада, но допускает некоторые неточности в ответе. Представляемая информация в целом систематизирована, последовательна и логически связана (возможны небольшие отклонения). Проблема раскрыта. Возможны незначительные ошибки при оформлении в Power Point (не более двух).	7-5
Доклад в целом соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением нескольких научных и практических источников по теме, бакалавр в состоянии ответить на часть вопросов по теме доклада. Представляемая информация в целом систематизирована, но не последовательна и не связана логически. Проблема раскрыта не полностью. Возможны ошибки при оформлении в Power Point	2-4
Доклад не совсем соответствует заявленной теме, выполнен с использованием только 1 или 2 источников, бакалавр допускает ошибки при изложении материала, не в состоянии ответить на вопросы по теме доклада. Представляемая информация не систематизирована и не совсем последовательна. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны или не обоснованы. Возможности технологии Power Point использованы лишь частично	0-1

Шкала оценивания практической подготовки

Баллы	Критерии оценивания
10 баллов	если из всех заданий студент выполнил как минимум 80% (уверенные действия по формализации лингвистического материала в соответствии с поставленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).
8 баллов	если из всех заданий студент выполнил как минимум 60% (недостаточно уверенные действия по формализации лингвистического материала в соответствии с поставленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).
6 баллов	если из всех заданий студент выполнил 40% (не уверенные действия по формализации лингвистического материала в соответствии с поставленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).
4 балла	если из всех заданий студент выполнил менее 40% заданий (отсутствие действий по формализации лингвистического материала в соответствии с поставленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные контрольные работы (лексико-грамматический контроль)

Контрольные задания по грамматике и по лексике составляются индивидуально для каждой группы, в соответствии со списком изучаемых грамматических тем (см. пункт 3.4). Контрольные задания могут иметь как вид тестовых заданий (выбор ответа из предложенного, заполнение пропусков, трансформацию в соответствии с заданием), так и переводные задания, письменные ответы на вопросы.

Образцы контрольных переводов по лексике

Les transports de Paris.

1. Авеню – это очень оживленная улица.
2. В основном метро в Париже подземное, но есть наземные станции.
3. На метро можно пересечь Париж во всех направлениях.
4. Некоторые входы в метро декорированы в стиле ар-нуво.
5. В час «пик» нельзя использовать откидное сиденье в вагоне метро.
6. Чтобы добраться до работы мне нужно сделать две пересадки.
7. Они решили спуститься в метро.
8. Вы не подскажете, где находится остановка 149 автобуса?
9. Она сказала, что сама расплатится с шофером.
10. Вас могут оштрафовать, если вы будете переходить улицу не по переходному переходу.
11. Вы можете купить билет на автобус у водителя, но это стоит дорого.

Образцы контрольных переводов по грамматике

1. Если бы я себя хорошо чувствовал, я бы принял это предложение.

2. На вашем месте я бы избавился от плохой привычки.
3. Если бы у него было время, он принялся бы за эту работу с удовольствием.
4. Хотели бы участвовать в игре, которую предложил Жак.
5. Если бы ты ускорил шаг, мы могли бы прийти вовремя.
6. Я бы зашел к вам сегодня вечером, но я занят.
7. Если бы взяли газету, вы бы сразу увидели статью Жоржа Дюруа. Она очень интересная. Я советую вам ее прочитать.
8. Если бы нам нужна была твоя книга, мы бы ее у тебя попросили.
9. Мы бы могли посмотреть передачу о достопримечательностях Парижа, если бы наш телевизор работал.
10. Могли бы вы указать мне Площадь Согласия?

Диалоги, полилоги, монологи составляются по изучаемым лексическим темам (см. пункт 3.2) количество использованных лексических единиц и реплик влияет на оценивание.

Монолог является законченным устным высказыванием, включающим:

1. Вступление
2. Основную часть (2-3 аргумента в поддержку своей позиции)
3. Заключение

Примерная тема доклада с презентаций

Доклад с презентацией должен быть представлен по одной или нескольким изучаемым темам:

Представление французского художника
Франция: страна и люди
Достопримечательности Парижа
Транспорт в Париже
Высшее образование во Франции (система и этапы)

Пересказ текста

Анализ прочитанного по индивидуальному, домашнему чтению. Анализ предоставляется по схеме:

1. L'écrivain et son style
2. Les héros
3. Le sujet
4. Les idées et les problèmes que révèlent l'auteur
5. Mes impressions

Пересказ текущих текстов (базовый учебник) проводится по схеме: Qui? Quand? Où? Comment? Pourquoi?

Примерная тема эссе

Написание эссе по изученной тематике:

1. В поисках новых горизонтов: что мотивирует людей на путешествия
2. Стереотипы в представлениях о России и русских и Франции и французов
3. Проблемы молодежи: молодежь в современном обществе
4. Выбор профессии

Эссе представляет собой законченное письменное высказывание, включающее:

1. вступление
2. основную часть (2-3 аргумента или положения по заявленной тематике)
3. выводы

Образец заданий на Практическую подготовку

Inventez un petit dialogue entre votre ami et vous. Employez le Conditionnel présent.

Situation :

Votre ami part en vacances. Vous êtes venu chez lui pour l'aider à faire ses bagages et l'accompagner à la gare.

Discutez une exposition ou un événement culturel de votre choix avec un ami (-e). Employez les mots et les expressions:

Tu as vu une exposition récemment ? Qu'est-ce que tu me conseilles ? Est-ce que tu en as entendu parlé ? Tu n'aurais pas une exposition à me conseiller ? Ça t'a plu ? Une exposition Une pièce de théâtre Un film Un concert Une conférence Une rencontre littéraire Une foire aux livres Un photographe Un peintre Un sculpteur Un graffeur Un architecte Un couturier Un acteur Un réalisateur Une photo en noir et blanc / en couleur / un cliché Un appareil- photo argentique, numérique/ une caméra Un tableau (peindre) / un pinceau Des scènes en plein air / à l'intérieur Une œuvre (un chef d'œuvre) Un vernissage Je trouve que c'est superbe, magnifique, joli. J'aime beaucoup cette photo, ce tableau Je ne comprends pas bien. Je n'aime pas du tout C'est intéressant mais.. Je ne sais pas trop quoi en penser

Parlez d'un livre

L'action d'un livre se passe....(ville, pays, époque)

Les personnages d'un livre (principaux ou épisodique)

L'intrigue d'un livre (simple, compliquée etc), le sujet ; le thème d'un livre.

L'auteur d'un livre (un écrivain moderne, contemporain, du siècle passé, célèbre, très connu)

Vos impressions

Анализ прочитанного по индивидуальному чтению.

Студент сдает индивидуальное чтение 1 раз в месяц, для индивидуального чтения выбирается неадаптированная литература.

Анализ предоставляется по схеме:

- 1. L'écrivain et son style
- 2. Les héros
- 3. Le sujet
- 4. Les idées et les problèmes que révèlent l'auteur
- 5. Mes impressions

Список художественных произведений, рекомендованных для чтения

La liste recommandée

- Anouilh, Jean « L'alouette » et les autres pièces
- Beigbeder, Frédéric « L'amour dure trois ans »
- Bellemare, Pierre Antoine, Jacques « Les dossiers incroyable »
- Boule, Pierre « La planète des singes »
- Duchâteau, André Paul « Mourir à Angoulême »
- Dumas-fils, Alexandre « La Dames aux Camélias »
- Gautier, Théophile « Récits fantastiques »
- Nothombe, Amélie « Antichrista »
- Maupassant, Guy de « Une vie » et les autres oeuvres
- Mérimée, Prosper « Colomba et autres nouvelles »
- Musset, Alfred de « La confession d'un enfant du siècle »

- Perisset, Maurice « Les tambours du Vendredi-Saint »
- Sagan, Françoise « Bonjours, tristesse » et les autres romans
- Simenon, Georges «L'énigme de la Marie-Galante», «Le chien jaune » et autres romans

Список примерных вопросов к зачету

Список включает примерную формулировку вопросов для пункта зачета «Краткая беседа по пройденным темам». Экзаменующий преподаватель может менять формулировку вопроса для создания ситуации «свободная беседа».

Parlez des universités en France

Parlez de Paris touristique, historique, culturel.

Parlez des autre moyens de transport

Les jeunes et les voyages

Список примерных вопросов к зачету с оценкой

Список включает примерную формулировку вопросов для пункта зачета «Краткая беседа по пройденным темам». Экзаменующий преподаватель может менять формулировку вопроса для создания ситуации «свободная беседа».

Comparez la vie des étudiants en France et en Russie

Parlez des symboles de Paris

Parlez de quelques problèmes des jeunes

L'école prépare-t-elle à la vie?

Список примерных вопросов к экзаменам

Список включает примерную формулировку вопросов для пункта экзамена «Краткая беседа по пройденным темам». Экзаменующий преподаватель может менять формулировку вопроса для создания ситуации «свободная беседа».

Imaginez une visite de la rive gauche

Imaginez une visite de la rive droite

Parlez des Grandes Ecoles en France

Que faut-il faire si on veut poursuivre ses études supérieures en France

Parlez du métro parisien et du métro de Moscou.

Parlez des relations parents-enfants

A quel âge, à votre avis, devient-on adulte

5.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: контрольная работа, тестирование, эссе, письмо, диалог, полилог, монолог, доклад с презентацией, анализ прочитанного по индивидуальному чтению, практическая подготовка.

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за текущий контроль, равняется 70/80 баллам.

Промежуточная аттестация проводится устно по вопросам в форме экзамена, зачета и

зачета с оценкой. На обучающийся должен дать развернутые ответы на теоретические вопросы.

Максимальное число баллов, которые выставляются обучающемуся по итогам экзамена и зачета с оценкой – 30 баллов

Максимальное число баллов, которые выставляются обучающемуся по итогам зачета – 20 баллов

Распределение баллов для аттестации по видам работ	
Тест	до 10 баллов
Контрольная работа	до 10 баллов
Письмо	до 10 баллов
Диалог/полилог	до 10/5 баллов
Монолог	до 10/5 баллов
Доклад с презентацией	до 10 баллов
Пересказ текстов	до 10 баллов
Практическая подготовка	До 10 баллов
Зачет	До 20 баллов
Экзамен	до 30 баллов

Требования к зачету

Зачёт включает следующие пункты:

1. Резюмирование оригинальной газетной статьи на французском языке.
2. Чтение вслух отрывка, его литературный перевод и подробный пересказ художественного адаптированного текста французского автора (по выбору экзаменатора).
3. Краткая беседа по пройденным темам.
4. Лексико-грамматические задания - перевод десяти фраз с русского языка на французский на основе изученной лексики и грамматики.

Оценивание по позиции «зачтено» соответствует оценкам отлично, хорошо и удовлетворительно (соответствующий балл проставляется в электронной зачетной ведомости), оценивание по позиции «не зачтено» соответствует позиции неудовлетворительно (соответствующий балл проставляется в электронной зачетной ведомости).

Освоение дисциплиной при промежуточной аттестации на пороговом уровне соответствует оценке «удовлетворительно». Освоение дисциплиной при промежуточной аттестации на продвинутом уровне соответствует оценке «хорошо» и «отлично»:

Экзаменатор оценивает темп речи, интонацию, количество грамматических, лексических ошибок и ошибок в произношении в соответствии с критериями оценивания:

Шкала оценивания зачета

Характеристика	Баллы
1. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное) 2. Исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение. 3. Соблюдение фонетических, грамматических и лексических норм языка при изложении материала. 4. Нормальный темп речи 5. Умение привлекать социокультурные знания.	16-20

6. Умение сделать вывод по излагаемому материалу.	
1. Достаточно полное знание программного материала. 2. Грамотное изложение материала по существу. 3. Отсутствие существенных неточностей с точки зрения фонетических и лексических норм языка. 4. Умение сделать вывод. НО: 1. Недостаточно последовательное и логическое изложение материала. 2. Сниженный темп речи. 3. Допущение грамматических ошибок.	11-15
1. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений. 2. Допущение фонетических, лексических и грамматических ошибок. 3. Сниженный темп речи. 4. Затруднения в области социокультурных знаний.	6-10
1. Незнание значительной части программного материала. 2. Существенные ошибки в процессе изложения. 3. Неумение выделить существенное и сделать вывод. 4. Незнание или ошибочные определения.	0-5

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	не зачтено

Требования к зачету с оценкой

Изучение дисциплины «Практикум по аналитическому чтению второго иностранного языка» очно-заочной формы обучения предусматривает форму промежуточной аттестации – зачет с оценкой в 9 семестрах, который включает следующие пункты:

1. Чтение вслух отрывка, его литературный перевод и подробный пересказ художественного адаптированного текста французского автора (по выбору экзаменатора).
2. Перевод с русского языка на французский десяти фраз, включающих активную лексику (по изученным лексическим темам) и грамматику.
3. Беседа по одной из изученных тем.

Освоение дисциплиной при промежуточной аттестации на пороговом уровне соответствует оценке «удовлетворительно». Освоение дисциплиной при промежуточной аттестации на продвинутом уровне соответствует оценке «хорошо» и «отлично»:

Экзаменатор оценивает темп речи, интонацию, количество грамматических, лексических ошибок и ошибок в произношении в соответствии с критериями оценивания:

Шкала оценивания зачета с оценкой

Критерии оценивания	Баллы
1. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное) 2. Исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение. 3. Соблюдение фонетических, грамматических и лексических норм языка при изложении материала. 4. Нормальный темп речи 5. Умение привлекать социокультурные знания. 6. Умение сделать вывод по излагаемому материалу.	26-30
1. Достаточно полное знание программного материала. 2. Грамотное изложение материала по существу. 3. Отсутствие существенных неточностей с точки зрения фонетических и лексических норм языка. 4. Умение сделать вывод. НО: 1. Недостаточно последовательное и логическое изложение материала. 2. Сниженный темп речи. 3. Допущение грамматических ошибок.	21-25
1. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений. 2. Допущение фонетических, лексических и грамматических ошибок. 3. Сниженный темп речи. 4. Затруднения в области социокультурных знаний.	16-20
1. Незнание значительной части программного материала. 2. Существенные ошибки в процессе изложения. 3. Неумение выделить существенное и сделать вывод. 4. Незнание или ошибочные определения.	0-5

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	не удовлетворительно

Требования к экзамену

Изучение дисциплины «Практикум по аналитическому чтению второго иностранного языка» предусматривает форму промежуточной аттестации – экзамен в 10 семестре по очно-заочной форме:

1. Чтение вслух отрывка, его литературный перевод и подробный пересказ художественного адаптированного/неадаптированного текста французского автора (по выбору экзаменатора).

2. Беседа по одной из изученных тем
3. Лексико-грамматическое задание - перевод фраз с русского языка на французский на основе изученной лексики и грамматики

Освоение дисциплиной при промежуточной аттестации на пороговом уровне соответствует оценке «удовлетворительно». Освоение дисциплиной при промежуточной аттестации на продвинутом уровне соответствует оценке «хорошо» и «отлично»:

Экзаменатор оценивает темп речи, интонацию, количество грамматических, лексических ошибок и ошибок в произношении в соответствии с критериями оценивания:

Шкала оценивания экзамена

Критерии оценивания	Баллы
1. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное) 2. Исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение. 3. Соблюдение фонетических, грамматических и лексических норм языка при изложении материала. 4. Нормальный темп речи 5. Умение привлекать социокультурные знания. 6. Умение сделать вывод по излагаемому материалу.	26-30
1. Достаточно полное знание программного материала. 2. Грамотное изложение материала по существу. 3. Отсутствие существенных неточностей с точки зрения фонетических и лексических норм языка. 4. Умение сделать вывод. НО: 1. Недостаточно последовательное и логическое изложение материала. 2. Сниженный темп речи. 3. Допущение грамматических ошибок.	21-25
1. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений. 2. Допущение фонетических, лексических и грамматических ошибок. 3. Сниженный темп речи. 4. Затруднения в области социокультурных знаний.	16-20
1. Незнание значительной части программного материала. 2. Существенные ошибки в процессе изложения. 3. Неумение выделить существенное и сделать вывод. 4. Незнание или ошибочные определения.	11-15

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	отлично
61-80	хорошо

41-60	удовлетворительно
0-40	не удовлетворительно

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература:

1. Бартенева, И. Ю. Французский язык (B1–B2) : учебное пособие для вузов / И. Ю. Бартенева, О. В. Желткова, М. С. Левина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 332 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15235-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518645> (дата обращения: 19.05.2023).
2. Васильева, Н.М. Французский язык: теор.грамматика; морфология; синтаксис: учебник для вузов / Н. М. Васильева, Л. П. Пицкова. - 3-е изд. - М. : Юрайт, 2017. - 473с. – Текст: непосредственный.
3. Французский язык: базовый курс : учебник / И. В. Харитонов, Е. Е. Беляева, А. С. Бачинская, Н. Т. Яценко. - 2-е изд. доп. и перераб. - Москва : Прометей, 2017. - 406 с. - ISBN 978-5-906879-44-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1232905> (дата обращения: 19.05.2023). – Режим доступа: по подписке..

6.2 Дополнительная литература:

1. Александровская Е.Б. Le français.ru A1 : тетрадь упражнений+диск / Александровская Е.Б., Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. - М. : Нестор Академик, 2006. - 127 с. – Текст: непосредственный
2. Александровская, Е.Б. Учебник французского языка Le français.ru A1 : комплект : учебник; тетрадь упражнений; аудиоматериалы / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. - М. : Нестор Академик, 2006. - 296с. - Текст: непосредственный
3. Александровская, Е.Б. Учебник французского языка Le français.ru A2 / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. - М. : Нестор Академик, 2006. - 415с. – Текст: непосредственный
4. Базеева, Р. В. Qu'en pensez-vous? Что вы об этом думаете? : учебное пособие / Р. В. Базеева, Н. В. Барышников, А. А. Корниенко. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 261 с. — ISBN 978-5-89349-798-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/106828> (дата обращения: 19.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Бубнова, Г.И. Практическая фонетика французского языка с элементами грамматики: учебник и практикум для вузов / Г. И. Бубнова, А. Н. Тарасова. - М. : Юрайт, 2019. - 479с. – Текст: непосредственный.
6. Иванченко А.И., Французский язык. Повседневное общение. Практика устной речи [Электронный ресурс] : аудиокнига / Иванченко А.И. ; читает Анита Экуме. Время звучания 3 ч. 16 мин. - М.: КАРО, 2010. - Режим доступа: https://www.studentlibrary.ru/book/AUDIO_9785992506136.html.
7. Иванченко, А. И. Французский язык : Повседневное общение. Практика устной речи / Иванченко А. И. - Санкт-Петербург : КАРО, 2020. - 376 с. - ISBN 978-5-9925-0596-2. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/9785992505962-21061613.html> (дата обращения: 19.05.2023). - Режим доступа : по подписке.
8. Колмогорова, А. В. Лексикология (французский язык) : учеб. пособие / Колмогорова А. В. - Красноярск : СФУ, 2016. - 98 с. - ISBN 978-5-7638-3538-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785763835380.html> (дата обращения: 19.05.2023). - Режим доступа : по подписке.
9. Попова И.Н. Грамматика французского языка: практ.курс : учебник для вузов / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова. - 12-е изд., стереотип. - М. : Нестор Академик, 2008. - 480с. - Текст: непосредственный

10. Попова, И.Н. Французский язык : учебник для 1 курса вузов / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М. Ковальчук. - 21-е изд.,испр. - М. : Нестор Академия, 2013. - 576с. - Текст: непосредственный
11. Потушанская, Л.Л. Начальный курс французского языка / Л. Л. Потушанская, Н. И. Колесникова, Г. М. Котова. - 10-е изд.,стереотип. - М. : Мирта-Принт, 2009. - 336с. Текст: непосредственный
12. Скорик, Л. Г. Грамматика французского языка. Теория и практика: Учебное пособие / Скорик Л.Г. - Москва :МПГУ, 2014. - 240 с.: ISBN 978-5-4263-0140-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/758091> (дата обращения: 19.05.2023). – Режим доступа: по подписке.
13. Скорик, Л. Г. Французский язык : Практикум по развитию навыков устной речи / Л. Г. Скорик - Москва : Прометей, 2022. - 296 с. - ISBN 978-5-00172-216-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785001722168.html> (дата обращения: 19.05.2023). - Режим доступа : по подписке.
14. Тарасова, А.Н. Французская грамматика для всех : ключи к сборнику упражнений / А.Н. Тарасова. - Москва : Нестор Академик, 2012. - 480с. - Текст: непосредственный
15. Тарасова, А.Н. Французская грамматика для всех. Сборник упражнений : учебное пособие / А.Н. Тарасова. - Москва : Нестор Академик, 2012. – 384 с. - Текст: непосредственный
16. Тарасова, А.Н. Французская грамматика для всех. Справочник : учебное пособие / А.Н. Тарасова. - Москва : Нестор Академик, 2011. – 352 с. - Текст: непосредственный
17. Тюрина, О. В. Грамматика французского языка. Теория и практика : учебное пособие для магистрантов / О. В. Тюрина, Л. В. Дудникова ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону : Таганрог : Издательство Южного федерального университета. - 2017. - 132 с. - ISBN 978-5-9275-2398-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020511> (дата обращения: 19.05.2023). – Режим доступа: по подписке.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Министерство образования и науки РФ www.mon.gov.ru/
 Российское образование. Федеральный портал <http://www.edu.ru/>
 Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>
 Педагогическая библиотека -www.pedlib.ru
 Психолого-педагогическая библиотека - [www. Koob.ru](http://www.Koob.ru)
 Педагогическая библиотека -www.metodkabinet.eu
<http://www.multitran.ru>
<http://tv5.org>
<http://www.francomania.ru>
www.editions-entrefilet.fr/interactive.php
www.editions-entrefilet.fr
www.french.language.ru/guide/index.html
<http://www.immigrer.com/faq>
<http://www.linguanet.ru/umo/>
<http://www.frsong.ru/>
<http://www.francaisfacile.com>
<http://www.cnrs.fr/cw/dossiers/dosnano/> нанотехнологии
<http://www.lettres-types-gratuites.com/news+article.storyid+603.html>
<http://www.cmonanniversaire.com/message-texte-ecartes.aspx>
<http://www.jumafred.com/ema/tc-fete-adulte.php>
<http://www.modele-lettre.com/cherche-lettre/anniversaire-70ans.html>
<http://www.lettres-types-gratuites.com/lettres-de-motivation.html#alternance>
http://www.letudiant.fr/jobsstages/lettres-de-motivation_1.html
<http://lettre-de-motivation.modele-cv-lettre.com/exemple-lettre-motivation.php>
fr.lyrsense.com
<http://comptines.tv/>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации к дисциплинам практического курса.
2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;

- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.