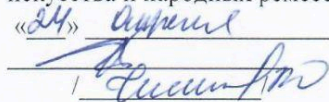


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет изобразительного искусства и народных ремёсел
Кафедра теории и методики преподавания изобразительного искусства

Согласовано
деканом факультета изобразительного
искусства и народных ремёсел
«24» апреля 2024 г.



Рабочая программа воспитания

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль обучения

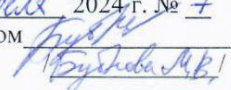
Изобразительное искусство и 3Д моделирование

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета изобразительного
искусства и народных ремёсел
Протокол «24» апреля 2024 г. № 7
Председатель УМКом 

Мытищи
2024

Содержание

1. Общие положения.

- 1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса.
- 1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности .
- 1.3. Цели и задачи воспитательной работы.
- 1.4. Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы.

2. Содержание воспитательной деятельности и ее организация .

- 2.1. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе.
- 2.2. Формы и методы воспитательной работы.
- 2.3. Основные сообщества/объединения обучающихся.
- 2.4. Инфраструктура ООВО.
- 2.5. Социокультурное пространство.
- 2.6. Социальные партнеры: Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания.
- 2.7. Медийное пространство.

3. Управление реализацией РПВ

- 3.1. Педагогическое и психологическое сопровождение деятельности обучающихся
 - Институт кураторства
 - Взаимодействие с Управлением по ВР м МП и иными структурами
 - Советы факультетов, институтов, заседания кафедр и проч.
- 3.2. Студенческое самоуправление (соуправление)
- 3.3. Повышение квалификации кадров по подготовке к воспитательной деятельности

Приложение №1

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

1. Общие положения

1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса

Политика государства в сфере образования определяет воспитание как первостепенный приоритет в образовании, а в качестве важнейших задач выдвигает формирование гражданской ответственности, правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе. При этом однозначно, что воспитание не может быть отделено от общего процесса образовательной деятельности, а должно быть необходимой ее составляющей, интегрированной в общий процесс обучения и развития. Воспитание как целенаправленный процесс социализации личности является неотъемлемым составляющим звеном единого образовательного процесса.

Современное профессиональное образование, являясь компетентностно-ориентированным, должно давать не только научные знания, но и развивать личность, способную жить в ситуации социальной неопределенности, готовую принимать решения, нести за них ответственность, уметь сотрудничать.

Сегодня выпускник по специальности 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль подготовки: Изобразительное искусство и 3Д моделирование должен обладать способностями к творческой самореализации в основных сферах жизнедеятельности: инновационно-познавательной, духовно-культурной, семейной, общественно-политической и профессиональной.

Активная роль ценностей обучающихся факультета изобразительного искусства и народных ремёсел проявляется в их мировоззрении через систему традиционных ценностно-смысловых ориентиров и установок, принципов и идеалов, взглядов и убеждений, отношений и критериев оценки окружающего мира, что в совокупности образует нормативно-регулятивный механизм их жизнедеятельности и профессиональной деятельности.

Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации определены следующие традиционные духовно-нравственные ценности: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Принципы организации воспитательного процесса на факультете изобразительного искусства и народных ремёсел:

-*системности и целостности*, учета единства и взаимодействия составных частей воспитательной системы университета;

-*природосообразности*, приоритета ценности здоровья участников образовательных отношений, социально-психологической поддержки личности и обеспечения благоприятного социально-психологического климата в коллективе;

-*культуросообразности* образовательной среды, ценностно-смыслового наполнения содержания воспитательной системы и организационной культуры ООВО, гуманизации воспитательного процесса;

-*субъект-субъектного взаимодействия*;

-*приоритета инициативности, самостоятельности*, самореализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, социального партнерства в совместной деятельности участников образовательного и воспитательного процессов;

-*соуправления* как сочетания административного управления и студенческого самоуправления, самостоятельности выбора вариантов направлений воспитательной деятельности;

-*информированности*, полноты информации, информационного обмена, учета единства и взаимодействия прямой и обратной связи.

1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности

В основу Программы положен **комплекс методологических подходов**, включающий:

Аксиологический подход, имеет гуманистическую направленность и предполагает, что в основе управления воспитательной работы факультета лежит созидательная, социально-направленная деятельность, имеющая в основании опору на стратегические ценности (ценность жизни и здоровья человека; духовно-нравственные ценности; социальные ценности; ценность общения, контакта и диалога; ценность развития и самореализации; ценность опыта самостоятельности и ценность профессионального опыта; ценность дружбы; ценность свободы и ответственности и др.), обладающие особой важностью, способствующие объединению общества, разделяющих эти ценности.

Системный подход, который предполагает рассмотрение воспитательной работы факультета как открытой социально-психологической, динамично развивающейся системы, состоящей из двух взаимосвязанных подсистем: управляющей (руководство Университета, начальник управления воспитательной работы и молодёжной политики, деканы факультетов, заместители деканов факультетов по воспитательной работе, кураторы академической группы, преподаватели) и управляемой (студенческое сообщество факультета, студенческий актив, студенческие объединения, академические группы и др.), что подчёркивает иерархичность расположения элементов данной системы и наличие субординационных связей между субъектами, их подчинённость и соподчинённость согласно особому месту каждого из них в системе.

Системно-деятельностный подход, позволяющий установить уровень целостности воспитательной работы факультета, а также степень взаимосвязи её подсистем в образовательном процессе, который является основным процессом, направленным на конечный результат активной созидательной воспитывающей деятельности педагогического коллектива.

Культурологический подход способствует реализации культурной направленности образования и воспитания, позволяет рассматривать содержание учебной и внеучебной деятельности как обобщённую культуру в единстве её аксиологического, системно-деятельностного и личностного компонентов. Культурологический подход направлен на: создание на факультете культуросообразной среды и организационной культуры, повышение общей культуры обучающихся, формирование их профессиональной культуры и культуры труда.

Проблемно-функциональный подход позволяет осуществлять целеполагание с учётом выявленных воспитательных проблем и рассматривать управление системой воспитательной работы факультета как процесс (непрерывную серию взаимосвязанных, выполняемых одновременно или в некоторой последовательности управленческих функций (анализ, планирование, организация, регулирование, контроль), ориентированных на достижение определенных целей).

Научно-исследовательский подход рассматривает воспитательную работу факультета как деятельность, имеющую исследовательскую основу и включающую вариативный комплекс методов теоретического и эмпирического характера.

Проектный подход предполагает разрешение имеющихся социальных и иных проблем посредством индивидуальной или совместной проектной или проектно-исследовательской деятельности обучающихся под руководством преподавателя, что способствует социализации обучающихся при решении задач проекта, связанных с удовлетворением потребностей общества, освоению новых форм поиска, обработки и анализа информации, развитию навыков аналитического и критического мышления, коммуникативных навыков и умения работать в команде. Проектная технология имеет социальную, творческую, научно-исследовательскую, мотивационную и практико-ориентированную направленность.

Ресурсный подход учитывает готовность факультета реализовать систему воспитательной работы через нормативно-правовое, кадровое, финансовое, информационное, научно-методическое, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

Здоровьесберегающий подход направлен на повышение культуры здоровья, сбережение здоровья субъектов образовательных отношений, что предполагает активное субъект-субъектное взаимодействие членов коллектива факультета: по созданию здоровьесформирующей и здоровьесберегающей образовательной среды; по смене внутренней позиции личности в отношении здоровья на сознательно-ответственную; по развитию индивидуального стиля здоровьесозидающей деятельности преподавателей; по разработке и организации здоровьесозидающих мероприятий и методического арсенала здоровьесберегающих занятий; по актуализации и реализации здорового образа жизни.

Информационный подход рассматривает воспитательную работу факультета как информационный процесс, состоящий из специфических операций: по сбору и анализу информации о состоянии управляемого объекта; преобразованию информации; передаче информации с учётом принятия управленческого решения. Данный подход реализуется за счёт постоянного обновления объективной и адекватной информации о системе воспитательной работы на факультете, её преобразования, что позволяет определять актуальный уровень состояния воспитательной системы Университета и иметь ясное представление о том, как скорректировать ситуацию.

1.3. Цель и задачи воспитательной работы

Цель: создание условий для активной деятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи:

– формирование у студентов активной гражданской позиции; формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности;

- приобщение студентов к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;
- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности;
- воспитание положительного отношения к труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;
- формирование культуры и этики профессионального общения;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде.

Основой программы воспитания является создание и развитие воспитательного пространства (среды), создающего условия для воспитания патриота-гражданина, воспитания профессионала, соблюдающего закон и правопорядок, человека труда с взаимным уважением к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательная работа является частью образовательного процесса и составляющей университетской среды. Воспитательная работа носит событийно-деятельностный характер, она ориентирована на добровольное самоопределение и свободу выбора студентами видов деятельности. Университет предоставляет множество вариантов воспитательной деятельности, при этом неизменными остаются:

- ориентация на нравственные идеалы и ценности гражданского общества, межкультурный диалог;
- компетентностный и проектный подход;
- опора на психологические, социальные, культурные особенности обучающихся, реализация принципа инклюзии в организации воспитательной деятельности,
- активное использование самоуправления обучающихся.

Результаты воспитательной работы являются частью образовательных результатов ФГОС ВО.

1.4. Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы

Направлениями воспитательной деятельности в Университете выступает деятельность, направленная:

- на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся;
- на формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности; – на формирование у обучающихся чувства уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества;
- на формирование у обучающихся уважения человеку труда и старшему поколению;
- на формирование у обучающихся уважения к закону и правопорядку;
- на формирование у обучающихся бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации
- на формирование у обучающихся правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- на формирование у обучающихся бережного отношения к природе и окружающей среде;
- на профилактику деструктивного поведения обучающихся.

Направлениями воспитательной работы в Университете выступают **Основной модуль** (10 приоритетных направлений) и **Дополнительный модуль** (3 направления) воспитательной деятельности, позволяющий институтам и факультетам не только выстроить свою воспитательную систему в соответствии со спецификой профессиональной подготовки, реализуемыми направлениями

подготовки/специальностями, но и интегрироваться в процесс построения единого воспитательного пространства университета:

Основной модуль:

- 1.Гражданское и патриотическое воспитание
- 2.Духовно-нравственное воспитание
- 3.Развитие социальной активности и органов студенческого самоуправления
- 4.Творческое и культурно-просветительское воспитание
- 5.Профессиональное самоопределение и трудовое воспитание
- 6.Спортивно-оздоровительное воспитание
- 7.Профилактика асоциальных явлений, психолого-педагогическая и социальная поддержка
- 8.Экологическое воспитание
9. Межнациональная и межкультурная коммуникация
10. Студенческая информационно-медийная политика и социальные коммуникации.

Дополнительный модуль:

- 1.Деятельность института кураторства
- 2.Успешная адаптация студентов-первокурсников
3. Работа со студентами, проживающими в общежитии.

Основной модуль		
№	Направление	Задачи
1	Гражданское и патриотическое воспитание	-развитие у обучающихся общегражданских ценностных ориентаций и правовой культуры через включение в общественно-гражданскую деятельность; -развитие у обучающихся чувства неравнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему с целью мотивации обучающихся к реализации и защите интересов Родины; -формирование у обучающихся Университета как граждан России: любви к Отечеству, патриотических воззрений, российской цивилизационной и гражданской идентичности; готовности защищать Родину от внешних и внутренних посягательств, попыток умаления её суверенитета и дискредитации её образа; -развитие стремления служить на благо Отечества и достижения лидерских позиций в мире, что будет реализовано в соответствии с приобретёнными в процессе освоения компетенций в рамках любой профессиональной и общественной деятельности, в сферах управления, производства, науки, культуры, спорта, реализации гражданских, студенческих инициатив и т.д.
2	Духовно-нравственное воспитание	-развитие у обучающихся ценностно-смысловой сферы и духовной культуры, нравственных чувств и крепкого нравственного стержня; -приобщение обучающихся к традиционной духовно-нравственной культуре, социокультурным ценностям и традициям народов России, российского общества; формирование у обучающихся основ нравственного самосознания личности и укрепления нравственности, основанной на традиционных ценностях и отечественных традициях, внутренней установке

		личности поступать согласно совести и брать ответственность за решения, поступки и их результаты.
3	Развитие социальной активности и органов студенческого самоуправления	-организация всесторонней и общественно полезной студенческой жизни, поддержка студенческих инициатив; -организация системной работы по приобщению обучающихся к культурным, духовно-нравственным ценностям и профессиональным ценностям, содействие социальной и профессиональной адаптации и самореализации обучающихся;
4	Творческое и культурно-просветительское воспитание	-принятие и осознание обучающимися культурных и традиционных российских ценностей; -создание условий для наиболее полного развития, самоутверждения и самореализации личности или группы; -организация социально значимой активной деятельности обучающихся; -повышение культурного уровня обучающихся; развитие творческих и других способностей у обучающихся;
5	Профессиональное самоопределение и трудовое воспитание	-поддержание у обучающихся престижа и статуса молодого педагога (учёного), личности, готовой к исследовательской и научно-образовательной деятельности; -развитие у обучающихся психологической готовности профессиональной деятельности по выбранной профессии; -формирование у обучающихся трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результатов.
6	Спортивно-оздоровительное воспитание	-формирование у обучающихся культуры ведения здорового и безопасного образа жизни, развитие способности к сохранению и укреплению здоровья.
7	Профилактика асоциальных явлений, психолого-педагогическая и социальная поддержка	-профилактика асоциального поведения обучающихся, формирование и укрепление корпоративной культуры, создание благоприятного социально- психологического климата.
8	Экологическое воспитание	-формирование у обучающихся чувства бережного отношения к живой природе и окружающей среде.
9	Межнациональная и межкультурная коммуникация	-формирование у обучающихся интереса и чувства уважения к культурному наследию и традициям многонационального народа России.
Дополнительный модуль		
1	Деятельность института кураторства	-формирование коллектива преподавателей, способных эффективно выполнять работу по сплочению коллектива студентов и активизации их индивидуального и группового потенциала.
2	Успешная адаптация студентов-первокурсников	-создание психолого-педагогических условий для интеграции обучающихся в социальную, учебную и воспитательную среду Университета; -развитие интереса обучающихся к учебной деятельности, и получению будущей профессии.

3	Работа со студентами, проживающими в общежитии	-формирование сплоченного студенческого коллектива, формирование благоприятной и комфортной атмосферы для проживания обучающихся, развитие у них навыков самовоспитания и самоуправления.
---	--	---

2.Содержание воспитательной деятельности и ее организация.

2.1. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе.

Видами деятельности обучающихся в воспитательной системе в Университете выступают:

- проектная деятельность как коллективное творческое дело;
- добровольческая (волонтерская) деятельность;
- учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность;
- студенческое международное сотрудничество;
- деятельность и виды студенческих объединений;
- досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий;
- вовлечение студентов в профориентацию, день открытых дверей Университета, университетские субботы;
- вовлечение студентов в предпринимательскую деятельность;
- другие виды деятельности обучающихся.

№	Вид деятельности	Реализация на уровне университета	
1	проектная деятельность как коллективное творческое дело	организационные проекты	1.Проект творческого наставничества «БИТ»; 2. Школа ведущих; 3. Центр по поддержке, развитию добровольчества и просветительской деятельности в сфере культуры безопасности жизнедеятельности и ликвидации последствий стихийных бедствий; 4. Форум лидеров студенческих инициатив педагогических вузов; 5. Образовательная арт-школа «Морошка»;; 6. Школа Старост.
		социальные проекты	1.Клуб дружбы народов «ПРО-Global»; 2.Фестиваль дружбы народов «Под небом единым»; 3. Выездные мастер-классы для детей ветеранов СВО совместно с фондом “Защитники Отечества” 4. Социальный проект открытка пенсионеру
		образовательные проекты	1. Школа Координаторов; 2. Школа старост "ПРОвокаторы успеха"; 3.Школа креативного мышления «Active PRO»;

			4. Школа волонтеров "Я верю в добро"; 5. Школа председателей "ПРОСветление"; 6. Школа лидера "ПРОмышленная школа лидеров". 7. Просветительский проект "Нестандартно о важном"; 8. КВИЗ "Педагоги против студентов" 9. Открытая педагогическая мастерская.
		медиапроекты	1. Медиашкола «ЦЕХ»; 2. Медиапроект "Великие мастера"; 3. Медиапроект "Великие учителя Изобразительного искусства"; 4. Медиапроект "Выпускники на связи".
		арт-проекты	1. Конкурс проектов на «Лучшее студенческое пространство»; 2. Арт-кафе. 3. Конкурс Деканские просмотры; 4. Выставочные проекты по итогам семестровой работы.
2	добровольческая (волонтерская) деятельность	1. Школа волонтеров «Добро в сердце»; 2. Волонтерский центр «ПРО ДОБРО».	
3	учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность	1. Клуб интеллектуальных игр (участие обучающихся во Всероссийском синхронном турнире по игре «Ворошиловский стрелок», интеллектуальная игра «Брейн Ринг») 2. Интеллектуальная игра «Битва умов». 3. Школа СНО. 4. Интеллектуальная игра "Скрытый смысл"	
4	студенческое международное сотрудничество	1. Взаимодействие с отдел по работе с ин. Обучающимися; 2. Клуб дружбы народов «ПРО-Global»; (организация и проведение: «Праздник Середины осени»; «ЭТНОярмарка», «ЭТНОпоказ», «Рейс Дружбы» (Дни Культур).	
5	деятельность и виды студенческих объединений	1. ВОЛОНТЕРСКИЙ ЦЕНТР «ПРО ДОБРО»; 2. Штаб студенческих отрядов ПРО СВЕТ; 3. ДВИЖЕНИЕ КВН ПРОСВЕТ; 4. СНО (Студенческое научное общество); 5. МОЛОДЁЖКА НФ ПРОСВЕТ (Молодёжка Народного фронта); 6. Студенческое объединение Клуб дружбы народов «PRO GLOBAL»; 7. Студенческое объединение «КООРДИНАТОР»;	

		8. Гражданско-патриотическое объединение «Я горжусь»; 9. Студенческий спортивный клуб «СТРЕЛА»; 10. Студенческое объединение «Active PRO»; 11. Студенческий клуб дебатов «АГОРА»; 12. Клуб настольных игр «Три куба»; 13. Студенческое объединение «Буква О»; 14. Вокально-хоровой ансамбль «Знак»; 15. Студенческий театр «ПРОСВЕЩЕНИЕ»; 16. Первичное отделение РДДМ «Движение Первых» Просвет; 17. Киноклуб «ПРОсмотр»; 18. Клуб интеллектуальных игр Просвет; 19. Совет обучающихся университета. 20. Совет обучающихся факультета изобразительного искусства и народных художественных ремёсел 21. Студенческий клуб средовых дизайнеров «Перспектива» 22. Студенческий клуб графических дизайнеров «Интерлиньяж» 23. Студенческий клуб педагогов изобразительного искусства имени Кузина Владимира Сергеевича 24. Студенческий клуб педагогов изобразительного искусства имени Николая Николаевича Ростовцева 25. Студенческий клуб живописцев-станковистов
6	досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий	1. Конкурс красоты, таланта и грации «Красота Просвещения»; 2. Театрализованное представление, посвящённое Дню Победы; 3. Концерт, посвященный Дню знаний; 4. Елизаветинский бал. Татьянин день; 5. Фестиваль студенческого творчества «Студенческая весна»; 6. Концерт, посвященный 8 марта «Письма женщине»; 7. Патриотическая акция «Вальс Победы»; 8. Новогоднее театрализованное представление; 9. Литературно-музыкальные вечера, посвященные творчеству поэтов, писателей и композиторов; Концерт, посвященный Дню учителя; 10. Участие обучающихся в проектах Российского общества «Знание».
7	вовлечение студентов в профориентацию	1. Регулярные экскурсионные программы в Военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооружённых Сил Российской Федерации Патриот;

		Организация и проведение Дней открытых дверей Университета; 2. «Университетские субботы»; 3. Участие и организация участие обучающихся в «Университетских сменах РДДМ»; 4. Участие и организация региональных мероприятий Студенческих отрядов Московской области; 5. Организация участия обучающихся в форуме Первичного отделения «Движение Первых». 6. Ярмарка профессий «ПРОбудущее»
8	вовлечение студентов в предпринимательскую деятельность	1. Организация и проведение цикла просветительских встреч «Встреча с лидером». 2. Участие в проекте «Я В ДЕЛЕ»

2.2. Формы и методы воспитательной работы.

Под формами организации воспитательной работы понимаются различные варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приемы воспитания в Университете.

Методы воспитания – способы влияния преподавателя/организатора воспитательной деятельности на сознание, волю и поведение обучающихся Университета с целью формирования у них устойчивых убеждений и определенных норм поведения (через разъяснение, убеждение, пример, совет, требование, общественное мнение, поручение, задание, упражнение, соревнование, одобрение, контроль, самоконтроль и др.).

Под формами организации воспитательной работы понимаются различные варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приёмы воспитания.

Формы воспитательной работы классифицируются по следующим категориям:

1. По количеству участников:

1.1. Массовая: организация и проведение массовых мероприятий культурной, творческой, спортивной и другой направленности; привлечение обучающихся к участию в областных, межрегиональных и всероссийских мероприятиях.

1.2. Работа с группами: организация и проведение мероприятий внутри коллектива академических групп; реализация программы кураторства в академических группах; проведение организационных собраний и мероприятий по направлениям воспитательной работы; проведение организационных собраний и профилактических встреч с обучающимися, проживающими в общежитиях; деятельность студенческих объединений, творческих студий; деятельность инициативных групп для реализации студенческих проектов и инициатив (социальных, научных, творческих и т.д.).

1.3. Индивидуальная:

-проведение бесед для профилактики зависимого и девиантного поведения среди обучающихся;

-организация социально-психологического сопровождения воспитательного процесса: консультирование обучающихся специалистами, психологическая и социальная поддержка; разработка индивидуальных траекторий развития гибких навыков и компетенций обучающихся.

2. По длительности проведения:

2.1. Кратковременные (разовые, включающие организацию и проведение мероприятия, проведение консультации, тренинга и др. согласно календарному плану воспитательной работы);

2.2. Продолжительные (регулярные, осуществляемые согласно календарному плану воспитательной работы в течение учебного года).

2.3. Основные сообщества/объединения обучающихся.

Цель студенческого объединения - создание условий для приобщения студентов к гуманистическим ценностям, развития и проявления у них гражданских, нравственных, лидерских и волевых качеств, профессиональных компетенций, реализации студенческих созидательных инициатив.

В Университете возможно создание следующие основных видов студенческих объединений:

- студенческое объединение академической группы;
- студенческое объединение по интересам;
- студенческое объединение профессиональной направленности;
- студенческое проектное объединение по различным направлениям деятельности,
- студенческие отряды;
- студенческое научное общество (СНО);
- клубы;
- студии;
- кружки;
- иные студенческие объединения.

В зависимости от уровня деятельности студенческие объединения делятся на:

- внутрифакультетские/внутриинститутские;
- университетские;
- межвузовские;
- международные.

Наименование	Направление	Уровень деятельности	Количество участников на 01.09.2024г.	Планируемое количество участников на 30.07.2025г.	Координатор
Совет обучающихся факультета изобразительного искусства и народных художественных ремёсел	Развитие социальной активности и органов студенческого самоуправления	факультетский	15	15	Заместитель декана по воспитательной работе
Студенческое научное общество факультета изобразительного искусства и народных ремёсел	Развитие социальной активности и органов студенческого самоуправления; учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность	факультетский	7	15	Заместитель декана по научной работе

Студенческий клуб средовых дизайнеров “Перспектива”	вовлечение студентов в профориентацию; вовлечение студентов в предпринимательскую деятельность; проектная деятельность как коллективное творческое дело.	факультетский	17	35	Кафедра дизайна и народных художественных ремёсел
Студенческий клуб графических дизайнеров “Интерлиньяж”	вовлечение студентов в профориентацию; вовлечение студентов в предпринимательскую деятельность; проектная деятельность как коллективное творческое дело.	факультетский	15	35	Кафедра дизайна и народных художественных ремёсел
Студенческий клуб педагогов изобразительного искусства имени Кузина Владимира Сергеевича	вовлечение студентов в профориентацию; вовлечение студентов в предпринимательскую деятельность; проектная деятельность как коллективное творческое дело.	факультетский	13	30	Кафедра теории и методики преподавания изобразительного искусства
Студенческий клуб педагогов изобразительного искусства имени Николая Николаевича Ростовцева	вовлечение студентов в профориентацию; вовлечение студентов в предпринимательскую деятельность; проектная деятельность как коллективное творческое дело.	факультетский	13	30	Кафедра теории и методики преподавания изобразительного искусства
Студенческий клуб живописцев-станковистов	вовлечение студентов в профориентацию; вовлечение студентов в предпринимательскую деятельность; проектная деятельность как коллективное творческое дело.	факультетский	10	20	Кафедра рисунка и живописи

2.4. Инфраструктура ООВО, используемая на факультете.

Инфраструктура университета и материально-техническое обеспечение воспитательной деятельности предусматривает возможность:

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений, досуга и общения обучающихся, группового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений;
- художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов; систематических занятий физической культурой и спортом, участия в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;
- обеспечения доступа к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических текстово-графических и аудио- и видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

Университет, реализуя программу воспитательной деятельности, располагает:

- спортивными сооружениями (залы и площадки, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем, бассейн, тренажерные залы);
- помещениями для работы органов студенческого самоуправления;
- помещениями для проведения культурного студенческого досуга;
- объектами воспитательной среды (Технопарк, библиотека);
- помещением для проведения психологических тренингов.

Университет имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

№ п/п	Наименование помещений	Место нахождения помещений
1	Кабинет управления воспитательной и социальной работы	Аудитория №39, расположенная по адресу: г. Москва, ул. Радио, д. 10А, стр. 1.
2	Кабинет для психологической помощи и консультаций	– Аудитория № 123, расположенная по адресу: г. Мытищи, ул. Веры Волошиной, 24. – Аудитория № 116, расположенная по адресу: г. Москва ул. Ленская, 7. – Аудитория №132, расположенная по адресу: г. Москва ул. Радио, 10А.
3	Студенческая интерактивная студия	Аудитория здания общежития, расположенного по адресу: г. Москва, ул. Ленская, д. 7.
4	Лекторий «Пространство» (Лекторий «Пространство реализации идей» (актовый зал), Конференц-зал «Территория лидеров», Видео-студия «Пространство создателей контента», Онлайн-библиотека, читальный зал «Территория поиска знаний» (студенческий коворкинг))	Аудитория № 60 здания, расположенного по адресу: г. Москва, ул. Радио, д. 10А, стр. 2.

5	Спортивная инфраструктура, обеспечивающая проведение практических занятий, в том числе текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций	1. Спортивные залы по адресам: — г. Москва, ул. Радио, д. 10А, стр. 2.; — Московская область, г. Мытищи, ул. Веры Волошиной, д. 24; — Московская область, г. Мытищи, ул. 2-я Новая, д. 30; 2. Залы лечебной физкультуры — г. Москва, ул. Радио, д. стр. 2; — Московская область, г. Мытищи, ул. Веры Волошиной, д. 24.; — г. Мытищи, ул. 2-я Новая, д. 30. 3. Тренажёрные залы по адресу: — г. Москва, ул. Радио 10А, стр. 2; — г. Москва, ул. Ленская, д. 7; — г. Мытищи, ул. Веры Волошиной, д.31; — г. Москва, ул. Головинское ш., д.8, к.2А. 4.Стадион: — Московская область, г. Мытищи, ул. Веры Волошиной, д. 24.
6	Актовые залы	— на 500 посадочных мест (г. Москва, ул. Радио д. 10А, стр. 1); — на 450 посадочных мест (Московская область, г. Мытищи, ул. Веры Волошиной, д. 24).
7	Музейный комплекс университета	Расположен по адресу: г. Москва, ул. Радио, д. 10А, стр.1.
8	Библиотеки	1. Библиотека здания, расположенного по адресу: г. Москвы, ул. Радио, д. 10А, стр. 1, каб. 60. 2. Библиотека здания, расположенного по адресу: г. Москва, ул. Фридриха Энгельса, д. 21а. 3. Библиотека здания, расположенного по адресу: г. Мытищи, ул. Веры Волошиной, д. 24, каб.203, 203а. 4. Библиотека здания, расположенного по адресу: 1-ый Переведеновский переулок, д.5/7 5. Библиотека здания, расположенного по адресу: г. Мытищи, ул. 2-я Новая, д. 30.
9	Педагогический технопарк Кванториум им. И.В. Курчатова	Аудитория № 1,2,3,4 здания, расположенного по адресу: г. Мытищи, ул. Веры Волошиной, д. 24
10	Мультиформатная мастерская креативных индустрий	Аудитория № 135 здания, расположенного по адресу: г. Мытищи, ул. Веры Волошиной, д. 24

11	Галерея Народного изобразительного искусства	Аудитория № 214 здания, расположенного по адресу: г. Мытищи, ул. Веры Волошиной, д. 24
12	Медиа-мастерская	Аудитория № 212 здания, расположенного по адресу: г. Мытищи, ул. Веры Волошиной, д. 24

2.5. Социокультурное пространство.

Перечень объектов, обладающих высоким воспитывающим потенциалом Московской области, городского округа Мытищи и города Москвы:

1. Музеи и памятники г. Москвы: Государственная Третьяковская Галерея; Московский Государственный Объединенный Музей-Заповедник «Коломенское»; Государственный музей-заповедник «Царицыно»; Московский кремль; Оружейная палата и Алмазный фонд; Парк и музей Победы; Музей-усадьба «Кусково»; Выставка достижений народного хозяйства (ВДНХ); Мавзолей В.И. Ленина; Новодевичье кладбище в Москве; .

2. Музеи и памятники г.о. Мытищи: Мемориальное военное кладбище; Мемориальный комплекс Н. М. Распоповой; Музей охраны природы; Мытищинская картинная галерея; Мытищинский историко-художественный музей; Памятник А. В. Суворову; Памятник Г. М. Стрекалову; Памятник Екатерине II; Памятник Землякам-мытищинцам и др.

3. Музеи и памятники Московской области: Музей-заповедник «Абрамцево», Государственный историко-художественный музей «Новый Иерусалим», Музей-заповедник Архангельское и др.

5. Историко-архитектурные объекты г. Москвы: Собор Василия Блаженного; Успенский собор Московского Кремля; Новодевичий монастырь; Евангелическо-лютеранский Кафедральный собор святых Петра и Павла; Церковь Трифона в Напрудном; Церковь Веры, Надежды, Любви и матери их Софии на Миусском кладбище; Покровский собор; Казанский собор; Церковь Николая Чудотворца и др.

6. Историко-архитектурные объекты г.о. Мытищи: Храм Благовещения Пресвятой Богородицы в Тайнинском; Храм Владимирской иконы Божией Матери в Мытищах; Храм Рождества Христова; Церковь Николая Чудотворца в Мытищах; Церковь Иоанна Предтечи; Храм Всех Святки; Храм Святого Мученика Уара; Михайло-Архангельский храм и др.

7. Историко-архитектурные объекты Московской области: Троице-Сергиева Лавра, Александро-Невский монастырь; Белопесоцкий монастырь; Бобринев монастырь; Борисоглебский Аносин монастырь ; Борисоглебский монастырь; Брусенский монастырь; Введенский Владычный монастырь; Вознесенская Давидова; Воскресенский Новоиерусалимский монастырь; Высоцкий монастырь; Екатерининская пустынь; Зосимова пустынь; Иосифо-Волоцкий монастырь; Казанский Колычёвский монастырь; Колоцкий монастырь; Крестовоздвиженский Иерусалимский монастырь; Лужецкий монастырь; Николо-Берлюковская пустынь; Николо-Пешношский монастырь; Николо-Радовицкий монастырь; Николо-Угрешский монастырь; Ново-Голутвин монастырь; Покровский Хотьков монастырь; Покровско-Васильевский монастырь; Саввино-Сторожевский монастырь;; Свято-Троицкий Мариинский монастырь; Серафимо-Знаменский скитженский; Спасо-Бородинский монастырь; Спасо-Влахернский монастырь; Спасо-Преображенский Гуслицкий монастырь; Старо-Голутвин монастырь; Черниговский скит; Усадьба Большие Вяземы; Усадьба Горки Ленинские; Усадьба Дубровицы др.

8. Театры, библиотеки, центры развлечений г. Москвы: Библиотека имени И. С. Тургенева; Центральная универсальная научная библиотека имени Н. А. Некрасова; Дом Н. В. Гоголя — мемориальный музей и научная библиотека; Государственный академический Большой театр России (Историческая сцена); Московский Художественный театр имени А.П. Чехова; Государственный академический Большой театр России; Московский Государственный Театр Эстрады; Государственный академический театр имени Моссовета и др.

9. Театры, библиотеки, центры развлечений г.о. Мытищи: Театр кукол «Огниво»; Театр «Фэст» — Мытищинский Театр Драмы и Комедии; Центральная библиотека им. Д. Кедрина; Библиотечно-информационный центр; Мытищинская районная библиотека № 20; Муниципальное бюджетное учреждение культуры Мытищинский дворец культуры «Яуза»; Мытищинский районный дом культуры; Дворец культуры «Подмосковье» и др.

10. Спортивные комплексы, парки отдыха, скверы г. Москвы: Парк Горького; парк «Зарядье»; парк «Сокольники»; Спортивный комплекс Олимпийский; ЦСКА Арена; Центральный Дворец Ледового Sports; Лосинный Остров; Природный парк «Тушинский»; Измайловский парк; Воробьевы горы; Родник на левобережном склоне долины реки Яузы в Старом Свиблово; Серебряный Бор и др.

11. Спортивные комплексы, парки отдыха, скверы г.о. Мытищи: Мытищинский городской парк культуры и отдыха; Петрушкина Слобода; Контактный зоопарк «Белый кенгуру»; Перловский парк; Зона отдыха Подрезово; Физкультурно-оздоровительный комплекс «Строитель»; Джамгаровский парк в Мытищах и др.

2.6. Социальные партнеры: Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания.

Внешние социальные партнеры

В качестве основных социальных партнеров Университета в реализации программ воспитания выступают:

- Министерство науки и высшего образования Российской Федерации;
- Министерство просвещения Российской Федерации;
- Министерство образования Московской области;
- Правительство Московской области по социальным коммуникациям;
- Федеральное агентство по делам молодежи;
- Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение Первых»;
- Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодёжи»;
- Общероссийская общественная организация «Российский союз молодежи»;
- Молодежное крыло народного фронта;
- Общероссийская спортивная общественная организация «Всероссийская федерация самбо»;
- Всероссийский студенческий корпус спасателей;
- Комитет общественных связей и молодежной политики города Москвы;
- Ассоциация студенческих спортивных клубов;
- Ассоциация студенческих патриотических клубов «Я горжусь»;
- Учебно-методический центр военно-патриотического воспитания «Авангард»;
- Молодежная общероссийская общественная организация «Российские студенческие отряды»;
- Региональное отделение Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы»;
- Международный детский центр «Артек»;
- Управа Бабушкинского района г. Москвы;
- Управа Басманного района г. Москвы;

- Администрация городского округа Мытищи;
- Департамент гражданской обороны и защиты населения МЧС России;
- Федерация альпинизма и скалолазания Московской области;
- Центральный Совет Всероссийского детско-юношеского общества движения «Школа движения»;
- Московское областное отделение Всероссийского детско-юношеского общества движения «Школа безопасности»;
- Московское областное региональное отделение «Всероссийский студенческий корпус спасателей»;
- Региональное отделение ВВПОД «ЮНАРМИЯ» Московской области;
- МБУ «Центр допризывной подготовки молодёжи» Богородского городского округа;
- Образовательные организации г. Москвы и Московской области;
- Детская художественная школа им. Е. А. Кольченко;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Мытищи «Детская архитектурно-художественная школа «Архимед» (МБУ ДО ДАХШ «Архимед»)
- МАУ ДО "Ступинская детская школа искусств"
- Государственное бюджетное учреждение культуры Московской области «Государственный историко-художественный музей «Новый Иерусалим»
- Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский художественный научно-реставрационный центр имени академика И.Э. Грабаря»
- Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-художественный и литературный музей-заповедник „Абрамцево“»
- Студия военных художников имени М.Б. Грекова
- ФГБУК «Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник»
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств имени В.А.Ширшова"
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Купавинская детская школа искусств»
- Леснополянский сельский филиал Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Пушкинский Московской области «Пушкинская детская школа искусств»
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей "Детская школа искусств №2 г.Хотьково"
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №6 г.Сергиев Посад-6»
- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Шаховская детская школа искусств»
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Наро-Фоминского района Московской области Апрелевская детская школа искусств
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Большевяземская детская школа искусств
- МУДО «Воскресенская детская школа искусств»
- Муниципальное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств № 5" муниципального образования городской округ Люберцы Московской области
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №5 г. Краснозаводск»
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Балашиха "Детская школа искусств №5"
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» муниципального образования городской округ Люберцы Московской области
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств № 1 им. С.В. Герасимова"
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №4» муниципального образования городской округ Люберцы Московской области
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

"Дмитровская детская школа искусств"

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств г. Видное"
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Домодедово "Домодедовская детская школа искусств"
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Кубинская детская школа искусств Одинцовского городского округа Московской области
- Муниципальное учреждение дополнительного образования Сенежская детская школа искусств
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Ногинская детская школа искусств»

2.7. Медийное пространство.

- сайт Университета,
- официальная страница факультета в социальной сети Вконтакте
- официальный телеграм-канал факультета изобразительного искусства и народных ремёсел
- официальная страница Университета в социальной сети Вконтакте
- официальный телеграм-канал Университета
- официальная страница управления воспитательной и социальной работы в социальной сети Вконтакте
- официальный телеграм-канал страница управления воспитательной и социальной работы
- официальная страница студенческого медиацентра "ТЕМА"

3. Управление реализацией РПВ

3.1. Педагогическое и психологическое сопровождение деятельности обучающихся

- Институт кураторства
- Взаимодействие с Управлением по ВР и МП и иными структурами
- Советы факультетов, институтов, заседания кафедр и проч.

Наименование	Количественный показатель	Уровень деятельности
Институт кураторства	4	факультетский
Совет факультета	15	факультетский
Совет по воспитательной работе	1	Общеуниверситетский

2.2. Студенческое самоуправление (соуправление)

Наименование	Количественный показатель	Уровень деятельности
Студенческий совет факультета	15	факультетский
Студенческий совет общежитий	2	Общеуниверситетский
Членство в иных организациях	15	Общеуниверситетский
Совет старост	1	Общеуниверситетский

2.3. Повышение квалификации кадров по подготовке к воспитательной деятельности

Наименование программы	Количественный показатель	Планируемые выступления// публикации в п.л.
Воспитательная деятельность в педагогическом вузе	2	-
Международной научно-практической конференции «Ценности в системе воспитания: семья – общество – государство»	2	-
Образовательная программа Минобрнауки России «Голос Поколения. Преподаватели»	1	