Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Историко-филологический институт
Факультет русской филологии
Кафедра истории русского языка и общего языкознания

Согласовано управлением организации и контроля качества образовательной деятельности
«9» 07 2021 г.
Начальник управления _____ / Г.Е. Суслин/

Одобрено учебно-методическим советом
Протокол «9» 07 2021 г. № 6
Председатель _____ / О.А. Шестакова /

Рабочая программа дисциплины

Введение в теорию коммуникации

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Профиль:
Отечественная филология

Квалификация
Бакалавр

Формы обучения
Очная, заочная

Согласовано учебно-методической комиссией Историко-филологического института:
Протокол от «17» июня 2021 г. № 10
Председатель УМКом _____ /О.Н.Шапарина /

Рекомендовано кафедрой истории русского языка и общего языкознания
Протокол от «10» июня 2021 г. №13
Зав. кафедрой _____ /Л.Ф.Копосов /

Мытищи
2021

Авторы-составители:
Ю.В.Коренева, кандидат филологических наук, доцент
кафедры истории русского языка и общего языкознания
И.В.Кондарина, кандидат филологических наук, доцент
кафедры истории русского языка и общего языкознания

Рабочая программа дисциплины «Введение в теорию коммуникации» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 45.03.01 Филология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020 г. № 986.

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Год начала подготовки 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1	Планируемые результаты обучения	4
2	Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3	Объем и содержание дисциплины	5
4	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	8
5	Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	9
6	Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	22
7	Методические указания по освоению дисциплины	23
8	Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	23
9	Материально-техническое обеспечение дисциплины	23

1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Введение в теорию коммуникации» является формирование универсальный и общепрофессиональных компетенций в соответствии с требованиями ОП ВО по направлению «Филология» (профиль: «Отечественная филология»); развитие коммуникационных и психологических качеств; формирование представлений о специфике и особенностях теории коммуникации.

Результаты освоения ОП ВО определяются приобретаемыми выпускником МГОУ компетенциями, то есть способностью выпускника применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности. Компетенции выпускника по направлению подготовки бакалавров непосредственно связаны с областью, объектами, видами и задачами профессиональной деятельности выпускника. Для успешной реализации этой задачи будущий выпускник должен получить в вузе лингвистическую научную базу, чтобы в дальнейшем видеть специфику отношений языка и общества, уметь анализировать различные языковые ситуации, анализировать языковые и экстралингвистические факторы, лежащие в основе различных изменений, происходящих в языке и применять эти знания в своей профессиональной коммуникации.

Задачи дисциплины:

- развитие умения пользоваться понятийным аппаратом теории коммуникации;
- знакомство с базовыми методами теории коммуникации;
- формирование умения осмысливать теоретические знания и применять их на практике.
- формирование представлений о языковой личности и ее деятельности в разных коммуникативных условиях;
- изучение типологии коммуникативных сфер и ситуаций и связанных с данной научной областью дополнительных вопросов;
- формирование практических навыков грамотного построения деловой коммуникации в межличностном и межкультурном общении;
- формирование практических навыков анализа разных коммуникативных ситуаций в дальнейшей профессиональной деятельности.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его

литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.

ОПК-7 – способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Курс введения в теорию коммуникации занимает свое место среди гуманитарных дисциплин в вузе. Принцип «психологизма» в преподавании любых дисциплин необходим для сознательного отношения к коммуникативным и языковым фактам. В процессе овладения дисциплиной студенты должны получить представление об основных закономерностях коммуникации как явления и как процесса. Студенты должны научиться с коммуникативистких позиций объяснять закономерные и кажущиеся случайными явления речевой коммуникации.

Предмет «Введению в теорию коммуникации» тесно связан со всеми дисциплинами лингвистической, и не только лингвистической, направленности в учебном плане. В их числе: «Введение в языкознание», «Психолингвистика», «Методика преподавания русского языка», «Современный русский язык» и др. Связь с указанными дисциплинами *базируется на* едином восприятии языка как общественногоявления.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	**Форма обучения**	
	Очная	**Заочная**
Объем дисциплины в зачетных единицах	2	2
Объем дисциплины в часах	72	72
Контактная работа:	**36.2**	**6.2**
Лекции	14	2
Практические занятия (в том числе электр.часы)	22 (2)[1]	4(2)
Контактные часы на промежуточную аттестацию	0.2	0.2
Зачёт	0.2	0.2
Самостоятельная работа	28	58
Контроль	7.8	7.8

Форма промежуточной аттестации - зачёт в 3 семестре, на 2 курсе (для очной формы обучения); зачёт в 4 семестре на 2 курсе (для заочной формы обучения)

[1] Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

3.2.Содержание дисциплины
По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Теория коммуникации в системе наук о человеке *История становления дисциплины. Объект и предмет изучения. Спорные моменты. Связь с другими науками. Изучаемая проблематика. Типология коммуникации. Понятие коммуникации и общения*	2	-
Тема 2. Понятие речевой коммуникации *Речевая коммуникация как основное понятие социального подхода к коммуникации. Понятие коммуникативного акта. Модели коммуникации. Структура и элементы коммуникативного акта.*	2	4
Тема 3. Вербальная и невербальная коммуникация *Понятие вербальной и невербальной коммуникации. Функции невербальных компонентов коммуникации в структуре вербальной коммуникации.* **Тема 4. Невербальные компоненты коммуникации** *Типологии невербальной коммуникации. Невербальные компоненты коммуникации в межличностной, межкультурной, групповой и массовой коммуникации. Информативность НВК* **Тема 5. Вербальная коммуникация** *Роль говорящего (адресанта) и слущающего (адресата) в вербальной коммуникации. Дискурсивные особенности вербальной коммуникации. Понятие коммуникативной личности. Профессиональные коммуникаторы*	2	6
Тема 6. Понятие языковой личности *Разработка теории языковой личности в отечественной филологии. Уровни языковой личности. Уровни владения языком (разные подходы). Соотношение языковой и коммуникативной личности* **Тема 7. Языковая личность в коммуникации** *Понятие речевого поведения. Модели речевого поведения. Модели конфликтного речевого поведения языковой личности. Коммуникативные барьеры.*	4	4
Тема 8. Коммуникативное поведение в межличностном взаимодействии *Коммуникативные, психологические и лингвистические аспекты межличностной коммуникации. Распределение коммуникативных ролей в межличностном взаимодействии* **Тема 9. Стереотипы коммуникативного поведения в межличностной коммуникации** *Понятие стереотипа в теории коммуникации. Типология стереотипов коммуникативного поведения* **Тема 10. Стереотипы речевого поведения в межличностной имежкультурной коммуникации**	2	6

Культурологические аспекты коммуникативных стереотипов. Понятие национальной картины мира в его отношении к речевому поведению		
Тема 11. Специфика массовой коммуникации в социуме *Понятие массовой коммуникации. Ее принципиальные отличия от коммуникации межличностной. Адресат массовой коммуникации* **Тема 12. Массовая коммуникация и коммуникация в группах в молодёжной среде** *Понятие и типология групповой коммуникации. Сходства и различия массовой и групповой коммуникации.*	2	2
Итого	**14**	**22**

По заочной форме обучения

Наименование разделов (тем) **Дисциплины с кратким содержанием**	**Кол-во часов**	
	Лекции	**Практические занятия**
Тема 1. Теория коммуникации в системе наук о человеке *История становления дисциплины. Объект и предмет изучения. Спорные моменты. Связь с другими науками. Изучаемая проблематика. Типология коммуникации. Понятие коммуникации и общения* **Тема 2. Понятие речевой коммуникации** *Речевая коммуникация как основное понятие социального подхода к коммуникации. Понятие коммуникативного акта. Модели коммуникации. Структура и элементы коммуникативного акта.* **Тема 3. Вербальная и невербальная коммуникация** *Понятие вербальной и невербальной коммуникации. Функции невербальных компонентов коммуникации в структуре вербальной коммуникации.* **Тема 4. Невербальные компоненты коммуникации** *Типологии невербальной коммуникации. Невербальные компоненты коммуникации в межличностной, межкультурной, групповой и массовой коммуникации. Информативность НВК* **Тема 5. Вербальная коммуникация** *Роль говорящего (адресанта) и слущающего (адресата) в вербальной коммуникации. Дискурсивные особенности вербальной коммуникации. Понятие коммуникативной личности. Профессиональные коммуникаторы* **Тема 6. Понятие языковой личности** *Разработка теории языковой личности в отечественной филологии. Уровни языковой личности. Уровни владения языком (разные подходы). Соотношение языковой и коммуникативной личности* **Тема 7. Языковая личность в коммуникации** *Понятие речевого поведения. Модели речевого поведения. Модели конфликтного речевого поведения языковой личности.*	**2**	4

*Коммуникативные барьеры.***Тема 8. Коммуникативное поведение в межличностном взаимодействии** *Коммуникативные, психологические и лингвистические аспекты межличностной коммуникации. Распределение коммуникативных ролей в межличностном взаимодействии* **Тема 9. Стереотипы коммуникативного поведения в межличностной коммуникации** *Понятие стереотипа в теории коммуникации. Типология стереотипов коммуникативного поведения* **Тема 10. Стереотипы речевого поведения в межличностной имежкультурной коммуникации** *Культурологические аспекты коммуникативных стереотипов. Понятие национальной картины мира в его отношении к речевому поведению* **Тема 11. Специфика массовой коммуникации в социуме** *Понятие массовой коммуникации. Ее принципиальные отличия от коммуникации межличностной. Адресат массовой коммуникации* **Тема 12. Массовая коммуникация и коммуникация в группах в молодёжной среде** *Понятие и типология групповой коммуникации. Сходства и различия массовой и групповой коммуникации.*		
Итого	**2**	**4**

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов (оч/ заоч)	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема 1	Теория информации в кибернетике и коммуникации	4/ 10	Изучение справочной литературы.	Научная литература, конспекты, материалы лекционных и практических занятий	Собеседование, доклад
Тема 2.	Речевая коммуникация	4/10	Изучение справочной литературы.	Научная литература, конспекты, материалы лекционных и практических занятий	Собеседование, доклад
Темы 3-5.	Теория невербалики	6/10	Изучение справочной литературы.	Научная литература, конспекты, материалы лекционных и	Собеседование, доклад

				практических занятий	
Темы 6-7.	Теория языковой личности	4/ 10	Изучение справочной литературы.	Научная литература, конспекты, материалы лекционных и практических занятий	Собеседование, доклад
Темы 8-10.	Теория межкультурной коммуникации	6/ 10	Изучение справочной литературы.	Научная литература, конспекты, материалы лекционных и практических занятий	Собеседование, доклад
Темы 11-12.	Уровни коммуникации	4/ 8	Изучение справочной литературы.	Научная литература, конспекты, материалы лекционных и практических занятий	Собеседование, доклад
ИТОГО		28 / 58			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);	Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия) Самостоятельная работа (домашние задания, чтение необходимой литературы)
ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия) Самостоятельная работа (домашние задания, чтение необходимой литературы)

ОПК-7 – способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия) Самостоятельная работа (домашние задания, чтение необходимой литературы)

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на занятиях (лекции, лаб. работы и т.д.) (Разделы 1-6, Темы 1-12) 2. Выполнение домашних занятий и т.д.	*знать*: предмет и отрасли теории коммуникации *уметь*: оперировать терминологическим корпусом данного курса;	Текущий контроль: Собеседование, тестирование	20-25 баллов
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях (лекции, лаб. работы и т.д.) (Разделы 1-6, Темы 1-12) 2. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) 3. Участие в научно-исследовательской работе	*знать*: связь между языком и обществом, *уметь*: оперировать терминологическим корпусом данного курса; *владеть*: понятийным аппаратом данной научной дисциплины; навыками грамотного построения деловой коммуникации в межличностном и межкультурном общении	Текущий контроль: Устный опрос, доклады, подготовка к зачёту, зачёт	20-25баллов
ОПК-5	Пороговый	1.Работа на занятиях (лекции, лаб. работы и т.д.) (Разделы 1-6, Темы 1-12) 2.Выполнение домашних занятий 3.и т.д.	*знать*: соотношение языка и речи, функционирование языковых и речевых единиц в различных социокультурных коммуникативных ситуациях; *уметь*: оперировать терминологическим корпусом данного курса; различать литературную и нелитературную форму устной коммуникации	Текущий контроль: Собеседование, тестирование	20-25баллов
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях (лекции, лаб. работы и т.д.)	*знать*: специфику невербальной коммуникации; основные закономерности	Текущий контроль: Устный	20-25 баллов

		(Разделы 1-6, Темы 1-12) 2.Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) 3.Участие в научно-исследовательской работе	построения вербальной коммуникации; *уметь***:** ориентироваться в процессе коммуникативного функционирования языка; *владеть***:** иметь представление о языке как системе в ее функционировании в социуме; базовыми методами устной коммуникации на русском литературном языке;	опрос, доклады, подготовка к зачёту, зачёт	
ОПК-7	Пороговый	3. Работа на занятиях (лекции, лаб. работы и т.д.) (Разделы 1-6, Темы 1-12) 4. Выполнение домашних занятий и т.д.	Знать: базовые методы устной коммуникации; Уметь: ориентироваться в типологии коммуникативных ситуаций;	Текущий контроль: Устный опрос, доклады, подготовка к зачёту, зачёт	20-25 баллов
	Продвинутый	3. Работа на учебных занятиях (лекции, лаб. работы и т.д.) (Разделы 1-6, Темы 1-12) 4.Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) 3. Участие в научно-исследовательской работе	Знать: базовые методы устной коммуникации; Уметь: ориентироваться в типологии коммуникативных ситуаций; Владеть: навыками практического использования знаний при коммуникативном анализе языковых единиц.	Текущий контроль: Устный опрос, доклады, подготовка к зачёту, зачёт	20-25 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тематика докладов

1. Коммуникативистика как новое направление в теории коммуникации.
2. Коммуникативные барьеры в межкультурной коммуникации и способы их преодоления.
3. Механизм формирования и изменения коммуникативной роли в условиях межкультурной коммуникации.
4. Невербальные компоненты коммуникации в межкультурном общении.
5. Организация общения как межкультурного коммуникативного процесса.

6. Основные определения и концепции функционирования межкультурной коммуникации.
7. Особенности межкультурной коммуникации в сферах общественных связей.
8. Речевая коммуникация в теории межкультурной коммуникации.
9. Речевая коммуникация в деловом общении.
10. Речевая коммуникация в научном общении.
11. Речевая коммуникация в социокультурных группах.
12. Речевая коммуникация в рамках профессионального взаимодействия.
13. Семиотика в межкультурной коммуникации.
14. Способы передачи информации в межкультурном коммуникативном процессе.
15. Теории межкультурной коммуникации, разработанные разными учеными.
16. Языковая личность в межкультурной коммуникации.
17. Жесты в речевом поведении человека в условиях межкультурной коммуникации.
18. Онтогенез речи и культурные особенности национальной коммуникации.
19. Паралингвистические средства коммуникации в межличностном и межкультурном общении.
20. Песенная культура народа и ее роль в межкультурной коммуникации.
21. Проблема перевода письменного текста через призму межкультурной коммуникации.
22. Речевое воплощение ритуального религиозного поведения в разных культурах через призму межкультурной коммуникации.
23. Этикетные формулы поздравления-соболезнования в межкультурной коммуникации.
24. Этикетные формулы приветствия-прощания в межкультурной коммуникации: сопоставительный аспект.

Тестирование (примерное):

1. Основателем теории МКК считается:
а) С.Г. Тер-Минасова,
б) А.П. Садохин,
в) Э. Холл,
г) Г. Хофстеде.
2. Взаимосвязь языка и культуры изучают следующие области лингвистики:
а) теория МКК;
б) функциональная лингвистика;
в) лингвострановедение;
г) социолингвистика.
3. Гипотеза Э. Сэпира и Б. Уорфа называется гипотезой
а) лингвистической относительности;
б) лингвистического детерминизма;
в) функционализма,
г) антропоцентризма.

4. Отметьте неверное утверждение:
а) Различия между фоновыми знаниями представителей разных культур могут стать причиной коммуникативных сбоев.
б) Общение более эффективно, если коммуниканты знают, что являются представителями разных культур.
в) Цель общения не влияет на его результаты.
г) Межкультурная трансформация требует осознания культурных различий.
5. Полихронными называются культуры, в которых
а) в один отрезок времени производится несколько видов действий;
б) в один отрезок времени производится одно действие;
в) время рассматривается как линейное;
г) время рассматривается как циклическое.
6. Проявлениями эмоциональности в русском языке являются:
а) экспрессивные синтаксические конструкции,
б) наличие уменьшительно-ласкательных суффиксов;
в) наличие категории рода у существительных;
г) наличие категории лица у личных местоимений.
7. В русском языке некорректным считается следующее наименование:
а) черные;
б) лица кавказской национальности;
в) негры;
г) жители гор.
8. К невербальной коммуникации не относится:
а) фразеологические обороты;
б) кинемы;
в) архитектура и дизайн интерьера;
г) запахи.
9. Фатическая коммуникация - это
а) невербальная коммуникация;
б) общение, задача которого не столько сообщить информацию, сколько открыть каналы коммуникации;
в) общение, задача которого сообщить новую информацию;
г) общение, используемое определенной социальной группой.
10. Отметьте неверное утверждение:
а) Продолжительность пауз в разговоре универсальна для всех культур.
б) Размер коммуникативной дистанции зависит от типа культуры.
в) К этикетным речевым жанрам относится жанры извинения, приветствия ипрощания.
г) Прецедентные тексты - это тексты, известные большинству представителей культуры.
11. Кинесика - это система коммуникативных средств
а) с помощью взглядов;
б) с помощью жестов;
в) с помощью паралингвистических единиц;
г) с помощью вербальных единиц.

12. Основной единицей теории МКК является:
а) коммуникативный стиль;
б) языковая личность;
в) картина мира;
г) дискурсивное событие.
13. К ярким чертам коммуникативного поведения русских не относится:
а) общительность;
б) конфликтность;
в) неискренность;
г) категоричность.
14. При столкновении с новой культурой равновесие личности нарушается, вызывая состояние
а) стресса;
б) эмоционального подъема;
в) апатии.
15. Культурный шок:
а) представляет собой сильное эмоциональное воздействие;
б) имеет кумулятивный характер;
в) обычно проходит незаметно.
16. Этноцентризм - это:
а) этнорелятивизм;
б) чувство превосходства этнической группы над другими;
в) осознание равенства этнических групп.
17. Механизм культурного шока описан
а) Э. Холлом;
б) В.Г. Костомаровым;
в) К. Обергом.
18. Владение комплексом знаний о родной и другой культурах, умение адекватно использовать эти знания при контактах и взаимодействии с другимилюдьми называется
а) межкультурной компетенцией;
б) коммуникативной компетенцией;
в) языковой компетенией.
19. Принадлежность индивида к какой-л. культуре или культурной группе называется:
а) культурной идентичностью;
б) социальной идентичностью;
в) национальным характером.
20. Наиболее ярким невербальным показателем межкультурного общения в условиях недостаточного знания языка будет:
а) ольфакторика
б) паралингвистика
в) проксемика
г) кинесика

Вопросы к зачету:

1. Теория коммуникации как научная дисциплина. Объект, предмет изучения, методология.
2. Связь теории коммуникации с научными дисциплинами гуманитарного и естественно-научного цикла.
3. История становления теории коммуникации как научной дисциплины.
4. Проблематика теории коммуникации.
5. Биологическая коммуникация.
6. Техническая коммуникация.
7. Социальный взгляд на коммуникацию.
8. Речевая коммуникация как основной объект изучения в теории коммуникации.
9. Понятие коммуникативного речевого акта.
10. Понятие невербальной коммуникации, её функции в речевой коммуникации.
11. Типология невербальной коммуникации.
12. Вербальная коммуникация. Специфика элементов вербальной коммуникации: субъект, адресат, сообщение, код, контакт.
13. Диалог и монолог как разновидности вербальной коммуникации.
14. Паралингвистика в коммуникации.
15. Интонация как центральная единица паралингвистики.
16. Мимика и жестика как элементы невербальной коммуникации.
17. Тактильно-кинестетические невербальные средства коммуникации.
18. Позы в пространстве и дистанция между собеседниками как элементы невербальной коммуникации.
19. Контакт глаз как особая форма невербального взаимодействия.
20. Типология диалогического взаимодействия.
21. Типология монологической речи.
22. Понятие межличностной коммуникации.
23. Прагматические аспекты межличностной коммуникации.
24. Понятие коммуникативной ситуации в межличностной коммуникации.
25. Речевое поведение языковой личности как коммуникативное явление.
26. Понятие групповой коммуникации. Типология групп.
27. Деловое общение как вид межличностной и групповой коммуникации.
28. Игровая коммуникация.
29. Коммуникативные структуры групповой коммуникации
30. Понятие массовой коммуникации Структура и типология массовой коммуникации.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую» и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оценённые в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой, выполнение которых даёт возможность набрать до 50 баллов и претендоватьна допуск к зачету и оценке «зачтено».

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оценённые в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч. и работы базовой части). Выполнение всех видов работ даёт возможность набрать более 50 баллов и претендоватьна «зачтено».

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов для допуска к зачёту. К промежуточной аттестации не допускаются студенты, набравшие в течение семестра менее 40 баллов.

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	***Тема /форма аттестационной работы***	***Мин Кол-во баллов***	***Макс Кол-во баллов***
Контроль посещаемости	Посещение лекционных и семинарских занятий (по 1 баллу за занятие)	0	14
Контроль работы на занятиях	Контроль работы на практических занятиях (по 1 баллу за занятие)	0	22
Контроль самостоятельной работы	Проверка конспектов (1 раз в семестр)	0	4
	Тестирование	0	10
Всего за семестр			50

Посещение каждого занятия оценивается в 1 балл и может быть оценено минимально – 0 (отсутствие) и максимально – 1 (присутствие).

Преподавание данной дисциплины предполагает следующие **формы учебной деятельности**: лекционный курс, практические занятия, самостоятельную и индивидуальную работу.

В **лекционном** должны рассматриваться основные вопросы программы, следует отказаться от изложения в лекциях частных вопросов информационного характера, разделов, ориентированных на сугубо практическое освоение. Явления частного характера целесообразно изучать на практических занятиях или выделять для самостоятельной работы студентов.

В организации **практических занятий** основное внимание должно быть сосредоточено на отборе фактического материала по каждому пункту плана практического занятия. На практических занятиях в форме рассуждения, доклада обсуждается одна из проблем, связанных с изучением истории или современным состоянием коммуникативисткой науки. Группа при обсуждении заявленных вопросов должна прийти к какому-либо заключению и вынести итоговое решение. Преподаватель в этой структуре является таким же участником, может и должен задавать вопросы выступающим, участвовать в дискуссии, при этом преподаватель должен следить за регламентом выступления, чтобы заявленные вопросы были раскрыты и обсуждены в

течение определенного времени с учётом выделяемых на практические занятия аудиторных часов.

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы. Ответы можно оценивать по четырём важнейшим параметрам (каждый по 1 баллу): знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Процесс формирования компетенций учащихся не может быть полноценным без продуманной системы средств их измерения и оценивания. Наиболее эффективные средства измерения компетенций учащихся: рефераты, контрольная работа, тесты минимальной компетентности, конспекты.

Проверка **конспектов** практикуется с условием, что у каждого студента конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание конспекта оценивается от 0 до 6 баллов, в зависимости от уровня осмысления материала, предложенного студентам для самостоятельного изучения (высший – 6 баллов, высокий – 5 баллов, оптимальный – 4 балла, удовлетворительный – 3 балла, неудовлетворительный – 2 балла, низкий – 1 балл, отсутствие конспекта – 0 баллов).

Методические рекомендации к составлению конспекта

Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей студенту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала. Основными требованиями к составлению конспекта является:

–запись выходных данных источника;

–соответствие представленного в конспекте материала основным положениям выбранного источника;

–чёткая формулировка основных мыслей источника;

–усвоение содержания законспектированного научного исследования.

Шкалаоцениванияконспекта

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Ключевая идеястатьиотражена в конспекте полностью, что показываетглубокоепониманиесодержания конспектируемого текста	12-15
3	Основнаяидеястати показана, однако понимание ее вызывает сомнение	10-12
2	Идеяясна, но ее понимания автором нет, конспект сделан шаблонно.	6-9
1	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличиеошибокв изложенном материале.	3-5
0	Идея статьи в конспекте не отражена.	0-2

Тестирование даёт возможность набрать до 10 баллов, исходя из оценки за каждый правильный ответ – 0.25-0.5 балла). Тестирование проводится по мере прохождения изучаемого курса. Комплект тестов разрабатывается преподавателем, ведущим дисциплину, и утверждается на заседании кафедры. При оценивании выполнения тестов следует учитывать, что поскольку тесты на компетентность чаще всего критериально-ориентированные (в качестве критерия рассматриваются знания, умения и компетенции, которые должны быть сформированы у ученика), то показателем уровня сформированности компетентности можно считать выполнение заданий теста на 60-70%. Проведение тестирования призвано закрепить результаты учебной работы и сформировать индивидуальную траекторию подготовки студентов к промежуточному контролю. В ходе тестирования осуществляется проверка знания обучающимися базовой лингвистической терминологии, умение определять статус различных языковых единиц, определять те или иные языковые факты.

Собеседование – форма контроля, предполагающая групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля собеседование позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса.

Шкала оценивания индивидуального собеседования и устного опроса

Критерии оценивания	**Высокий**	**Оптимальный**	**Удовлетворит.**	**Неудовлетворит.**
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2
Всего	**5**	**4**	**3**	**0-2**

Требования к индивидуальному собеседованию:

– овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы;

– умение оперировать научными терминами и понятиями;

– умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	***Тема /форма аттестационной работы***	***Мин Кол-во баллов***	***Макс Кол-во баллов***
Контроль	Проверка доклада	0	50

самостоятельной работы			
Всего за семестр			50

Для оценивания интегрированных и практико-ориентированных заданий используются несколько критериев, оцениваемых в 10-15 баллов (0 – признак не сформирован, 1-5 балл – чётко не выражен, 6-10 балла – выражен чётко; 11-15 – критерии выполнения творчески переосмыслены студентом):

Шкала оценивания доклада, уровни оценивания:

Вид оцениваемой Деятельности	Уровни оценивания			
	Минимальный	Удовлетворит.	Оптимальный	Высокий
Формулирование представленной информации в виде проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и / или выводы необоснованны	Проблема раскрыта. Проведён анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и / или обоснованы студентом.	Проблема раскрыта полностью. Проведён анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы.
Предложение способа решения проблемы	Способ решения не представлен.	Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины	Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи.	Способ решения представлен логично и последовательно. Использованы 5 и более профессиональных терминов.
Демонстрация способа решения проблемы	Не использованы современные технологии.	Технологии использованы частично	Используются технологии, но есть ошибки.	Информация продемонстрирована без ошибок, с использованием широкого спектра технических возможностей.
Всего баллов	**0-1**	**2-3**	**4**	**5**

Методические рекомендации к подготовке доклада

При написании доклада студенту необходимо:

а) отобрать учебную и научную литературу по вопросу исследования;

б) составить план доклада, в котором следует отразить: *введение,* в котором ставится цель и задачи исследования; *историю и теорию вопроса* (которая может являться составной частью введения или представлять самостоятельную главу); *основную часть работы*; *заключение*, в котором подводятся итоги исследования, а также освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса; *список литературы, лексикографических источников*; *приложение* (словник, картотека, таблицы, схемы и т. п.).

в) при описательном характере темы исследования необходимо осветить точки зрения на проблему ученых, выделить распространенный взгляд на существо проблемы, представить свою точку зрения;

г) если анализируется конкретный языковой материал, следует его отобрать из определенных источников, классифицировать по одному или нескольким признакам, описать классификацию, сделать выводы по проведенному анализу;

д) если доклад предполагает использование словарей, выписываются данные словарей, они сравниваются с данными собственных наблюдений, в заключение делаются выводы;

е) в работе с текстом языковой материал, извлеченный из текста, анализируется в системной интерпретации, при этом вначале исследуется фонетико-фонологический уровень языковых единиц, затем лексико-фразеологический, далее – грамматический;

ж) в Заключении подводятся итоги исследования, освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса.

Самостоятельная работа предусматривает не только выполнение обязательных для всех домашних заданий к практическим занятиям, зачету или экзамену, но и чтение дополнительной литературы, усвоение видео- и аудиолекций ведущих ученых страны, выполнение заданий исследовательского характера, привлечение различного рода словарей. Индивидуальная работа должна учитывать различную степень лингвистической и общекультурной подготовки студентов, их отношение к предмету.

Контролируемая самостоятельная работа включается в план самостоятельной работы каждого студента в обязательном порядке. Студент, приступающий к изучению дисциплины, получает информацию обо всех формах самостоятельной работы по курсу с выделением обязательной и контролируемой самостоятельной работы.

Контроль над самостоятельной работой студентов осуществляется в виде: текущей работы с лекционным материалом, предусматривающей проработку конспекта лекций и учебной литературы; изучения материала, вынесенного на самостоятельную проработку; подбора и обзора литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме дисциплины; подготовки реферата.

Критерии оценивания самостоятельной работы:

- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников (0-5 баллов);
- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений (0-5 баллов);
- умение самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий (0-5 баллов);
- умение ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы (0-5 баллов);

- умение пользоваться ресурсами глобальной сети (0-5 баллов);

Формой промежуточной аттестации по дисциплине является **зачет в 3 семестре** (очное отделение) **и в 4 семестре** (заочное отделение).Вопросы предполагают контроль общих методических знаний и умений, способность студентов проиллюстрировать их примерами, индивидуальными материалами, составленными студентами в течение курса.

Оценка **«незачет» (0-40 баллов)**– наличие пробелов в знании основногоучебно-программного материала, непонимание сущности излагаемых вопросов;допущение принципиальных, грубых ошибок в выполнении заданий, предусмотренных программой.

Оценка **«зачет»** (41-100 баллов) – выполнение любого практического и контрольного задания, знание теоретического материала, знание общих и отличительных особенностей литературы разных жанров и направлений, умения правильно излагать свои мысли, умения делать выводы.

В том случае, если студент не может быть допущен к зачету по итогам занятий в семестре (набрал менее 40 баллов), он выбирает из ниже приведённой таблицы один или несколько видов работы.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Форма аттестационной работы	***Тема /форма аттестационной работы***	***Мин Кол-во баллов***	***Макс Кол-во баллов***
Анализ книги	Аналитический обзор книги из ежегодно обновляемого преподавателем списка.	0	15
Конспект	Конспектирование и/или резюмирование научной статьи по проблематике дисциплины из ежегодно обновляемого преподавателем списка	0	15
Написание теста по всему курсу	Тестирование (по 0,5 балла за выполненное задание)	0	10
Всего за семестр		0	40

Методические рекомендации к зачету по содержанию лекционного курса

Студент должен усвоить и умело пользоваться понятиями комуникативистики; владеть основами коммуникативного анализа текста и речевой ситуации; пройти тестирование по изученному материалу; выступить с докладом; представить конспекты научных источников.

Формой проверки теоретических знаний по изученному курсу является зачет, который предполагает проверку и оценку знаний, умений и навыков студентов, полученных в результате освоения лекционного курса и усвоения учебного материала практических занятий.

При оценке знаний на зачете учитывается:

–степень усвоения теоретического и практического материала;

–уровень знакомства с терминологией языкознания;

–глубина освоения лекционного материала и научных исследований;

–умение сделать обобщающие выводы;
–наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.

Шкалаоцениваниязачета

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Высокий уровень усвоения материала; глубина освоения лекционного материала и научных исследований; умение сделать обобщающие выводы; наличие всех отчетных материалов, соответствующих указанным требованиям.	15-20
3	Хороший уровень усвоения материала; глубина освоения лекционного материала и научных исследований; умение сделать обобщающие выводы; наличие всех отчетных материалов, соответствующих указанным требованиям.	10-14
2	Средний уровень усвоения материала; умение сделать выводы; наличие всех отчетных материалов, соответствующих указанным требованиям.	6-9
1	Низкий уровень усвоения материала; неумение делать обобщающие выводы; наличие всех отчетных материалов	3-5
0	Очень низкий уровень усвоения материала; неумение делать обобщающие выводы; отсутствие всех или части отчетных материалов	0-2

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Кабакчи, В.В. Введение в интерлингвокультурологию: учеб.пособие для вузов / В. В. Кабакчи, Е. В. Белоглазова. - 2-е изд. - М. : Юрайт, 2020. - 250с. – Текст: непосредственный.
2. Шарков, Ф. И. Коммуникология: основы теории коммуникации : учебник для вузов. — 5-е изд. — Москва : Дашков и К°, 2020. - 488 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1093511
3. Яшин, Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие для вузов. – 2-е изд. – Москва: Директ-Медиа, 2019. – 246 с. – текст: электронный. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575193

6.2. Дополнительная литература

1. Войтик, Н. В. Речевая коммуникация : учебное пособие для вузов . — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2021. — 125 с. — Текст : электронный. — URL: https://urait.ru/bcode/471883
2. Гойхман, О. Я. Речевая коммуникация : учебник / О.Я. Гойхман, Т.М. Надеина. - 3-е изд. — Москва : Инфра-М, 2021. — 286 с. — Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1214016
3. Колокольцева, Т. Н. Интернет-коммуникация как новая речевая формация / Колокольцева Т. Н. , Лутовинова О. В. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 325 с. - Текст: электронный. - URL: https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513105.html
4. Кулинич, М.А. Теория и практика межкультурной коммуникации: учеб.пособие / М. А. Кулинич, О. А. Кострова. - 3-е изд.,стереотип. - М. :

Флинта, 2018. - 248с. – Текст: непосредственный.
5. Культура речи и деловое общение : учебник и практикум для вузов / В. В. Химик [и др.] . — Москва : Юрайт, 2021. — 308 с. — Текст : электронный. — URL: https://urait.ru/bcode/469315
6. Марков, Б.В. Философия языка и коммуникации : учебник в 2-х т. - М. : Русайнс, 2021. – Текст: непосредственный.
7. Основы теории коммуникации : учебник и практикум для вузов / Т. Д. Венедиктова [и др.]. — Москва : Юрайт, 2021. — 193 с. — Текст : электронный. — URL: https://urait.ru/bcode/469722
8. Садохин, А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учеб.пособие для вузов. - 2-е изд. - М. : Кнорус, 2017. - 254с. – Текст: непосредственный.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

К средствам обучения дисциплине относятся:

- специально оборудованная аудитории и компьютерный класс;
- выход в сеть Интернет:
- http://www.philology.ru
- http://jazyki.ru
- www.gramota.ru
- www.slovari.ru
- http: // www.edu.km.ru

7.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации к организации контактной и самостоятельной работы по филологическим дисциплинам. Авторы – Киселева И.А., Поташова К.А, 2021.

8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:
MicrosoftWindows
MicrosoftOffice
KasperskyEndpointSecurity
Информационные справочные системы:
Система ГАРАНТ
Система «КонсультантПлюс»
Профессиональные базы данных
fgosvo.ru
pravo.gov.ru
www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской.

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.