

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет специальной педагогики и психологии
Кафедра логопедии

Согласована
Управлением организации и контроля
качества образовательной деятельности
« 10 » 06 2020 г.
Начальник управления Миненкова М.А.

Одобрена учебно-методическим
советом
Протокол « 10 » 06 2020 г.
№ 4
Председатель Судлин Г.Е.



Рабочая программа дисциплины
Введение в профессиональную деятельность учителя-логопеда

Направление подготовки
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль
«Логопедия»

Квалификация (степень) выпускника
бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Согласована с учебно-методической
комиссией
Протокол « 29 » 10 2020 г. № 10
Председатель УМКом Рукавицин М.С.

Рекомендована кафедрой
Протокол от « 12 » 10 2020 г. № 10
Зав. кафедрой Е.А. Шилова

Мьгищи
2020

Автор-составитель:
Лыкова-Унковская Екатерина Сергеевна,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры логопедии

Рабочая программа дисциплины «Введение в профессиональную деятельность учителя-логопеда» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 № 123

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений и является дисциплиной по выбору

Год начала подготовки 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	10
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	20
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	31
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	32
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	32
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	33

1. Планируемые результаты обучения

Целью освоения дисциплины «Введение в профессиональную деятельность учителя-логопеда» - сформировать представления у студентов о научно-теоретических основах логопедии, как специальной педагогической науки об обучении, воспитании лиц с нарушениями речи.

Задачи дисциплины:

- раскрыть предмет, объект и значение логопедии, как науки, ее связи с другими науками;
- познакомить студентов с теоретическими основами логопедии, ее принципами и методами;
- охарактеризовать личность логопеда;
- дать понятие об основных формах речевых нарушений, этиологии, симптоматике, классификации, структуре и коррекции речевого дефекта;
- познакомить с организацией логопедической помощи в России, принципами и методами логопедического воздействия;
- дать представление об основных тенденциях и путях развития современной логопедии;
- осуществлять межпредметные связи, формируя у студентов теоретические знания, ориентировать их на использование полученных знаний в будущей профессиональной деятельности.

1.2 Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК–11 способностью к взаимодействию с общественными и социальными организациями, учреждениями образования, здравоохранения, культуры, с целью формирования и укрепления толерантного сознания и поведения по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Введение в профессиональную деятельность учителя-логопеда» входит в Часть, формируемую участниками образовательных отношений и является дисциплиной по выбору

в (Б1) вариативную часть и является дисциплиной по выбору. В соответствии с ФГОС ВО для овладения курса служат дисциплины базовой части «психология», и «Основы речевой культуры дефектолога», «Возрастная анатомия и физиология», «Неврологические основы логопедии». Для освоения курса «Введение в логопедическую специальность» студенты должны знать: физиологические основы дефектологии; психологические основы дефектологии; общепедагогические принципы обучения и воспитания. Материал дисциплины «Введение в логопедическую специальность» является базовым для такого модуля как «Логопедия».

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
------------------------------	----------------

	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2	
Объем дисциплины в часах	72	
Контактная работа	36.2	10.2
Лекции	18	4
Практические	18	6
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0.2	0.2
Зачет с оценкой	0.2	0.2
Контроль	7.8	7.8
Самостоятельная работа	28	54

Формой промежуточной аттестации является на очном отделении зачет с оценкой в 1 семестре и на заочном отделении зачет с оценкой во 2 семестре.

3.2 Содержание дисциплины

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Количество часов (заочная форма обучения)			
	Лекции	Практические занятия	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Научно-теоретические основы логопедии. Логопедия – отрасль дефектологии. Связь логопедии с другими науками. Задачи логопедии. Терминологический аппарат логопедии.	2		2	
Тема 2. Классификация речевых нарушений Основы логопедической классификации речевых нарушений. Клинико-педагогическая классификация речевых нарушений. Психолого-педагогическая классификация речевых нарушений.	2		1	
Тема 3. Этиология речевых нарушений Термин «этиология». Этиология речевых	2		1	

<p>нарушений: исторический обзор. Современный взгляд на причины речевых нарушений; органические, функциональные и социально-психологические причины. Критические периоды в развитии речевой функции. «Первичные» и «вторичные» речевые расстройства.</p>				
<p>Тема 4. Нарушения звукопроизношения. Дислалия. Дислалия: определение, распространенность. Физиологические и патологические нарушения звукопроизношения. Характеристика нарушений произношения звуков. Лингвистическая характеристика недостатков звукопроизношения. Виды дислалии (функциональная и механическая), причины.</p>	2	2		1
<p>Тема 5. Ринолалия. Определение. Характеристика и виды дефекта. Причины ринолалии. Характеристика речи детей с открытой ринолалией. Особенности коррекции речи при ринолалии.</p>	2	2		1
<p>Тема 6. Дизартрия. Определение, характеристика и формы дизартрии. Этиология дизартрии. Нарушения речи при дизартрии. Особенности коррекции речи при дизартрии.</p>	2	2		1
<p>Тема 7. Заикание. Определение, характеристика и виды дефекта. Этиология заикания. Механизмы заикания. Симптоматика заикания. Комплексный метод устранения заикания.</p>	2	2		1
<p>Тема 8. Нарушения письменной речи. Определение и виды нарушений письменной речи. Симптоматика нарушений письма и чтения. Основные направления коррекционной работы при нарушениях письменной речи.</p>	2	2		1
<p>Тема 9. Нарушения внутренней речи. Алалия. Афазия. Определение, причины и механизмы алалии. Виды алалий. Определение,</p>	2	2		1

причины и механизмы афазии. Виды афазий. Основные направления коррекционной работы при алалии и афазии.				
Тема 10. Фонетико-фонематическое недоразвитие. Понятие ФФН. Коррекция ФФН у детей дошкольного возраста. Коррекция ФФН у детей школьного возраста		2		
Тема 11. Общее недоразвитие речи. Понятие ОНР. Периодизация ОНР. Методика коррекционно-педагогической работы при ОНР.		2		
Тема 12. Организация логопедической помощи в России Актуальные проблемы логопедии и пути их решения. Организация логопедической помощи в России (линии здравоохранения и образования). Актуальные проблемы логопедии: явления демократизации и гуманизации и их отражение в логопедической практике; значение личности логопеда в коррекционном процессе; вопросы интеграции; инклюзивного образования; логопедические сайты в сети Интернет и др.		2		
Итого	18	18	4	6

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
Тема 1. Научно-теоретические основы логопедии.	Логопедия – отрасль дефектологии. Связь логопедии с другими науками. Задачи логопедии. Терминологический аппарат логопедии.	3/6	Изучение литературы.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос на практических занятиях.
Тема 2. Классификация речевых нарушений	Основы логопедической классификации речевых нарушений. Клинико-педагогическая классификация речевых нарушений. Психолого-педагогическая классификация речевых нарушений.	3/6	Изучение литературы.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос на практических занятиях.
Тема 3. Этиология речевых нарушений	Термин «этиология». Этиология речевых нарушений: исторический обзор. Современный взгляд на причины речевых нарушений; органические, функциональные и социально-	3/6	Изучение литературы.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос на практических занятиях.

	психологические причины. Критические периоды в развитии речевой функции. «Первичные» и «вторичные» речевые расстройства.				
Тема 4. Нарушения звукопроизношения. Дислалия.	Дислалия: определение, распространенность. Физиологические и патологические нарушения звукопроизношения. Характеристика нарушений произношения звуков. Лингвистическая характеристика недостатков звукопроизношения. Виды дислалии (функциональная и механическая), причины.	3/4	Изучение литературы. Доклад.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос на практических занятиях. Доклад.
Тема 5. Ринолалия.	Определение. Характеристика и виды дефекта. Причины ринолалии. Характеристика речи детей с открытой	2/4	Изучение литературы.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос на практических занятиях

	ринолалией. Особенности коррекции речи при ринолалии.				
Тема 6. Дизартрия.	Определение, характеристика и формы дизартрии. Этиология дизартрии. Нарушения речи при дизартрии. Особенности коррекции речи при дизартрии.	2/4	Изучение литературы.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос на практических занятиях.
Тема 7. Заикание.	Определение, характеристика и виды дефекта. Этиология заикания. Механизмы заикания. Симптоматика заикания. Комплексный метод устранения заикания.	2/4	Изучение литературы.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос на практических занятиях.
Тема 8. Нарушения письменной речи.	Определение и виды нарушений письменной речи. Симптоматика нарушений письма и чтения. Основные направления коррекционной работы при нарушениях письменной речи.	2/4	Изучение литературы. Подготовка конспекта занятия.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос на практических занятиях. Конспект занятия.
Тема 9. Нарушения внутренней речи. Алалия. Афазия.	Определение, причины и механизмы алалии. Виды алалий.	2/4	Изучение литературы.	Учебно-методическое обеспечение	Устный опрос на практических занятиях.

	<p>Определение, причины и механизмы афазии. Виды афазий. Основные направления коррекционной работы при алалии и афазии.</p>			дисциплины	
<p>Тема 10. Фонетико-фонематическое недоразвитие.</p>	<p>Понятие ФФН. Коррекция ФФН у детей дошкольного возраста. Коррекция ФФН у детей школьного возраста</p>	2/4	Изучение литературы.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос на практических занятиях. Презентация
<p>Тема 11. Общее недоразвитие речи.</p>	<p>Понятие ОНР. Периодизация ОНР. Методика коррекционно-педагогической работы при ОНР.</p>	2/4	Изучение литературы.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос на практических занятиях.
<p>Тема 12. Организация логопедической помощи в России Актуальные проблемы логопедии и пути их решения..</p>	<p>Организация логопедической помощи в России (линии здравоохранения и образования). Актуальные проблемы логопедии: явления демократизации и гуманизации и их отражение в логопедической практике; значение личности логопеда в коррекционном процессе; вопросы</p>	2/4	Изучение литературы.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устный опрос на практических занятиях.

	интеграции; инклюзивного образования; логопедические сайты в сети Интернет и др				
ВСЕГО		28/54			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ДПК–11 способностью к взаимодействию с общественными и социальными организациями, учреждениями образования, здравоохранения, культуры, с целью формирования и укрепления толерантного сознания и поведения по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-11	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: основные этиопатогенетические механизмы речевого дефекта; организацию логопедической помощи в России; Уметь: выделять характерные черты речевых нарушений; определять место того или иного речевого нарушения в клинико-педагогической и психолого-педагогической классификациях; анализировать литературные источники по предложенному преподавателем плану;	Устный опрос доклад Зачет с оценкой	41 – 60 баллов
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях	Знать: основные этиопатогенетически	Конспект	61- 100 баллов

		<p>2.Самостоятельная работа</p>	<p>е механизмы речевого дефекта; организацию логопедической помощи в России; Уметь: выделять характерные черты речевых нарушений; определять место того или иного речевого нарушения в клиничко-педагогической и психолого-педагогической классификациях; анализировать литературные источники по предложенному преподавателем плану; Владеть: навыками разграничения нормально развитой и нарушенной речи; Навыками выделения факторов риска появления речевых нарушений в истории развития ребенка.</p>	<p>доклад презентация Зачет с оценкой</p>	
--	--	---------------------------------	---	---	--

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРЕЗЕНТАЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Коррекция ФФН у детей дошкольного возраста.
2. Коррекция ФФН у детей школьного возраста
3. Периодизация ОНР.
4. Методика коррекционно-педагогической работы при ОНР.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ДОКЛАДОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Теоретические основы логопедии
2. Анатомо-физиологические и психолингвистические механизмы речи
3. Этиология речевых нарушений
4. Методика организации логопедических занятий
5. Ринолалия. Определение, виды, характеристика дефекта
6. Дизартрия. Характеристика, этиология, виды, особенности коррекции
7. Нарушения голоса у детей
8. Нарушения темпа и ритма речи у детей
9. Логопедические занятия с заикающимся детьми
10. Логопедические занятия по устранению нарушений письма и чтения
11. Нарушения внутренней речи
12. Логопедическая работа с умственно отсталыми детьми
13. Особенности логопедической работы с глухими и слабослышащими детьми
14. Особенности логопедической работы при нарушениях зрения
15. Особенности логопедической работы с детьми, страдающими задержкой психического развития
16. Ведение логопедической документации.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ С ОЦЕНКОЙ

1. Логопедия – отрасль дефектологии. Терминологический аппарат логопедии.
2. Связь логопедии с другими науками. Задачи логопедии.
3. Клинико-педагогическая классификация речевых нарушений.
4. Психолого-педагогическая классификация речевых нарушений.
5. Дислалия: определение, распространенность. Физиологические и патологические нарушения звукопроизношения.
6. Ринолалия. Определение. Характеристика и виды дефекта. Причины ринолалии. Характеристика речи детей с открытой ринолалией.
7. Особенности коррекции речи при ринолалии.
8. Определение, характеристика и формы дизартрии. Этиология дизартрии.
9. Нарушения речи при дизартрии.
10. Особенности коррекции речи при дизартрии.
11. Определение, характеристика и виды заикания.
12. Этиология заикания.
13. Механизмы заикания.
14. Симптоматика заикания.
15. Комплексный метод устранения заикания.
16. Определение и виды нарушений письменной речи.

17. Симптоматика нарушений письма и чтения.
18. Основные направления коррекционной работы при нарушениях письменной речи.
19. Определение, причины и механизмы алалии. Виды алалий.
20. Определение, причины и механизмы афазии. Виды афазий.
21. Основные направления коррекционной работы при алалии и афазии.
22. Понятие ФФН. Коррекция ФФН у детей дошкольного возраста.
23. Понятие ФФН. Коррекция ФФН у детей школьного возраста
24. Понятие ОНР. Периодизация ОНР.
25. Организация логопедической помощи в России

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Кол-во баллов (максимальное значение)
Конспект	до 10 баллов
Доклад	до 20 баллов
Презентация	до 30 баллов
Зачет с оценкой	до 40 баллов

Написание конспекта оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

8–10 баллов. В содержании конспекта соблюдена логика изложения вопроса темы; материал изложен в полном объеме; выделены ключевые моменты вопроса, материал изложен понятным языком; приведены примеры, иллюстрирующие ключевые моменты темы.

4–7 баллов. В содержании конспекта не соблюден литературный стиль изложения, прослеживается неясность и нечеткость изложения, иллюстрационные примеры приведены не в полном объеме.

0–3 балла. Конспект составлен небрежно и неграмотно, имеются нарушения логики изложения материала темы, не приведены иллюстрационные примеры, не выделены ключевые моменты темы.

Написание доклада оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

17–20 баллов. Содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

14–16 баллов. Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

6–13 баллов. Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–5 балла. Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Презентация оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

20-30 баллов – содержание соответствует поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

10-19 баллов – содержание презентации недостаточно полно раскрывает цели и задачи темы, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения науки, изложение материала носит преимущественно описательный характер; студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

3-9 баллов – содержание презентации не отражает особенности проблематики избранной темы, не соответствует полностью поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения методологической науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–2 балла – работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников работы является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Зачет с оценкой оценивается:

В качестве оценки используются следующие критерии:

При проведении *зачета* учитывается посещаемость студентом лекционных занятий, активность на практических и лабораторных занятиях, выполнение самостоятельной работы, отработка пропущенных занятий по уважительной причине.

29–40 баллов – регулярное посещение занятий, высокая активность на лабораторных занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения. *5 баллов (отлично).*

15–28 баллов – систематическое посещение занятий, участие на лабораторных занятиях, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения. *4 балла (хорошо).*

7–14 баллов – нерегулярное посещение занятий, низкая активность на лабораторных занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы. *3 балла (удовлетворительно).*

0–6 балла – регулярные пропуски занятий и отсутствие активности работы, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины. *2 балла (неудовлетворительно).*

Итоговая оценка

Знания, умения и навыки студентов оцениваются по четырехбалльной системе.

Оценка по 5-балльной системе зачета		Оценка по 100-балльной системе
5	Отлично / Зачтено	81 – 100
4	Хорошо / Зачтено	61 – 80
3	Удовлетворительно / Зачтено	41 – 60
2	Неудовлетворительно / Не зачтено	21 – 40
1	необходимо повторное изучение	0 – 20

При проведении зачета также учитывается и посещение, отработал или не отработал студент пропущенные занятия.

Самостоятельная работа студентов оценивается в соответствии со следующими критериями:

81–100 баллов: студент полностью и самостоятельно раскрывает содержание поставленного вопроса; иллюстрирует свой ответ практическими примерами; свободно ориентируется в рассматриваемых проблемах. При выполнении письменной или мультимедийной работы также оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы, включающем разнообразные вариативные источники (книжные, учебные и методические пособия; публикации, достоверные интернет-ресурсы и т.д.).

61–80 баллов: студент достаточно полно, однако, с помощью раскрывает содержание поставленного вопроса; в дальнейшем самостоятельно ориентируется в различных аспектах рассматриваемой проблемы. При выполнении письменной или мультимедийной работы также оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы.

41–60 баллов: студент раскрывает содержание поставленного вопроса и может ориентироваться в рассматриваемой проблеме при условии оказания ему помощи. При выполнении письменной или мультимедийной работы также оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы.

0–40 баллов: студент не раскрывает в требуемом объеме содержание поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме даже при условии оказания ему помощи. Предоставляемые письменные или мультимедийные работы не оформлены или оформлены в нарушение соответствующих требований; в работе не представлен список литературы; либо представленный список является недостаточным по объему, не соответствующим тематике изучаемого вопроса.

При проведении зачета также учитывается и посещение, отработал или не отработал студент пропущенные занятия.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература

1. Бетанова, С.С. Организация работы учителя – дефектолога [Текст] : учеб. пособие /С.С. Бетанова, А.А. Еремина. – М.: МГОУ, 2016. – 80с.
2. Елецкая, О.В. Организация и содержание работы школьного логопеда [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие /О.В. Елецкая, Т.В. Коробченко, Ю.Е. Розова - М.: Форум, 2015. – 192с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=503706>
3. Основы теории и практики логопедии [Текст] / Левина Р.Е.,ред. – М. : Альянс, 2013. – 368с.

6.2 Дополнительная литература

1. Виноградова, Н.А. Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении [Электронный ресурс]: учебник /Виноградова Н.А., Микляева Н.В. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 219 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=518735>
2. Логопедическая служба [Текст]: дошк.образоват.учрежд. / Докутович В.В., сост. – Волгоград: Учитель, 2013. – 111с.
3. Мазанова, Е.В. Школьный логопункт [Текст]: докум.,планирование и организация коррекц.работы / Е. В. Мазанова. – М.: ГНОМ и Д, 2009. – 160с.
4. Михальская, А.К. Педагогическая риторика [Текст]: учеб. пособие для вузов. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. - 379с.
5. Якушева, С.Д. Основы педагогического мастерства и профессионального саморазвития [Текст]: учеб.пособие. – М.: Форум, 2014. – 416с.

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. http://www.comnic.ulgov.ru/atfiles/Naceevskai_0.doc
2. http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,3542/Itemid,88/
3. <http://labintegro.mordgpi.ru/category>
4. <http://www.dissercat.com/content/pedagogicheskoe-soprovozhdenie-protssessa-vybora-uchashchimisya-budushchei-professii-na-prime>
5. <http://labintegro.mordgpi.ru/2011/04/page/2/>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Работа над **конспектами** включает в себя следующие этапы:

Во-первых, предварительное знакомство с содержанием материала. Цель: охватить содержание анализируемого материала или его части в целом.

Во-вторых, углубленное чтение, в процессе которого усваиваются основные положения и главные мысли, анализирует факты, доказательства, выводы.

В-третьих, составление плана прочитанного.

В-четвертых, собственно составление конспектов.

Лучшим вариантом чтения является чтение с «проработкой» содержания читаемого. Нужно взять себе за правило в процессе чтения ничего не оставлять неясным. Для выяснения всех встречающихся неясностей надо пользоваться справочной литературой и консультациями преподавателей.

Запись прочитанного побуждает к глубокому обдумыванию, она помогает лучше закрепить материал в памяти.

Составление конспекта - один из важнейших видов самостоятельной работы студентов. Правильно составленный конспект свидетельствует о высоком уровне понимания прочитанного. Конспект представляет собой краткий пересказ своими словами

содержания прочитанного и осмысленного материала. Следует стремиться по возможности все записывать своими словами, так как записанная своими словами мысль уже переработана в сознании читающего и сформулирована им.

Различают два вида конспекта - простой и сложный. Простой конспект представляет собой сплошную запись без особого анализа и оценки текста. Составление сложного конспекта требует более высокого умения работы с материалом. Здесь необходимы навыки расчленения текста, критического рассмотрения и обобщения прочитанного. Сложный конспект включает несколько видов записей: план, тезисы, цитаты. Выводы даются по каждому разделу отдельно и по теме в целом. Нередко конспект составляется по нескольким источникам. Такой конспект называется сводным. При его составлении необходимо соблюдать следующую последовательность в работе над источниками: ознакомиться с планом практического или семинарского занятия, наметить последовательность изучения источников; составить рабочую запись каждого из источников в отдельности. В рабочих записях нужно отметить, к каким пунктам плана относятся те или иные части законспектированной книги, по отдельным пунктам плана надо объединить материалы из отдельных рабочих записей в один сводный конспект.

Конспект должен быть выполнен в указанные сроки и может содержать не только текстовое оформление, но и иллюстративное. Оформление конспекта должно соответствовать необходимым требованиям по оформлению: должно быть полностью представлено название конспектируемой работы или её части с указанием и названия части и названия источника; конспект должен представлять собой краткое содержание источника с выделением (цветом, подчёркиванием – на выбор) основных теоретических вопросов; если необходимо подтверждение примерами, включатся и они. В конце работы обязательно должен быть представлен список медиа-ресурсов (если использовались таковые), указаны источники иллюстраций. При защите конспекта, необходимо свободно ориентироваться в содержании конспекта, уметь давать полные и развернутые ответы на вопросы по материалам, делать необходимые выводы, устанавливать ключевые закономерности.

Контрольная работа по дисциплине для студентов заочной формы обучения является обязательным компонентом обучения. Контрольная работа должна быть представлена на кафедру не менее, чем за 10 дней до экзамена. Выбор варианта контрольной работы осуществляется по последней цифре в зачётной книжке, либо согласно указанию преподавателя. Оформление работы должно соответствовать требованиям, предъявляемым к контрольным работам в МГОУ и включать следующие компоненты:

- *титульный лист* должен быть оформлен в соответствии с требованиями кафедры и деканата факультета специальной педагогики и психологии (образец представляется кафедрой на стенде);

- *содержание* контрольной работы должно быть представлено на втором листе контрольной работы и включать указание варианта и весь перечень вопросов контрольной работы;

- *основная часть работы* должна включать в себя необходимый для полного ответа объём информации; ответ на вопрос должен начинаться с формулировки вопроса (дублирование содержания перед каждым вопросом); ответы на вопросы должны включать все необходимые элементы и раскрывать суть вопроса;

- *список литературы* и/ или электронных источников – обязательный элемент контрольной работы (правильность оформления списка используемых источников – также является компонентом проверки формируемых компетенций и учитывается при оценивании работы); список должен быть оформлен в соответствии с ГОСТ 7.1-2003.

При подготовке, выполнении и защите результатов **лабораторных работ**, необходимо ориентироваться на теоретический материал курса, задания по лабораторным занятиям – выполнять их точно и в установленные сроки. Работа по апробации методик

должна проводиться с учётом специфики нарушения и, если проводится с детьми соответствующей категории, должна проводиться под контролем преподавателя и тьютера. Ход работы фиксируется – представляется в рукописном виде и включает в себя основные элементы: обозначение номера лабораторной работы, её темы, перечисление материалов, необходимых для проведения работы; основное содержание работы, выводы. Защита результатов лабораторной работы предполагает представление рукописного варианта работы, которая оформлена соответствующим образом; ответы на вопросы преподавателя (необходимо иметь соответствующую теоретическую подготовку, свободно ориентироваться в содержании работы и уметь делать выводы, подтверждающие теоретический материал результатами лабораторной работы).

Экзамен (зачет с оценкой) проводится по билетам, содержащим по два вопроса из приведенных в рабочей программе дисциплины. Экзамен (зачет с оценкой) проводится в устной форме.

Экзамен (зачет с оценкой) проходит в следующем порядке.

Вначале экзамена в аудиторию приглашается 5 человек, каждый из которых выбирает билет и готовится к ответу на указанном преподавателем месте.

Время на подготовку должно составлять не более 30 минут. По просьбе студента, экзаменатор может увеличить время подготовки.

Обдумывая ответы на вопросы, студенты могут записывать план и отдельные формулировки ответа. Однако при подготовке к ответу следует учитывать, что повышению оценки способствует не зачитывание ответа, а его устная форма.

При слабом ответе, близком по содержанию к неудовлетворительной оценке, преподаватель может задать несколько дополнительных вопросов в пределах программы.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду

МГОУ;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.