

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 14.11.2025 16:42:17

Уникальный идентификатор:

6b5279da4e034bffa79172803da5b7b31526937

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет дошкольного, начального и специального образования

Кафедра начального образования

Согласовано

деканом факультета дошкольного, начального и

специального образования

«25» февраля 2025 г.

  
/Кабалина О.И./

### Рабочая программа дисциплины

Каллиграфия

### Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

### Профиль:

Начальное образование с дополнительным профилем (русский язык/иностранный язык/специалист по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями)

### Квалификация

Бакалавр

### Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией факультета дошкольного, начального и специального образования

Протокол «25» февраля 2025 г. № 7

Председатель УМКом

  
/Кабалина О.И./

Рекомендовано кафедрой начального образования

Протокол от «19» февраля 2025 г. № 7

Зав. кафедрой  /Федоров О.Г./

Москва

2025

Авторы-составители:

Шумкина О.Н., кандидат педагогических наук, доцент

Кочергина С.Г., кандидат психологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Каллиграфия» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.08.2018 г. № 125.

Дисциплина входит в Предметно-методический модуль, модуль Русский язык» . части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины(модули)»м является обязательной дисциплиной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

## Содержание

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.....	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	4
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ .....	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	9
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	18
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ .....	22
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	22
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	23

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Целью освоения дисциплины** является: формирование у студентов системы знаний по каллиграфии и готовности к преподаванию русского языка в начальной школе.

#### **Задачи дисциплины:**

- сформировать умение применять теоретические знания по методике обучения русскому языку при организации учебной деятельности учащихся начальных классов;
- развивать практические умения и навыки, необходимых для обучения младших школьников письму;
- дать представление об учебных программах и учебно-методических комплектах по обучению младших школьников основам каллиграфии;
- формировать у них опыт преподавания каллиграфии в начальной школе;
- стимулировать самостоятельную работу студентов по освоению содержания дисциплины и формированию компетенций, необходимых для области профессиональной деятельности.

### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ПК – 1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

ПК – 5. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

ПК – 9. Способен планировать, организовывать, контролировать и координировать образовательный процесс

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в Предметно-методический модуль, модуль Русский язык» . части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины(модули)»м является обязательной дисциплиной

Дисциплина является логически и содержательно-методически связанной со следующими дисциплинами: «Практикум по русскому правописанию», «Русский язык и культура речи», «Русский язык», «Методика преподавания русского языка в начальной школе с практикумом

## 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1 Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108
<b>Контактная работа:</b>	60,2
Лекции	12
Практические занятия	48
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0.2
Зачет	0.2

Самостоятельная работа	40
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации: зачет в 7 семестре

### 3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Количество часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Организация процесса обучения каллиграфии в начальной школе Каллиграфия как искусство красивого письма. Методика обучения письму. Формирование каллиграфического навыка на уроках письма и русского языка. История обучения чистописанию. Задачи обучения письму. Прописи и тетради по каллиграфии для начальной школы	4	12
Тема 2. Психофизиологические основы письма. Санитарно-гигиенические условия, необходимые для обучения письму. Психофизиологическая характеристика процесса письма.	2	12
Тема 3. Методические условия формирования графических навыков письма. Безотрывное письмо. Письмо с наклоном. Обучение леворуких детей. Причины возникновения нетрадиционных способов обучения письму. Практикум по каллиграфии	6	24
<b>Итого:</b>	<b>12</b>	<b>48</b>

### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Тема 1. Организация процесса обучения каллиграфии в начальной школе	Основные подходы к обучению каллиграфии в начальной школе. Принципы и закономерности обучения письму русскому языку	10	Работа с источниками и литературой	Основная и дополнительная литература, материалы лекций. Интернет ресурсы.	устный опрос, реферат
Тема 2. Психофизиологические основы письма.	Нейрофизиологические основы. Деятельность учителя по обучению каллиграфии.	10	Работа с источниками и литературой	Основная и дополнительная литература, материалы лекций. Интернет ресурсы.	устный опрос, презентация

Тема Методические условия формирования графических навыков письма.	3.	Каллиграфия и её формирование в начальных классах: общая характеристика задач, содержания и способов работы; виды упражнений. Новые подходы к обучению каллиграфии.	20	Работа с источниками и литературой	Основная и дополнительная литература, материалы лекций. Интернет ресурсы.	устный опрос, контрольная работа
<b>Итого</b>			<b>40</b>			

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ПК – 1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК – 5. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК – 9. Способен планировать, организовывать, контролировать и координировать образовательный процесс	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

### 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<b>Знать:</b> теоретические основы методики и основные понятия методики обучения письму, принципы работы с языковым материалом; современные методы диагностики речевого развития детей  <b>Уметь:</b> анализировать общие вопросы и основные направления методики обучения русскому языку в начальных классах; программы и учебники по русскому языку для начальной школы; применять способы и средства осуществления личностно-ориентированного, деятельностного подхода к обучению, способы реализации его коммуникативной и развивающей направленности	Устный опрос, сообщение, реферат	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата шкала оценивания сообщения
	Продвинутый	1. Работа на	<b>Знать:</b> предмет методики обучения	Устный	Шкала

		учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<p>русскому языку и основные проблемы начального языкового образования.</p> <p><b>Уметь:</b> планировать изучение раздела, отдельных тем и каждый урок во взаимосвязи частей и различных направлений, заботясь при этом об организации полноценной учебной деятельности младших школьников, обеспечивающей слияние обучения, развития и воспитания детей в единый процесс;</p> <p><b>Владеть:</b> содержанием и способами организации учебной деятельности детей.</p> <p>средствами обучения младших школьников русскому языку (учебники, тетради с печатной основой, методические рекомендации и др.)</p> <p>методами и приемами обучения русскому языку в 1-4 классах в соответствии с современными требованиями к уроку.</p>	опрос, контрольная работа, реферат	оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания контрольной работы
ПК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<p><b>Знать:</b> особенности организации самостоятельной работы</p> <p><b>Уметь:</b> использовать воспитательные возможности урока в начальной школе; применять методы и приемы развития индивидуальной деятельности на уроках русского языка.</p>	Устный опрос, сообщение, реферат	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата шкала оценивания сообщения
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<p>Знать: особенности одаренных детей и младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении; основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении; основы обучения и воспитания одаренных детей</p> <p>Уметь: планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями; планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими</p>	Устный опрос, контрольная работа, реферат	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания контрольной работы

			трудности в обучении  Владеть: основными методами воспитательной работы на уроках русского языка		
ПК – 9	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: педагогические и другие технологии, в том числе информационно-коммуникационные, используемые на уроках письма  Уметь: использовать наглядные пособия и ИКТ, обеспечивая при этом высокую познавательную активность и самостоятельность обучающихся	Устный опрос, сообщение, реферат	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата шкала оценивания сообщения
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<b>Знать:</b> специфику планирования, организации и контроля образовательного процесса  <b>Уметь:</b> использовать наглядные пособия и ИКТ, обеспечивая при этом высокую познавательную активность и самостоятельность обучающихся  <b>Владеть:</b> навыками планирования, организации и контроля образовательного процесса	Устный опрос, контрольная работа, реферат	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания контрольной работы

### Описание шкал оценивания

#### Шкала оценивания реферата

№ п/п	Оцениваемые параметры	Балл
1.	Качество реферата: - производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом;	4
	- Тема недостаточно раскрыта	2
	- Тема не раскрыта	0
2.	Использование демонстрационного материала: - автор использовал рисунки и таблицы	6
	- использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности;	4
	- представленный демонстрационный материал не использовался Или был оформлен плохо, неграмотно.	2



3	Владение научным и специальным аппаратом:  - использованы общенаучные и специальные термины; - показано владение базовым аппаратом.	4 2
4.	Четкость выводов:  - полностью характеризуют работу; - Выводы нечетки  - имеются, но не доказаны.	6 4 2
Итого максимальное количество баллов:		20

### Шкала оценивания сообщения

Балл	Требования к критерию
8-10	полно излагает изученный материал, сопровождает презентацией
6-7	Выступает без презентации
4-5	Обнаруживает понимание темы, однако не может привести примеры.
0-3	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

### Шкала оценивания устного опроса

Балл	Требования к критерию
8-10	полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятий
6-7	дает удовлетворяющий ответ, но допускает некоторые ошибки
4-5	Обнаруживает понимание темы, однако владеет знаниями недостаточно глубоко, не может привести примеры.
0-3	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

### Шкала оценивания контрольной работы

Критерии оценивания	Баллы
выполнен(ы) составлен конспект урока по теме и проведен урок	5
составлен фрагмент урока и проведен	2
урок не проводился	0

**5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

### Примерная тематика рефератов

1. Из истории обучения письму.

2. Методы обучения письму.
3. Цели и задачи обучения письму.
4. Принципы обучения письму.
5. Новые подходы в обучении письму (В.Н. Потапова, В.А. Илюхина, Н.Г. Агаркова.)
6. Варианты уроков чтения и письма в период обучения грамоте, особенности их ведения.
7. Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся в обучении письму.
8. Исправление ошибок в детских тетрадях и организация работы над ошибками.
9. Понятие “каллиграфии” и “леттеринга”, особенности и отличия.
10. Историческое возникновение и развитие письменности от простейших рисуночных форм до создания фонематического письма (буквенно-звукового), т.е. алфавита (азбуки).

### **Примерные вопросы для устного опроса**

1. Общая характеристика процесса обучения грамоте. Звуковой аналитико-синтетический метод, его сущность и реализация при обучении чтению и письму.
2. Подготовительный период, его этапы, учебно-воспитат. задачи, содержание и организация работы.
3. Основной период обучения грамоте: задачи, содержание и организация работы.
4. Формирование каллиграфического навыка: содержание и способы организации работы на уроке письма.
5. Организация процесса обучения каллиграфии в начальной школе
6. Каллиграфия как искусство красивого письма.
7. Методика обучения письму.
8. Формирование каллиграфического навыка на уроках письма и русского языка.
9. История обучения чистописанию.
10. Задачи обучения письму.
11. Прописи и тетради по каллиграфии для начальной школы
12. Санитарно-гигиенические условия, необходимые для обучения письму.
13. Психологическая характеристика процесса письма.
14. Безотрывное письмо.
15. Письмо с наклоном.
16. Обучение леворуких детей.
17. Обучения каллиграфии внеурочной деятельности.
18. Варианты уроков чтения и письма в период обучения грамоте, особенности их ведения.
19. Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся.
20. Уроки обучения грамоте в системе формирования почерка детей.
21. Минутки чистописания на уроках русского языка.

### ***Задание для контрольной работы***

1. Составьте фрагмент урока письма в 1 классе: знакомство учащихся с новой буквой.
2. Перечислите основные ступени работы над выделением нового звука (звуков) и знакомство с соответствующей буквой (буквами) в основной период обучения грамоте.
3. Проведите фрагмент урока.

### **Примерные вопросы к экзамену**

1. Формирование каллиграфического навыка младших школьников.
2. Основные понятия теории каллиграфии
3. Санитарно-гигиенические условия обучения письму
4. Методика обучения письму
5. Каллиграфия в школе: задачи, основные направления работы
6. Современные подходы и программы обучения письму
7. Коррекция почерка младших школьников.
8. Ошибки графические и каллиграфические
9. Дисграфия младших школьников.

#### **Примерная тематика сообщений**

1. Контрольно-оценочная деятельность педагога и учащихся в процессе обучения письму и овладения навыком каллиграфического письма.
2. Совершенствование техники письма: графическая грамотность, каллиграфическая чёткость и устойчивость букв и соединений, связность и скорость письма.
3. Совершенствование навыка каллиграфического письма во 2-4 классах.
4. Система работы учителя по обучению учащихся письму в тетрадях с разлиновкой в одну линию.
5. Минутки чистописания на уроках русского языка во 2-4 классах, требования к их проведению.
6. Современные требования к оформлению письменных работ в школе.
7. Пособия для обучения каллиграфии в современной школе.

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

*Текущий контроль* успеваемости осуществляется преподавателем, ведущим аудиторные занятия. Текущий контроль успеваемости проводится в следующих формах: устный опрос, сообщение, реферат, контрольная работа

**Реферат** – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Это одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

**Сообщение** предполагает групповое взаимодействие: обучающимся необходимо не только выступить на заданную тему, но и организовать обсуждение в группе, принять участие в дискуссии, в беседе на экспозиции музея. Поэтому к заданию предъявляются следующие требования: продемонстрировать знание материала по рассматриваемому периоду, историко-философскому контексту и т.д.; высказать авторскую позицию; показать самостоятельность оценок и суждений; активно участвовать в обсуждении; продемонстрировать навыки ведения дискуссии и уметь аргументировать свою точку зрения.

**Устный опрос** – метод контроля, позволяющий не только контролировать знания обучающихся, но и сразу же поправлять, повторять и закреплять знания, умения и навыки.

При оценке ответа учитываются степень осознанности изученного материала; подтверждение теоретических сведений примерами; точность изложения учебного материала; правильность речи. Устный опрос может быть фронтальным (охватывает сразу несколько обучающихся), индивидуальный (позволяет сконцентрировать внимание на одном обучающемся), групповой (применяется при повторении с целью обобщения и систематизации учебного материала).

*Промежуточная аттестация* – это элемент образовательного процесса, призванный определить соответствие уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся, установленным требованиям согласно рабочей программе дисциплины. Промежуточная аттестация осуществляется по результатам текущего контроля. Конкретный вид промежуточной аттестации по дисциплине определяется рабочим учебным планом и рабочей программой дисциплины (в данном случае – зачет).

**Зачет** предполагает проверку учебных достижений обучающихся по всей программе дисциплины и преследует цель оценить полученные теоретические знания, навыки самостоятельной работы, развитие творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и их практического применения.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам. Максимальное количество баллов, которые обучающийся может получить на зачете, равняется 20 баллам. Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов

#### **Шкала оценивания зачета**

Балл	Требования к критерию
20-15 баллов	глубокое знание всего материала, включенного в список экзаменационных вопросов; свободное владение понятийным аппаратом, научным языком и терминологией; знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой; логически правильное и убедительное изложение ответа
14-8 баллов	знание ключевых проблем и основного содержания материала, включенного в список экзаменационных вопросов; умение оперировать философскими категориями; знание основополагающих работ из списка рекомендованной литературы; в целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.
7-4 баллов	фрагментарные, поверхностные знания материала, включенного в список экзаменационных вопросов; затруднения с использованием понятийного аппарата и терминологии; недостаточное знание рекомендованной литературы; недостаточно логичное и аргументированное изложение ответа
0–3 балла	незнание либо отрывочное представление о материале, включенном в список экзаменационных вопросов; незнание понятийного аппарата; плохое знание рекомендованной литературы; неумение логически определенно и последовательно излагать ответ.

#### **Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине.**

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные магистрантами в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81 – 100	зачтено
61 – 80	зачтено
41 – 60	зачтено
0 – 40	не зачтено

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Основная литература

1. Львов, М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах : учеб.пособие для вузов / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. - 11-е изд. - М. : Академия, 2019. - 464с. — Текст: непосредственный

2. Полухина, Я. П. Русский язык (с практикумом по русскому правописанию и каллиграфии): учебное пособие / Я. П. Полухина, Е. В. Тумакова. — 2-е изд., перераб.

—  
Тюмень: ТюмГУ, 2014. — 336 с. — ISBN 978-5-400-01032-3. // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110168> (дата обращения: 06.02.2022). — Текст: электронный.

### 6.2. Дополнительная учебная литература

1. Куланина, Е. М. Современная каллиграфия как социокультурный феномен: монография / Е. М. Куланина; под редакцией М. В. Силантьевой. — Москва: Прометей,

2021. — 256 с. — ISBN 978-5-00172-112-3. // Лань: электронно-библиотечная система.

—  
URL: <https://e.lanbook.com/book/166795> (дата обращения: 06.02.2022). — Текст: электронный.

2. Основы каллиграфического письма: теория и методика: учебно-методическое пособие / составители Ю. М. Ивкина, Ж. С. Искужиева. — Оренбург: ОГПУ, 2019. — 64 с

// Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130559> (дата обращения: 06.02.2022). — Текст: электронный

### 6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- Интернет-ресурсы по философии ([philosophy.ru](http://philosophy.ru) - портал "Философия в России". Содержит обширную библиотеку, а также разделы: Справочники, учебники; Сетевые энциклопедии, справочники; Программы курсов; Госстандарты; Философские организации и центры;
- [intencia.ru](http://intencia.ru) - сайт "Все о философии". Разделы: История философии, Философы, Философия стран; Философия религии, Философия истории, Политическая философия, Рефераты, Книги;
- [anthropology.ru](http://anthropology.ru) - "Антропология" Веб-кафедра философской антропологии: тексты, материалы семинаров, дискуссии, научная жизнь, программы курсов. (Большая подборка текстов по тематике сайта.)
- Электронно-библиотечная система Лань <https://e.lanbook.com>
- ООО «Электронное издательство Юрайт» <https://urait.ru>

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных:**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru) - Официальный интернет-портал правовой информации

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал Российское образование

### **Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;

- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.