

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Факультет романо-германских языков
Кафедра теории и практики английского языка

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
теории и практики английского языка
Протокол от «20» апреля 2022 г., №9
Зав. кафедрой _____ /Абрамова Е.И./

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Практическая фонетика английского языка

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки:
«Иностранный язык (английский язык) (итальянский или немецкий языки)»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
очная

Мытищи
2022

Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы.....6
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.....23

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
<p>СПК-1 Владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей</p> <p>СПК-1.1. Использует основные категории и понятия в области иностранного языка с учетом уровневой структуры языковой системы</p> <p>СПК-1.2. Грамотно применяет полученные знания по теории языка для анализа языковых и экстралингвистических факторов</p> <p>СПК-1.3. Имеет практический опыт обработки языкового материала и анализа различных конститuentов, формирующих конкретную языковую структуру</p> <p>СПК-1.4. Интерпретирует важнейшие процессы, определяющие функционирование и развитие языка как особого явления</p> <p>СПК-1.5. Активно использует правила построения любого сочетания, предложения и текста</p>	<p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>
<p>СПК-2 Способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации</p> <p>СПК-2.1. Грамотно определяет прагматические параметры высказывания (предмет ситуации, условия ситуации, интенции автора)</p> <p>СПК-2.2. Принимает во внимание правила и традиции культуры речевого общения изучаемого языка для получения верной информации при решении профессиональных задач</p> <p>СПК-2.3. Демонстрирует правильные действия по формализации языкового материала в соответствии и поставленными задачами выявления значимой информации</p>	<p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК-1	Пороговый	<p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>	<p><u>знать:</u></p> <p>Основные понятия и проблемные вопросы курса практической фонетики;</p> <p><u>уметь:</u></p> <p>работать пользоваться современными методами и средствами обучения,</p> <p>моделировать возможные ситуации общения с представителями культур изучаемого языка.</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Выполнение проверочных тестов</p> <p>Выполнение контрольных заданий</p> <p>Зачет</p>	41-60 баллов
	Продвинутый	<p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>	<p><u>владеть:</u></p> <p>организацией действий по формализации лингвистического материала в устной и письменной коммуникации.</p> <p>специфику общения между представителями различных культур и социумов;</p>	<p>Выполнение всех проверочных тестов</p> <p>Выполнение контрольных заданий</p> <p>Подготовка научных сообщений (презентаций)</p> <p>Зачет</p>	61-100 баллов

СПК-2	Пороговый	<p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>	<p><u>знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику организации, функционирования и нормы звучащей английской речи; - основные произносительные и интонационные тенденции современного английского языка, этикетные нормы, принятые в различных ситуациях межкультурного общения. <p><u>уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - фонетически и интонационно верно оформлять иноязычную речь с учетом ситуации общения 	<p>Текущий контроль</p> <p>Выполнение проверочных тестов</p> <p>Выполнение контрольных заданий</p> <p>Зачет</p>	41-60 баллов
	Продвинутый	<p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>	<p><u>владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> принципами фонетического оформления речи адекватного её основным функциям общения, сообщения и воздействия с учетом коммуникативной ситуации, навыками коммуникативной ситуации, 	<p>Выполнение всех проверочных тестов</p> <p>Выполнение контрольных заданий</p> <p>Подготовка научных сообщений (презентаций)</p> <p>Зачет</p>	61-100 баллов

			<p>произносительным и навыками английского языка, соответствующими современной орфоэпической норме;</p>		
--	--	--	---	--	--

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения программы дисциплины.

Государственное образовательное учреждение высшего образования
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
 (МГОУ)
 Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
 Факультет романо-германских языков
 Кафедра теории и практики английского языка

Текущий контроль по дисциплине «Практическая фонетика английского языка»

Оцениваемые компетенции: СПК-1, СПК-2
Уровень: Пороговый/Продвинутый

Контрольные вопросы для проведения текущего контроля

1. Name active and passive organs of speech. What is their role in the sound formation?
2. Describe the way speech sounds are produced.
3. What is sound duration?
4. What are the main differences in the articulation bases of English and Russian according to:
 - position of the lips,
 - position of the tongue,
 - position of the soft palate?
5. What mistakes may result from the differences in the articulation of the English and Russian consonants and vowels?
6. Differences in the articulatory bases of English and Russian.

7. Classification of English consonants.
8. Degrees of aspiration.
9. Assimilation, adaptation, elision.
10. Degrees of assimilation.
11. The junctions of consonants.
12. Classification of English vowels.
13. Degrees of reduction of unstressed vowels.
14. Received Pronunciation of British English. The peculiarities and changes in its pronunciation.
15. Functions of stress in English.
16. Degrees of word-stress.
17. Syllable formation and syllable division.
18. Functions of intonation in English.
19. The intonation of declarative and interrogative sentences.
20. The tonetic units that constitute the total intonation pattern.

Критерии текущего контроля

Показатель	Балл
Задание выполнено полностью, количество ошибок – не более 5%	5
Задание выполнено практически полностью, количество ошибок – не более 10%	4
Задание выполнено частично, количество ошибок – не более 30%.	3
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 50%.	2
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 60%.	1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Факультет романо-германских языков
Кафедра теории и практики английского языка

Проверочный тест
по дисциплине «Практическая фонетика»
Вариант 1

Оцениваемые компетенции: СПК-1, СПК-2

Уровень: Пороговый/Продвинутый

1. Which of the vowels is a monophthong?

A – [u:]

B – [ɑ:]

C – [a^ɪ]

D – [eə]

2. The vowel [ɔ:] is in its shortest variant in the word:

A – restore

B – morning

C – storm

D – fork

3. Which of the vowels is central?

A – [ɒ]

B – [e]

C – [æ]

D – [ɜ:]

4. Which of the vowels is pronounced with spread lips?

A – [ə]

B – [æ]

C – [e]

D – [ʌ]

5. The lower jaw does not move down when we pronounce the word:

A – late

B – nice

C – voice

D – house

6. Which of the consonants is occlusive-constrictive?

A – [l]

B – [f]

C – [dʒ]

D – [k]

7. Which of the consonants is forelingual?

A – [j]

B – [l]

C – [k]

D – [v]

8. Which of the consonants is voiced lenis?

A – [b]

B – [s]

C – [f]

D – [k]

9. The consonant [p] is pronounced with the weak aspiration in the word:

A – sport

B – price

C – repeat

D – help

10. The sonant [l] forms a syllable in the word:

A – simply

B – milk

C – capital

D – reply

11. The sonant [w] is fully devoiced in the word:

A – swim

B – shwa

C – twice

D – dwell

12. How many consonant phonemes are there in the English language?

A – 28

B – 24

C – 20

D – 32

13. What kind of plosion occurs in the word combination “black coffee”?

A – loss of plosion

B – incomplete plosion

C – lateral plosion

D – nasal plosion

14. Choose the word which consists of two syllables:

A – send

B – settle

C – mild

D – strange

15. Which of the pronouns are usually stressed?

A – personal

B – possessive

C – demonstrative

D – relative

16. Which of the words contains secondary and primary stress?

A – a contract

B – recognize

C – hair-dresser

D – hospitality

17. Which of the words contains a full (unreduced) vowel in an unstressed syllable?

A – qualification

B – phoneme

C – blackbird

D – responsibility

18. The initial unstressed (or partially stressed) syllables of a sense-group are called:

A – nucleus

B – tail

C – scale

D – prehead

19. What intonation ending is used at the end of declarative sentences?

A – low rise

C – low fall

B – mid rise

D – high-wide fall

20. When pronouncing friendly addresses we use:

A – low fall

C – fall-rise

B – rise-fall

D – low rise

21. The letter “a” in the word “sabre” is pronounced as:

A – [æ]

C – [ɑ:]

B – [eɪ]

D – [eə]

22. Which of the words is pronounced with the vowel [u:]?

A – good

C – ounce

B – curious

D – truth

23. Which of the words is pronounced with the triphthong [aɪə]?

A – pilot

C – wire

B – tiny

D – mirror

24. The word pronounced with the diphthong [əʊ] is:

A – porridge

C – policy

B – moral

D – hostess

25. The word pronounced with the vowel [ɑ:] is:

A – governor

C – acre

B – rather

D – palace

KEYS

1 – B

10 – C

19 – C

2 – D

11 – C

20 – D

3 – D

12 – B

21 – B

4 – C

13 – A

22 – D

5 – A

14 – B

23 – C

6 – C

15 – C

24 – D

7 – B

16 – D

25 – B

8 – A

17 – B

9 – D

18 – D

Критерии оценивания выполнения проверочного теста

Показатель	Балл
Задание выполнено полностью, количество ошибок – не более 5%	5
Задание выполнено практически полностью, количество ошибок – не более 10%	4
Задание выполнено частично, количество ошибок – не более 30%.	3
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 50%.	2
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 60%.	1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Факультет романо-германских языков
Кафедра теории и практики английского языка

Проверочный тест по дисциплине «Практическая фонетика» Вариант 2

Оцениваемые компетенции: СПК-1, СПК-2

Уровень: Пороговый/Продвинутый

1. Which of the vowels is a diphthongoid?

A – [æ]

C – [з:]

B – [e^ɪ]

D – [u:]

2. Which of the vowels is back-advanced?

A – [u:]

C – [ə]

B – [ʊ]

D – [ʌ]

3. The lower jaw moves down as much as possible when we pronounce the diphthong:

A – [eə]

C – [a^ʊ]

B – [ə^ʊ]

D – [e^ɪ]

4. The vowel [ɪ :] is in its shortest variant in the word:

A – seat

C – tea

B – read

D – evening

5. Which of the consonants is plosive?

A – [f]

C – [k]

B – [z]

D – [ʒ]

6. Which of the consonants is backlingual?

A – [g]

C – [ʃ]

B – [r]

D – [tʃ]

7. Which of the following constrictive consonants is pronounced with a round narrowing?

A – [θ]

C – [v]

B – [s]

D – [h]

8. Which of the consonants is voiceless fortis?

A – [ð]

C – [dʒ]

B – [g]

D – [ʃ]

9. The sonant [l] is fully devoiced in the word:

A – oblige

C – example

B – close

D – sleep

10. The sonant [n] forms a syllable in the word:

A – fantasy

C – send

B – once

D – suddenly

11. The consonants [p], [t], [k] are pronounced with the strong aspiration when they occur:

A – at the end of a word

B – after the consonant [s]

C – before a diphthong in a stressed syllable

D – before a plosive consonant

12. What kind of plosion occurs in the word “capital”?

A – lateral plosion

C – loss of plosion

B – nasal plosion

D – incomplete plosion

13. The incomplete plosion occurs in the word combination:

A – meet me

C – a big glass

B – what time

D – a bad guide

14. Choose the word which consists of one syllable:

A – rhythm

C – spend

B – sentence

D – often

15. Which of the words has only one stress?

A – unimpressive

C – blue-eyed

B – postman

D – institution

16. Which of the words contains a full (unreduced) vowel in an unstressed syllable?

A – panorama

C – magnificent

B – newspaper

D – impossibility

17. What is the nucleus of a sense-group?

A – the last unstressed syllables

B – the last stressed syllable

C – the scale

D – the last stressed syllable and the following unstressed syllables

18. What intonation ending is usually used before a pause?

A – low rise

C – low fall

B – mid rise

D – high-wide fall

19. When pronouncing official addresses we use:

A – fall-rise

C – low fall

B – rise-fall

D – low rise

20. Mid level ending is used to express:

A – admiration

C – despair

B – uncertainty

D – confidence

21. Which of the words is pronounced with the vowel [ɪ]?

A – fear

C – leather

B – increase

D – era

22. Which of the words is pronounced with the diphthong [ɪə]?

A – weapon

C – wear

B – tease

D – hero

23. The stressed vowel in the word “worship” is pronounced as:

A – [ɔ:]

C – [ɜ:]

B – [ɒ]

D – [əʊ]

24. The word pronounced with the vowel [ɒ] is:

A – water

C – gold

B – rocket

D – warning

25. The word pronounced with the diphthong [eɪ] is:

A – major

C – heaven

B – majority

D – salmon

KEYS

1 – D

10 – D

19 – C

2 – B

11 – C

20 – B

3 – C

12 – A

21 – B

4 – A

13 – D

22 – D

5 – C

14 – C

23 – C

6 – A

15 – B

24 – B

7 – B

16 – C

25 – A

8 – D

17 – B

9 – B

18 – A

Критерии оценивания выполнения проверочного теста

Показатель	Балл
Задание выполнено полностью, количество ошибок – не более 5%	5
Задание выполнено практически полностью, количество ошибок – не более 10%	4
Задание выполнено частично, количество ошибок – не более 30%.	3
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 50%.	2
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 60%.	1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Факультет романо-германских языков
Кафедра теории и практики английского языка

**Практическое контрольное задание “*Consonants*”
по дисциплине «Практическая фонетика»**

Оцениваемые компетенции: СПК-1, СПК-2

Уровень: Пороговый

Exercises

1. Explain the articulation of [p, t, k] and [b, d, g] from the viewpoint of the work of the vocal cords and the force of exhalation. Define the sounds.
2. Explain the articulation of [m, n, ŋ] from the point of view of the position of the soft palate. Define the sounds.
3. Explain the articulation of [w, j, h] from the viewpoint of the active organs of speech. Define the sounds.
4. Explain the articulation of the sounds [b, v, ʃ] from the viewpoint of the manner of noise production. Define the sounds.
5. Explain the articulatory differences between the Russian [т, р] and the English [t, r] sounds.
6. What consonants in English have no counterparts in Russian?
7. Give articulatory definitions of the following consonants according to the five main principles: [l, f, r, ð, s, m, p, w, θ, k, d, n, ʃ, ʒ, dʒ, j, ɟ].

Transcribe and translate these proverbs

A good dog deserves a good bone.

To beat about the bush.

Children are poor men's riches.

Little knowledge is a dangerous thing.

Many men many minds.

What's done cannot be undone.

Seeing is believing.

Saying and doing are different things.

First think, then speak.

No living man all things can.

Критерии оценивания выполнения практического контрольного задания

Показатель	Балл
Задание выполнено полностью, количество ошибок – не более 5%	5
Задание выполнено практически полностью, количество ошибок – не более 10%	4
Задание выполнено частично, количество ошибок – не более 30%.	3
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 50%.	2
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 60%.	1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Факультет романо-германских языков
Кафедра теории и практики английского языка

Практическое контрольное задание “*Vowels*” по дисциплине «Практическая фонетика»

Оцениваемые компетенции: СПК-1, СПК-2

Уровень: Пороговый

I. Explain the articulation of [u:, ʊ, æ] from the viewpoint of the tongue position and the lip position. Define the sounds.

- Transcribe and read the passages. Underline the vowels, which relate to the sounds [u:, ʊ, æ].

[u:]

1. The youth soon found two very good seats for the two. 2. The youth is truly fond of new music. 3. Soon the two were through too. 4. You like their new costumes, don't you?

[ʊ]

1. He is a good cook. 2. Should I look for the sugar? 3. He'd put on weight and looked solid. 4. The woman put on her new dress and asked if it was good. 5. The good woman put on her hat, looked at herself and said that if she could go, she would.

[æ]

1. Ann and Mary were happy in their new hats. 2. The fact is Mother packed the sandwiches herself. 3. He waved his hand back to her till he hit his hand on the back edge. 4. She'd have gladly sacrificed anything for the family's sake. 5. The plate of sandwiches is standing on the mantelpiece.

II. Explain the articulation of [ɔ:, ɑ:, ɪ] from the viewpoint of the stability of articulation and the degree of tenseness. Define the sounds.

- Transcribe and read the passages. Underline the vowels, which relate to the sounds [ɔ:, ɑ:, ɪ].

[ɔ:]

1. The water near Norway is not warm. 2. It is very important that the water of the North Sea near England is warm. 3. There are no more good waterways in the north. 4. Shallow water is warmer than deep water and helps to keep the shores from the cold of Norway. 5. The North Sea is not more than 600 feet deep. So the water in the North Sea is shallow and warm.

[ɑ:]

1. Arnold laughed at the artist. 2. She started to have classes last autumn. 3. Last time Arnold asked if they could have classes with the artist. 4. Arnold can't enlarge his vocabulary by starting to toss dictionaries into a waste basket. 5. To enlarge your knowledge in art you must start reading at once.

[ɪ]

1. "What is it?" I asked him. 2. He looked a sick and miserable boy. 3. He left different medicines with instructions for giving them. 4. The medicine will bring down the fever.

III. Explain the articulation of the [i:, e, ɒ] sounds from the viewpoint of the tongue position and the length of the vowel. Define the sounds.

- Transcribe and read the passages. Underline the vowels, which relate to the sounds [i:, e, ɒ]

[i:]

1. People seem to like it. 2. They help by sweeping and cleaning the rooms. 3. That doesn't mean sleeping and eating in tents. 4. The hotel at the seaside will cost you at least thirty pounds a week.

[e]

1. It took him ten minutes to get to Kensington Gardens. 2. There's a special burial ground for dogs there. 3. You forget about Kensington Gardens, you could spend a couple of hours there. 4. They drive on the left side of the road instead of the right.

[ɒ]

1. I hadn't got a vacancy in my office. 2. Who made that offer of a job? 3. I was shocked when he offered to sell his watch 4. Oh, my god! What a lot of people come to his office to ask for a job. 5 "Do you want a job?" He nodded. "At my office I haven't got anything to offer you."

IV. Explain the articulation of the [ʌ, ɜ:, ə] sounds from the viewpoint of the tongue position and the length of the vowel. Define the sounds.

- Transcribe and read the passages. Underline the vowels, which relate to the sounds [ʌ, ɜ:, ə]

[ʌ]

1. Mother is coming to see us this summer. 2. My brother likes running very much. 3. Every summer hundreds of people come to the South. 4. He said he would come another time and I saw he was worried about something.

[ɜ:]

1. You are perfectly sure to meet factory workers, office workers and shop girls there. 2. First of all you must know that holiday camps are permanent buildings. 3. Perhaps when you were here last year you heard something about my girl-friend.

[ə]

1. I was rather surprised. 2. I looked at him or a bit. 3. It was such an insane answer to give. 4. I got some glimmering of what he was driving at. 5. He was rather taken

aback. 6. It's over three miles and it's rather difficult on account of the currents round the beacon.

V. Give articulatory definitions of the following vowels: [ɪ, i:, ʊ, æ, e, u:, ə, ɜ:],

[eɪ], [ɔɪ], [aʊ], [eə], [ʊə]

VI. Diphthongs. See the attached papers.

Vowels (monophthongs and diphthongs) have the distributional characteristics in the relation to the preceding or following consonants. Study the examples (attached papers p. 165-170) and do the Control Task p. 172.

Критерии оценивания выполнения практического контрольного задания

Показатель	Балл
Задание выполнено полностью, количество ошибок – не более 5%	5
Задание выполнено практически полностью, количество ошибок – не более 10%	4
Задание выполнено частично, количество ошибок – не более 30%.	3
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 50%.	2
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 60%.	1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Факультет романо-германских языков
Кафедра теории и практики английского языка

Практическое контрольное задание «Фонетический анализ текста» по дисциплине «Практическая фонетика»

Оцениваемые компетенции: СПК-1, СПК-2

Уровень: Продвинутый

Выполните фонетический анализ текста.

1. Read and intone the text. Comment on the use of intonation.
2. Transcribe the passage in bold. Mark stresses and tunes.
3. Comment on the stress in the words ‘cash-box’, ‘ginger-beer’. How is it changed under the influence of rhythm?
4. What kind of sound modifications occur in the following words and word combinations: ‘quiet bottle’, ‘broken’, ‘could get’?

She had brought up bits of old packing cases and the seats of broken kitchen chairs, and things of that sort, and spread them across from rafter to rafter so as to make a bit of floor. Here she kept a cash-box containing various treasures, and a story she was writing and usually a few apples. She had often drunk a quiet bottle of ginger-beer in there: the old bottles made it look more like a smugglers’ cave.

Digory quite liked the cave (she wouldn’t let him see the story) but he was more interested in exploring.

“Look here,” he said. “How long does this tunnel go on for? I mean, does it stop where your house ends?”

“No,” said Polly. “The walls don’t go out to the roof. It goes on. I don’t know how far.”

“Then we could get the length of the whole row of houses.”

“So we could,” said Polly, “And oh, I say!”

“What?”

“We could get into the other houses.”

“Yes, and get taken up for burglars! No thanks.”

“Don’t be so jolly clever. I was thinking of the house beyond yours.”

“What about it?”

“Why, it’s the empty one. Daddy says it’s always been empty since we came here.”

Критерии оценивания выполнения практического контрольного задания

Показатель	Балл
Задание выполнено полностью, количество ошибок – не более 5%	5
Задание выполнено практически полностью, количество ошибок – не более 10%	4
Задание выполнено частично, количество ошибок – не более 30%.	3
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 50%.	2
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 60%.	1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Факультет романо-германских языков
Кафедра теории и практики английского языка

Список рекомендованных тем для научных сообщений (презентаций)

«Практическая фонетика»

Оцениваемые компетенции: СПК-1, СПК-2

Уровень: Продвинутый

1. Человек в системе фонем и система фонем в человеке.
2. Фонема и ее место в системе языка и речевой деятельности.
3. Эволюция вокалической системы английского языка.
4. Позиционные варьирования гласных, обусловленные ударением.
5. Модификации английских гласных в связной речи.
6. Функции фонетических чередований в русском и английском языках.
7. Принцип экономии в фонетике.
8. Интралингвистический и экстралингвистический аспекты модификаций согласных/гласных/дифтонгов в потоке речи.
9. Вариативность британского произносительного стандарта и обучение фонетике.
10. Социальная маркированность языковых единиц.
11. Гендерные и социолингвистические характеристики языковой личности.
12. Социолингвистический аспект инноваций в современном британском произношении.
13. Ударение и тон в языке и речевой деятельности.
14. Фонологическая типология слова.
15. Типология языков в синхроническом и диахроническом плане.
16. Графика современного английского языка.
17. О влиянии правописания на английское литературное произношение.
18. Английская письменная речь.
19. Фонетические характеристики односторонней и многосторонней устной речи.
20. Влияние темпа речи на модификацию звуков.
21. Фонетическая организация разновидностей английской спонтанной речи.

22. Ритмическая организация речи.
23. Современные тенденции произношения в английской речи.
24. «Стандартный английский» в словарях и научной литературе.
25. Английские социальные диалекты (онтология, структура, этимология).
26. Региональное варьирование в деловом общении на английском языке.
27. Самая популярная разновидность произношения.
28. Обучение английскому произношению: методы и приемы в современных условиях.
29. Обучение английскому произношению и современные информационные технологии.
30. Типичные ошибки в английском произношении.
31. Проблема произносительной стилистики.
32. Значение и смысл созвучий в современном английском языке.
33. Стилистический аспект вариативности гласных в английском языке.
34. Фонетическая культура официальной и неофициальной речи в английском и русском языках.
35. Фонетика и деловое общение на английском языке.
36. Социальные и территориальные акценты английского языка.
37. Английское произношение в фильмах BBC: варианты и реализация.
38. Фонетическое и интонационное оформление речи Елизаветы II в диахронии.

Критерии оценивания научных сообщений (презентаций)

Показатель	Балл	Оценка
Исследование выполнено самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны. Бакалавр показал знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы. Материал излагается грамотно, логично, последовательно. Оформление отвечает требованиям написания доклада. Во время защиты студент показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, адекватно ответить на поставленные вопросы.	20	5 (отлично)
Исследование выполнено самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны. Бакалавр показал знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, однако умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщения и выводы вызывают у него затруднения. Материал не всегда излагается логично, последовательно. Имеются недочеты в оформлении доклада. Во время защиты бакалавр показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, однако затруднялся отвечать на поставленные вопросы.	15	4 (хорошо)

Исследование не содержит элементы новизны. Бакалавр не в полной мере владеет теоретическим материалом по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы вызывают у него затруднения. Материал не всегда излагается логично, последовательно. Имеются недочеты в оформлении доклада. Во время защиты бакалавр затрудняется в представлении результатов исследования и ответах на поставленные вопросы.	10	3 (удовлетворительно)
Работа не представлена, либо представлена и содержит грубые ошибки, оформление работы не соответствует требованиям, во время защиты бакалавр не может ответить на вопросы по работе, а также изложить свою точку зрения по рассматриваемой проблеме.	5	2 (неудовлетворительно)

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы:

Изучение дисциплины «Практическая фонетика» предусматривает следующие формы отчетности и итогового контроля: зачет в 1 и 2 семестрах для очной формы обучения.

Зачет представляет собой устный ответ на один из вопросов теоретической части (студент демонстрирует знание теоретического материала по дисциплине).

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Факультет романо-германских языков
Кафедра теории и практики английского языка

Перечень вопросов к зачету по дисциплине

«Практическая фонетика»

Оцениваемые компетенции: СПК-1, СПК-2

Уровень: Пороговый/Продвинутый

1. Артикуляция английских гласных: монофтонги, дифтонгоиды, дифтонги.
2. Особенности артикуляции английских согласных.
3. Различия в артикуляторной базе английского и русского языков.
4. Органы речи и их функции.
5. Классификация английских согласных звуков.
6. Классификация английских гласных звуков. Кардинальные гласные.
7. Функциональный аспект звуков речи. Фонема и аллофон.
8. Ассимиляция, ее виды.
9. Адаптация, элизия.
10. Аспирация, её степени.
11. Соединение звуков в речи: фонетические феномены английского языка (потеря взрыва, неполный взрыв, боковой взрыв, носовой взрыв).
12. Сильные и слабые формы. Редукция безударных гласных, её типы.
13. Позиционная долгота гласных.
14. Слогообразование и слоговоеделение в английском языке.
15. Словесное ударение, его степени.
16. Факторы, влияющие на место словесного ударения: рецессивный, ритмический, удерживающий, семантический.
17. Категории слов, не выделяемых фразовым ударением.
18. Интонация (тонограмма, её структура).
19. Интонация повествовательных предложений. Паузация.
20. Интонация вопросительных предложений.

Критерии оценки ответов студентов на зачете

Оценка	Характеристика	Количество баллов
отлично	<p>Отметка «отлично» выставляется, если студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обнаруживает глубокое понимание теоретических вопросов и практического вопроса; • умеет видеть междисциплинарные связи предметов, пройденных в процессе обучения в бакалавриате; • владеет основной терминологической базой; • умеет логично выстроить свой ответ; • излагает суть вопросов грамотно с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки; • умеет вести полемику с экзаменаторами, отстаивая свое мнение по дискуссионной теме. 	81-100
Хорошо	<p>Оценка «хорошо» ставится, если студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обнаруживает достаточно глубокое понимание теоретических вопросов и практического вопроса, но затрудняется в приведении примеров; • умеет видеть междисциплинарные связи предметов, пройденных в процессе обучения в бакалавриате; • в целом владеет терминологической базой, но допускает 	61-80

	<p>отдельные неточности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • недостаточно четко структурирует ответ; • излагает суть вопросов достаточно грамотно с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки (не более 2-3 ошибок); • в целом правильно отвечает на вопросы, но не очень успешно ведет полемику с экзаменаторами, отстаивая свое мнение по дискуссионной теме. 	
удовлетворительно	<p>Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показывает понимание теоретических вопросов и практического вопроса, но раскрывает материал неполно, затрудняется приводить примеры; • не всегда видит междисциплинарные связи предметов, пройденных в процессе обучения в бакалавриате; • допускает неточности в определении понятий; • излагает материал нечетко и непоследовательно; • допускает ошибки с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки (более 4-5 ошибок в том числе ведущих к искажению смысла высказывания); • испытывает серьезные затруднения при ответе на вопросы экзаменатора. 	41-60
неудовлетворительно	<p>Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует разрозненные бессистемные знания; • допускает грубые ошибки в определении понятий; • излагает материал неуверенно и нечетко; • допускает грубые и/или многочисленные ошибки в устной речи, ведущие к искажению смысла высказывания; • не может ответить практически ни на один вопрос экзаменатора. 	0-40