

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.09.2025 14:52:36
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ФГАОУ ВО «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»)

Факультет Изобразительного искусства и народных ремесел
Кафедра теории и методики преподавания изобразительного искусства

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

Протокол от 20 «марта» 2025 г. № 7

Зав. кафедрой _____ [Ю.И. Мезенцева]

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Методика дополнительного образования в области изобразительного искусства

Направление подготовки

44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль

Изобразительное искусство и дополнительное образование

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Москва
2025

Содержание

1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы....	10
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	12

Год начала подготовки 2025

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-2: Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-3: Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК- 5: Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	1. Работа на учебных занятиях 3. Самостоятельная работа
СПК- 2: Способен к осмыслению процесса развития изобразительного искусства в историческом контексте	2. Работа на учебных занятиях 3. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалоценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформиров.	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: Способы освоения и использования теоретических знаний и практических умений и навыков в предметной области при решении профессиональных задач Уметь: осуществлять контроль и давать оценку формирования результатов образования обучающихся.	Текущий контроль: конспектирование, выполнение самостоятельной работы (в том числе подготовка и выступление с докладом), доклад, реферат. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен, курсовая работа.	41 – 60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: Способы освоения и использования теоретических знаний и практических умений и навыков в предметной области при решении профессиональных задач Уметь: решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, оценивать достижения искусства и художественной культуры на основе знания исторического процесса развития общества. Владеть: способами осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Текущий контроль: конспектирование, выполнение самостоятельной работы (в том числе подготовка и выступление с докладом), доклад, реферат. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен, курсовая работа.	61 – 100 баллов

Оцениваемые компетенции	Уровень сформиров.	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-2: Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся во внеурочной деятельности, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов Уметь: организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей	Текущий контроль: конспектирование, выполнение самостоятельной работы (в том числе подготовка и выступление с докладом), доклад, реферат. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен, курсовая работа.	41 – 60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся во внеурочной деятельности, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов Уметь: организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей Владеть: методологией и методами психолого-педагогического сопровождению учебно-воспитательного процесса. навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии. использованием профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари^{1,4}, каталоги, энциклопедии).	Текущий контроль: конспектирование, выполнение самостоятельной работы (в том числе подготовка и выступление с докладом), доклад, реферат. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен, курсовая работа.	61 – 100 баллов

Оцениваемые компетенции	Уровень сформиров.	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-3: Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: способы анализа учебной деятельности обучающегося, способы его обучения и развития. Уметь: использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в системе дополнительного образования, анализировать учебную деятельность обучающегося.	Текущий контроль: конспектирование, выполнение самостоятельной работы (в том числе подготовка и выступление с докладом), доклад, реферат. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен, курсовая работа.	41 – 60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: способы анализа учебной деятельности обучающегося, правовые и нравственно-этические нормы в сфере профессиональной деятельности в системе дополнительного образования, тенденции развития современных методов и технологий обучения и диагностики. Уметь: осуществлять контроль и давать оценку формирования результатов образования обучающихся, выявить и корректировать трудности в обучении использовать в творчестве и профессиональной деятельности полученные знания; разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта технологии обучения. Владеть: навыками анализа современных методов и технологий	Текущий контроль: конспектирование, выполнение самостоятельной работы (в том числе подготовка и выступление с докладом), доклад, реферат. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен, курсовая работа.	61 – 100 баллов

			обучения и диагностики.		
--	--	--	-------------------------	--	--

Оцениваемые компетенции	Уровень сформиров.	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК- 5: Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: способы и методы организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области Уметь: организовывать и проводить учебные занятия в различные виды внеурочной деятельности: игровые, учебно-исследовательские, художественно-продуктивные, культурно-досуговые.	Текущий контроль: конспектирование, выполнение самостоятельной работы (в том числе подготовка и выступление с докладом), доклад, реферат. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен, курсовая работа.	41 – 60 баллов
	Продвину- тый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: .. способы и методы организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области Уметь: организовывать и проводить учебные занятия, в различные виды внеурочной деятельности: игровые, учебно-исследовательские, художественно-продуктивные, культурно-досуговые. с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона. Владеть: способами и методами организации и проведения учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности, навыками коммуникации со свободным и уверенным использованием профессиональной терминологии; навыками работы с библиотечными материалами (словари, каталоги, энциклопедии).	Текущий контроль: конспектирование, выполнение самостоятельной работы (в том числе подготовка и выступление с докладом), доклад, реферат. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен, курсовая работа.	61 – 100 баллов

Оцениваемые компетенции	Уровень сформиров.	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК- 2: Способен к осмыслению процесса развития изобразительного искусства в историческом контексте	Пороговый	3. Работа на учебных занятиях 4. Самостоятельная работа	Знать: структуру, состав и дидактические единицы предметной области предмета История изобразительного искусства. Уметь: осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	Текущий контроль: конспектирование, выполнение самостоятельной работы (в том числе подготовка и выступление с докладом), доклад, реферат. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен, курсовая работа.	41 – 60 баллов
	Продвину-тый	3. Работа на учебных занятиях 4. Самостоятельная работа	Знать: структуру, состав и дидактические единицы предметной области предмета История изобразительного искусства. Основные факты и закономерности историко-художественного процесса, роль искусства в развитии общества, Уметь: осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний Владеть: навыками разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	Текущий контроль: конспектирование, выполнение самостоятельной работы (в том числе подготовка и выступление с докладом), доклад, реферат. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен, курсовая работа.	61 – 100 баллов

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы докладов

1. Виды и направления внеурочной деятельности.
2. Результаты и эффекты внеурочной деятельности учащихся.
3. Классификация результатов внеурочной деятельности учащихся.
4. Концепция модернизации дополнительного образования детей РФ.
5. Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях.
6. О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в общеобразовательном учреждении.
7. Нормативные документы, регулирующие внеурочную сферу школы:
8. Концепция модернизации дополнительного образования детей РФ.
9. Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях.
10. О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в общеобразовательном учреждении.
11. Методические рекомендации о расширении детских и молодежных объединений в образовательных учреждениях.
12. Функции внеурочной работы.
13. Виды и направления внеурочной деятельности.

Темы рефератов

1. Познавательная деятельность.
2. Проблемно-ценностное общение.
3. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение).
4. Игровая деятельность.
5. Социальное творчество (социально-преобразующая добровольческая деятельность).
6. Художественное творчество.
7. Трудовая (производственная) деятельность.
8. Детско-взрослое образовательное производство.

Темы курсовой работы

1. Применение нетрадиционных форм (методов) обучения в процессе изучения изо искусства.
2. Применение интегрированных уроков в образовательной области «Технология».
3. Организационная деятельность педагога на занятиях кружка по изобразительному искусству, декоративно-прикладному творчеству.
4. Применение информационных технологий в процессе обучения ИЗО творчеству.
5. Профилактика безопасности труда в процессе учебного проектирования на уроках технологии.
6. Система проектов для начальных классов по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству.
7. Методика развития проектных умений учащихся начальных классов на уроках технологии.
8. Организация исследовательской деятельности учащихся в процессе учебного проектирования на уроках ИЗО, внеклассной работе.
9. Методика преподавания раздела «Бумагапластика», или «Лепка», «Народные промыслы»..т.д..
10. Развитие представлений о народных традициях у учащихся начальных классов на уроках ИЗО и ДПИ.

11. Нравственное воспитание учащихся средствами изобразительного, декоративно-прикладного творчества.
12. Развитие интереса у учащихся к творческой деятельности в процессе внеклассной работы.
13. Развитие учебной мотивации учащихся на уроках ИЗО.
14. Методика организации дифференцированного обучения в процессе изучения предмета ИЗО.
15. Организация самостоятельной работы учащихся начальных классов на уроках эстетического цикла.
16. Развитие у учащихся контрольно-оценочных способностей в процессе изучения предмета ИЗО.
17. Роль эстетического воспитания в формировании личности ребенка.
18. Роль ИЗО искусства в развитии специальных способностей ребенка.
19. Внеклассная работа как средство установления межличностного контакта в системе «учитель – ученик».
20. Игра в развитии ребенка на уроках ИЗО.
21. Изобразительная деятельность: развитие творческих способностей школьников.
22. Нравственное воспитание школьников на уроках ИЗО.
23. Эстетическое воспитание младших школьников в учебном процессе.
24. Активизация мыслительной деятельности учащихся в организации внеклассной познавательной деятельности по ИЗО предмету.
25. Развитие воображения в младшем школьном возрасте.
26. Использование наглядных средств обучения на уроках ИЗО в развитии познавательной активности.
27. Особенности восприятия художественных произведений младшими школьниками.
28. Дополнительные образовательные услуги в современной школе (на примере образовательной области «ИЗО»).

Список вопросов для зачета

1. Сущность внеурочной работы.
2. Внеурочная работа как самостоятельная сфера воспитательной работы учителя, осуществляемой во взаимосвязи с воспитательной работой на уроке.
3. Возможности воспитательного воздействия на ребенка
4. Задачи внеурочной воспитательной работы
5. Функции внеурочной работы.
6. Виды и направления внеурочной деятельности.
7. Результат и эффект внеурочной деятельности учащихся.
8. Внеурочная работа в начальной школе.
9. Сущность внеурочной работы.
10. Внеурочная работа как самостоятельная сфера воспитательной работы учителя, осуществляемой во взаимосвязи с воспитательной работой на уроке.
11. Место внеурочной работы в педагогическом процессе школы, возможности воспитательного воздействия на ребенка
12. Цели внеурочной работы, ее специфика.
13. Задачи внеурочной воспитательной работы
14. Обучающая функция.
15. Развивающая функция: развитие психических процессов школьника; развитие индивидуальных способностей школьников через включение их в соответствующую деятельность; выявление скрытых способностей, развитие склонностей, интересов ребенка.
16. Взаимосвязь целей, задач, функций внеурочной работы и ее содержания.
17. Виды внеурочной деятельности: игровая деятельность;
18. Виды внеурочной деятельности познавательная деятельность;
19. Виды внеурочной деятельности: проблемно-ценностное общение;

20. Виды внеурочной деятельности досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
21. Виды внеурочной деятельности художественное творчество;
22. Виды внеурочной деятельности социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
23. Виды внеурочной деятельности трудовая (производственная) деятельность
24. Виды внеурочной деятельности спортивно-оздоровительная деятельность
25. Виды внеурочной деятельности туристско-краеведческая деятельность.
26. Взаимосвязь видов и направлений внеурочной деятельности школьников.
27. Проектная деятельность обучающихся обучающихся.
28. Цель и задачи проектной деятельности обучающихся
29. Виды проектной деятельности обучающихся.

Вопросы к экзамену

1. Сущность внеурочной работы.
2. Место внеурочной работы в педагогическом процессе школы.
3. Цели внеурочной воспитательной работы, ее специфика.
4. Задачи внеурочной воспитательной работы.
5. Функции внеурочной воспитательной работы. Обучающая функция. Развивающая функция.
6. Взаимосвязь целей, задач, функций внеурочной воспитательной работы и ее содержания.
7. Виды внеурочной деятельности.
8. Спортивно-оздоровительное направление внеурочной деятельности.
9. Художественно-эстетическое направление внеурочной деятельности.
10. Научно-познавательное направление внеурочной деятельности.
11. Военно-патриотическое направление внеурочной деятельности.
12. Общественно полезная и проектная деятельность.
13. Взаимосвязь видов и направлений внеурочной деятельности школьников.
14. Организация внеурочной деятельности школьников в условиях образовательного учреждения в соответствии с ФГОС НОО.
15. Результат и эффект внеурочной деятельности учащихся.
16. Классификация результатов внеурочной деятельности учащихся. Уровни воспитательных результатов.
17. Типы образовательных программ внеурочной деятельности.
18. Комплексные образовательные программы.
19. Тематические образовательные программы.
20. Образовательные программы, ориентированные на достижение результатов определенного уровня.
21. Образовательные программы по конкретным видам внеурочной деятельности.
22. Возрастные образовательные программы.
23. Индивидуальные образовательные программы для учащихся.
24. Содержание методического конструктора внеурочной деятельности

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Зачет – это форма проверки знаний теоретического материала, а также выполнения лабораторных, самостоятельных работ, а также знаний и умений, полученных в ходе учебной практики.

Для оценки этапов формирования компетенций используется балльно-рейтинговая система оценки успеваемости и качества знаний студентов:

- посещение учебных занятий – 5 баллов;
- подготовка и выступление с докладом - до 10 баллов;
- реферат - до 15 баллов;
- участие в научно-практических конференциях - до 10 баллов.
- курсовая работа – до 20 баллов;
- зачет - до 20 баллов;
- экзамен - до 30 баллов;

«**Зачет**» выставляется студенту, если его устный ответ на полученные вопросы оценен от 10 до 20 баллов. «**Не зачтено**» выставляется, если студент набрал менее 10 баллов.

Баллы выставляются студенту на зачете по следующим критериям:

- полные и правильные ответы на вопросы для зачета- 5 баллов;
- умение обосновывать свои ответы- 5 баллов;
- полные и правильные ответы на дополнительные вопросы преподавателя- 4 балла;
- правильные, но неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя- 2 балла;
- неполные ответы на вопросы для зачета- 2 балла;
- неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя- 2 балла;
- неумение обосновывать ответы- 0 баллов;
- неправильные ответы на вопросы для зачета- 0 баллов;
- неспособность ответить на дополнительные вопросы преподавателя- 0 баллов;
- неподготовленность студента к зачету- 0 баллов.

Оценка выставляется по результатам ответа на вопросы и результатов выполнения контрольных работ, рефератов, докладов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний на экзамене

При оценивании ответа студента учитывается:

14. Освоение и степень понимания теоретического материала.
2. Логика, структура и грамотность изложения учебного материала.
3. Знание примеров из литературных источников по данной проблеме.
4. Умение анализировать и делать выводы.

Ответ оценивается на «Отлично»

1. Прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное)- 10 баллов;
2. Исчерпывающее, грамотное и логически стройное изложение- 6 балла;
3. Формулирование понятий и закономерностей по данной проблеме- 6 балла;
4. Использование примеров из литературы и практики- 3 баллов;
5. Исполнение практических заданий вовремя и без замечаний- 3 балла.
6. Умение аргументировано защищать свою авторскую позицию- 2 балла.

Всего- 30 баллов.

Ответ оценивается на «Хорошо»

1. Достаточно полное знание учебного материала- 4 баллов.
2. Последовательное изложение материала по существу- 4 баллов.
3. Отсутствие существенных неточностей в формулировке понятий- 3 баллов.
4. Выполнение практических заданий без существенных замечаний- 3 балла.
5. Умение анализировать свою и чужую работу- 3 балла.

Всего- 17 баллов.

Ответ оценивается на «Удовлетворительно»

1. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений- 3 балла.
2. Формулировка основных понятий, но - с некоторой неточностью- 3 баллов.
3. Ошибки в исполнении практического задания- 3 баллов.
4. Умение оценивать без должной аргументации свою и чужую работу- 1 баллов.

Всего-10 баллов.

Ответ оценивается на «Неудовлетворительно»

1. Поверхностное знание учебного материала- 3 балла.
2. Существенные ошибки в процессе изложения- 2 балла.
3. Исполнение практических заданий не полностью или в неудовлетворительном виде- 2 балла.
4. Неумение защитить свою работу- 0 баллов.

Всего- 7 баллов.

Оценка выставляется по результатам подготовки рефератов, докладов в течение семестра, участия в научно- исследовательских конференциях.

Критерии оценивания рефератов:

Написание реферативной работы следует начать с изложения плана темы, который обычно включает 3-4 пункта. План должен быть логично изложен, разделы плана в тексте обязательно выделяется. План обязательно должен включать в себя введение и заключение.

Во введении формулируются актуальность, цель и задачи реферата; в основной части рассматриваются теоретические проблемы темы и практика реализации в современных политических, экономических и социальных условиях; в заключении подводятся основные итоги, высказываются выводы и предложения.

Реферат завершается списком использованной литературы.

Задачи студента при написании реферата заключаются в следующем:

1. логично и по существу изложить вопросы плана- 5 баллов;
2. четко сформировать мысли, последовательно и ясно изложить материал, правильно использовать термины и понятия- 5 баллов;
3. показать умение применять теоретические знания на практике- 3 балла;
4. показать знание материала, рекомендованного по теме-2 балла;

Работа, в которой дословно переписаны текст учебника, пособия или аналогичная работа, защищенная ранее другим студентом, не оценивается, а тема заменяется на новую.

Необходимо соблюдать сроки и правила оформления реферата. План работы составляется на основе программы курса. Работа должна быть подписана и датирована, страницы пронумерованы; в конце работы дается список используемой литературы.

Объем реферата должен быть не менее 12-18 стр. машинописного текста (аналог – компьютерный текст Times New Roman, размер шрифта 14 через полтора интервала), включая титульный лист.

Оценка **«отлично»** (15 баллов) выставляется, если работа студента написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на нормативно-правовые акты, примеры из судебной практики, мнения известных учёных в данной области. Студент работе выдвигает новые идеи и трактовки, демонстрирует способность анализировать материал.

Оценка **«хорошо»** (10 баллов) выставляется, если работа студента написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на нормативно-правовые акты, примеры из судебной практики, мнения известных учёных в данной области.

Оценка **«удовлетворительно»** (6 баллов) выставляется, если студент выполнил задание, однако не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа.

Оценка **«неудовлетворительно»** (3 балла) выставляется, если студент не выполнил задание, или выполнил его формально, ответил на заданный вопрос, при этом не ссылаясь на мнения учёных, не трактовал нормативно-правовые акты, не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, то есть в целом цель реферата не достигнута.

Критерии оценивания докладов

1. Обоснование актуальности выбранной темы- 1 балл
2. Структура работы (имеются: введение, цель работы, постановка задачи, решение поставленных задач, выводы, список литературы)- 1 балл
3. Соответствие результатов работы поставленным задачам-1 балл
4. Новизна предложений, отражающая собственный вклад автора и оригинальность работы- 1 балл
5. Глубина изучения состояния проблемы-1 балл
6. Использование современной научной литературы при подготовке работы- 1 балл
7. Качество презентации: структура, оформление, содержание- 1 балл
8. Логика изложения доклада, убедительность рассуждений, оригинальность мышления- 1 балл
9. Соблюдение временных рамок, отведенных на презентацию: не более 10 минут- 1 балл

Всего 10 баллов.

Критерии оценки курсовой работы

Курсовая работа оценивается по 100 балльной шкале.

Оценка **«отлично» (20 баллов)** выставляется, если:

1. Исследование выполнено самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны.
2. Студент показал знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы.
3. Материал излагается грамотно, логично, последовательно.
4. Оформление отвечает требованиям написания курсовой работы.
5. Во время защиты студент показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, адекватно ответить на поставленные вопросы.

Оценка **«хорошо» (10 баллов)** выставляется, если:

1. Исследование выполнено самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны.
2. Студент показал знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, однако умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщения и выводы вызывают у него затруднения.
3. Материал не всегда излагается логично, последовательно.
4. Имеются недочеты в оформлении курсовой работы.

Оценка **«Удовлетворительно» (8 баллов)** выставляется, если:

1. Исследование не содержит элементов новизны.

Оценка **«Неудовлетворительно» (4 балла)** выставляется, если выполнено менее 50% требований к курсовой работе (см. оценку «Отлично»).

2. Студент не в полной мере владеет теоретическим материалом по рассматриваемой проблеме.
3. Материал не всегда излагается логично, последовательно.
4. Имеются недочеты в оформлении курсовой работы.

Посещение учебных занятий оценивается накопительно следующим образом: максимальное количество баллов, отводимых на учет посещаемости, делится на количество занятий по дисциплине. Полученное значение определяет количество баллов, набираемых студентом за посещение одного занятия.

Оценка за посещение учебных занятий (ПУЗ) определяется по следующей формуле:

$$\text{ПУЗ} = 20 \cdot \frac{n}{N}$$

где, n – количество учебных занятий, в реализации которых участвовал студент,

N – количество учебных занятий по плану.

Текущий контроль успеваемости обучающихся предполагает систематическую проверку теоретических знаний обучающихся, выполнения ими заданий в соответствии с учебной программой. Текущий контроль (ТК) по освоению дисциплины в течение семестра предполагается рассчитывать по следующей формуле:

$$\text{ТК} = 40 \cdot \frac{a}{A}$$

где, a - количество вопросов и заданий, на которые ответил и выполнил студент,

A – количество контрольных вопросов и заданий по учебному плану.

Творческий рейтинг выставляется за выполнение домашних (самостоятельных) заданий различного уровня сложности (подготовка заданий, презентаций, рефератов и других видов работ). Творческий рейтинг (ТР) предполагается рассчитывать по следующей формуле:

$$TP = 30 \cdot \frac{\text{реф}}{\text{РЕФ}}$$

где, реф - количество рефератов, которые студент выполнил,
РЕФ – количество рефератов по учебному плану.

Аттестация проводится либо на последнем практическом занятии (зачет с оценкой или зачет), либо в соответствии с расписанием в экзаменационную сессию (экзамен).

Результаты аттестации (РА) студента за семестр, рассчитываются по следующей формуле:

$$РА = ПУЗ + ТК + TP$$

Для допуска к промежуточной аттестации необходимо набрать в общей сложности не менее 30 баллов, успешно пройти рубежный контроль и не иметь задолженностей по заданиям.

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий темы; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.

100-балльная система оценки	Оценка
81 – 100 баллов	отлично (зачтено)
61 – 80 баллов	хорошо (зачтено)
41 – 60 баллов	удовлетворительно (зачтено)
0- 40 баллов	неудовлетворительно (не зачтено)