

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 24.09.2023 14:21:41

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e0341b019212303da3b4b594eb9e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(ФГБОУ ВО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»)

Дошкольного образования
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

Протокол от «14» сентября 2023 г., № 1

Зав. кафедрой _____ Федорова С.Ю.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине (модулю)
Лексикология английского языка

Направление подготовки (специальности) 45.03.05 Педагогическое образование

Профиль (программа подготовки, специализация)
Начальное образование и иностранный (английский) язык

Мытищи
2023

Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....
3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....

1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы¹

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания²

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знает: классификации, структуру и содержание коррекционно-образовательных программ; сущность личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов. Умеет: применять в образовательном процессе знания индивидуальных и психологических способностей детей.	Устный ответ Проект, Тест, Презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания проекта Шкала оценивания теста Шкала оценивания презентации
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знает: классификации, концептуальные основания, структуру и содержание коррекционно-образовательных программ; методологические основы коррекционной работы; сущность личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов. Умеет разрабатывать и реализовывать	Посещение занятий, Устный ответ Проект, Тест, Презентация, Зачет	Шкала оценивания посещения Шкала оценивания устного опроса Шкала

¹ Указывается информация в соответствии с утвержденной РПД

² Указывается информация в соответствии с утвержденной РПД

			коррекционно-развивающие программы, применять в образовательном процессе знания индивидуальных и психологических способностей детей. Владеет: основными методами и методиками психолого-педагогической диагностики; навыками анализа и систематизации коррекционно-образовательных программ для детей дошкольного возраста.		оценивания проекта Шкала оценивания теста Шкала оценивания презентации и Шкала оценивания зачета
ОПК-8	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа	Знать: требования к содержанию учебно-материальной базы и организационно-правовые основания ее формирования; тематику различных типов уроков и методику использования ИКТ в обучении младших школьников; Уметь: Развивать умение осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний уметь создавать различные документы на компьютере; создавать в электронной среде обучающие задания для младших школьников;	Устный ответ Проект, Тест, Презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания проекта Шкала оценивания теста Шкала оценивания презентации и
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа	Знать: требования к содержанию учебно-материальной базы и организационно-правовые основания ее формирования; тематику различных типов уроков и методику использования ИКТ в обучении младших школьников; Уметь: Развивать умение осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний уметь создавать различные документы на компьютере (в формате WORD EXEL PDF и другие); создавать в электронной среде обучающие задания для младших школьников; иллюстрировать различные подходы к применению компьютера в урочной и внеурочной деятельности обучающегося младших классов; Владеть: Способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний на иностранном языке.	Посещение занятий, Устный ответ Проект, Тест, Презентация, Зачет.	Шкала оценивания посещения Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания проекта Шкала оценивания теста Шкала оценивания презентации и Шкала оценивания зачета

Описание шкал оценивания

Шкала оценивания устного опроса

Баллы	Критерии оценивания
8-10 баллов	Ответ полный и грамматически верный
6-7 баллов	Ответ полный, с незначительными ошибками
4-5 баллов	В ответе присутствуют ошибки, затрудняющие понимание ответа
0-3 балла	В ответе присутствуют многочисленные грамматические и лексические ошибки, затрудняющие понимание ответа

Шкала оценивания проекта

Баллы	Критерии оценивания
15 баллов	Представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность проекта.
10-14 баллов	Представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность проекта.
5 -9 баллов	Представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании, отражает теоретическую направленность проекта.
0-4 балла	Представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; слабо отражает теоретическую и практическую направленность проекта.

Шкала оценивания тестирования

Баллы	Критерии оценивания
15-20 баллов	если из всех заданий контрольной работы выполнено 70% – 100%;
10-14 баллов	если из всех заданий контрольной работы выполнено 50% – 70%
5 -9 баллов	если из всех заданий контрольной работы выполнено 30% – 50%
0-4 балла	если из всех заданий студент выполнил 0%-30%

Шкала оценивания презентации

Баллы	Критерии оценивания
10-15 баллов	студенту удалось раскрыть выбранную тему, презентация является визуально воспринимаемой и несет в себе информацию, соответствующую научному стилю.
6-9 баллов	презентация является визуально воспринимаемой, но информация представлена без соблюдения правил работы с презентациями — слишком большая или недостаточная по объему, имеющая слишком много текста на слайдах
5 баллов	восприятие презентации затруднено посредством невнятной или неподготовленной речи докладчика.
0-4 балла	презентация не раскрывает тему или не соответствует теме, восприятие презентации затруднено.

3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

**Примерные темы для устного опроса
(пороговый уровень)**

1. Понятие Лексикологии.
2. Понятие словарного состава.
3. Предмет, объект, методы лексикологии.
4. Связь лексикологии с другими науками.
5. Теоретические основы изучения словарного состава языка.
6. Системность словарного состава.
7. Синхрония и диахрония в лексикологии.
8. Основные проблемы лексикологии.
9. Слово как основная структурно-семантическая единица языка.
10. Теория знака и слова.
11. Отличие слова от морфемы и словосочетания.
12. Значения слова.
13. Структура слова.
14. Понятие морфемы.
15. Типы морфем.
16. Словообразовательная структура английского слова.
17. Понятие основы слова.
18. Типы изменения значений слова.
19. Семантические способы обогащения словарного состава английского языка.
20. Понятие словарного состава языка
21. Виды и состав словарного запаса языка
22. Этимологические основы английского словаря.
23. Функции словообразования в языке.
24. Синхронический и диахронический методы словообразовании.
25. Основные термины словообразования.
26. Основные способы словообразования и их продуктивность: аффиксация
27. Основные способы словообразования и их продуктивность: словосложение
28. Основные способы словообразования и их продуктивность: конверсия (несобственная деривация).
29. Заимствования как источник номинации.
30. Причины заимствований.
31. Заимствования как отражение фактов истории и культуры германоязычных стран. Основные источники заимствований.

32. Заимствования в диахронии и синхронии.
33. Калькирование как своеобразный вид заимствования.
34. Сочетаемость лексических единиц.
35. Свободные словосочетания.
36. Устойчивые словосочетания. Систематизация устойчивых словосочетаний.
37. Особенности фразеологических единиц в английском языке.
38. Исторические и экономические причины распространения английского языка за пределами Англии.
39. Особенности английского языка в США.
40. Особенности словообразования и орфографии.
41. Понятие лексикографии
42. Основные проблемы лексикографии.
43. Теоретические основы и принципы составления словарей.
44. Словарь энциклопедический и толковый.
45. Типология филологических словарей.

Примерные темы для устного опроса (продвинутый уровень)

1. Понятие Лексикологии.
2. Понятие словарного состава.
3. Предмет, объект, методы лексикологии.
4. Лексикология и грамматика
5. Лексикология и фонетика
6. Лексикология и стилистика
7. Лексикология описательная.
8. Лексикология историческая.
9. Структурные единицы лексической системы языка.
10. Теоретические основы изучения словарного состава языка.
11. Системность словарного состава.
12. Синхрония и диахрония в лексикологии.
13. Методы исследования лексического и фразеологического состава языка.
14. Основные проблемы лексикологии.
15. Слово как основная структурно-семантическая единица языка.
16. Теория знака и слово.
17. Структурный, семантический и функциональный аспекты в изучении слова.
18. Отличие слова от морфемы и словосочетания.
19. Лексическое, этимологическое и грамматическое значения слова.
20. Структура слова.
21. Понятие морфемы.
22. Типы морфем.

23. Словообразовательная структура английского слова.
24. Понятие основы слова.
25. Типы изменения значений слова.
26. Лексическая деривация
27. Диахронический сдвиг и архаизация слова
28. Виды переноса лексического значения на основе импликационных связей
29. Виды переноса лексического значения на основе классификационных и родовидовых связей.
30. Семантические способы обогащения словарного состава английского языка.
31. Понятие словарного состава языка
32. Виды и состав словарного запаса языка
33. Этимологические основы английского словаря.
34. Слова индоевропейского происхождения как историческая основа словарного состава английского языка.
35. Слова общегерманского происхождения как историческая основа словарного состава английского языка.
36. Экстралингвистические причины пополнения состава английского языка
37. Лингвистические причины пополнения состава английского языка
38. Функции словообразования в языке.
39. Синхронический и диахронический методы словообразования.
40. Основные термины словообразования.
41. Основные способы словообразования и их продуктивность: аффиксация
42. Основные способы словообразования и их продуктивность: словосложение
43. Основные способы словообразования и их продуктивность: конверсия (несобственная деривация).
44. Комплексные организации дериватов: словообразовательная цепь; словообразовательная парадигма; словообразовательное гнездо; словообразовательный тип.
45. Заимствования как источник номинации.
46. Причины заимствований.
47. Заимствования как отражение фактов истории и культуры германоязычных стран. Основные источники заимствований.
48. Заимствования в диахронии и синхронии.
49. Калькирование как своеобразный вид заимствования.
50. Сочетаемость лексических единиц.
51. Свободные и устойчивые словосочетания.
52. Структурная, семантическая и функциональная систематизация устойчивых словосочетаний.
53. Особенности фразеологических единиц в английском языке.
54. Социальная дифференциация лексики.
55. Территориальная дифференциация английского языка.

56. Исторические и экономические причины распространения английского языка за пределами Англии.
57. Особенности английского языка в США.
58. Особенности словарного состава: исторические американизмы, американизмы, отражающие особенности флоры и фауны страны, собственно американизмы.
59. Особенности словообразования и орфографии.
60. Понятие лексикографии
61. Лексикография как теория и практика составления словарей.
62. Основные проблемы лексикографии.
63. Теоретические основы и принципы составления словарей.
64. Словарь энциклопедический и толковый.
65. Типология филологических словарей.

Примерные темы проектных работ. (пороговый уровень)

1. Суффиксация как способ словообразования в системе современного английского языка.
2. Префиксация как способ словообразования в системе современного английского языка.
3. Словосложение: закономерности сочетаемости основ в словосложении.
4. Аббревиация в современном английском языке.
5. Акронимы и акронимия.
6. Структурные типы слов в современном английском языке.
7. Конверсия как способ словообразования в современном английском языке.
8. Образование глаголов по конверсии.
9. Образование существительных по конверсии.
10. Образование и классификация неологизмов в современном английском языке.
11. Развитие английского национального языка.
12. Влияние французского языка на лексику английского языка.
13. Влияние скандинавских заимствований на английский язык.
14. Латинские заимствования.
15. Понятие ассимиляции заимствований и методика ее исследования.
16. Особенности влияния американского варианта английского языка на британский.
17. Американские заимствования во фразеологии британского варианта английского языка.
18. Литературный английский язык в Англии и США.

Примерные темы проектных работ.

(продвинутый уровень)

1. Способы пополнения современного состава английского языка.
2. Принцип инверсии языка.
3. Молодежный сленг в английском языке.
4. Нормы английского языка в Великобритании в 21 веке.
5. Особенности разговорного английского в современном обществе.
6. Фразеологизмы английского языка.
7. Составление словаря современного английского языка.
8. Научный текст в современном англоязычном обществе.
9. Формы словообразования в английском языке.
10. Классические заимствования в английском языке.
11. Семантика английских слов.
12. История развития лексикографии.
13. Диалектные слова в английском языке.
14. Способы изучения фразеологии английского языка.
15. Заимствование латинских слов в английском языке.
16. Заимствование французских слов в английском.
17. Этимологические дублеты.
18. Уровни анализа семантической культуры.
19. Проблемы современного английского языка.
20. Новые значения старых слов в английском языке.
21. Ассимиляция заимствованных слов и ее этапы.
22. Влияние эпохи Ренессанса на развитие английского языка.
23. Семантика и полисемия английского языка.
24. Интернациональные слова в английском языке.

Примерные темы презентаций. (пороговый уровень)

1. Сленг как средство выражения пристрастий современной молодежи (на примере сленга американских подростков).
2. Структурные типы фразеологических единиц.
3. Фразеологические единицы типа «to give up».
4. Фразеологические единицы типа «глагол + существительное».
5. Фразеологическая синонимия в современном английском языке.
6. Фразеологическая антонимия в современном английском языке.
7. Роль французских заимствований в современном английском языке.
8. Источники фразеологии.

9. Особенности фразеологии в американском и британском вариантах английского языка.
10. Синхронно-сопоставительный анализ пословиц и поговорок в английском, русском, немецком и китайском языках в культурологическом аспекте.
11. Сопоставление пословиц и поговорок в русском (французском, китайском, греческом) и английском языках.
12. Лингвострановедческие (лингвистическое) описание фразеологических единиц в тематической группе «театр» в русском (английском, немецком, французском) языке.
13. Сравнительно-сопоставительный анализ фразеологизмов семантического поля «море» в английском и русском языках.
14. Английские фразеологизмы, содержащие в своей семантике элемент цветообозначения, и особенности их перевода на русский язык.
15. Фразеологические единицы библейского происхождения (на материале английского и русского языков).

Примерные темы презентаций. (продвинутый уровень)

1. Семантическая структура неологизмов-существительных в британском и американском вариантах английского языка.
2. Лексико-грамматическая дифференциация разговорной речи американского и британского вариантов английского языка.
3. Роль зоонимов и агронимов в формировании австралийского варианта английского языка.
4. Сленг как средство выражения пристрастий современной молодежи (на примере сленга американских подростков).
5. Структурные типы фразеологических единиц.
6. Фразеологические единицы типа «to give up».
7. Фразеологические единицы типа «глагол + существительное».
8. Фразеологическая синонимия в современном английском языке.
9. Фразеологическая антонимия в современном английском языке.
10. Роль французских заимствований в современном английском языке.
11. Источники фразеологии.
12. Особенности фразеологии в американском и британском вариантах английского языка.
13. Комплексные организации дериватов: словообразовательная цепь; словообразовательная парадигма; словообразовательное гнездо; словообразовательный тип.
14. Синхронно-сопоставительный анализ пословиц и поговорок в английском, русском, немецком и китайском языках в культурологическом аспекте.

15. Сопоставление пословиц и поговорок в русском (французском, китайском, греческом) и английском языках.
16. Лингвострановедческие (лингвистическое) описание фразеологических единиц в тематической группе «театр» в русском (английском, немецком, французском) языке.
17. Сравнительно-сопоставительный анализ фразеологизмов семантического поля «море» в английском и русском языках.
18. Английские фразеологизмы, содержащие в своей семантике элемент цветообозначения, и особенности их перевода на русский язык.
19. Фразеологические единицы библейского происхождения (на материале английского и русского языков).
20. Особенности словарного состава: исторические американизмы, американизмы, отражающие особенности флоры и фауны страны, собственно американизмы.

Тест по лексикологии английского языка

(пороговый уровень)

1. Lexicology has close ties with
 - a) literature
 - b) phonetics
 - c) phonetics, grammar, stylistics

2. The synchronic approach to the study of the language is concerned with
 - a) various words and phrases
 - b) evolution of vocabulary items
 - c) the vocabulary of the language as it exists at a given period of time i

3. The diachronic approach to the study of language deals with
 - a) changes and development of vocabulary
 - b) language system changes
 - c) extra-linguistic factors that influence the development of the language

4. Words consist of ...

- a) roots
- b) morphemes
- c) word bases

5. A more generally known term for bound non-roots is a (an)....

- a) suffix
- b) affix
- c) allomorph

6. A word whose phonological form is formed from the first half of the phonological form of one word and the second half of another word

- a) blend
- b) shortening
- c) acronym

7. Coining is ...

- a) making up a new word
- b) word combination
- c) blending

8. The word formation process whereby a lexeme having one syntactic category acquires a further syntactic category and thus creates a new lexeme.

- a) derivation
- b) conversion
- c) composition

9. The sets of things, actions, properties etc. that a word's sense gives refer to.

- a) derivation
- b) denotation
- c) distribution

10. The suffix-ity found in the words cruelty, purity, stupidity is a ...

- a) denominal suffix
- b) noun-forming suffix
- c) deverbal suffix

11. Compound words fall into...

- a) root bases
- b) compounds according to the type of bases
- c) word formations

12. Compounds are formed with the help of ...

- a) linking elements
- b) prepositions
- c) articles

13. The word globesity is a (an)

- a) shortening
- b) blend
- c) acronym

14. is a science dealing with the origin and history of words.

- a) morphology
- b) contextology
- c) etymology

15. A word is an abstract entity, distinct from the inflected forms which it may assume in different syntactic contexts.

- a) lexeme
- b) morpheme
- c) phoneme

16. The words that a speaker uses in speaking or in writing.

- a) active vocabulary
- b) individual vocabulary

c) core vocabulary

17. A neologism is a new word, new in form and

a) meaning

b) phonetic shape

c) grammatical form

18. An archaism is a word ...

a) that dropped out of the language

b) changed its meaning

c) borrowed from another language

19. words are formed as a result of simultaneous borrowing.

a) barbarisms

b) international words

c) etymological doublets

20. The word mouse potato is .

a) endocentric

b) centric

c) exocentric

**Тест по лексикологии английского языка
(продвинутый уровень)**

1 Lexicology has close ties with

- a) literature
- b) phonetics
- c) phonetics, grammar, stylistics

2 The synchronic approach to the study of the language is concerned with

- a) various words and phrases
- b) evolution of vocabulary items
- c) the vocabulary of the language as it exists at a given period of time

3 The diachronic approach to the study of language deals with

- b) changes and development of vocabulary
- b) language system changes
- c) extra-linguistic factors that influence the development of the language

4. Words consist of ...

- a) roots
- b) morphemes
- c) word bases

5. A more generally known term for bound non-roots is a (an)....

- a) suffix

b) affix

c) allomorph

6. A word whose phonological form is formed from the first half of the phonological form of one word and the second half of another word

a) blend

b) shortening

c) acronym

7. Coining is ...

a) making up a new word

b) word combination

c) blending

8. The word formation process whereby a lexeme having one syntactic category acquires a further syntactic category and thus creates a new lexeme.

a) derivation

b) conversion

c) composition

9. The sets of things, actions, properties etc. that a word's sense gives refer to.

- a) derivation
- b) denotation
- c) distribution

10. The suffix-ity found in the words cruelty, purity, stupidity is a ...

- a) denominal suffix
- b) noun-forming suffix
- c) deverbal suffix

11. Compound words fall into...

- a) root bases
- b) compounds according to the type of bases
- c) word formations

12. Compounds are formed with the help of ...

- a) linking elements
- b) prepositions
- c) articles

13. The word globesity is a (an)

- a) shortening
- b) blend
- c) acronym

14. is a science dealing with the origin and history of words.

- a) morphology
- b) contextology
- c) etymology

15. A word is an abstract entity, distinct from the inflected forms which it may assume in different syntactic contexts.

- a) lexeme
- b) morpheme
- c) phoneme

1. The words that a speaker uses in speaking or in writing.

- a) active vocabulary
- b) individual vocabulary
- c) core vocabulary

2. A neologism is a new word, new in form and

- a) meaning
- b) phonetic shape
- c) grammatical form

3. An archaism is a word ...

- a) that dropped out of the language
- b) changed its meaning
- c) borrowed from another language

4. words are formed as a result of simultaneous borrowing.

- a) barbarisms
- b) international words
- c) etymological doublets

5. The word mouse potato is .

- a) endocentric
- b) centric
- c) exocentric

6. How many stages the process of nomination falls into?

- a) two
- b) three
- c) five

7. Sound imitative words or onomatopoeic words are those which seem to sound like their

- a) meaning
- b) morphemes

c) symbols of words

8. When a language has a relatively high number of words for a single domain, e.g. the Sami words for reindeer, forms of snow, freezing and thawing, that is known as.....

- a) lexical suppletion
- b) lexical distribution
- c) lexical elaboration.

9. is the meaning proper to the given linguistic unit in all its forms and distributions.

- a) the lexical meaning
- b) the grammatical meaning
- c) the part-of-speech meaning

25. The aspect of meaning implies the bulk of information which is conveyed in the process of communication.

- a) notional
- b) nominative
- c) denotational

26. Associative features of the notion form the .. of the word.

- a) implicational
- b) extensional

c) intensional

27. A..... is a two-facet unit, the formal facet of which is the sound-form of a word, while the content facet is one of the meanings of the given word, i. e. the designation of a certain class of objects.

- a) polysemantic variant
- b) lexico-semantic variant
- c) lexico-grammatical variant

28. ... as a type of relationship between the meanings of a polysemantic word takes place in those cases when one of the meanings is more complicated and broader than the other.

- a) exclusion
- b) inclusion
- c) seclusion

29. Metaphor is a change of meaning based on the transfer of the name from one object onto another on the basis of

- a) contiguity
- b) meaning juxtaposition
- c) similarity

30. Ideographic-stylistic synonymy is characterized by the lowest degree of semantic.

- a) variability
- b) changeability
- c) proximity

31. is the most general term potentially containing the specific features rendered by all the other members of the synonymic group

- a) synonymic dominant
- b) primary synonym
- c) positional synonym

32. Antonyms make up a class of words grouped together on the basis of the semantic relations of

- a) supposition
- b) opposition
- c) composition

33. Hyponym is a kind of synonym which can be included under a generic superordinate synonym.

- a) symmetrical
- b) incompatible
- c) asymmetrical

34. are antonyms which are characterized by the relations of exclusion.

- a) contraries
- b) contradictories
- c) incompatibles

35. Homonyms proper belong to the group of homonyms which are the same in pronunciation and spelling, but different in

- a) meaning
- b) distribution
- c) contextual use

36. are words which because of similarity of sound or partial identity of morphemic structure can be erroneously or punningly used in speech.

- a) hyponyms
- b) paronyms
- c) synonyms

Key answers: 1) c; 2) c; 3) a; 4) b; 5) b; 6) a; 7) a; 8) b; 9) c; 10) b; 11) b; 12) a; 13) b;

14) c; 15) a; 16) a; 17) a; 18) a; 19) b; 20) c; 21) b; 22) a; 23) c; 24) a;

25) c; 26) a; 27); 28) b; 29) c; 30) c; 31) a; 32) b; 33) c; 34) c; 35) a; 36) b.

Примерный список устных тем на промежуточную аттестацию (зачет):

1. Lexicology and its links with other branches of Linguistics. Approaches to language studies. Branches of Lexicology. Dynamics of English Vocabulary.
2. Syntagmatic and paradigmatic levels of sense relationships (general description).
3. Morphemic structure of words (morphemic types of words, word-building types). Ways of analyzing morphemic structure. Unique morphemes and Pseudo-morphemes.
4. Derivational and inflectional morphology. Affixes (prefixes and suffixes). Suffixes associated with nouns, adjectives, verbs and adverbs. Inflectional suffixes. Semi-affixes.
5. Etymology of English words. Borrowings in the Early Period (Celtic, Latin).
6. General characteristics of English vocabulary.
7. Neologisms and archaisms in English.
8. Types of motivation (phonetic, morphological, semantic). Sound symbolism.
9. Native Stock (Indo-European, Germanic and English proper). Characteristics of the borrowed and native words.
10. Borrowings in English. Assimilation of borrowings. Types of assimilation.
11. Major types of word-building (affixation, compounding, conversion).
12. Minor types of word-building (sound imitation, reduplication, blending, back formation).
13. Shortenings (abbreviations, acronyms, clippings, blends).
14. The problem of the definition of word. Different approaches to the definition of word.
15. Definition of the Meaning of the Word. Types of Meaning. Lexical meaning and Notion.
Approaches to the study of word meaning.
16. Semasiology and Onomasiology. Aspects and types of meaning: lexical meaning and grammatical meaning. Semantic triangle. Meaning-concept correlation.
Denotative meaning. Connotative meaning (emotional, evaluative, expressive, stylistic).

18. Types of lexical meanings of a polysemantic word (diachronic, synchronic, stylistic characteristics). Types of polysemy (chain-like type, radial type, mixed type).
19. The semantic structure of the polysemantic word as a hierarchy of its lexico-semantic variants (LSV).
20. Lexico-semantic grouping of words. Synonymy. Antonymy. Paronymy. Hyponymy.
21. Homonymy. Sources of homonyms. Classification of homonyms.
22. Stratification of English vocabulary. Formal style (learned words, archaic and obsolete words, and professional terminology).
23. Stratification of English vocabulary. Informal style (colloquial words, slang words, dialect words).
24. Nature of semantic change. Metaphorical extension of meaning. Metonymical extension of meaning. Linguistic and literary metaphor. Linguistic and literary metonymy.
25. Generalization and specialization of meaning. Amelioration and pejoration of meaning. Linguistic and extralinguistic causes of semantic change. Euphemisms and political correctness.
26. Minor types of semantic change: hyperbole, litotes, irony, euphemism.
27. Phraseology. Classifications of phraseological units.
28. Lexical peculiarities of Australian, Canadian, New Zealand, Caribbean English. Choose one variety of English and describe it.
29. Regional and social variations of English. International English. Variants of English. Dialects.
30. Lexicography. Classifications of dictionaries. Modern dictionaries.
31. Typical dictionary structure, typical word entry structure. Describe any English Language Dictionary according to the following scheme: its history, type of dictionary, target group, dictionary structure, and word entry structure.
32. Corpus databases. Corpus Linguistics.
33. Define the terms 'free morpheme', 'bound morpheme', 'semi-bound (semi-free) morpheme'. Give examples.

34. Define the term 'composition'. Give examples of different types of composition.
35. Define the terms 'blending', 'clipping'. Give examples.
36. Define the terms 'native word', 'loan word', 'borrowing'. Give examples.
37. Define the term 'composition'. Give examples of different types of composition.
38. Define the terms 'polysemy', 'homonymy'. Give examples.
39. Define the term 'dominant synonym'. Give examples.
40. Define the terms 'synonymic set', 'lexeme'. Give examples.
41. Define the terms 'motivation', 'onomatopoeia'. Give examples.
42. Define the terms 'simile', 'binomial'. Give examples.
43. Define the term 'conversion'. Give examples.
44. Define the term 'abbreviation'. Give examples of different types of abbreviation.
45. Define the terms 'amelioration', 'pejoration'. Give examples.
46. Define the terms 'etymological doublet', 'translation loan', 'transliteration'. Give examples.
47. Define the terms 'vocabulary', 'glossary', 'concordance', 'thesaurus'. Give examples.
48. Define the term 'phraseological unit'. Give examples of different types of phraseological units.
49. Define the terms 'neologism', 'archaism', 'historism', 'nonce word'. Give examples.
50. Define the terms 'encyclopedia', 'linguistic dictionary'. Give examples.
51. Define the terms 'generalization of meaning', 'specialization of meaning'. Give examples.
52. Define the term 'lexeme'. Give examples of different types of lexemes.
53. Define the terms 'paradigm', 'paradigmatic relations'. Give examples.
54. Define the terms 'lexical and grammatical valency'. Give examples.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций³

³ Указывается информация в соответствии с утвержденной РПД

Основными формами текущего контроля являются устные опросы, проекты, тесты, презентация.

Соотношение вида работ и количества баллов в рамках процедуры оценивания

Устный опрос – метод контроля, позволяющий не только контролировать знания обучающихся, но и сразу же поправлять, повторять и закреплять знания, умения и навыки. При оценке ответа учитываются степень осознанности изученного материала; подтверждение теоретических сведений примерами; точность изложения учебного материала; правильность речи. Устный опрос может быть фронтальным (охватывает сразу несколько обучающихся), индивидуальный (позволяет сконцентрировать внимание на одном обучающемся), групповой (применяется при повторении с целью обобщения и систематизации учебного материала).

Проект – это задание на исследование и анализ какой-либо проблемы, связанной с коммуникацией между представителями разных культур. Проект представляет собой создание видеоконтента, который основан на максимальной наглядности представления научных концепций. Проект подразумевает активное участие студентов в процессе обучения, самостоятельную работу и сотрудничество в команде. Цель проекта – формирование компетенций в области межкультурной коммуникации и развитие умений, необходимых для эффективного взаимодействия с представителями других культур в различных сферах жизни. Оценка проекта осуществляется преподавателем в соответствии с установленными критериями и оценочными шкалами.

Тест — это инструмент оценивания знаний и умений учащихся, состоящий из системы тестовых заданий, стандартизированной процедуры проведения, обработки и анализа результатов. До тестирования допускаются студенты, которые не имеют задолженностей. Как правило, предлагаемые студентам тесты являются тестами с одним правильным ответом. Время, отводимое на написание теста, не должно быть меньше 30 минут для тестов, состоящих из 20 тестовых заданий и 60 мин. для тестов из 40 тестовых заданий написания теста.

Презентация – это демонстрационные материалы для публичного выступления.

Тема презентации выбирается студентом самостоятельно из предложенного списка тем. Цель подготовки презентации – обобщение различных научных идей, концепций, точек зрения по наиболее важным изучаемым проблемам на основе самостоятельного анализа монографических работ и учебной литературы. Материал может быть с использованием видео, компьютерной графики и спецэффектов; видеофильм, снабженный пояснительным графическим и текстовым материалом; логически связанную последовательность слайдов, объединенную одной тематикой и общими принципами оформления. Мультимедийная презентация лекционного материала всегда 1) опирается на вербальное (словесное), аудиальное и визуальное

обеспечение и сопровождение; 2) содержит в своей основе сценарий и имеет определенную структуру; 3) предполагает знание и анализ аудитории, для которой готовится; 4) имеет определенные приоритеты и точно сформулированные цель и задачи; 5) выдерживается в едином графическом стиле. 6) Рекомендуется выполнять презентацию на слайдах с логотипом ГУП.

Принципиальной особенностью мультимедийной презентации является то, что она, благодаря современным компьютерным средствам, обеспечивает наиболее удобное восприятие новой информации. Наличие конспектов в виде тематических электронных презентаций предоставляет возможность организации самостоятельной работы студентов с подобного рода ресурсами. Презентации используются при реализации различных методов обучения, прежде всего, активных методов обучения, таких как: проблемная лекция, деловая игра, анализ конкретных ситуаций, метод активного программного обучения, метод игрового проектирования и др. Материал, излагаемый в презентации, должен отличаться единообразием, и не превышать объема 20 слайдов.

Распределение баллов по видам работ:

Название компонента	Распределение баллов
Посещение	до 5 баллов
Устный опрос	до 10 баллов
Презентация	до 15 баллов
Тестирование	до 20 баллов
Проект	до 15 баллов
Зачет	до 20 баллов

Шкала оценивания посещения

Критерии оценивания	Балл
если студент посетил 90% от всех занятий	4,5 – 5 баллов
если студент посетил как минимум 70% от всех занятий	3,5 – 4 балла
если студент посетил как минимум 50% от всех занятий	2-3 балла
если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий	0-1 балл

Промежуточная аттестация – это элемент образовательного процесса, призванный определить соответствие уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся, установленным требованиям согласно рабочей программе дисциплины. Промежуточная аттестация осуществляется по результатам текущего контроля. Конкретный вид промежуточной аттестации по дисциплине определяется рабочим учебным планом и рабочей программой дисциплины (в данном случае – зачет)

В качестве оценки используются следующие критерии:

При проведении *Зачета* учитывается посещаемость студентом занятий, активность на занятиях, выполнение самостоятельной работы, отработка пропущенных занятий по уважительной причине.

Шкала оценивания зачета.

Критерий оценивания	Баллы
Студент демонстрирует высокие знания основных понятий и терминов по изучаемой дисциплине. Знает учебный материал, умеет сопоставить его, сделать выводы, умеет привести примеры, подтверждающие основные теоретические положения.	15-20
Студент хорошо знает учебный материал, но допускает некоторые неточности при формулировке понятий, не все теоретические положения может подтвердить соответствующим примером.	9-14
Студент имеет общее представление о методологии и методах научных исследований, дает неточные формулировки основных понятий, воспроизводит материал, но не может его сопоставить, примеры, либо не соответствуют теории, либо вообще отсутствуют.	1-8
Ответы даны не по существу поставленных вопросов, поверхностны, расплывчаты, примеры отсутствуют	0

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале	Оценка по 4-балльной системе зачета	
81-100	Отлично	5	Зачтено
61-80	Хорошо	4	Зачтено
41-60	Удовлетворительно	3	Зачтено
0-40	Неудовлетворительно	2	Не зачтено

