

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)
Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России средних веков и нового времени

на заседании кафедры истории России
средних веков и нового времени
Протокол от «26» мая 2023 г. № 11
Зав. Кафедрой Багдасарян В.Э.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

История России (с древнейших времен до конца XVII в.)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль История и основы религиозных культур

Мытищи
2023 г.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ОПК- 8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	1. Шкала оценивания
ОПК-4	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные базовые ценности современного общества Уметь: анализировать закономерности исторического развития применительно к осуществлению духовно-нравственного воспитания. 2. Владеть: методиками осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса

			национальных ценностей		
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные базовые ценности современного общества Уметь: анализировать закономерности исторического развития применительно к осуществлению духовно-нравственного воспитания. 3. Владеть: методиками осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Устный опрос, доклад, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса; Шкала оценивания доклада; Шкала оценивания реферата; Шкала оценивания презентации
ОПК-8	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: значение культуры как формы человеческого существования; базовые ценности христианской культуры; основные правила социального взаимодействия и политики толерантности. Уметь: руководствоваться в своей деятельности современными	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса

			принципами диалога и сотрудничества основные понятия культурологии, типологию культур; Владеть: современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения.		
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: значение культуры как формы человеческого существования; базовые ценности христианской культуры; основные правила социального взаимодействия и политики толерантности. Уметь: руководствоваться в своей деятельности современными принципами диалога и сотрудничества основные понятия культурологии, типологию	Устный опрос, доклад, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса; Шкала оценивания доклада; Шкала оценивания реферата; Шкала оценивания презентации;

			культур; Владеть: современными методиками и технологиями, в том числе информационны ми, для обеспечения качества учебно- воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения.		
--	--	--	--	--	--

Шкала оценивания реферата

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Реферат	Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи	10
	Основная идея статьи показана, однако понимание ее вызывает сомнение	7
	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	4
	Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.	0

Шкала оценивания презентации

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует	4

	структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные вопросы для практических занятий(устный опрос)

Тема I. Некоторые общие проблемы истории России.

1. Влияние природно-климатического фактора на историческое развитие России.
2. Пути формирования территории России (колонизация, освоение новых территорий).

Тема II. «Повесть временных лет» (ПВЛ) о расселении славянских племён и их соседей в Восточной Европе. Образование Древнерусского государства.

1. «Повесть временных лет» (далее: ПВЛ) как исторический источник. Редакции ПВЛ; летописи, предшествовавшие ПВЛ.
2. Расселение славянского народа по территории Европы на основании данных ПВЛ; расселение славян и неславянских народов на территории Восточной Европы по данным ПВЛ.
3. Обычаи и уклад жизни восточнославянских племён по ПВЛ.
4. Отечественная историография о быте и занятиях восточных славян VI-IX вв.

Тема III. Роль варягов в общественно-политической жизни Древнерусского государства.

1. «Норманнская теория» в XVIII-XX вв.
2. «Антинорманские» концепции происхождения Древнерусского государства в XVIII-XX вв.
3. Русы по иностранным источникам (происхождение, уклад жизни).
3. Варяги в политической, военной и экономической жизни Древнерусского государства.

Тема IV. Принятие Русью христианства.

1. Языческая реформа Владимира I по ПВЛ.
2. Русско-византийские отношения 80-х г. X в.
3. Летописное сказание о выборе веры Владимиром I: легенда или реальность?
4. Корсунская легенда о крещении Владимира по ПВЛ.
5. Христианизация Руси: время утверждения христианства на Руси; точки зрения на процесс принятия христианства.

Тема V. «Русская правда» (далее: РП) о вотчине и об основных категориях населения Древней Руси.

1. «Русская правда» как исторический источник. Её основные редакции, история их возникновения, состав.
2. Вотчина по Краткой редакции РП:
 - а) должностные лица вотчины;
 - б) зависимое население вотчины;
 - в) хозяйство вотчины.
3. Категории населения Древней Руси по Краткой и Пространной редакциям РП (сравнительный анализ).
4. Положение основных категорий зависимого населения Древней Руси по РП:
 - а) источники холопства (каким путём свободный человек или не холоп мог стать холопом);
 - б) личность холопа, степень его зависимости от господина (мог ли холоп иметь имущество, деньги, заниматься торговлей; мог ли быть свидетелем в суде; мог ли отвечать за свои поступки; мог ли иметь семью и т. п.);

Тема VI. Уголовное право Древней Руси по РП.

1. Объект и субъект преступления;
2. Судебный процесс;
3. Система наказаний по РП.

Тема VII. Русские княжества в удельный период (начало XII в. – 1237 гг.)

1. Географическое положение русских княжеств; их внутри - и внешне - политическое развитие; направления деятельности князей; культура русских княжеств:

Полоцкое княжество; Черниговское и Северское княжества; Смоленская земля; Волынская земля; Галицкая земля; Новгородская земля; Владимиро-Суздальское княжество.

Тема VIII. Культура Киевской Руси и русских княжеств X-XIII вв.

1. Материальная культура, быт и нравы древней Руси.
2. Художественная культура (письменность, древнерусская литература).
3. Развитие древнерусской архитектуры и живописи в домонгольский период.

Тема IX. Московское княжество в первой половине XIV в.

1. Политическое развитие Московского княжества в первой половине XIV в.
2. Духовная грамота Ивана I как исторический источник. Время составления, вопрос о количестве, дошедших до настоящего времени грамот.
3. Территории, входившие в состав Московского княжества к началу 40-х г. XIV в. по духовной грамоте (сравнительный анализ двух вариантов грамоты, составление карты).

Тема X. Нижегородское княжество во второй половине XIII – середине XV вв.

1. Нижегородский удел во второй половине XIII – начале XIV вв.
2. Нижегородское княжество в XIV в. Дискуссия о присоединении Нижегородского княжества к Москве в конце XIV в.
3. Судьба Нижегородской земли в первой половине XV в.

Тема XI. Тверское княжество во второй половине XIII – середине XV вв.

1. Возникновение удельного княжества Тверского. Тверское княжество при великом владимирском князе Ярославле Ярославиче.
2. Тверское княжество в конце XIII – начале XIV вв. Борьба Михаила Ярославича Тверского и Юрия Даниловича Московского за владимирский ярлык.
3. Тверское княжество во второй половине XIV в. Борьба Михаила Александровича Тверского против Москвы.
4. «Тверская война» 1375 г. (причины, ход, результат, последствия) по Рогожскому летописцу, Симеоновской летописи и Новгородской первой летописи младшего извода. Договор 1375 г. между Москвой и Тверью: основная суть договора, его значение для дальнейшего развития земель Северо-Восточной Руси.

Тема XII. «Феодальная война» в Московском княжестве второй четверти XV в.

1. Отечественная историография о причинах «феодальной войны второй четверти XV в.».
2. Основные события «феодальной войны второй четверти XV в.».

Тема XIII. Вотчина Константино-Еленинского монастыря по уставной грамоте митрополита Киприана.

1. Происхождение уставной грамоты митрополита Киприана. Когда она возникла и в связи с чем? Кем и в какое время подтверждена данная грамота?
2. Повинности крестьян (феодальная рента) Константино-Еленинского монастыря на основании этой грамоты:
 - а) отработочная рента; б) натуральная рента; в) денежная рента.
3. Зависимость величины ренты от имущественного положения крестьянской семьи.
4. Характеристика хозяйства Константино-Еленинского монастыря (отраслевая структура, натуральный или товарный характер и т. п.).

Тема XIV. Русское крестьянство XIV-XV вв. Развитие процесса закрепощения и его юридическое оформление.

1. Основные категории зависимого крестьянства Северо-Восточной Руси в XIV-XV вв.

2. Регламентация выхода на основании грамот великих и удельных князей середины и второй половины XV в.

3. Правило «Юрьева дня» на основании Судебника 1497 г.

Тема XV. Русская культура XIII-XV вв.

1. Материальная культура, быт и нравы русских земель в XIII-XV вв.

2. Художественная культура.

3. Особенности развитие древнерусской архитектуры и живописи в XIII-XV вв.

Тема XVI. Русская церковь в XI-XV вв.

1. Формирование русской церковной организации в XI-XIII вв.

2. Особенности развития русской церкви в XIV- первой половине XV вв.

3. Еретические движения на Руси в XIV – начале XVI вв.

Примерные темы рефератов:

1. Влияние природно-климатического фактора на историческое развитие России в средневековье.
2. Обычаи и уклад жизни восточнославянских племён.
3. Русы, варяги и славяне по иностранным источникам.
4. Варяги в политической, военной и экономической жизни древней Руси.
5. Русско-византийские отношения в X в.
6. Характеристика договоров кн. Олега и Игоря.
7. Отечественная историография о летописном сказании о выборе веры Владимиром I.
8. Внешняя политика Владимира I.
9. Русско-болгарская война в правление кн. Святослава Игоревича.
10. Походы кн. Святослава на Хазарию.
11. Отечественная историография о крещении кн. Ольги.
12. Экономическое развитие Хазарского каганата.
13. Политическое развитие Хазарского каганата.
14. Болгарское государство в Приазовье в VII в.

Примерные темы презентаций:

1. Съезд в Любече и его последствия.
2. Источники холопства на Руси.
3. Борьба Руси с половцами во второй половине XI- начале XII вв.
4. Борьба за власть после смерти Владимира I.
5. Международные связи Руси в правление кн. Ярослава Мудрого.
6. «Триумvirат» Ярославичей и междоусобная борьба сыновей кн. Ярослава Мудрого.
7. Княжение Владимира Мономаха в Киеве.
8. Политическая структура Новгородской земли.
9. Административно-территориальная структура Новгородской земли.
10. Династический конфликт за т.н. «Суздальское наследство» после смерти Андрея Боголюбского.
11. Составить генеалогическую таблицу «Киевские князья X- начала XIII вв.»
12. Внешняя политика первых Ростово-Суздальских князей.
13. Княжение Ярослава Осмомысла кн. Галицкого.
14. Вопрос о наследовании владимирского стола после смерти кн. Всеволода Юрьевича.

Примерные темы докладов:

1. Проблема происхождения славян. Вопрос о прародине славян.
2. Хазарский каганат в VI–X вв.
3. Образование Древнерусского государства (основные этапы, современные точки зрения).
4. Болгарские племена и Болгарское государство на территории северо-восточной части Причерноморья в V–VII вв. Создание Волжской Булгарии.
5. Историческая наука о роли варягов в образовании Древнерусского государства.
6. Письменные источники о Руси как политическом образовании ранее IX в.
7. Вопрос о сущности общественного строя Древнерусского государства в домонгольский период.
8. «Повесть временных лет» как исторический источник по истории древней Руси. Основные редакции, летописи, предшествовавшие ПВЛ.
9. Художественная культура древней Руси (письменность, основные жанры древнерусской литературы, летописи).
10. Социально-экономический строй Древнерусского государства.
11. Политический строй Древнерусского государства. Характеристика трёх периодов политической истории Древнерусского государства в домонгольский период.
12. Крещение Руси (предпосылки, основные события, историческое значение).
13. Историческая наука о происхождении этнонима «Русь».
14. «Норманнизм» и «антинорманнизм» о создании государства на Руси.

Примерные вопросы к экзамену.

15. Основные этапы развития исторических знаний по русской истории. Периодизация русской истории.
16. Основные хозяйственно-культурные типы на территории России с древности до середины I тыс. н. э.
17. Северное Причерноморье и евразийские степи в I тыс. до н. э. - середине I тыс н. э.

- (скифы, сарматы, аланы, готы, гунны, авары).
18. Проблема происхождения славян. Вопрос о прародине славян.
 19. Хазарский каганат в VI-X вв.
 20. Образование Древнерусского государства (основные этапы, современные точки зрения).
 21. Болгарские племена и Болгарское государство на территории северо-восточной части Причерноморья в V-VII вв. Создание Волжской Булгарии.
 22. Историческая наука о роли варягов в образовании Древнерусского государства.
 23. Письменные источники о Руси как политическом образовании ранее IX в.
 24. Вопрос о сущности общественного строя Древнерусского государства в домонгольский период.
 25. «Повесть временных лет» как исторический источник по истории древней Руси. Основные редакции, летописи, предшествовавшие ПВЛ.
 26. Художественная культура древней Руси (письменность, основные жанры древнерусской литературы, летописи).
 27. Социально-экономический строй Древнерусского государства.
 28. Политический строй Древнерусского государства. Характеристика трёх периодов политической истории Древнерусского государства в домонгольский период.
 29. Крещение Руси (предпосылки, основные события, историческое значение).
 30. Историческая наука о происхождении этнонима «Русь».
 31. «Норманнизм» и «антинорманнизм» о создании государства на Руси.
 32. Политическая раздробленность на Руси (причины, сущность). Краткая характеристика земель и княжеств в XII – начале XIII вв.
 33. Владимиро-Суздальское княжество в XII- начале XIII вв.
 34. Галицкая и Волынская земли в XII- начале XIII вв.
 35. Новгородская земля в XII- начале XIII вв.
 36. Взаимоотношения Руси с кочевниками степей Юго-Восточной Европы в IX-XII вв.
 37. Внешняя политика Древнерусского государства в IX- начале XII вв.
 38. «Русская Правда» как источник по истории Древнерусского государства. Основные редакции, история их возникновения.
 39. Юрий Долгорукий (жизнь и деятельность).
 40. Святослав Игоревич (жизнь и деятельность).
 41. Владимир Мономах (жизнь и деятельность).
 42. Развитие древнерусской архитектуры и живописи в домонгольский период.
 43. Языческие верования восточных славян.
 44. Влияние географического положения и природно-климатического фактора на историческое развитие России.
 45. Андрей Боголюбский (жизнь и деятельность).
 46. Ярослав Мудрый (жизнь и деятельность).
 47. Отечественная историография о быте и занятиях восточных славян в VI-IX вв.
 48. Языческая реформа Владимира I.
 49. Княжение Всеволода Большое Гнездо; его внутренняя и внешняя политика.
 50. Материальная культура, быт и нравы Древней Руси.
 51. Киев и его роль в политической жизни Руси второй половины XII – начала XIII вв. Мономашичи и Ольговичи в борьбе за Киевское княжение.
 52. Междоусобная борьба сыновей и внуков Ярослава Мудрого во второй половине XI в. «Триумвират Ярославичей». Съезды князей.
 53. Отрастить на контурной карте расселение неславянских племён Восточной Европы в I тыс. н. э.
 54. Отрастить на контурной карте расселение славянских племён Восточной Европы в I тыс. н. э.
 55. Составить хронологическую таблицу истории Руси в X – начале XII вв.

56. Составить хронологическую таблицу истории Руси в XII – начале XIII вв.
57. Нанести на контурную карту границы русских земель на рубеже XII-XIII вв.
58. Русь и народы Прибалтики в начале XIII в.
59. Монголо-татарское нашествие на русские земли и его последствия для развития Руси.
60. Борьба русских земель против экспансии немецких и шведских феодалов во второй четверти XIII в.
61. Русские княжества и земли во второй половине XIII- начале XIV вв. (политическое развитие).
62. Московское и Тверское княжества в первой четверти XIV вв.; взаимоотношения с Ордой. Князья Юрий Данилович Московский, Михаил Ярославич Тверской и их борьба за Владимирское княжение.
63. Развитие Золотой Орды и её взаимоотношения с княжествами Северо-Восточной Руси (вторая половина XIII в. – начало 1380-х г.). Куликовская битва.
64. Начальный этап объединения земель Северо-Восточной Руси вокруг Москвы (до конца XIV в.).
65. Продолжение объединительного процесса в Северо-Восточной Руси в княжение Василия I. Взаимоотношения Василия I с Ордой и Литвой.
66. Завершение объединения земель Северо-Восточной Руси вокруг Москвы во второй половине XV- начале XVI в.
67. Русская, советская и современная отечественная историография о причинах и факторах возвышения Москвы.
68. Социально-экономическое развитие земель Северо-Восточной Руси в XIV- первой половине XV в.
69. Золотая Орда в 80-х годах XIV в. и начале XV в. Взаимоотношения ордынских ханов с Москвой. Походы Тохтамыша и Едигея на Москву.
70. Политическое развитие Тверского княжества во второй четверти – конце XIV в. Борьба Михаила Александровича Тверского против Москвы. «Тверская война» 1375 г.
71. Нижний Новгород во второй половине XIII в. Нижегородское княжество в XIV в. Борьба нижегородско-суздальских князей за возвращение своих земель в первой половине XV в.
72. «Феодальная война» в Московском государстве второй четверти XV в. (причины, ход основных событий, значение). Отечественная историография о сущности «феодальной войны» второй четверти XV в.
73. Русская архитектура и живопись в XIV-XV вв.; русская общественная мысль и литература во второй половине XIII-XV вв.
74. Русская церковь в XV в.
75. Социально-экономическое развитие и политическая структура единого Русского государства на рубеже XV-XVI вв.
76. Русская церковь во второй половине XIII-XIV вв.
77. Внешнеполитическая деятельность московских князей во второй половине XV- начале XVI вв.: взаимоотношения с государствами, образовавшимися после распада Золотой Орды; взаимоотношения с Литвой и балтийский вопрос; русско-молдавские и русско-итальянские отношения, восточный вопрос.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, доклад, реферат, задания по практическим занятиям, дискуссии, задания по практической подготовке.

Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на экзамене, равняется 30 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Требования к докладу

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада.

Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе 5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставятся цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада. В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общеизвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии с поставленными во введении задачами), подводится итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7–10 минут (3–5 листа формата А4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

Требования к реферату

Реферат (в данном курсе) – краткое письменное изложение содержания научной статьи по изучаемой теме из курса дисциплины. Этот вид письменного изложения требует умения анализировать, систематизировать и, по необходимости, подвергать научно обоснованной критике взгляды автора реферируемой работы на исследуемую проблему. Так как реферат – одна из форм интерпретации исходного текста, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при анализе научной работы.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Кроме того, следует отметить специфику реферата (например, по сравнению с курсовой работой): он не содержит развернутых доказательств, (сравнений, рассуждений, оценок) и даёт ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

При написании реферата желательно соблюдать следующую структуру: титульный лист; введение; текстовое изложение материала, с необходимыми ссылками на источники и литературу; заключение; список использованных источников и литературы.

Реферат оформляется с учетом следующих требований:

1. Текст работы должен выполняться на белой бумаге формата А4, на одной стороне листа. Печать текста осуществляется на компьютере.
2. Параметры страницы: все поля – 25 мм.
3. Текст набирается в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman, прямым (не курсивом), чёрного цвета. Формат текста выравнивается по ширине страницы (без переносов), с отступом в начале абзаца 1,25 см. Размеры шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.
4. Нумерация страниц проставляется со второго листа внизу посередине арабскими цифрами без точки.
5. На титульном листе указываются исходные данные реферируемой статьи (автор, название статьи, год выпуска и номер журнала), координаты автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы), место и год написания.
6. Расстояние между заголовком и текстом – 2 компьютерных одинарных интервала.
7. Объем реферата 5–8 страниц.

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Требования к оформлению презентации

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т. д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные вывод, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы Microsoft PowerPoint.

2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).

3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т. ч. ссылки на интернет-ресурсы.

4. Объем презентации 10–15 слайдов.

5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т. п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.

6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовки от 24).

7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.

8. Наглядные материалы, используемые в презентации, должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки презентаций.

Требования к экзамену

На экзамене обучающийся должен давать развернутые ответы на теоретические вопросы, проявляя умение делать самостоятельные обобщения и выводы, приводя достаточное количество примеров.

Шкала оценивания экзамена

16–30 баллов - глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное); исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение; правильность формулировки политологических понятий; знание политологических источников и авторов-исследователей по данной проблеме; умение сделать вывод по излагаемому материалу.

11–15 баллов - достаточно полное знание программного материала; грамотное изложение материала по существу; отсутствие существенных неточностей в формулировке политологических понятий; умение сделать вывод. Но, при этом: недостаточно последовательное и логическое изложение материала; отсутствие знаний политологических источников и авторов-исследователей по данной проблеме; некоторые неточности в формулировке понятий.

6–10 баллов - общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений; формулировка основных понятий, но – с некоторой неточностью; отсутствие знаний политологических источников и авторов-исследователей по данной проблеме.

0–5 баллов - незнание значительной части программного материала; существенные ошибки в процессе изложения; неумение выделить существенное и сделать выводы; незнание или ошибочные определения понятий.

Итоговая шкала оценивания по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные студентом по текущему контролю и промежуточной аттестации	Оценка
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	Не удовлетворительно