

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 10:21:11
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b5559fc6e9

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков
Кафедра германской и романской филологии

Утверждено:
на заседании кафедры германской и
романской филологии 29.08.2024,
протокол №1

Зав.каф.  Левченко М.Н..

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка
(арабский)

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль

Иностранный язык

(английский язык) (арабский или французский язык)

Квалификация (степень) выпускника

бакалавр

Формы обучения

Очная

очная

Мытищи
2024

Назначение

Осуществление текущего и промежуточного контроля по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (арабский)». Фонд оценочных средств текущего контроля разработан на основе рабочей программы данной дисциплины в соответствии с ОП ВО 44.03.01 Педагогическое образование, программа «Иностранный язык (английский) (арабский или французский язык)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	8
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	19

Начало обучения 2024г.

1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-1 способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	<i>Работа на учебных занятиях</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<u>Знать:</u> - основные понятия речевой коммуникации; - виды речевой деятельности; <u>Уметь:</u> - ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет); - адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; - планировать и осуществлять устное и письменное речевое высказывание;	Проверочные работы, устный опрос	Шкала оценивания проверочных работ Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	<i>Работа на учебных занятиях</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<u>Знать:</u> - основные понятия речевой коммуникации; - виды речевой деятельности; <u>Уметь:</u>	Творческая работа (сочинение) Практическая	Шкала оценивания творческой работы Шкала

			- ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет); - адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; - планировать и осуществлять устное и письменное речевое высказывание; <u>Владеть:</u> - жанрами устной и письменной речи, необходимыми для свободного общения в процессе трудовой деятельности; - вести деловую беседу, обмениваться информацией, давать оценку; - вести деловую дискуссию и участвовать в ней; - выступать на собраниях с отчетами, докладами, критическими замечаниями и предложениями.	подготовка	оценивание практической подготовки
ПК-1	Пороговый	<i>Работа на учебных занятиях</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<u>Знать:</u> - основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; <u>Уметь:</u> - применять полученные знания о закономерностях функционирования и функциональных	Контрольная работа	Шкала оценивания контрольной работы

			разновидностях изучаемого языка для решения профессиональных задач;		
Продвинут ый	<i>Работа на учебных занятиях Самост оятельная работа</i>		<u>Знать:</u> - основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; <u>Уметь:</u> - применять полученные знания о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого языка для решения профессиональных задач; <u>Владеть:</u> - системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач.	Творческ ая работа (сочинен ие)	Шкала оцениван ия творческо й работы (сочинен ия)

Код и наименование индикаторов для достижения компетенций

УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.

УК-4.2. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом социокультурных особенностей.

УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.

ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.

УК-4.2. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом социокультурных особенностей.

УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.

Контрольная работа

1. أجب عن الأسئلة الآتية:

أ... بماذا يرتبط تاريخ اللغات وقاؤها؟

ب... كم عدد المتحدثين بالعربية في العالم؟

ت... لماذا كانت العربية مهمة للمسلمين.

ث... اذكر بعض أسباب اندثار اللغات وزوالها؟

ج... متى وأين نشأت اللغة العربية؟

ح... ما هي الأسباب التي أدت إلى المحافظة على اللغة العربية

2. هات الفعل المضارع من الأفعال الآتية ثم استعمله في جملة من إيمانك:

نشأ...

مزل...

أعطى...

عرف...

أثر...

3. أجب عن الأسئلة الآتية:

المقصود؟ الاسم هو ما...

المنقوص؟ الاسم هو ما...

المنقوص؟ الاسم آخر على تقدر التي العلامات هي ما...

المنقوص؟ الاسم على الألف تظهر لماذا...

المتكلم؟ عيا إلى المضاف آخر على الحركات تقدير سبب ما...

4. احذف الفعل الناسخ ثم اضبط الخملة بالشكل:

جادا الطالب أحسب...

شجاعاً خالداً أظن...

واقفا الضابط أرى...

كنزاً القناعة أعلم...

قريباً النصر أحسب...

ادخل ظنَّ أو احدى أخواتها على كل جملة مما يأتي، واضبطها بالشكل : 5.
مفيد الدواء ...
القيامة يوم ظلمات الظنم ...
لصاحبه قاتل الوهم ...
عادلون القضاة ...
ذكية طالبة حفيدتك ...

Tect

الروسي الأدب من الثعلب و الذئب و الفلاح قصة

وكيس مدقة ومعه مخزنه من يخرج كان فلاحاً، فراره في الذئب صدم ذئباً، الصيادون طارد
الذئب قال:

يطاردونني فالصيادون خيبي؛ الرجل أيها
وسألوا عدواً، الصيادون ووصل. كتفه على ألقاه الذي الكيس في وخبأه عليه الفلاح أشفق
الذئب؟ رأيت هل
الفلاح أجاب:
ذئباً أر لم
الفلاح يفترس أن وأراد الكيس من الذئب فوثب، الصيادون وانصرف
إفترسني أن وتريد أنقذتك لقد: ضمير بلا تكون أن بد لا، ذئب يا
الذئب عليه فرد:
ينسى ما سرعان الآخرين معروف-
ينسى لا إليك أسدي الذي المعروف إن لك يقولون الناس اسأل، كلا
الذئب اقترح:
بسرعة ينسى هل: التالي السؤال طريق عابر أول على وسنطرح أتريد؟ معاً، طريقنا في لنمض
الجواب كان إذا لكن وشأنك؛ تركتك ينسى لا: الجواب كان فإذا ينسى؟ لا أو إلينا أسدي الذي المعروف
طريقها ترى تكاد لا مسنة فرساً صادفا. التهمت، بسرعة ينسى
الفلاح سألها:
ينسى؟ لا أو قديماً، إلينا أسدي الذي المعروف ينسى هل: رأيك ما فرس يا، لنا قل-
الفرس أجابت:
النقل عن أكف أن دون مهرأ، عشر اثني وأعطيته، معلمي. عند سنة عشرة اثنتي عشت لقد
ذات وفي. الحبوب أطحن كنت، عملي تابعت لكنني، بصري فقدت، الماضي العام وفي، والحراثة
ووقع الدوران أحتمل أعد لم يوم
نفسني وجدت. فيه وقذفوني الوادي إلى بذيلي سحبوني ضربت وكم لطمت، فكم. العجلة تحت
أدري لست أذهب؟ أين وإلى، النفس بشق إلا منه أخرج ولم، القاع هذا في فجأة
الذئب قال:
ينسى ما سرعان، الآخرين معروف! الرجل أيها ترى أنت
الفلاح أجاب:
أيضاً ولنسأل، انتظر
الفلاح له قال. ببطء ويتقدم جراً مؤخرته على نفسه يجز مسناً كلباً ذلك بعد طريقهم على وجدوا
ينسى لا أو يسدي، الذي المعروف بسرعة ينسى هل ب. كل يا رأيك ما لي قل
وهجمت، المناسب الوقت في ونجت، البيت فيها حرس عاماً، عشر خمسة معلمي عند عشت لقد
وها. مكسور بعريش ضرباً أوسعوني ثم، المزرعة من فطردوني، أسناني وفقدت كبرت، لكنني. لأعض
هو موضع في سأتوقف حال كل وعلى هدى غير على، أستطيع ما بقدر أسير أنني ترى أنت
القديم معلمي عن يكون ما أبعد
ذاك إذ الذئب قال
سمعته؟
كرر الفلاح لكن
الثالث اللقاء أيضاً انتظر
له الفلاح قال. ثعلباً لقيت
ينسى؟ لا أو إلينا يسدي الذي المعروف بسرعة ينسى هل: القضية بهذه رأيك ما، ثعلب يا
الثعلب قال:

السؤال؟ هذا لم ذلك؟ من يهكم ماذا-
 أن يريد وهو . الكيس هذا في فخبأته إليّ توصل . الصيادين من هارباً كان تراه الذي الذئب لماذا؟
 الساعة هذه في يأكلني
 من لكما لقلت إذن ، ذلك رأيت لو . ممكن غير هذا ! الغيري هذا قل ، الصغير الكيس هذا في كبير ذئب
 منكما المحق
 :الفلاح أجاب
 .تسأله أن إلا عليك ما :الكيس في بكامله يدخل إنه-
 :الذئب قال
 .صحيح هذا
 :حينئذ الثعلب قال
 !الكيس ذلك لتدخل فعلت كيف أرني .بعيني أراه لم ما ذلك من شيئاً أصدق لن-
 :قال ثم .الكيس إلى رأسه الذئب أدخل
 . فعلت هكذا
 :الثعلب قال حينها
 .تفعل أن استطعت كيف بعد أرى لستُ بكاملك؛ ادخل :لك قلتُ
 .الكيس في بكامله الذئب دخل و الثعلب اقتناع يحاول وهو الذئب تحرك
 :الفلاح الثعلب قال حينئذ
 .يأكلك و الذئب يفلت ان قبل بسرعة محكمة ربطة الكيس اربط ، الآن-
 . احكامه من تأكد و بحبل الكيس الفلاح ربط الفور علي
 :الثعلب فقال
 .البيدر على الفمخ يدق كيف تعرف كنت إن لثري الوقت حان ،فلاح اى-
 .مبحاً ضرباً يضربه اخذ و الذئب ودق مدقته وأخذ كثيراً الفلاح سرّاً
 :له وقال الدرس تعلم ان بعد الثعلب إلى الفلاح التفت الحركة عن الذئب كفّ ولما
 قاضية ضربة بالمدقة الفلاح وضربه .البيدر على الفمخ يُدقّ كيف تعلم أن أتريد ،ثعلب يا-
 .الثعلب منها مات
 :نفسه في الفلاح قال حينها
 !ينسى ما سرعان يُسدى الذي المعروف أن المؤكد من-
 ~
 الروسي الادب من مترجمة القصة هذه
 الاسفل من عربية حكايات موقع علي القصيرة القصص من المزيد اقرأ

Темы для докладов

1. Музеи арабских стран
2. Архитектура ислама
3. Живопись и скульптура ислама
4. Арабская литература (классическая, современная)
5. Средства массовой информации арабских стран
6. Рынки в арабских странах
7. Образование в арабских странах
8. История ислама.

Темы для эссе

1. Достопримечательность, которая меня поразила.
2. Мой лучший/ худший отпуск.
3. Путешествия за границей и путешествия по своей стране.
4. Мои хобби.
5. Профессии будущего.
6. Работа моей мечты.
7. Театр или кино?
8. Что влияет на качество обучения в школе?
9. Почему важно учиться всю жизнь?

10. Можно ли обойтись без рекламы?
11. Бедность и богатство. Деньги приносят счастье?
12. Человек, которым я восхищаюсь.

Примерные вопросы и задания для экзамена (7, 8 семестры)

Примерный список лексических тем:

- Тема 1. Достопримечательности.
- Тема 2. Планирование путешествия. Отпуск дома.
- Тема 3. Европа без границ.
- Тема 4. Свободное время в будущем.
- Тема 5. Профессия. Профессия с будущим. Ремесло.
- Тема 6. Странствия подмастерий.
- Тема 7. Увольнение.
- Тема 8. Встреча одноклассников.
- Тема 9. Что влияет на качество обучения в школе?
- Тема 10. Общее образование. Возможности продолжения образования.
- Тема 11. Реклама.
- Тема 12. Супермаркет.
- Тема 13. Бедность и богатство. Деньги приносят счастье?
- Тема 14. Деятельность банка. Продавец у ваших дверей.

Примерный вариант предложений на перевод:

1. Если бы они больше любили тратить деньги на поездки, они бы чаще путешествовали.
2. Он имел бы хорошо обставленную квартиру в хорошем, экологически благоприятном месте, если бы она была важна для него.
3. Было бы лучше, если бы ты больше вкладывал в мебель и интерьер.
4. Если бы у меня была возможность, я бы обставила квартиру в этом стиле.
5. Было бы лучше, если бы эта мягкая мебель была более практичной.
6. Он не был бы домоседом, если бы не чувствовал себя дома уютно.
7. Если бы у нас было достаточно денег, мы бы предпочли дизайнерскую мебель.
8. Я была бы довольна, если бы мы обставили нашу квартиру в староитальянском стиле.
9. Я хочу попросить свою сестру купить билеты. В субботу мы можем сходить в театр.
10. Павел-мой самый лучший друг. – Правда? И вы часто встречаетесь или пишете друг другу?
11. У Вас прекрасная библиотека. – Да, это правда. Она полна интересных книг.
12. Сегодня идёт дождь, дует ветер, холодно. Обычно летом в Москве теплее.
13. Ввиду того, что вам надо приниматься за работу, соберёмся завтра!
14. Иногда, когда я встаю рано и у меня есть время, я хожу в институт пешком, но, к сожалению, я почти всегда очень спешу.
15. Вам жарко? - Нет, мне не жарко, напротив, мне холодно.
16. Вы довольны Вашей работой?
17. Ты знаешь нашего директора?
18. Все эти дни я работаю с утра до вечера.
19. Они собираются выехать через несколько дней.
20. Какая сегодня хорошая погода!

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Используемые (общий список) оценочные средства в фонде

1. Деловая и/или ролевая игра

Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

2. Зачет

Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.

3. Контрольная работа

Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу

4. Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты

Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

5. Проект

Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

6. Задания для самостоятельной работы

Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.

7. Реферат

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

8. Доклад, сообщение

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

9. Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

10. Творческое задание

Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

11. Тест

Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

12. Эссе

Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей

дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Распределение баллов по видам работ	
Доклад	до 10 баллов
Презентация	до 10 баллов
Тест (пороговый уровень)	до 20 баллов
Контрольные работы или задания	до 20 баллов
Устный опрос	до 10 баллов
Зачет (реферат)	до 15 баллов
Экзамен	до 15 баллов

Критерии оценивания доклада

Показатель	Балл	
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, студент в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	отлично 81-100%	8-10
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, студент в состоянии ответить на вопросы по теме доклада, но допускает некоторые неточности в ответе	хорошо 61-81%	5-7
Доклад в целом соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением нескольких научных и практических источников по теме, студент в состоянии ответить на часть вопросов по теме доклада.	удовлетворительно 41-60%	2-4
Доклад не совсем соответствует заявленной теме, выполнен с использованием только 1 или 2 источников, студент допускает ошибки при изложении материала, не в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	неудовлетворительно 0-40%	0-1

Критерии оценивания презентации

Показатель	Балл	
Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Проблема раскрыта полностью. Широко использованы возможности технологии Power Point.	отлично 81-100%	8-10
Представляемая информация в целом систематизирована, последовательна и логически связана (возможны небольшие отклонения). Проблема раскрыта. Возможны незначительные ошибки при оформлении в Power Point (не более двух).	хорошо 61-81%	5-7
Представляемая информация в целом систематизирована, но не последовательна и не связана логически. Проблема	удовлетворительно 41-60%	2-4

раскрыта не полностью. Возможны ошибки при оформлении в Power Point.		
Представляемая информация не систематизирована и не совсем последовательна. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны или не обоснованы. Возможности технологии Power Point использованы лишь частично.	неудовлетворительно 0-40%	0-1

Критерии оценивания устного опроса

Показатель	Балл	
Ответ полный и содержательный, соответствует теме; студент умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	отлично 81-100%	8-10
Ответ содержательный, соответствует теме, но содержит 1-2 ошибки; студент умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	хорошо 61-81%	5-7
Ответ в целом соответствует теме (не отражены некоторые аспекты); студент умеет отстаивать свою точку (хотя аргументация не всегда на должном уровне); демонстрирует удовлетворительное знание терминологии дисциплины	удовлетворительно 41-60%	2-4
Ответ неполный как по объему, так и по содержанию (хотя и соответствует теме), содержит серьезные ошибки; аргументация не на соответствующем уровне, присутствуют проблемы с употреблением терминологии дисциплины	неудовлетворительно 0-40%	0-1

Критерии оценки теста (пороговый уровень)

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе	Баллы для аттестации
5	отлично	81 – 100	17-20
4	хорошо	61 – 80	13-16
3	удовлетворительно	41 – 60	9-12
2	неудовлетворительно	21 – 40	5-8
1	Необходимо повторное изучение	0-20	0-4

Критерии оценки контрольного задания

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе	Баллы для аттестации
5	отлично	81 – 100	17-20
4	хорошо	61 – 80	13-16
3	удовлетворительно	41 – 60	9-12

2	неудовлетворительно	21 – 40	5-8
1	Необходимо повторное изучение	0-20	0-4

Критерии оценки реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат представляет собой одну из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Требования к написанию реферата:

Объем реферата – 10 – 12 стр. печатного текста. Реферат должен содержать: обоснование выбора темы; указания на предмет, объект изучаемой темы; цель работы и задачи; изложение материала, раскрывающего цель и задачи; выводы; литература.

Реферат оценивается, исходя из следующих критериев:

Критерии	Показатели	Баллы	
1. Новизна реферированного текста	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.	20% максимально	3 балла максимально
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.	20% максимально	3 балла максимально
3. Обоснованность выбора	- круг, полнота использования литературных источников по	20% максимально	3 балла максимально

источников	проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).		
4. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.	20% максимально	3 балла максимально
5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - научный стиль изложения.	20% максимально	3 балла максимально