

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b5559fc69e

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»  
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков  
Кафедра романской филологии

Согласовано  
деканом факультета  
« 01 » 06 2023 г.  
Шабанова В.П.  
/Шабанова В.П./

**Рабочая программа дисциплины**

Теоретическая грамматика французского языка

**Направление подготовки**  
44.03.01 Педагогическое образование

**Профиль:**  
Иностранный язык (французский язык) (английский язык)

**Квалификация**  
Бакалавр

**Форма обучения**  
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией  
Института лингвистики и межкультурной  
коммуникации  
Протокол « 11 » 05 2023 г. № 10  
Председатель УМКом Лачугина Е.Н.  
/Лачугина Е.Н./

Рекомендовано кафедрой романской  
филологии  
Протокол от « 03 » 04 2023 г. № 7  
Зав. кафедрой Скуратов И.В.  
/Скуратов И.В./

Мытищи  
2023

Автор-составитель:  
Полякова Наталия Владимировна  
кандидат филологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Теоретическая грамматика французского языка» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020 № 969.

Дисциплина входит в Предметно-методический модуль» части, формируемую участниками образовательных отношений «Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения...	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	4
3. Объем и содержание дисциплины...	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	13
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине .....	15
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины... ..	26
7. Методические указания по освоению дисциплины... ..	27
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	27
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины. ....	29

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

### **1.1. Цель и задачи дисциплины**

**Целью** освоения дисциплины являются:

- изучение грамматического строя как подсистемы конкретного языка в её отношениях к другим его подсистемам, а также изучение теории, описывающей эту подсистему;

- формирование у бакалавра системы научных представлений о формальной и смысловой структуре единиц и средств, образующих грамматический строй современного французского языка, а также об их взаимосвязях и функционировании в различных сферах и ситуациях коммуникации в тексте.

**Задачи дисциплины:**

– ознакомление обучаемых с современными отечественными и зарубежными лингвистическими теориями, способствование их творческому и критическому осмыслению, пониманию студентами сущности дискуссионных проблем, умению соотнести понятийный аппарат изучаемой дисциплины с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности;

– вооружение студентов методами лингвистического анализа, используемыми в современных грамматических исследованиях, выработка у них умения сопоставлять грамматические явления иностранного и родного языка, глубже осознавать системные и функциональные различия языков;

– формирование у обучаемых умения творчески использовать полученные теоретические знания в области интерпретации текста для решения практических профессиональных задач.

### **1.2. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК- 4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина входит в Предметно-методический модуль» части, формируемую участниками образовательных отношений «Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Практический курс первого иностранного языка(французский)», «Введение в языкознание», «История французского языка».

В курсе теоретической грамматики французского языка широко используются последние достижения в области коммуникативно-функциональной грамматики, когнитивной грамматики, грамматики текста, изложенные в теоретических курсах грамматики современного языка, в монографиях, лингвистических журналах и диссертациях.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения

дисциплин: «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (французский)», «История французского языка», «Теоретическая фонетика французского языка», «Лексикология французского языка», прохождения практик, при введении в практику преподавания элементов научно-исследовательской работы, а также для выпускной квалификационной работы.

### 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа	34,3
Лекции	12
Практические занятия:	20
Из них, в форме практической подготовки	20
Контактные часы на промежуточную аттестацию	2,3
Экзамен	0,3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	28
Контроль	9,7

Форма промежуточной аттестации - экзамен в 6 семестре.

#### 3.2. Содержание дисциплины

##### Очная форма обучения

Наименование разделов (тем) дисциплины	Количество часов		
	Практические занятия		
	Лекции	Общее количество	Из них, в форме практической подготовки
Тема 1. Парадигматика. Синтагматика.	1	2	2

Тема 2. Объект морфологии. Основные грамматические (морфологические) понятия.	1	2	2
Тема 3. Система частей речи. Критерии распределения слов по частям речи.	1	2	2
Тема 4. Существительное. Общая характеристика имен существительных. Категория рода. Категория числа. Категория детерминации.	1	2	2
Тема 5. Прилагательное. Общая характеристика. Категория рода. Категория числа. Критерии разграничения качественных и относительных прилагательных.	1	2	2
Тема 6. Местоимение и местоименные прилагательные.	1	1	1
Тема 7. Глагол. Общая характеристика. Предикативные категории. Категория лица. Число в категории лица. Безличная форма. Модальность и категория наклонения. Категория времени. Категория вида. Грамматический вид и способы глагольного действия. Корреляция: passé simple / imparfait. Собственно глагольные категории. Категория временной отнесенности (перфектности). Категория залога. Залоговость и грамматическая категория залога. Конструкция être + participe passé. Возвратная форма залога.	1	1	1
Тема 8. Наречие. Общая характеристика. Простые и сложные наречия. Семантическая классификация наречий.	1	1	1
Тема 9. Служебные слова. Предлоги. Общая характеристика.	1	1	1
Тема 10. Служебные слова. Союзы. Общая характеристика.	0,5	1	1

Тема 11. Синтаксис. Объект синтаксиса.	0,5	1	1
Тема 12. Простое предложение.	0,5	1	1
Тема 13. Члены предложения и синтаксические связи. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.	0,5	1	1
Тема 14. Сложное предложение. Общая характеристика сложного предложения. Сложносочиненное предложение.	0,5	1	1
Тема 15. Сложноподчиненное предложение. Основные типы сложноподчинённого предложения (дополнительное, относительное, обстоятельственное).	0,5	1	1
<b>Итого:</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	<b>20</b>

### Содержание дисциплины

Объект морфологии.

Основные грамматические (морфологические) понятия. Грамматическая (морфологическая форма: синтетическая и аналитическая. Основные признаки аналитической морфологической формы (avoir, être + participe passé, артикль + существительное). Грамматическое значение. Грамматическая категория.

Система частей речи. Критерии распределения слов по частям речи.

Существительное. Общая характеристика имен существительных. Категория рода.

Категория числа. Категория детерминации.

Глагол. Общая характеристика. Предикативные категории. Категория лица. Семантика и форма выражения. Число в категории лица. Безличная форма. Модальность и категория наклонения. Императив. Сюзжонктив. Индикатив и сюзпозитив. Категория времени в системе сюзжонктива. Категория времени в системе сюзпозитива. Категория времени в системе индикатива. Категория вида. Грамматический вид и способы глагольного действия. Корреляция: passé simple / imparfait. Собственно глагольные категории. Категория временной отнесенности (перфектности). Структура и значение сложной (аналитической морфологической) формы. Значение сложных форм индикатива: passé composé, plus-que parfait, passé antérieur. Значение сложных форм сюзпозитива: futur antérieur, conditionnel passé. Значение сложных форм сюзжонктива: passé du subjonctif, plus-que parfait du subjonctif. Значение сложных неличных форм. Категория залога. Залоговость и грамматическая категория залога. Конструкция être + participe passé. Возвратная форма залога.

Прилагательное. Общая характеристика. Категория рода. Категория числа. Критерии разграничения качественных и относительных прилагательных.

Наречие. Общая характеристика. Простые и сложные наречия. Семантическая классификация наречий.

Местоимение и местоименные прилагательные. Общая характеристика. Личные местоимения. Категория рода. Категория числа. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Относительные местоимения. Вопросительные местоимения и вопросительные местоименные прилагательные. Неопределенные местоимения.

Служебные слова. Предлоги и союзы. Общая характеристика.

Синтаксис. Объект синтаксиса.

Простое предложение. Отличительные признаки простого предложения. Типы простых предложений. Характеристика коммуникативных типов предложения. Характеристика структурных типов предложения.

Члены предложения и синтаксические связи. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Второстепенные члены предложения: определение, прямое дополнение, косвенное дополнение, обстоятельственное дополнение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Сложное предложение. Общая характеристика сложного предложения. Сложносочиненное предложение. Типы сложносочиненных предложений: сложносочиненные предложения с сочинительной разделительной, противительной, градационной связью.

Сложноподчиненное предложение. Отличительные признаки сложноподчиненного предложения. Сложноподчиненные предложения с относительным придаточным предложением. Сложноподчиненные предложения с дополнительным придаточным предложением. Сложноподчиненные предложения с обстоятельными придаточными: времени, причины, цели, следствия, сравнения, образа действия, уступки, условия.

## **Тематический план лекционного курса**

### **Раздел 1. Морфология.**

Тема 1. Парадигматика. Синтагматика.

Тема 2. Объект морфологии. Основные грамматические (морфологические) понятия.

Тема 3. Система частей речи. Критерии распределения слов по частям речи.

Тема 4. Существительное. Общая характеристика имен существительных. Категория рода. Категория числа. Категория детерминации.

Тема 5. Прилагательное. Общая характеристика. Категория рода. Категория числа. Критерии разграничения качественных и относительных прилагательных.

Тема 6. Местоимение и местоименные прилагательные.

Тема 7. Глагол. Общая характеристика. Предикативные категории. Категория лица. Число в категории лица. Безличная форма. Модальность и категория наклонения. Категория времени. Категория вида. Грамматический вид и способы глагольного действия. Корреляция: *passé simple / imparfait*. Собственно глагольные категории. Категория временной отнесенности (перфектности). Структура и значение сложной (аналитической морфологической) формы. Категория залога. Залоговость и грамматическая категория залога. Конструкция *être + participe passé*. Возвратная форма залога.

Тема 8. Наречие. Общая характеристика. Простые и сложные наречия. Семантическая классификация наречий.

Тема 9. Служебные слова. Предлоги. Общая характеристика.

Тема 10. Служебные слова. Союзы. Общая характеристика.

### **Раздел 2. Синтаксис.**

Тема 11. Синтаксис. Объект синтаксиса.

Тема 12. Простое предложение.

Тема 13. Члены предложения и синтаксические связи. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Тема 14. Сложное предложение. Общая характеристика сложного предложения. Сложносочиненное предложение.

Тема 15. Сложноподчиненное предложение. Основные типы сложноподчиненного предложения (дополнительное, относительное, обстоятельственное).

## **Тематический план практических занятий**

### **Занятие №1**

1. Морфология. Объект морфологии. Основные грамматические (морфологические) понятия.
2. Грамматическая (морфологическая) форма.
3. Грамматическое значение.
4. Грамматические категории высшего и низшего порядка.
5. Критерии выделения частей речи.

### **Занятие №2**

1. Существительное. Категория числа. Специфика категории числа в системе существительного: расчлененность / нерасчлененность, количественная определенность / неопределенность.
2. Категория детерминации. Генерализирующая и индивидуализирующая функция определенного и неопределенного артикля.
3. Характеризирующая функция неопределенного артикля.
4. Предметная количественная и качественная определенность / неопределенность.

### **Занятие №3.**

1. Прилагательное. Семантика качественных и относительных прилагательных.
2. Критерии разграничения качественных и относительных прилагательных.
3. Категория рода в системе существительного и прилагательного.
4. Категория числа в системе прилагательного

### **Занятие № 4**

1. Предикативные грамматические категории глагола.
2. Наклонение. Проблема императива как автономного наклонения во французском языке.
3. Теории модальности и амодальности субжонктива. Критерии, позволяющие рассматривать субжонктив как форму косвенного наклонения, интерпретирующего действие через призму управляющей конструкции. Основания семантического, морфологического и синтаксического планов, позволяющие выделить формы на –г в автономное наклонение – сюзпозитив. Реализация категории времени в каждой из форм наклонения.

### **Занятие №5**

1. Грамматический вид и способы глагольного действия.
2. Специфика выражения способов глагольного действия во французском языке как языке аналитического типа.
3. Грамматическая категория вида во французском языке: *passé simple* / *imparfait*. Специфика грамматической категории вида во французском языке.

### **Занятие №6.**

1. Собственно глагольные категории.
2. Категория временной отнесенности.

3. Характеристика каждой сложной глагольной формы. Обусловленность каждой аналитической (сложной) формы вспомогательным глаголом.
4. Общее объединяющее значение сложных форм: ретроспекция и проспекция.
5. Категория залога. Грамматические, лексико-грамматические и лексические средства выражения залоговых отношений. Пассивная конструкция и категория залога. Грамматическая категория залога: возвратная форма / активная форма. Формальные показатели и семантика.

#### **Занятие №7.**

1. Местоимения и местоименные прилагательные. Признаки, позволяющие их объединить в одну часть речи согласно критериям выделения частей речи.
2. Классы местоимений и местоименных прилагательных.
3. Специфика реализации категории числа и рода в системе местоимений.
4. Группы неопределенных местоимений, выделяемые в грамматиках.
5. Неопределенные местоимения отрицательные, идентифицирующие - *le même*, местоимение *tout*, местоименные прилагательные *chaque*, *tout*. Проблема их включения в класс неопределенных местоимений.

#### **Занятие №8.**

1. Наречие. Общая характеристика. Структура. Проблема выделения наречия как класса слов.
2. Семантические группы наречий.

#### **Занятие №9.**

Коллоквиум по разделу «Морфология».

#### **Занятие №10.**

1. Синтаксические единицы и их соотношение.
2. Простое предложение.
3. Коммуникативные типы простого предложения и их характеристика во французском языке.
4. Структурные типы простого предложения и их характеристика во французском языке.

#### **Занятие №11.**

1. Члены предложения. Общая характеристика.
2. Главные члены предложения.
3. Второстепенные члены предложения. Критерии их выделения.
4. Обособление и его основные признаки.

#### **Занятие №12.**

1. Сложное предложение.
2. Общая характеристика сложного предложения.
3. Типы сложного предложения.

#### **Занятие №13.**

Характеристика сложносочиненного предложения и его типов внутри сложного предложения.

**Занятие №14.**

Типы сложноподчиненного предложения.

**Занятие №15.**

Коллоквиум по разделу «Синтаксис».

**Практическая подготовка**

Тема	Задание на практическую подготовку (лингвистическая деятельность)	Количество часов
Тема 1. Парадигматика. Синтагматика.	действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	2
Тема 2. Объект морфологии. Основные грамматические(морфологические) понятия.	действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	2
Тема 3. Система частей речи. Критериираспределения слов по частям речи.	действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	2
Тема 4. Существительное. Общая характеристикаимен существительных. Категория рода. Категория числа. Категориядетерминации.	действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	2
Тема 5. Прилагательное. Общая характеристика. Категория рода. Категория числа. Критерии разграничения качественных иотносительных прилагательных.	действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	2
Тема 6.	действия по формализации	1

Местоимение и местоименные прилагательные.	лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	
Тема 7. Глагол. Общая характеристика. Предикативные категории. Категория лица. Число в категории лица. Безличная форма. Модальность и категория наклонения. Категория времени. Категория вида. Грамматический вид и способы глагольного действия. Корреляция: passé simple / imparfait. Собственно глагольные категории. Категория временной отнесенности (перфектности). Категория залога. Залоговость и грамматическая категория залога. Конструкция être + participe passé. Возвратная форма залога.	действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	1
Тема 8. Наречие. Общая характеристика. Простые и сложные наречия. Семантическая классификация наречий.	действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	1
Тема 9. Служебные слова. Предлоги. Общая характеристика.	действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	1
Тема 10. Служебные слова. Союзы. Общая характеристика.	действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	1
Тема 11. Синтаксис. Объект синтаксиса.	действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	1
Тема 12. Простое предложение.	действия по формализации лингвистического материала в соответствии с	1

	постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	
Тема 13. Члены предложения и синтаксические связи. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.	действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	1
Тема 14. Сложное предложение. Общая характеристика сложного предложения. Сложносочиненное предложение.	действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	1
Тема 15. Сложноподчиненное предложение. Основные типы сложноподчинённого предложения (дополнительное, относительное, обстоятельственное).	действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной ситуации.	1

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
1. Типология инфинитивных конструкций в современном французском языке.	Основные характеристики конструкций	7	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия, монографии	Реферат, творческая работа
2. Теория современного французского языка. Грамматика (морфология, синтаксис).	Персоналии и ученых, осн. идеи	7	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия, монографии	Реферат, творческая работа

3. Французские компаративные фразеологические единицы и их русские эквиваленты.	Когнитивистика, психолингвистика, типология	7	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия, монографии	Реферат, творческая работа
4. Французские фразеологические единицы с использованием топонимов в лингвострановедческом аспекте.	Когнитивистика, психолингвистика, типология	7	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия, монографии	Реферат, творческая работа

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

**5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на занятиях (лекции, семинарские занятия.)  2. Самостоятельная работа (Выполнение домашних заданий – отчет в виде выполненных упражнений)	<b>знать:</b> грамматику и стилистику любого вида текста;  <b>уметь:</b> интегрировать роль языковых средств в осуществлении речевой коммуникации и речевого воздействия применительно к различным функциональным стилям	Выполнение контрольных заданий, подготовка реферата	Шкала оценивания контрольного задания Шкала оценивания реферата
	Продвинутый		<b>знать:</b> грамматику и стилистику любого вида текста;  <b>уметь:</b> интегрировать роль языковых средств в осуществлении речевой коммуникации и речевого воздействия применительно к различным функциональным стилям;  <b>владеть:</b> - системой представлений о тексте как о целостном образовании;	Написание творческой работы  Выполнение контрольных заданий  Практическая подготовка	Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания контрольного задания Шкала оценивания практической подготовки

ПК-1	Пороговый	<p>1. Работа на занятиях (лекции, семинарские занятия.)</p> <p>2. Самостоятельная работа (Выполнение домашних заданий – отчет в виде выполненных упражнений)</p>	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные отечественные и зарубежные грамматические теории;</li> <li>- основные понятия положения, относящиеся к устройству и функционированию французского языка;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрыть сущность проблемы и показать степень её разработанности в современной лингвистике;</li> <li>– провести сопоставление с родным языком, а также в случае необходимости</li> </ul>	<p>Выполнение контрольных заданий, подготовка реферата</p>	<p>Шкала оценивания контрольного задания</p> <p>Шкала оценивания реферата</p>
------	-----------	--	--	--	---

			показать связь проблемы данной дисциплины с проблемами смежных дисциплин;		
	Продвинутый		<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные отечественные и зарубежные грамматические теории;</li> <li>- основные понятия положения, относящиеся к устройству и функционированию французского языка;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрыть сущность проблемы и показать степень её разработанности в современной лингвистике;</li> <li>провести сопоставление с родным языком, а также в случае необходимости показать связь проблемы данной дисциплины с проблемами смежных дисциплин;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами исследования и информационно-коммуникативных технологий в области романских языков;</li> <li>- теоретическими и методологически</li> </ul>	<p>Написание творческой работы</p> <p>Выполнение контрольных заданий</p> <p>Практическая подготовка</p>	<p>Шкала оценивания творческой работы</p> <p>Шкала оценивания контрольного задания</p> <p>Шкала оценивания практической подготовки</p>

			ми основами в области французского языка; - профессиональными навыками и умениями в области обучения французского языка.		
--	--	--	---	--	--

### Шкала оценивания творческой работы

Критерии оценивания	Баллы
если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) выполнил как минимум 80%	10
если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 79% - 60%	7
если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 59% - 40%	6
если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 0%-39%	5

### Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) выполнил как минимум 80%	10
если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 79% - 60%	7
если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 59% - 40%	6
если из всех требований (раскрытие темы, логическая организация изложения, языковое оформление) студент выполнил 0%-39%	5

### Шкала оценивания контрольного задания

Показатель	Балл
Задание выполнено полностью, количество ошибок – не более 5%	10
Задание выполнено практически полностью, количество ошибок – не более 10%	8
Задание выполнено частично, количество ошибок – не более 30%.	6
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 50%.	4
Задание выполнено, но содержит множество ошибок – более 60%.	2

### Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
если из всех заданий студент выполнил как минимум 80% (уверенные действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).	10
если из всех заданий студент выполнил как минимум 60% (не достаточно уверенные действия по формализации лингвистического материала в соответствии с	8

постановленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).	
если из всех заданий студент выполнил 40% ( не уверенные действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).	<b>6</b>
если из всех заданий студент выполнил менее 40% заданий (отсутствие действий по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).	<b>4</b>

**5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Примерные задания по практической подготовке**

**I. Mettez au féminin, selon le modèle.**

1. Sylvain est français. Sylvie est française.
2. Mon frère est petit. Ma sœur .....
3. Mon oncle est élégant. Ma tante .....
4. Le garçon est intelligent. La fille .....
5. Mon père est allemand. Ma mère .....
6. Le concierge est sympathique. La concierge .....

**II. Mettez au féminin, selon le modèle.**

1. Lucien est timide et charmant. Lucienne est timide et charmante.
2. Carl est roux et frisé. Caroline .....
3. Le professeur est souriant et gentil. La professeure .....
4. Le serveur est bavard et compétent. La serveuse .....
5. L'épicier est matinal et bavard. L'épicière .....
6. Le pâtissier est paresseux et banal. La pâtissière est .....
7. Le chat de Sylvie est petit et mignon. La chatte de Sylvie .....
8. Le cousin de Julie est sympathique, mais idiot. La cousine de Julie .....

**III. Mettez au féminin, selon le modèle.**

1. Un gars sportif et une fille sportive.
2. Un exercice facile et une leçon .....
3. Un vélo bleu et une auto .....
4. Un pain frais et de l'eau .....
5. Un manteau blanc et une robe .....
6. Un tableau ancien et une lampe .....
7. Un lit neuf et une armoire .....
8. Un étudiant roux et une étudiante .....

### **Примерный список тем творческих работ**

1. Стилистическое употребление *imparfait* и *passé simple* в современном французском языке (на материале прессы и художественной литературы).
2. *Futur simple* и *futur antérieur* на страницах прессы.
3. Семантические и грамматические признаки уступительных союзов во французском языке.
4. Семантические и грамматические признаки сравнительных союзов во французском языке.
5. Семантические и грамматические признаки условных союзов во французском языке.
6. Значение и употребление сочинительного союза *et* в современном французском языке.
7. Значение и употребление сочинительного союза *mais* в современном французском языке.
8. Значение и употребление разделительных сочинительных союзов в современном французском языке.
9. Сложные предложения с союзом *sans que* во французском языке и способы их перевода на русский язык.
10. Позиция прямого и косвенного дополнения в простом предложении в современном французском языке.
11. Временные локализаторы при транспозиции будущего в план прошедшего.
12. Односоставные предложения во французском языке.
13. Обособленное определение и его позиция в двусоставном предложении во французском языке.
14. Глаголы *aimer* - «любить» и *plaindre* – «жалеть» во французском и русском языках (семантика и функционирование).
16. Вклад Анри Ивона (H. Yvon) в изучение глагольной системы французского языка.

### **Примерные темы рефератов**

1. Сложные предложения с придаточными образа действия во французском и испанских языках.
2. Значение противопоставления и способы его выражения в сложносочинённом предложении французского и испанского языков.
3. Функции артикля во французском и испанском языках.
4. Стилистическое использование присоединительных конструкций во французском художественном тексте.
5. Типология причастных конструкций в современном французском языке.
6. Типология инфинитивных конструкций в современном французском языке.
7. Семантико-синтаксическая характеристика сложносочинённого предложения адверсативной семантики во французском языке.
8. Лексико-грамматическая характеристика глаголов с семантикой движения в современном французском языке. Лексико-семантические группы.
9. Сравнительно-сопоставительный анализ обособленного определения во французском и испанском языках.
10. Лингвистическое наследие А. Ивона.
11. Глагольные заголовки во французской и русской прессе.

12. Концепты «любовь» и «жалость» во французском и русском языках.
13. Функционально-семантическая характеристика союзов *alors que* и *tandis que* в современном французском языке».
14. Типы ответных реплик в составе диалогического единства (на материале французского и испанского языков).
15. Сравнительно-сопоставительный анализ функций французского глагола *être* и его испанских соответствий.
16. Грамматический статус слова *tout* в современном французском языке.
17. Структурно-семантическая характеристика сложных предложений с отношением одновременности в современном французском языке.
18. Французские компаративные фразеологические единицы и их русские эквиваленты.
19. Французские фразеологические единицы с использованием топонимов в лингвострановедческом аспекте.
20. Конструкции сочинительный союз + подчинительный союз в современном французском языке.
21. Структурные особенности газетно-публицистического стиля во французском языке XX в.
22. Средства выражения условной модальности в современном французском языке.

### ***Примерные контрольные задания***

#### ***Choisissez la réponse correcte.***

1. Les critères de la répartition des mots en parties du discours sont:
  - 1) notionnel (le sens lexical général et la référence à la réalité);
  - 2) morphologique (la structure du mot et les catégories grammaticales);
  - 3) syntaxique (la fonction et la position dans la proposition, la distribution);
  - 4) stylistique;
  - 5) phraséologique.
  
2. Les catégories grammaticales propres au substantif français sont:
  - 1) la catégorie du genre;
  - 2) la catégorie du cas;
  - 3) la catégorie du nombre;
  - 4) la catégorie de la comparaison;
  - 5) la catégorie de la détermination / indétermination.
  
3. La catégorie du genre est motivée pour:
  - 1) les noms animés;
  - 2) les noms inanimés;
  - 3) les noms géographiques;
  - 4) les noms propres de personne.
  
4. Le mode sert à désigner:
  - 1) le rapport au sujet de l'action;
  - 2) le rapport de l'action à la réalité objective;
  - 3) le rapport à un moment de temps;
  - 4) le rapport au locuteur;
  - 5) le rapport à une autre action.
  
5. Les modes dégagés par la grammaire traditionnelle sont:
  - 1) le subjonctif;
  - 2) l'impératif;

- 3) le conditionnel;
- 4) l'infinitif;
- 5) le participe;
- 6) l'indicatif;
- 7) le gérondif.

6. Les prépositions servent à lier:

- 1) les mots;
- 2) les propositions.

7. Les marques distinctives d'une proposition:

- 1) le jugement;
- 2) le sens complet;
- 3) l'intonation;
- 4) la prédicativité.

8. L'attribut du prédicat nominal peut être exprimé par:

- 1) le nom;
- 2) l'adjectif;
- 3) l'adverbe;
- 4) le nom de nombre;
- 5) le participe passé;
- 6) le pronom;
- 7) l'infinitif.

9. D'après la majorité des grammairiens quel est l'indice essentiel de la proposition?

- 1) le sens;
- 2) l'intonation;
- 3) la prédicativité.

10. Quels types de proposition distingue-t-on d'après le but communicatif?

- 1) la proposition exclamative;
- 2) la proposition interrogative;
- 3) la proposition impérative;
- 4) la proposition énonciative.

11. Quels types de proposition simple distingue-t-on d'après la structure grammaticale?

- 1) la proposition à deux termes;
- 2) la proposition à un seul terme;
- 3) la proposition à terme réduit.

12. La proposition à termes réduits est une proposition

- 1) à un terme essentiel;
- 2) à deux termes essentiels;
- 3) qui forme un type à part.

13. Quels sont les termes essentiels de la proposition simple?

- 1) sujet;
- 2) complément déterminatif;
- 3) attribut;
- 4) prédicat;
- 5) complément circonstanciel.

14. Les termes secondaires

- 1) sont indépendants syntaxiquement;
- 2) complètent ou déterminent les autres termes;
- 3) constituent la base predicative.

15. Quels sont les types de base des phrases complexes?

- 1) phrases de coordination;
- 2) phrases de subordination;
- 3) phrases sans conjonction.

16. Le lien coordinatif est un lien

- 1) unilatéral;
- 2) bilatéral;
- 3) exlatéral.

17. Le critère essentiel du classement de la phrase complexe est

- 1) la présence/l'absence de la conjonction;
- 2) le caractère du lien syntaxique entre les composants;
- 3) l'intonation de la phrase;
- 4) le nombre des composants.

18. Quels sont les indices formels de la phrase de coordination.

- 1) l'emploi des adverbes de liaison;
- 2) l'absence du pronom-sujet après certaines conjonctions;
- 3) l'absence du verbe à la forme personnelle dans la deuxième unité prédicative;
- 4) le nombre des unités prédicatives;
- 5) l'emploi des conjonctions discontinues.

19. Les conjonctions de coordination sont divisées généralement en trois groupes sémantiques.

Indiquez-les!

- 1) copulatives;
- 2) alternatives;
- 3) disjonctives;
- 4) adversatives.

20. La proposition subordonnée ...

- 1) contient une information moins importante que la principale;
- 2) ne représente pas un noyau prédicatif;
- 3) ne peut pas être identifiée à un terme de la principale.

### **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ**

1. La notion de la catégorie grammaticale.
2. Les critères de la répartition des mots en parties du discours.
3. La catégorie de l'aspect.
4. Les catégories prédicatives. La modalité et le mode.
5. L'indicatif et le suppositif.
6. Le subjactif.
7. La catégorie de la voix.
8. Les catégories essentiellement verbales. La catégorie du parfait (de la corrélation de temps).
9. La catégorie du temps dans le système du subjactif, du suppositif, de l'indicatif.
10. L'adjectif. Les adjectifs qualificatifs et de relation.
11. Les pronoms personnels. La catégorie du genre des pronoms personnels.

12. La catégorie de la détermination / l'indétermination du substantif.
13. La catégorie du genre du substantif.
14. La catégorie du nombre du substantif.
15. La catégorie de la personne et du nombre des pronoms personnels et du verbe.
16. Les pronoms possessifs et les adjectifs pronominaux possessifs, démonstratifs, interrogatifs.
17. Les termes secondaires détachés.
18. L'adverbe. La classification des adverbes d'après le sens.
19. La phrase complexe sans conjonction.
20. La phrase complexe avec les coordonnants copulatifs.
21. Les unités syntaxiques, leurs marques distinctives.
22. Le complément d'objet.
23. La proposition à un terme.
24. Termes essentiels de la proposition.
25. Le complément circonstanciel.
26. La proposition impérative (injonctive).
27. La proposition subordonnée relative.
28. Les conjonctions de subordination (les subordonnants).
29. La proposition subordonnée complétive.
30. La proposition interrogative.
31. Les termes secondaires de la proposition, le problème de leur délimitation.
32. Le complément déterminatif, ses types morphologiques.
33. La phrase complexe. Les problèmes généraux.
34. La phrase de coordination, ses marques essentielles.

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: реферат, творческая работа, контрольное задание, практическая подготовка.

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальное число баллов, которые выставляются обучающемуся по итогам экзамена – 30 баллов

Промежуточная аттестация проводится устно по вопросам в форме экзамена  
Обучающийся должен дать развернутые ответы на теоретические вопросы.

#### **Критерии оценки на экзамене**

Промежуточный контроль осуществляется на экзамене в соответствии с требованиями, сформулированными в данной рабочей программе.

При оценке знаний также учитываются:

1. Понимание и степень усвоения теории курса. Уровень знания фактического материала в объеме программы.

2. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей. Владеет основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями;

3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса. Использование примеров из монографической литературы основных различий концептуальной и языковой картин мира носителей русского и изучаемых языков.

4. Умение видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин и понимает их значение для будущей профессиональной деятельности;

5. Владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур;
6. Умение ответить на дополнительные вопросы,
7. Умение связать теорию с практическим применением и умение выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;
8. Владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования;
9. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала, умение выделять главное, существенное. обладание способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования;
10. Знание авторов-исследователей и их теорий в общем языкознании.
11. Общая эрудиция студента в области культуры письменной и устной научной речи.

#### **Шкала оценивания экзамена**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
1. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное) 2. Исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение. 3. Соблюдение фонетических, грамматических и лексических норм языка при изложении материала. 4. Нормальный темп речи 5. Умение привлекать социокультурные знания. 6. Умение сделать вывод по излагаемому материалу.	<b>24-30</b>
1. Достаточно полное знание программного материала. 2. Грамотное изложение материала по существу. 3. Отсутствие существенных неточностей с точки зрения фонетических и лексических норм языка. 4. Умение сделать вывод. <b>НО:</b> 1. Недостаточно последовательное и логическое изложение материала. 2. Сниженный темп речи. 3. Допущение грамматических ошибок.	<b>16-23</b>
1. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений. 2. Допущение фонетических, лексических и грамматических ошибок. 3. Сниженный темп речи. 4. Затруднения в области социокультурных знаний.	<b>8-15</b>
1. Незнание значительной части программного материала. 2. Существенные ошибки в процессе изложения. 3. Неумение выделить существенное и сделать вывод. 4. Незнание или ошибочные определения.	<b>0-7</b>

#### **Итоговая шкала оценивания дисциплины**

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	не удовлетворительно

## 1. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Основная литература

1. Васильева Н.М. Французский язык: теор.грамматика; морфология; синтаксис: учебник для вузов / Н. М. Васильева, Л. П. Пицкова. - 3-е изд., доп. - М. : Юрайт, 2017. - 473с. – Текст: непосредственный.
- Васильева, Н. М. Французский язык. Теоретическая грамматика, морфология, синтаксис : учебник для вузов / Н. М. Васильева, Л. П. Пицкова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 473 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06284-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510812> (дата обращения: 14.06.2023).

### 6.2 Дополнительная литература

1. Васильева Н.М. Порядок слов в современном французском языке. Простое независимое предложение. – М.: МГОУ, 2009. – 112 с.
2. Васильева Н.М. Порядок слов в современном французском языке: (сложноподчиненное предложение) : моногр. / Н. М. Васильева. - М. : Изд-во МГОУ, 2010. - 97с. – Текст: непосредственный.
3. Васильева Н.М. Фразовые наречия в функционально-семантическом и прагматическом аспектах (на материале французского языка) // Романские языки в эпоху глобализации: лингвистический и социолингвистический аспекты: Материалы международной конференции 22-23 июня 2010 г.- М.: Диона, 2010. – С. 388-393.
4. Васильева Н.М. Лексико-грамматические признаки подлежащего в тематической и рематической позициях (на материале придаточных предложений во французском языке) // Вестник МГОУ. Серия «Лингвистика». №4. – М.: МГОУ, 2011. – С. 193-198.
3. Васильева Н.М. Структурно-семантические и коммуникативные признаки сказуемого в их взаимодействии (на материале придаточных предложений во французском языке) // Материалы Международной научной конференции «Романские языки в межкультурном пространстве», Москва, 26-27 июня 2012г. – М.: МГОУ, 2012. – С. 427-435.
4. **Васильева Н.М.** Теоретическая грамматика французского языка. Морфология: учебное пособие для студентов вечернего и заочного отделений / Васильева Н.М., Л. П. Пицкова. - М. : МОПИ им.Н.К.Крупской, 1982. - 74с. – Текст: непосредственный.
5. Пешковский А.М. Русский синтаксис в научном освещении. - М.: URSS, 2009. – 450 с.
6. Пицкова Л.П. Морфология французского языка [Текст] : учеб.пособие / Л. П. Пицкова. - М. : Высш.шк., 2009. - 167с. – Текст: непосредственный.
7. Пицкова Л.П. Реализация семантики предметной определенности/неопределенности во французском и русском языках. Спецкурс по сравнительной типологии. – М.:

МГОУ, 2009. – 108 с.

8. Пицкова Л.П. О некоторых различиях на фоне общих системных тенденций в сложноподчиненном предложении с атрибутивной связью во французском и русском языках // Романские языки: история и современность: межвуз. сб. науч. тр. – М.: МГОУ, 2011. – С. 75 – 83.
9. Томашпольский, В. И. Теоретическая грамматика французского языка : учебник для вузов / В. И. Томашпольский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 283 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13482-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514232> (дата обращения: 14.06.2023).
10. Pitskova L.P. Les tendances systématiques commune en matière de syntaxe comparée. (Sur les phrases de subordination avec le lien attributive dans le français et le russe) // Романские языки в эпоху глобализации: лингвистический и социолингвистический аспекты: Материалы международной конференции, 22-23 июня 2010 г.- М.: Диона, 2010. – С.448-471.
11. Pitskova L.P. L'aspect formel des proverbes et des dictons dans les phrases de subordination avec le lien attributive en français et en russe // Материалы Международной научной конференции «Романские языки в межкультурном пространстве», Москва, 26-27 июня 2012г. – М.: МГОУ, 2012. – С. 98-106.
12. Wagner W.-L., Pinchon J. Grammaire du français classique et moderne. - P.: Hachette, 2007.
13. Wilmet M. Grammaire critique du français. - P.: Hachette-Duculot, 1997.

#### СЛОВАРИ

1. Beshерelle M. Dictionnaire National ou dictionnaire universel de la langue française. Plus exact et plus complet que tous les dictionnaires qui existent. – Paris: Edicions Garnier frères, 1879. – 1331p.
2. Colin J.- P. Dictionnaire des difficultés du français Lexis / J.-P. Colin. – Paris: Dictionnaire Le Robert, 1985. – 857p.
3. Dictionnaire de la langue française: Lexis / Direction de Jean Dubois ; Rédaction J.-P. Mével, G. Chauveau, S. Hudelot, C. Sobotka-Kannos, D. Morel. – P. : Larousse, 1999. – 2112 p.
4. Grand dictionnaire encyclopédique Larousse. – Paris: Librairie Larousse, 1982.
5. Larousse. Dictionnaire de la langue française. – Paris: Lexis, 1992. – 2109p.
6. Le Petit Robert: Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue français : Version électronique du Nouveau Petit Robert. – Disque optique compact CD-ROM version 1.3. – ©Bruxelles: Bureau van Dijk, Editions Electroniques, 1996.
7. Nouveau dictionnaire des difficultés du français moderne. – Verviers: Duculot, 1996. – 983p.

#### 1.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

[www.larousse.fr/encycopedie](http://www.larousse.fr/encycopedie)

[www.universalis.fr](http://www.universalis.fr)

[www.linternaute.com/encycopedie](http://www.linternaute.com/encycopedie)

[www.academie-francaise.fr](http://www.academie-francaise.fr)

<http://www.google.com/>

[www.linguistlist.org](http://www.linguistlist.org) — сайт ассоциации лингвистов: объявления о конференциях, ссылки на ресурсы по разным языкам и разделам лингвистики;

[www.prometeus.nsc.ru/guide/guide/sci10.ssi#linguist](http://www.prometeus.nsc.ru/guide/guide/sci10.ssi#linguist) — ссылки на ресурсы по лингвистике;

[isabase.philol.msu.ru](http://isabase.philol.msu.ru) — каталог ссылок по лингвистике, словари;

[gramota.ru](http://gramota.ru) — каталог ссылок по лингвистике, словари, персоналии;

[rsl.ru](http://rsl.ru) — сайт Российской государственной библиотеки (Москва).

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

- 1.Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
- 2.Методические рекомендации по проведению практических занятий.

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных:**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

[rgavo.gov.ru](http://rgavo.gov.ru) - Официальный интернет-портал правовой информации

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал Российское образование

**Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду университета;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.