

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41

Уникальный идентификатор:

6b5279da4e034bffa79172803da5b2759c39d

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

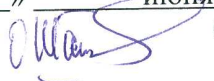
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Институт развития образования  
Кафедра русского языка как иностранного

Согласовано

деканом факультета русской филологии

« 13 » июня 2023 г.



О.В.Шаталова

## Рабочая программа дисциплины

Речевой этикет

Направление подготовки

45.03.01 Филология

**Профиль:**

Русский язык как иностранный

**Квалификация**

Бакалавр

**Форма обучения**

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией  
кафедры русского языка как иностранного

Протокол « 13 » июня 2023 г. № 9

Председатель УМКом

/В.А.Степаненко/

Рекомендовано кафедрой русского  
языка как иностранного

Протокол от « 25 » мая 2023 г. № 10

Зав. кафедрой

/ В.А.Степаненко/

Мытищи  
2023

Автор-составитель:

Степаненко В.А., доктор педагогических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Речевой этикет» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020г. № 986.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной дисциплиной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....
3. Объём и содержание дисциплины.....
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....  
.....
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....
7. Методические указания по освоению дисциплины.....
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### 1.1. Цель и задачи обучения

**Цель освоения** дисциплины – практическое обучение этикету в письменной и устной коммуникации, осуществляемой в различных ситуациях межличностного взаимодействия.

**Задачи дисциплины:**

- познакомить студентов с понятиями «этикет», «этика», «речевой этикет», «речевое взаимодействие»;
- раскрыть лингвистические и психологические основы речевого этикета;
- изучить основные функции речевого этикета (обратить особое внимание на такие разделы, как «светское общение», «деловое общение»);
- познакомить с национальными особенностями речевого этикета;
- формировать умения и навыки результативного речевого поведения и воздействия на реципиента в актуальных ситуациях общения;
- формировать практические риторические умения (овладение методикой риторического анализа; освоение основ воздействия на собеседника при помощи вербальных и невербальных средств).

### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ДПК-5. Способен применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в профессиональной деятельности.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Речевой этикет» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения студентами на четвертом курсе в седьмом семестре.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении дисциплин «Риторика», «Практикум по культуре речи», «Стилистика» и «Теория и практика речевой коммуникации» («входные» знания).

Параллельно с данной дисциплиной («входные-параллельные» знания) изучаются дисциплины «Стилистика» и «Теория и практика речевой коммуникации».

Теоретической дисциплиной, для которой освоение дисциплины необходимо как предшествующее, является дисциплина «Межкультурная коммуникация».

## 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Объем дисциплины

| Показатель объема дисциплины | Форма обучения |
|------------------------------|----------------|
|                              | Очная          |

|                                              |      |
|----------------------------------------------|------|
| Объем дисциплины в зачетных единицах         | 2    |
| Объем дисциплины в часах                     | 72   |
| Контактная работа:                           | 30,2 |
| Лекции                                       | 10   |
| Практические занятия                         | 20   |
| Контактные часы на промежуточную аттестацию: | 0,2  |
| Зачет                                        | 0,2  |
| Самостоятельная работа                       | 34   |
| Контроль                                     | 7,8  |

Форма промежуточной аттестации: зачет в 7 семестре.

### 3.2. Содержание дисциплины

| Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Кол-во часов |                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Лекции       | Практические занятия |
| <p><b>Тема 1. Понятие речевого этикета и его функции.</b></p> <p>Понятие «этикет». Этикет внешнего вида. Этикет поведения, подразделяющийся на повседневное поведение и специальный этикет (дипломатический, военный, международный, морской и др.). Речевой этикет. Этикет устного общения и этикет письменного общения.</p> <p>Этикет устного общения включает формулы вежливости и правила ведения разговора (этикет общения), этикет письменного общения – формулы вежливости и правила переписки (этикет переписки).</p> <p>Признаки речевого этикета:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ситуативность;</li> <li>— регулятивность;</li> <li>— согласованность;</li> <li>— наличие коммуникативной рамки.</li> </ul> <p>Речевой этикет и этика. Этика – философская наука, изучающая нравственность, мораль. Связь этики и речевого этикета. Коммуникативная этика.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— аксиомы коммуникативной этики;</li> <li>— аксиома законопослушания;</li> <li>— аксиома ролевого поведения;</li> <li>— аксиома коммуникативного равновесия.</li> </ul> <p>Формирование коммуникативной этики – составная часть нравственного воспитания, важнейшая задача учителя, воспитателя, родителей.</p> <p>Речевой этикет и теория ролей. Социальная роль человека (принадлежность к определенной социальной группе и его статус). Для каждой роли есть некоторые нормы поведения. Роль предполагает определенные действия. Нарушение ролевых ожиданий. Ролевая теория общения. Ролевой конфликт. Причины ролевого конфликта.</p> <p>Коммуникативная роль – коммуникативная позиция.</p> | 2            | 2                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| <p>Правила ролевого поведения и оправдание ими ролевых ожиданий окружающих – основа речевого этикета.</p> <p>Речевой этикет и ситуация общения. Ситуативность – важнейшая черта речевого этикета.</p> <p>Ряд факторов в коммуникативной ситуации:</p> <p>тип ситуации (официальная, неофициальная, полуофициальная);</p> <p>функция участия собеседников в разговоре (контактная, интеллектуальная, эмоциональная и функция наблюдателя);</p> <p>отношение к собеседнику;</p> <p>характеристика говорящего;</p> <p>характеристика адресата;</p> <p>место и время общения;</p> <p>Функции речевого этикета. Установка контакта между людьми. Поддержание контакта между людьми. Демонстрация вежливого, уважительного отношения к собеседнику. Регуляция поведения людей в обществе. Профилактика конфликтов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |
| <p><b>Тема 2. Основные требования русского речевого этикета.</b></p> <p>Нормы речевого этикета. Традиции общения (этикетные традиции). Сдержанная манера общения. Соблюдение невербального этикета общения. Дистанция общения (интимная, персональная, социальная, официальная). Расположение относительно собеседника. Движение в процессе общения. Уровень громкости общения. Взгляд. Мимика. Физический контакт при общении. Позы и жесты (оценочные (позитивные, негативные), жесты намерений, жесты состояний, риторические жесты (усилительные, указательные). Осанка. Посадка. Походка. Манипуляции с предметами.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2 | 2 |
| <p><b>Тема 3. Адекватные формы обращения.</b></p> <p>Обращение играет важную роль в структуре речевого этикета. Обычно оно выполняет две функции: привлекает внимание собеседника к партнеру по общению и дает определенную характеристику тому, к кому мы обращаемся, и нашим отношениям с этим человеком.</p> <p>Функция привлечения внимания, другими словами, функция установления контакта с собеседником, дает возможность людям вступить в общение.</p> <p>Функция социальной характеристики, выполняемая обращением, позволяет участникам общения установить определенные отношения между собой (младший — старший, равный — равный, начальник — подчиненный и др.), а также показать ту степень вежливости, с которой говорящий считает необходимым обратиться к своему партнеру.</p> <p>При выборе форм обращения к собеседнику участники общения учитывают следующие основные факторы:</p> <p>— тип ситуации (официальная, неофициальная, полуофициальная);</p> <p>— степень знакомства собеседника (незнакомые, малознакомые, хорошо знакомые);</p> | 2 | 4 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|
| <p>— отношение к собеседнику (уважительное, почтительное, нейтрально-вежливое, фамильярное, дружески-неофициальное и др.);</p> <p>— характеристика говорящего (говорит мужчина или женщина, начальник или подчиненный, старший или младший и др.);</p> <p>— характеристика адресата, то есть того, к кому обращаются (к старшему или младшему, равному, нижестоящему или вышестоящему, мужчине или женщине);</p> <p>— место общения (дома, на улице, на свадьбе, за столом, на собрании, в лекционной аудитории и др.);</p> <p>— время общения (утром, в обед, вечером, перед отъездом, приходя в дом и др.).</p> <p>Употребление формы обращения на «вы». Употребление формы обращения на «ты». Переход с «вы» на «ты» и с «ты» на «вы». Употребление формы «он». Формулы обращения. Формулы ответа на обращение.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |   |
| <p><b>Тема 4. Соблюдение коммуникативных императивов.</b></p> <p>Коммуникативный императив – фраза, выражение, оборот речи, употребляемый в определенной коммуникативной ситуации. Жесткие («так надо говорить») и мягкие («так принято») императивы. Речевые императивы предписывают употребление формул определенного значения: формул выражения приветствия, прощания, благодарности, сочувствия, представления собеседника другому собеседнику, формул поздравления, извинения, согласия, несогласия и др. в зависимости от коммуникативной ситуации, его роли, отношений с собеседником и др.</p> <p>Речевой императив – обязательные речевые реакции собеседника на формулы, использованные его партнером.</p> <p>Невербальные императивы (некоторые действия, мимика, жесты партнеров, которые обязательны для той или иной коммуникативной ситуации).</p> <p>Этикетные распространители формул речевого этикета.</p> <p>Важным императивом в этикете общения является выражение благодарности за услугу, помощь и т.д. Этикет обращения. Согласие с собеседником в речевом этикете является императивом. Этикет несогласия. Выражение в разговоре своей точки зрения.</p> <p>Комплимент – типичное проявление императивов в общении. Этикет извинения. Этикет утешения, сочувствия. Прощание является жестким императивом. Умеренная громкость речи является императивом.</p> <p>Этикет телефонного разговора, включающий целый ряд императивов.</p> |  | 2 |
| <p><b>Тема 5. Соблюдение коммуникативных табу.</b></p> <p>Коммуникативное табу — это запрет на употребление слова, выражения, фразы в какой-либо ситуации, либо запрет на затрагивание, обсуждение определенных тем, проблем в тех или иных ситуациях. Первый вид табу — речевые, второй - тематические.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | 2 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| <p>Табу, как и императивы, бывают жесткими и мягкими: жесткие – «нельзя» мягкие – «не принято». В общении обнаруживаются и табу на отдельные виды невербального поведения. Употребление грубых, нецензурных выражений — это речевые табу, обсуждение желудочных заболеваний за столом — тематическое табу и др.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |
| <p><b>Тема 6. Некатегоричность в общении. Акцентирование позитива в общении. Краткость речевого вклада.</b></p> <p>Некатегоричность в общении. Исключение в этикете общения категоричности в разговоре. Категоричность потенциально приводит к конфликту, а сущность этикета – в профилактике конфликтов.</p> <p>Категоричность допустима при выражении позитива, согласия, положительных эмоций.</p> <p>Прямые негативные оценки действиям, мыслям, предложениям собеседника. Отказ от предложений собеседника, отказ в просьбе. Логистика общения в данных ситуациях.</p> <p>Акцентирование позитива в общении. Важным элементом речевого этикета является позитивное содержание общения. Акцентирование позитива в общении — это использование преимущественно позитивных оценок в ходе разговора, выбор тем общения, принятых для всех участников общения, демонстрация позитивного, доброжелательного настроения. В этикетном общении должен преобладать коммуникативный оптимизм.</p> <p>Краткость речевого вклада. Этикетные требования краткости речевого вклада.</p>                                                                                                                                    | 2 | 4 |
| <p><b>Тема 7. Умение вести светское общение. Демонстрация общей культуры.</b></p> <p>Умение вести светское общение. Правила современного русского светского общения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеренная мимика и жесты, конвенциональные позы, значительная дистанция общения, невербально выраженная доброжелательность, сдержанная положительная эмоциональность.</li> <li>2. Демонстрация интереса ко всем собеседникам, вопросы к собеседникам о том, как обстоят их дела.</li> <li>3. Избегание споров, затрагивания неприятных и конфликтных тем обсуждения.</li> <li>4. Частотность выражения согласия с собеседником.</li> <li>5. Некатегоричность высказывания своей точки зрения, исключение настаивания на своем мнении.</li> <li>6. Отсутствие цели установления истины в разговоре, обсуждение разных имеющихся у людей точек зрения на проблему.</li> <li>7. Исключение выражения неодобрения или несогласия в ходе общения.</li> <li>8. Высокая комплиментарность общения, частотность</li> <li>9. одобрения слов и действий собеседника.</li> <li>10. Выслушивание всех, исключение перебивания кого-либо.</li> <li>11. Демонстрация коммуникативной скромности,</li> </ol> | 2 | 2 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|
| <p>исключение привлечения к себе повышенного внимания в процессе общения.</p> <p>12. Исключение интереса к конкретным подробностям личной жизни партнера по общению.</p> <p>13. Участие в общей беседе всех членов группы, приветствие каждым каждого, знакомство всех со всеми, организация и поддержание общего разговора.</p> <p>14. Краткость и равномерность объема общения с каждым участником группы.</p> <p>15. Минимизация информации о себе в процессе общения, сообщение информации о себе преимущественно в форме ответа на вопрос.</p> <p>16. Обсуждение нейтральных тем, которые не могут вызвать столкновения мнений (дети, животные, отдых, путешествия, хобби, климат и погода и др.).</p> <p>17. Стремление помочь собеседнику сохранить лицо, выйти из неприятной ситуации; использование в конфликтных ситуациях примирительной тактики «все по-своему правы», «в каждом деле есть две стороны».</p> <p>18. Выражение неодобрения слов собеседника молчанием, косвенными способами (например, вопросами), переводом разговора на другую тему.</p> <p>19. Умеренное использование юмора, шуток.</p> <p>20. Высокая культура речи, исключение просторечных и грубых слов и выражений, слов с крайней степенью оценки.</p> <p>21. Демонстрация положительного настроения, удовлетворения от взаимного общения.</p> <p>22. Соблюдение периодичности и непрерывности общения.</p> <p>23. Соблюдение временных рамок общения (время приглашения, время ухода, необходимость отдыха и др.).</p> <p>24. Обсуждение в общем виде следующих контактов после завершения общения.</p> <p>Совпадение правил светского общения с общими правилами и принципами речевого этикета.</p> <p>Демонстрация общей культуры. Этикетная речь должна быть грамотной, культурной, не содержать грубых ошибок на ударение и формы слова. Важнейшей составляющей культуры речи является правильное произношение и употребление цензовых слов.</p> <p>Речевой этикет предполагает избегать слова, выражающие крайние негативные оценки, вульгарные и нецензурные слова, грубую и сниженную лексику.</p> <p>Этикетная речь предполагает также адекватный выбор регистра общения, употребления единиц, соответствующих регистру, использование слов и выражений, в смысловом и стилистическом отношении соответствующих ситуации.</p> |  |   |
| <p><b>Тема 8. Национальные особенности речевого этикета.</b></p> <p>Ряд универсальных черт речевого этикета, общих для разных народов, принципы этикетного общения, лежащие в основе конкретного речевого этикета (сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | 2 |

|                                                                                                                                                                                      |           |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|
| собеседнику). Специфика речевого воплощения, конкретное речевое и поведенческое выражение в каждой отдельной лингвокультурной общности.<br>Различия стандартных ситуаций, их набора. |           |           |
| <b>Итого</b>                                                                                                                                                                         | <b>10</b> | <b>20</b> |

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| <b>Темы самостоятельной работы</b>                       | <b>Изучаемые вопросы</b>                      | <b>Кол-во часов</b> | <b>Формы самостоятельной работы</b>                                                     | <b>Методическое обеспечение</b>            | <b>Формы отчетности</b>                                 |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Тема 1.<br>Понятие речевого этикета и его функции        | Понятие речевого этикета и его функции        | 4                   | Подготовка к практическому занятию, выполнение письменных заданий. Подготовка реферата. | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устные ответы на занятиях, письменные задания, реферат. |
| Тема 2.<br>Основные требования русского речевого этикета | Основные требования русского речевого этикета | 4                   | Подготовка к практическому занятию, выполнение письменных заданий. Подготовка реферата. | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устные ответы на занятиях, письменные задания, реферат. |
| Тема 3.<br>Адекватные формы обращения                    | Адекватные формы обращения                    | 4                   | Подготовка к практическому занятию, выполнение письменных заданий. Подготовка реферата. | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устные ответы на занятиях, письменные задания, реферат. |
| Тема 4.<br>Соблюдение коммуникативных императивов        | Соблюдение коммуникативных императивов        | 4                   | Подготовка к практическому занятию, выполнение письменных заданий. Подготовка реферата. | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устные ответы на занятиях, письменные задания, реферат. |
| Тема 5.<br>Соблюдение                                    | Соблюдение коммуникативных императивов        | 4                   | Подготовка к практическому занятию, выполнение письменных заданий. Подготовка реферата. | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устные ответы на занятиях, письменные задания, реферат. |

|                                                                                                   |                                                                                           |           |                                                                                         |                                            |                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| коммуникативных табу                                                                              | вных табу                                                                                 |           | занятию, выполнение письменных заданий. Подготовка реферата.                            | ское обеспечение дисциплины                | занятиях, письменные задания, реферат.                  |
| Тема 6. Некатегоричность в общении. Акцентирование позитива в общении. Краткость речевого вклада. | Некатегоричность в общении. Акцентирование позитива в общении. Краткость речевого вклада. | 4         | Подготовка к практическому занятию, выполнение письменных заданий. Подготовка реферата. | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устные ответы на занятиях, письменные задания, реферат. |
| Тема 7. Умение вести светское общение. Демонстрация общей культуры.                               | Умение вести светское общение. Демонстрация общей культуры.                               | 4         | Подготовка к практическому занятию, выполнение письменных заданий. Подготовка реферата. | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устные ответы на занятиях, письменные задания, реферат. |
| Тема 8. Национальные особенности речевого этикета                                                 | Национальные особенности речевого этикета                                                 | 6         | Подготовка к практическому занятию, выполнение письменных заданий. Подготовка реферата. | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устные ответы на занятиях, письменные задания, реферат. |
| <b>Итого</b>                                                                                      |                                                                                           | <b>34</b> |                                                                                         |                                            |                                                         |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции                                                                                                           | Этапы формирования компетенции                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах             | 1. Работа на учебных занятиях.<br>2. Самостоятельная работа. |
| ДПК-5: Способен применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического | 1. Работа на учебных занятиях.<br>2. Самостоятельная работа. |

|                                                                 |  |
|-----------------------------------------------------------------|--|
| анализа и интерпретации текста в профессиональной деятельности. |  |
|-----------------------------------------------------------------|--|

## 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций и шкал оценивания

| <i>Оцениваемые компетенции</i> | <i>Уровень сформированности</i> | <i>Этап формирования</i>                                     | <i>Показатели</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <i>Критерии оценивания</i>                     | <i>Шкала оценивания</i>                                              |
|--------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| УК-5                           | Пороговый                       | 1. Работа на учебных занятиях.<br>2. Самостоятельная работа. | <p><b>Знать:</b><br/>основные понятия, связанные с общением, культурой речи и речевым этикетом: «язык», «речь», «речевая ситуация», «речевая деятельность» и др.; нормы русского литературного языка; коммуникативные качества идеальной речи; функциональные стили русского языка</p> <p><b>Уметь:</b><br/>соблюдать нормы литературного языка в собственной речи (устной и письменной); пользоваться различными видами словарей; реализовывать коммуникативные качества идеальной речи (чистоту, логичность, богатство, выразительность и др.) в собственной речи; устанавливать эффективный диалог с учетом правильного выбора коммуникативной стратегии; находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения</p> | Устные ответы на занятиях, письменные задания. | Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий |

|                  |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                        |                                                                                                                                                 |
|------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                              | стандартных коммуникативных задач; воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                        |                                                                                                                                                 |
| Продвину-<br>тый | 1. Работа на учебных занятиях.<br>2. Самостоятельная работа. | <b>Знать:</b><br>основные понятия, связанные с общением, культурой речи и речевым этикетом: «язык», «речь», «речевая ситуация», «речевая деятельность» и др.; нормы русского литературного языка; коммуникативные качества идеальной речи; функциональные стили русского языка<br><b>Уметь:</b><br>соблюдать нормы литературного языка в собственной речи (устной и письменной); пользоваться различными видами словарей; реализовывать коммуникативные качества идеальной речи (чистоту, логичность, богатство, выразительность и др.) в собственной речи; устанавливать эффективный диалог с учетом правильного выбора коммуникативной стратегии; находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных | Устные ответы на занятиях, письменные задания, реферат | Шкала оценива<br>ния<br>устных<br>ответов.<br>Шкала<br>оценива<br>ния<br>письмен<br>ных<br>заданий.<br>Шкала<br>оценива<br>ния<br>реферат<br>а. |

|       |                  |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                        |                                                                             |
|-------|------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|       |                  |                                                                         | <p>коммуникативных задач; воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками правильной устной и письменной речи; навыками реализации коммуникативных качеств идеальной речи; навыками создания и редактирования текстов различных функциональных стилей; нормами речевого этикета</p> |                                                        |                                                                             |
| ДПК-5 | Пороговый        | <p>1. Работа на учебных занятиях.</p> <p>2. Самостоятельная работа.</p> | <p><b>Знать:</b> стандарты общерусского произношения, лексики, грамматики, контекстные языковые нормы, основы лингвистической теории и перспективных направлений развития современной лингвистики.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать произведения литературы в контексте историко-литературного процесса и актуальных тенденций социального развития.</p>                         | Устные ответы на занятиях, письменные задания.         | Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий        |
|       | Продвину-<br>тый | <p>1. Работа на учебных занятиях.</p> <p>2. Самостоятельная работа.</p> | <p><b>Знать:</b> стандарты общерусского произношения, лексики, грамматики, контекстные языковые нормы, основы лингвистической теории и перспективных направлений развития современной лингвистики.</p> <p><b>Уметь:</b></p>                                                                                                                                                        | Устные ответы на занятиях, письменные задания, реферат | Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий. Шкала |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                      |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|
|  |  |  | анализировать произведения литературы в контексте историко-литературного процесса и актуальных тенденций социального развития.<br><b>Владеть:</b> филологической культурой, способностью ставить и решать прикладные задачи, связанные с использованием языка и литературы в процессах образования и коммуникации |  | оценивания реферата. |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|

### Шкала оценивания устного ответа

| Критерии оценивания                             | Высокий уровень | Оптимальный уровень | Удов. уровень | Неудов. уровень |
|-------------------------------------------------|-----------------|---------------------|---------------|-----------------|
| Понимает свою задачу при подготовке ответа      | 1               | 1                   | 1             | 0               |
| Понимает содержание изучаемого материала        | 1               | 1                   | 0,5           | 0               |
| Проработал указанные источники для ответа       | 1               | 0,5                 | 0,5           | 0               |
| Логично излагает главные положения вопроса      | 1               | 1                   | 0,5           | 0               |
| Проявляет самостоятельность в оценке изученного | 1               | 0,5                 | 0,5           | 0               |
|                                                 | 5               | 4                   | 3             | 0               |

### Шкала оценивания письменных заданий

| Критерии оценивания                                                                                                                                                                                      | Высокий уровень | Оптимальный уровень | Удов. уровень | Неудов. уровень |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------|---------------|-----------------|
| Содержание: 1) соответствие предполагаемым ответам; 2) правильное использование алгоритма выполнения действий (методики, технологии и т.д.); 3) логика рассуждений; 4) неординарность подхода к решению. | 2               | 2                   | 1             | 0               |
| Соблюдение требований к оформлению: 1) культура изложения; 2) владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; 3)                                                                                 | 2               | 1                   | 1             | 0               |

|                                                                                                                                                                         |          |          |          |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| соблюдение требований к объему.                                                                                                                                         |          |          |          |          |
| Грамотность изложения: 1) отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; 2) отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых. | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>0</b> |
|                                                                                                                                                                         | <b>5</b> | <b>4</b> | <b>3</b> | <b>0</b> |

### Шкала оценивания реферата

| Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                         | Высокий уровень | Оптимальный уровень | Удовлетв. уровень | Неудовлетвор. уровень |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------|-------------------|-----------------------|
| Наличие обоснования выбора темы, ее актуальности; наличие сформулированных целей и задач работы; наличие краткой характеристики первоисточников                                                                                                             | <b>2</b>        | <b>1,5</b>          | <b>1</b>          | <b>0</b>              |
| Структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам; соответствие содержания материала теме реферата                                                                                                                                                | <b>2</b>        | <b>1,5</b>          | <b>1</b>          | <b>0</b>              |
| Проблемность и разносторонность в изложении материала; выделение в тексте основных понятий и терминов, их толкование; наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения; наличие выводов по результатам анализа; выражение своего мнения по проблеме | <b>2</b>        | <b>1,5</b>          | <b>1</b>          | <b>0</b>              |
| Оформление реферата в соответствии с требованиями                                                                                                                                                                                                           | <b>2</b>        | <b>1,5</b>          | <b>1</b>          | <b>0</b>              |
| Защита реферата: свободное владение материалом реферата, качество ответов на вопросы                                                                                                                                                                        | <b>2</b>        | <b>1,5</b>          | <b>1</b>          | <b>0</b>              |
|                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>10</b>       | <b>7,5</b>          | <b>5</b>          | <b>0</b>              |

### 5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Перечислите официальные и разговорные формы ОБРАЩЕНИЯ к знакомым и незнакомым людям.
2. Назовите официальные формы ПОЗДРАВЛЕНИЯ и ПОЖЕЛАНИЯ. Поздравьте преподавателя с Новым годом.
3. Назовите разговорные формы ПОЗДРАВЛЕНИЯ и ПОЖЕЛАНИЯ. Поздравьте друга с днем рождения.
4. Составьте предложение с ЖАЛОБОЙ на тяжелое психологическое состояние.
5. Составьте предложение с ЖАЛОБОЙ на плохое состояние здоровья.
6. Перечислите разговорные формы ИЗВИНЕНИЯ. Извинитесь перед другом за обман.
7. Перечислите официальные формы ИЗВИНЕНИЯ. Извинитесь перед преподавателем за опоздание на занятие.
8. Назовите официальные и разговорные формы ПРОСЬБЫ.
9. Перечислите разговорные формы БЛАГОДАРНОСТИ и ответные реплики к ней.
10. Перечислите официальные формы БЛАГОДАРНОСТИ и ответные реплики к ней.
11. Назовите официальные и разговорные формы ПРИГЛАШЕНИЯ.
12. Перечислите основные формы СОГЛАСИЯ и НЕСОГЛАСИЯ.
13. Перечислите официальные формы ЗАПРОСА ИНФОРМАЦИИ. Узнайте в аптеке необходимую вам информацию о лекарстве от гриппа.
14. Перечислите разговорные формы ЗАПРОСА ИНФОРМАЦИИ. Узнайте у нового знакомого, как его зовут, сколько ему лет, где он живет, чем он занимается.
15. Перечислите пункты НЕОФИЦИАЛЬНОГО разговора по телефону.
16. Перечислите признаки ОФИЦИАЛЬНОГО разговора по телефону.
17. Назовите официальные и разговорные формы ПРОЩАНИЯ. Попрощайтесь с преподавателем, у которого вы были в гостях. Попрощайтесь с близким другом, который переезжает жить в другой город.

### **Примерные письменные задания**

1. Разработать и представить на практическом занятии ситуацию официального и неофициального знакомства. Презентация личной визитной карточки.
2. Разработать и представить на практическом занятии ситуацию официального и неофициального приветствия.
3. Разработать и представить на практическом занятии ситуацию официального и неофициального обращения.
4. Разработать и представить на практическом занятии ситуацию официального и неофициального прощания.
5. Разработать и представить на практическом занятии ситуации, содержащие официальное и неофициальное поздравление/ пожелание. Составить письменные поздравления с праздником, днём рождения и др.
6. Разработать и представить на практическом занятии ситуацию официального и неофициального телефонного разговора.
7. Разработать и представить на практическом занятии ситуацию недовольства, оформленную в форме устной и письменной жалобы.
8. Разработать и представить на практическом занятии ситуацию, содержащую официальное и неофициальное извинение. Составить объяснительную записку.
9. Разработать и представить на практическом занятии ситуацию официального и неофициального приглашения (устная и письменная форма).

10. Разработать и представить на практическом занятии ситуацию, содержащую официальную и неофициальную просьбу. Составить варианты ответа на просьбу. Составить официальное заявление.
11. Разработать и представить на практическом занятии ситуацию, содержащую этикетные формулы совета и предложения. Составить письменную рекомендацию.
12. Разработать и представить на практическом занятии ситуацию, содержащую этикетные формулы запроса информации (официальной и неофициальной).
13. Разработать и представить на практическом занятии ситуацию, содержащую этикетные формулы комплимента, ответа на комплименты.
14. Разработать и представить на практическом занятии ситуацию, содержащую официальное и неофициальное согласие/несогласие/сомнение.
15. Анализ фрагментов художественных текстов (на карточках)
16. Анализ речевого поведения участников политических ток-шоу (видео-материалы)
17. Деловая игра «Позвони мне...
18. Видеопрактикум №1: проанализировать видеозапись убеждающего выступления, описать используемые методики установления контакта и речевые игры.
19. Видеотренинг № 2: подготовить убеждающую речь и выступить с ней перед камерой.
20. Подготовить несколько тематических бесед по телефону, продемонстрировать их в аудитории и проанализировать.
21. Назовите серьезные ошибки беседы по телефону.
22. В чем заключается профессионализм делового общения по телефону по мнению экспертов в области телефонных коммуникаций?
23. Каковы Ваши действия, если собеседник не представился?
24. От чего зависит более 50% впечатления о Вас во время телефонного разговора?
25. Чему больше доверяют люди при расхождении между содержанием речи и ее тоном?
26. Назовите заключительные фразы для завершения разговора.
27. Ролевые игры «Речевая ситуация благодарности за услугу: разные языковые способы ее выражения»;  
—Речевая ситуация прощания: разные языковые способы ее выражения;  
—Речевая ситуация извинения: разные языковые способы ее выражения;  
—Речевая ситуация утешения, сочувствия: разные языковые способы ее выражения;

### **Примерные темы рефератов**

1. Невербальные средства общения, их роль в коммуникации.
2. Интонация, её компоненты.
3. Типология жестов.
4. Происхождение русских имен.
5. Происхождение русских фамилий.
6. Особенности речи перед микрофоном и телевизионной камерой.
7. Культура спора.
8. Уловки в споре.
9. Полемические приёмы.
10. Искусство задавать вопросы. (Виды вопросов.)
11. Искусство отвечать на вопросы.

12. Законы общения.
13. Принципы и правила бесконфликтного общения.
14. Речь, которая мне запомнилась.
15. Какие ораторы мне нравятся.
16. Этический аспект культуры речи. (Речевой этикет.)
17. Виртуальная культура как часть современного стиля жизни и площадка для речевого общения.
18. Понятие виртуальности. Интернет как культурный и речевой фактор.
19. Национальные особенности речевого этикета в Китае (Таджикистане, Киргизии, Казахстане и др.).

### **Примерные вопросы для зачета**

1. Понятие речевого этикета. Назначение речевого этикета.
2. Литературный язык как основа речевого этикета.
3. Национальная специфика речевого этикета.
4. Коммуникативная функция речевого этикета.
5. Невербальное общение в процессе коммуникации.
6. Норма, ее динамика и вариантность.
7. Основные качества речи.
8. Основные нормы русского литературного языка.
9. Особенности выбора и употребления минимальных форм общения.
10. Особенности звучащей речи. Типы интонации.
11. Особенности употребления форм приветствия и обращения.
12. Построение публичного выступления.
13. Речевой этикет в условиях делового общения.
14. Речевой этикет и использование жестов.
15. Речевой этикет и речевые тактики.
16. Роль дистанции в деловом этикете.
17. Способы построения диалогов в деловом общении.
18. Формулы русского речевого этикета.
19. Формы обращения. Формы приветствия.
20. Этикет в переписке по электронной почте.
21. Этикет и способы разрешения конфликтных ситуаций.
22. Этикет составления официально-деловых текстов.
23. Языковые формулы обращений в поликультурной среде.

### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

В процессе освоения дисциплины обучающемуся необходимо активно участвовать в устных опросах на практических занятиях, выполнить письменные задания, а также подготовить реферат.

**Устный опрос** - средство контроля на практическом занятии, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Необходимое методическое обеспечение: комплект вопросов для устного опроса студентов, перечень вопросов к практическому занятию, задания для практического занятия, вопросы для самостоятельного изучения.

#### **Выполнение письменных заданий**

Письменные задания – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Как правило, письменные задания предполагают наличие определенных ответов.

#### **Подготовка реферата.**

Реферат - краткое изложение в письменном (устном) виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются:

1. Формирование умений самостоятельной работы студентов с источниками литературы, их систематизация;
2. Развитие навыков логического мышления;
3. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Текст реферата должен содержать аргументированное изложение определенной темы. Реферат должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список используемых источников. В зависимости от тематики реферата (доклада, публичного выступления) к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т. д.

Промежуточная аттестация по курсу учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы студента, дисциплинированность, самостоятельность. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

#### **В 7 семестре:**

- 1) результаты самостоятельной подготовки (max = 80 баллов):
  - устный ответ (max = 30 баллов);
  - выполнение письменных заданий (max = 40 баллов);
  - подготовка реферата (max = 10 баллов);
- 2) Зачет (20 баллов).

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов.

#### **Шкала оценивания зачета**

| <b>Баллы</b> | <b>Показатели</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11-20        | Студент твердо знает учебно-программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применить теоретические положения и владеет необходимыми навыками при выполнении практических задач, а также выполнил все творческие задания по каждой теме. |
| 0-10         | Студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большим затруднением выполняет практические работы, не выполняет в полном объеме задания, предусмотренные формами текущего и промежуточного контроля.                                                                            |

#### **Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине**

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

| <b>Баллы, полученные студентами в течение освоения дисциплины</b> | <b>Оценка по дисциплине</b> |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 81-100                                                            | зачтено                     |
| 61-80                                                             | зачтено                     |
| 41-60                                                             | зачтено                     |
| 0-40                                                              | не зачтено                  |

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Основная литература**

1. Культура русской речи. Учебник для вузов/Граудина Л. К., Виноградов С. И., Даниленко В. П., Карпинская Е. В. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 560 с.
2. Русский язык и культура речи. Учебник / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова. - М.: Проспект, 2015.

### **6.2. Дополнительная литература**

1. Акишина А. А. Речевой этикет русского телефонного разговора. — М., 2000.
2. Акишина А. А., Формановская И. И. Русский речевой этикет. - М., 1978.
3. Акишина А. А., Формановская Н. И. Этикет русского письма. - М., 1981.
4. Введенская Л. А. Культура речи. — Ростов-на-Дону, 2001.
5. Вилсон Г., Микклафлин К. Язык жестов - путь к успеху. - СПб., 1999.
6. Гоихман О. Я., Гончарова Л. М., Лапшина О. Н. и др. Русский язык и культура речи. — М., 2002.
7. Гольдин В. Е. Речь и этикет. - М., 1983.
8. Горелов И., Енголычев В. Безмолвный мысли знак: Рассказы о невербальной коммуникации. — М., 1991.
9. Горелов И. П., Житников В. Ф., Зюлько М. В. и др. Умеете ли вы общаться? - М., 1991.
10. Крейдлин Г. Е., Кронгауз М. А. Семиотика, или Азбука общения. — М., 1997.
11. Крысин Л. П. Язык в современном обществе. - М., 1977.
12. Львов М. Р. Основы теории речи. - М., 2000.
13. Леонтьев А. А. Путешествие по карте языков мира. 1981.
14. Лотман Ю. М. Роман А. С. Пушкина «Евгений Онегин». Комментарий. — Л., 1983.
15. Львова С. И. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
16. Львова С. И. Речевой этикет. - М., 1995.
17. Львова С. И. Язык в речевом общении. Книга для учащихся. — М., 1992.
18. Матвеев В., Панов А. В мире вежливости. - М., 1976.
19. Мирозоян А. Мир этикета. Энциклопедия. - Челябинск 2000.
20. Павлова Л. Г. Спор, дискуссия, полемика. - М., 1991.
21. Русский язык и культура речи: Практикум Под ред. В. И. Максимова. - М., 2000.
22. Скворцов Л. И. Культура языка — достояние социалистической культуры. — М., 1981.
23. Формановская Н. И. Вы сказали: «Здравствуйте!» (Речевой этикет в нашем общении). — М., 1982.
24. Формановская П. И. Речевой этикет и культура общения. — М., 1989.
25. Формановская П. И. Русский речевой этикет: лингвистический и методический аспекты. - М., 2006.
26. Формановская Н. И. Русский речевой этикет: нормативный социокультурный контекст. — М., 2002.

27. Формановская Н. И. Употребление русского речевого этикета. - М., 1983.
28. Формановская Н. И. Шевцова С. В. Речевой этикет: Русско-английские соответствия. — М., 1990.
29. Читать человека как книгу / Сост. Е. Знак. — М., 1998.
30. Язык жестов / Сост. А. Мельник. — М., 2003.

### Словари

1. Акишина А. А., Кано Х., Акишина Т. Е. Жесты и мимика в русской речи. — М., 1991.
2. Балакай А. Г. Словарь русского речевого этикета. - М., 2001.
3. Дмитриев Л. И., Клокова Л. П., Павлова В. В. Словарь языка жестов. — М., 2003.
4. 6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

### 6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

<http://www.vedu.ru/ExpDic>

Толковый словарь русского языка. Точный поиск словарной статьи, поиск по части словарной статьи, полнотекстовый поиск по содержанию статьи.

<http://www.grammar.ru>

Лингвистические задачи. Ваши вопросы, доска объявлений. Почтовые рассылки о новостях ([subscribe.ru](mailto:subscribe.ru), [maillist.ru](mailto:maillist.ru)). Тесты. Тесты и задачи самопроверки. Доска объявлений.

<http://speakrus.narod.ru>

Архив обсуждений вопросов грамматики, орфографии, истории, преподавания, изучения русского языка. Файлы со словарями можно скачать, ссылки, архив форума.

<http://www.slova.ru>

Толковый словарь русского языка В.И. Даля (полнотекстовые статьи). Биография лексикографа. Библиография.

<http://www.hi-edu.ru>

Учебники и учебные пособия. Методические материалы для студентов и преподавателей. Работы студентов, интерактивные тесты по русскому языку и др. Тесты он-лайн.

<http://urok.hut.ru/index.htm>

Грамота.Ру: справочно-информационный портал

<http://www.gramota.ru>

Российский общеобразовательный портал

<http://language.edu.ru>

Культура письменной речи

<http://www.grammar.ru>

Крылатые слова и выражения

<http://slova.ndo.ru>

Мир слова русского

<http://www.rusword.org/>

Опорный орфографический компакт

пособие по орфографии русского языка <http://yamal.org/ook>

Справочная служба русского языка

<http://spravka.gramota.ru>

Грамота.Ру: справочно-информационный портал

<http://www.gramota.ru>

Российский общеобразовательный портал

<http://language.edu.ru>

Культура письменной речи

<http://www.grammar.ru>

Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений

<http://www.philolog.ru/dahl>

Имена.org — популярно об именах и фамилиях

<http://www.imena.org>

Искусство слова: авторская методика преподавания русского языка <http://www.gimn13.tl.ru/rus>  
Крылатые слова и выражения  
<http://slova.ndo.ru>  
Мир слова русского  
<http://www.rusword.org/>  
Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система  
<http://www.ruscorpora.ru>  
Опорный орфографический компакт  
пособие по орфографии русского языка <http://yamal.org/ook>

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows  
Microsoft Office  
Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ  
Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных:**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования  
[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru) - Официальный интернет-портал правовой информации  
[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал Российское образование

### **Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)  
7-zip  
Google Chrome

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.