

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.07.2025 17:41

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bfff679172803da5b7b5f91c69e

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права

Кафедра истории России

Согласовано

деканом факультета истории,

политологии

«26» 03 2025 г.

  
Багдасарян В.Э./

## Рабочая программа дисциплины

Герои российской истории

**Направление подготовки**

44.04.01 Педагогическое образование

**Программа подготовки:**

Историческое образование и просвещение

**Квалификация**

Магистр

**Форма обучения**

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией  
факультета истории, политологии и права

Протокол «26» 03 2025 г. № 6

Председатель УМКом

  
Куренкова Е.А./

Рекомендовано кафедрой истории

России

Протокол от «21» 02 2025 г. № 9

Зав. кафедрой

  
Багдасарян В.Э./

Москва

2025

Авторы-составители:  
В.Э. Багдасарян, доктор исторических наук, профессор  
М.Н. Павлова

Рабочая программа дисциплины «Герои российской истории» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. № 126.

Дисциплина входит в Блок ФТД «Факультативные дисциплины (модули)» и является факультативной дисциплиной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	7
5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.....	10
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	15
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	17
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	17
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	17

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

### **1.1. Цель дисциплины**

Основная цель освоения дисциплины состоит в формировании у студентов комплексного представления о роли выдающихся личностей в истории России, их влиянии на развитие общества и государства. Дисциплина разворачивает у обучающихся навыки анализа и оценки деятельности исторических персонажей. В рамках курса студенты изучают биографии и достижения героев российской истории, проанализируют их вклад в развитие страны, а также оценят их роль в формировании национального самосознания и патриотизма, научатся критически воспринимать информацию об исторических личностях и событиях. Программа нацелена на формирование у студентов следующих компетенций:

- способность анализировать исторические события и процессы;
- умение выявлять причинно-следственные связи между деятельностью исторических личностей и развитием общества;
- готовность к использованию полученных знаний для формирования собственной гражданской позиции и мировоззрения.

### **Задачи дисциплины**

Сформулированный целевой ориентир предполагает решение комплекса следующих задач обучения магистрантов:

- Сформировать у студентов системное представление о роли выдающихся личностей в истории России, их влиянии на развитие общества и государства.
- Выработать комплексное видение процесса исторического развития, связанного с деятельностью героев российской истории, включая модельные характеристики основных этапов.
- Вооружить учащихся методическим инструментарием реконструкции и целостного осмысливания деятельности исторических персонажей.
- Научить студентов анализировать и оценивать вклад героев российской истории в развитие различных сфер жизни общества (политики, экономики, культуры и т. д.).
- Оценить роль исторических персонажей в формировании национальной идентичности и патриотического сознания.
- Сформировать навыки критического мышления и анализа информации об исторических событиях и личностях.

### **1.2. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина входит в Блок ФТД «Факультативные дисциплины (модули)» и является факультативной дисциплиной.

Программа курса «Герои российской истории» формирует базовые знания для понимания социально-экономического, политического и культурного развития общества.

Курс тесно связан с другими дисциплинами, такими как «История России», «Социология». Он предполагает наличие предварительной подготовки по историческим дисциплинам.

Материал курса позволяет получить представление о роли выдающихся личностей в истории России, их влиянии на развитие общества и государства. Студенты изучают биографии и достижения героев российской истории, анализируют их вклад в развитие страны, оценивают их роль в формировании национального самосознания и патриотизма.

### **3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Объем дисциплины**

<b>Показатель объема дисциплины</b>	<b>Формы обучения</b>
	<b>Очная</b>
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	
Лекции	4
Практические занятия	10
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
Зачет	0,2
Самостоятельная работа	50
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации – зачет во 2 семестре по очной форме обучения.

#### **3.2. Содержание дисциплины**

##### **По очной форме обучения**

<b>Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием</b>	<b>Кол-во часов</b>	
	<b>Лекции</b>	<b>Практические занятия</b>
<b>Тема 1. Введение в концепцию Героизма в Российской истории</b>	2	2
Анализ основных понятий героизма, его значение в российской истории и культуре, а также исторический контекст, в котором формировались представления о героях. Роль героев в формировании национальной идентичности и патриотизма. Методология анализа деятельности исторических персонажей. Обзор основных этапов развития российской государственности. Значение курса для формирования гражданской позиции и патриотизма. Вклад героев в развитие общества и государства на разных этапах истории России. Влияние исторических событий на формирование героических образов.		
В этом разделе будут рассмотрены теоретические основы понятия героизма, его эволюция и значимость в российской истории. Будет проведен обзор различных подходов к пониманию героизма, включая философские, социологические и культурологические аспекты. Кроме того, будет дан исторический контекст, в котором формировались представления о героях в России, начиная от древних славянских мифов и былин до современных концепций героизма		

<b>Тема 2. Герои Древней Руси, Средневековья и Смутного времени</b> Изучение героических личностей Древней Руси, таких как Рюрик, Олег Вещий, Ольга Мудрая, Святослав Храбрый, Владимир Великий, Ярослав Мудрый и другие. Комплексный анализ их роли в защите родной земли, военные победы и влияние на формирование национального самосознания и культурного наследия России. Их роль по мифологическим и литературным источникам, таким как былины и летописи, которые описывают подвиги этих героев. Отдельно рассматриваются герои, которые сыграли ключевую роль в борьбе против Золотой Орды и формировании Московского княжества. Необходимо рассмотреть их военные победы и политические достижения. Анализ героических действий во время Смутного времени, таких как подвиги Дмитрия Трубецкого, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, и других, которые способствовали восстановлению Русского государства и его независимости	2	
<b>Тема 3. Герои Российской Империи и Отечественной Войны 1812 Года</b> В этом разделе будут рассмотрены герои периода Российской Империи, включая таких деятелей как Александр Суворов, Михаил Кутузов, и их вклад в военные победы и государственное развитие России. Вклад героев в военные победы, государственное развитие и культурный прогресс России. Роль героев в формировании национальной гордости и патриотического сознания	2	
<b>Тема 4. Герои Советского Периода и Великой Отечественной Войны</b> Герои Советского Союза, особенно тем, кто отличился во время Великой Отечественной Войны, таких как Георгий Жуков, Александр Матросов, Зоя Космодемьянская, Маршалы Жуков и Рокоссовский и др, и их вклад в победу над фашизмом. Юрий Гагарин, и их роль в защите и развитии страны.	2	4
<b>Тема 5. Современные Герои России: Героизм в Новейшей Истории</b> В этом разделе будут изучены примеры героизма в современной России, включая героев, отличившихся в различных сферах жизни, таких как военные, космонавты, спасатели, и другие, кто внес значительный вклад в развитие и защиту страны. Роль героев в формировании современной национальной идентичности и патриотического сознания. Герои СВО и операции в Сирии.		
<b>Тема 6. Культурное и Образовательное Значение Героев в Российском Обществе.</b> Анализ роли героев в формировании национальной идентичности, патриотического мировоззрения и социальной памяти. Методы и подходы к преподаванию курса «Герои Российской истории» в школах и вузах, а также влияние героев на культурное и образовательное развитие российского общества. Вопросы патриотического воспитания и гражданского образования. Программа Время героев		
<b>Итого</b>	<b>4</b>	<b>10</b>

## **4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **По очной форме обучения**

<b>Темы для самостоятель-ного изучения</b>	<b>Изучаемые вопросы</b>	<b>Количе-ство ча-сов</b>	<b>Формы само-стоятельной работы</b>	<b>Методиче-ское обеспечение</b>	<b>Форма отчетности</b>
			<b>Очная</b>		
<b>Введение в концепцию Героизма в Российской истории</b>	Изучение изменения представлений о геройизме на различных этапах российской истории, от Древней Руси до современной России. Анализ влияния ключевых исторических событий и идеологических движений на формирование концепции героизма	10	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Устный опрос, доклад, презентация
<b>Герои Древней Руси, Средневековья и Смутного времени</b>	Героические личности Древней Руси: Рюрик, Олег Вещий, Ольга Мудрая, Святослав Храбрый, Владимир Великий, Ярослав Мудрый. Военные победы и политические достижения: Роль героев в защите родной земли и формировании Московского княжества. Героические действия во время Смутного времени: Подвиги Дмитрия Трубецкого, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского.	8	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Устный опрос, доклад, презентация

<b>Герои Российской Империи и Отечественной Войны 1812 Года</b>	<p>Герои периода Российской Империи: Александр Суворов, Михаил Кутузов, и их вклад в военные победы и государственное развитие России.</p> <p>Роль героев в формировании национальной гордости и патриотического сознания: Анализ роли героев Отечественной Войны 1812 года.</p> <p>Политические и социальные движения: Влияние идей героев на ход исторического развития страны.</p>	8	<p>Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы</p>	<p>Устный опрос, доклад, презентация</p>
<b>Герои Советского Периода и Великой Отечественной Войны</b>	<p>Герои Советского Союза: Георгий Жуков, Александр Матросов, Зоя Космодемьянская, Маршалы Жуков и Рокоссовский.</p> <p>Вклад в победу над фашизмом: Анализ конкретных подвигов и их признание.</p> <p>Роль Юрия Гагарина и других космонавтов: Их вклад в защиту и развитие Советского Союза.</p>	8	<p>Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы</p>	<p>Устный опрос, доклад, презентация</p>
<b>Современные Герои России: Героизм в Новейшей Истории</b>	<p>Современные герои России: Герои, отличившиеся в различных сферах жизни, таких как военные, космонавты, спасатели.</p> <p>Роль героев СВО и операции в Сирии: Их влияние на современную политическую и общественную жизнь.</p> <p>Формирование национальной идентичности и патриотического сознания: Анализ роли современных героев в</p>	8	<p>Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы</p>	<p>Устный опрос, доклад, презентация</p>

	этом процессе.				
<b>Культурное и Образовательное Значение Героев в Российском Обществе</b>	<p>Формирование национальной идентичности и патриотического мировоззрения: Роль героев в социальной памяти и культурном наследии.</p> <p>Методы и подходы к преподаванию: Практики преподавания истории, включая использование исследовательских проектов и внеурочной работы.</p> <p>Патриотическое воспитание и гражданское образование: Влияние героев на культурное и образовательное развитие российского общества.</p>	8	<p>Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы</p>	<p>Устный опрос, доклад, презентация</p>
<b>Итого:</b>		<b>50</b>			

## **5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	<p>1. Работа на практических занятиях.</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>

### **5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Показатели	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-4	Пороговый	<p>1. Работа на практических занятиях.</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>	<b>Знать:</b> основные направления научных исследований по проблемам	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса

		та	российской истории общественной мысли <b>Уметь:</b> анализировать актуальные проблемы истории общественной мысли России, устанавливать причинно-следственные связи		
Продвинутый	1. Работа на практических занятиях. 2. Самостоятельная работа	<b>Знать:</b> основные направления научных исследований по проблемам российской истории общественной мысли <b>Уметь:</b> анализировать актуальные проблемы истории общественной мысли России, устанавливать причинно-следственные связи <b>Владеть:</b> методологическим аппаратом научных исследований по проблемам истории общественной мысли и навыками его использования при решении конкретных научно-исследовательских задач	Устный опрос, доклад, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада Шкала оценивания презентации	

#### Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	3
	Достаточное усвоение материала	2
	Поверхностное усвоение материала	1

	Неудовлетворительное усвоение материала	0
--	---	---

### Шкала оценивания доклада

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	10
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7
	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4
	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0

### Шкала оценивания презентации

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

**5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### Примерные задания для устных опросов

1. **Роль Александра Невского в защите Руси от иноземных захватчиков:** Какие ключевые битвы и стратегии приписываются Александру Невскому, и как они повлияли на историю России?
2. **Дмитрий Донской и Куликовская битва:** что было значением Куликовской битвы для русской истории, и как Дмитрий Донской подготовил и провел эту кампанию?
3. **Михаил Кутузов и его стратегия в войне 1812 года:**

Какие тактические решения и стратегии принимал Михаил Кутузов во время Отечественной войны 1812 года, и чем они отличались?

4. **Георгий Жуков и его роль в Великой Отечественной войне:** Какие ключевые сражения и кампании вели Георгий Жуков и его командование во время Великой Отечественной войны?
5. **Первые Герои Советского Союза и их подвиги:** Кто были первыми Героями Советского Союза, и какие подвиги они совершили, чтобы заслужить это звание?
6. **Трижды Герои Советского Союза: Покрышкин и Кожедуб:** Какие военные достижения и подвиги позволили Александру Покрышкину и Ивану Кожедубу стать трижды Героями Советского Союза?
7. **Героизм лётчиков штурмовой авиации: Александр Зенин и Иван Корчагин:** Какие конкретные подвиги и достижения позволили Александру Зенину и Ивану Корчагину быть удостоенными звания Героя России?
8. **Георгий Гусляков: танковый ас Великой Отечественной войны:** Какие конкретные боевые достижения Георгия Гуслякова сделали его известным танковым асом Великой Отечественной войны?
9. **Героизм Советской армии под руководством маршалов в Великой Отечественной войне:** Какие ключевые сражения и кампании вели маршалы Советской армии, такие как Г.К. Жуков, А.М. Василевский, и И.С. Конев, во время Великой Отечественной войны
10. **Герои современной России: кто они?** Известные герои СВО по сводкам Министерства обороны РФ

### **Примерная тематика докладов**

1. Исторический Контекст Служения Родине
2. Выдающиеся Герои Российской Истории
3. Современные Герои России
4. Исследование героических поступков современных россиян. Анализ их мотивации и влияния на современное общество.
5. Роль Героев в Патриотическом Воспитании
6. Память о Героях: Значение и Влияние.
7. Героизм в Мирное Время
8. Награды и Звания Героев России
9. Общественное Сознание и Восприятие Героев
10. Анализ влияния героев на общественное сознание, включая их роль в формировании национальной идентичности и вдохновении новых поколений на служение своему Отечеству.

### **Примерная тематика презентаций**

1. Исторические Полководцы России: Александр Суворов и Михаил Кутузов. Их роль в формировании русской военной традиции и вклад в историю России.
2. Герои Великой Отечественной Войны: Александр Матросов, Зоя Космодемьянская, Алексей Маресьев. Анализ их роли в победе над нацистской Германией и их символическое значение для русской истории.
3. Юные Герои Советского Союза: Леня Голиков, Саша Чекалин, Валя Котик, Леня Засыпкин и др. История и подвиги молодых партизан и разведчиков, погибших во время Великой Отечественной войны.

4. Современные Герои Российской Федерации: Герои Специальной Военной Операции. Примеры героизма, таких как Дмитрий Литвинов, Дамир Гилемханов, Андрей Фроленков, и другие.

5. Герои Научной и Культурной Сфера: Михаил Ломоносов, Артур Чилингаров, Михаил Калашников. Вклад известных ученых, исследователей, и конструкторов в развитие науки, культуры и технологий России. Их роль в формировании национальной идентичности и достижений России.

6. Героизм в Мирное Время: Герои МЧС, Полицейские, Врачи. Примеры героических действий обычных граждан в мирное время, включая работников МЧС, полицейских и врачей.

7. Женщины-Герои Российской Истории: Зина Портнова, Зоя Космодемьянская. Их влияние на формирование образа женского героизма в России.

8. Космонавты-Герои России. Анализ их роли в развитии космической программы России.

9. Память и Наследие Героев: Как Герои Влияют на Современное Общество. Влияние героев на формирование национальной идентичности и патриотических ценностей. Роль образовательных программ и мемориальных мероприятий в сохранении памяти о героях.

10. Качества Героя: Бесстрашие, Бескорыстие, Самоотверженность. Анализ ключевых качеств, которые определяют героизм, таких как бесстрашие, бескорыстие, самоотверженность и профессионализм.

#### **Примерные вопросы к зачету**

1. Александр Невский: Кто такой Александр Невский, и какие были его ключевые военные достижения?
2. Дмитрий Донской: Каковы были военные достижения Дмитрия Донского, особенно на Куликовом поле?
3. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский: Какова была роль Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского в освобождении Москвы от польских интервентов в 1612 году?
4. Александр Суворов: Каковы были главные военные достижения Александра Суворова в различных конфликтах?
5. Михаил Кутузов: Опишите роль Михаила Кутузова в Отечественной войне 1812 года.
6. Георгий Жуков: Кто такой Георгий Жуков, и какие были его ключевые военные достижения во время Великой Отечественной войны
7. Александр Матросов: Опишите героический поступок Александра Матросова во время Великой Отечественной войны.
8. Зоя Космодемьянская: Каков был подвиг Зои Космодемьянской и почему она стала первой женщиной, удостоенной звания Героя Советского Союза?
9. Николай Гастелло: Кто такой Николай Гастелло, и что сделал он, чтобы быть удостоенным звания Героя Советского Союза посмертно?
10. Василий Зайцев: Каковы были достижения Василия Зайцева как снайпера во время Сталинградской битвы?

11. Иван Конев: Кто такой Иван Конев, и почему он получил прозвище «солдатский маршал»?
12. Константин Рокоссовский: Каковы были ключевые роли Константина Рокоссовского во время Великой Отечественной войны?
13. Михаил Кутузов: Опишите роль Михаила Кутузова в Отечественной войне 1812 года.
14. Михаил Водопьянов: Кто такой Михаил Водопьянов, и за что он был удостоен звания Героя Советского Союза?
15. Иван Доронин: Кто такой Иван Доронин, и за что он был удостоен звания Героя Советского Союза?
16. Зиновий Колобанов: Кто такой Зиновий Колобанов, и сколько танков он подбил в одном бою?
17. Алексей Маресьев: Кто такой Алексей Маресьев, и как он продолжал летать после ампутации обеих ног?
18. Иван Кожедуб: Кто такой Иван Кожедуб, и сколько самолетов он сбил во время Великой Отечественной войны?
19. Сергей Осканов: Расскажите о подвиге генерал-майора авиации Сергея Осканова, который ценой своей жизни предотвратил падение самолета на населенный пункт.
20. Влияние Героев на Общественное Сознание: Как герои Великой Отечественной войны влияют на национальное самосознание и гордость россиян?
21. Патриотическое Воспитание: Как примеры героизма используются в патриотическом воспитании молодежи?
22. Мария Октябрьская: Что на собственные сбережения построила Мария Октябрьская во время Великой Отечественной войны.
23. Современные герои СВО.
24. Герои операции в Сирии.

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

В ходе освоения дисциплины в рамках текущего контроля, обучающемуся необходимо подготовить конспекты, доклады, презентации, участвовать в устном опросе.

#### **Требования к оформлению реферата**

Реферат (в данном курсе) – краткое письменное изложение содержания научной статьи по изучаемой теме из курса дисциплины. Этот вид письменного изложения требует умения анализировать, систематизировать и, по необходимости, подвергать научно обоснованной критике взгляды автора реферируемой работы на исследуемую проблему. Так как реферат – одна из форм интерпретации исходного текста, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при анализе научной работы.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Кроме того, следует отметить специфику реферата (например, по сравнению с курсовой работой): он не содержит развернутых доказательств, (сравнений, рассуждений, оценок) и даёт ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

При написании реферата желательно соблюдать следующую структуру: титульный лист; введение; текстовое изложение материала, с необходимыми ссылками на источники и литературу; заключение; список использованных источников и литературы.

Реферат оформляется с учетом следующих требований:

1. Текст работы должен выполняться на белой бумаге формата А4, на одной стороне листа. Печать текста осуществляется на компьютере.
2. Параметры страницы: все поля – 25 мм.
3. Текст набирается в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman, прямым (не курсивом), чёрного цвета. Формат текста выравнивается по ширине страницы (без переносов), с отступом в начале абзаца 1,25 см. Размеры шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.
4. Нумерация страниц проставляется со второго листа внизу посередине арабскими цифрами без точки.
5. На титульном листе указываются исходные данные реферируемой статьи (автор, название статьи, год выпуска и номер журнала), координаты автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы), место и год написания.
6. Расстояние между заголовком и текстом – 2 компьютерных одинарных интервала.
7. Объем реферата 5–8 страниц.

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

### **Требования к оформлению презентации**

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т.д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные вывод, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы Microsoft PowerPoint.
2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).
3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т.ч. ссылки на Интернет ресурсы.
4. Объем презентации 10–15 слайдов.
5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.
6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать

не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовок от 24).

7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.

8. Наглядные материалы, используемые в презентации должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критерии оценки презентаций.

### **Требования к подготовке и оформлению доклада**

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада.

Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе 5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставятся цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада. В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общезвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии поставленными во введении задачами), подводится итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7–10 минут (3–5 листа формата А4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

## **Требования к зачету**

Формой промежуточной аттестации является зачет который проходит в форме устного собеседования по вопросам.

Максимальное количество баллов, которое может набрать магистрант в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые магистрант может получить на зачете с оценкой, равняется 30 баллам.

## **Шкала оценивания зачёта**

Баллы	Критерии оценивания
15-20	Магистрант прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
9-14	Магистрант прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
3-8	Магистрант не достаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
0-2	Магистрант не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

## **Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины**

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Баллы	Оценивание по системе
100-81	отлично
80-61	хорошо
60-41	удовлетворительно
40-0	неудовлетворительно

## **6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Основная литература**

- Герои русской истории : энциклопедия / под ред. А. В. Шишкина. — Москва : Издательство "Белый город", 2017. — 320 с. — ISBN 978-5-7793-4431-4.
- Шишова, Н. В. Отечественная история : учебник / Н.В. Шишова, Л.В. Мининкова, В.А. Ушkalов [и др.]. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 462 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-16-004480-4. — Текст : электронный. — URL:

- <https://znanium.com/catalog/product/1194877> (дата обращения: 24.01.2023). – Режим доступа: по подписке.
4. Мухаев, Р. Т. История государственного управления в России : учебник для бакалавров / Р. Т. Мухаев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 770 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3254-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497674> (дата обращения: 24.01.2023).
  5. Мухаев, Р. Т. История государственного управления в России : учебник для бакалавров / Р. Т. Мухаев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 770 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3254-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497674> (дата обращения: 24.01.2023).

## 6.2. Дополнительная литература

1. Крамаренко, Р. А. Отечественная история : учебное пособие для вузов / Р. А. Крамаренко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 199 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07130-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492273> (дата обращения: 24.01.2023).
2. История России XVIII-XIX веков: учеб.пособие для вузов / Милов Л.В.,ред. - М. : ЭКСМО, 2010 . - 784с. – Текст: непосредственный.
3. Мухаев, Р. Т. История государственного управления в России : учебник для бакалавров / Р. Т. Мухаев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 770 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3254-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497674> (дата обращения: 24.01.2023).
4. О Героях России : документальная повесть / под ред. В. П. Михайлова. — Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета, 2019. — 192 с. — ISBN 978-5-9961-2334-5.
5. Сурмина, И. О. Самые знаменитые герои России : биографический справочник / И. О. Сурмина. — Москва : Издательство "Вече", 2020. — 416 с. — ISBN 978-5-4484-1743-1.
6. Алеева, Н. Герои русской истории : книга для дополнительного образования / Н. Алеева. — Москва : Издательство "Просвещение", 2018. — 224 с. — ISBN 978-5-09-055445-6.
- 7.

## 6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Электронная библиотека исторического факультета МГУ: тексты исторических источников; базы данных. - <http://www.hist.msu.ru>
2. Хронос. Исторические источники IX – XX вв. - <http://hrono.ru/dokum/docum.html>
3. Научная электронная библиотека – <http://elibrary.ru>
4. Российский государственный социальный университет. Образовательные ресурсы Интернета (Учебники и справочники по истории России) - <http://www.alleng.ru/edu/hist4.htm>
5. Электронная библиотека Гумер. История - [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/History/History\\_Russia.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/History_Russia.php)
6. Электронно-библиотечная система Лань <https://e.lanbook.com>
7. ООО «Электронное издательство Юрайт» <https://urait.ru>

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1.Методические рекомендации по организации самостоятельной работы магистрантов

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных:**

[fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования](http://fgosvo.ru)

[pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации](http://pravo.gov.ru)

[www.edu.ru – Федеральный портал Российской образование](http://www.edu.ru)

### **Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

OMC Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;

- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.