

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)
Факультет истории, политологии и права

Кафедра истории России средних веков и нового времени

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры истории России
средних веков и нового времени
Протокол от «26» мая 2023 г. № 11
Зав. кафедрой Багдасарян В.Э.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Учебная дисциплина

Этнология и социальная антропология

Направление подготовки

46.03.01 История

Профиль подготовки:

Исторические науки

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

Мытищи
2023

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ДПК-8. Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-8	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: закономерности и особенности этногенеза, основные этапы развития различных этносов, в особенности народов нашей страны. Уметь: понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира.	Устный опрос, тест, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации Шкала оценивания теста
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: закономерности и особенности этногенеза, основные этапы развития различных этносов, в особенности народов нашей страны. Уметь: понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира. Владеть: методами научного анализа современной картины мира и процессов, происходящих в нем,	Устный опрос, тест, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации Шкала

			навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в различных регионах мира.		оценивание теста
--	--	--	---	--	------------------

Шкала оценивания устного ответа студента

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.	Низкий
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2	
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2	
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2	
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2	
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2	
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2	

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников и литературы, выводы обоснованы, стиль изложения емкий, логичный	15-20
Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль изложения в целом логичной	10-14
Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения нарушена, выводы частично отсутствуют	5-9
Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно нарушена, выводы отсутствуют	0-4

Шкала оценивания презентации

Критерии оценивания	Баллы
Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, обоснована; эстетично оформлена	15-20
Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала	10-14
Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	5-9
Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	0-4

Шкала оценивания теста

Оцениваемый показатель	Кол. баллов, обеспечивающих получение:		
	Оценки текущей аттестации		
	удовлетворительно	хорошо	отлично
Процент набранных баллов из 100% возможных	55% и более	70% и более	85% и более
Количество тестовых заданий:			
15	От 8 до 11	От 11 до 13	13 и более
20	От 11 до 14	От 14 до 17	17 и более
25	От 13 до 18	От 18 до 21	21 и более
26	От 14 до 18	От 18 до 22	22 и более
30	От 16 до 21	От 21 до 26	26 и более
40	От 22 до 28	От 28 до 34	34 и более

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Примеры тестовых заданий:

1. Выберите правильный ответ:

Представителем диффузионизма являлся:

А) Ф. Ратцель

Б) Л. Морган

В) Г. Спенсер

2. Соотнесите понятия:

Примордиализм

подход к определению этноса и этничности, в котором акцент делается на роль этноса в культуре и обществе

Конструктивизм

подход к определению этноса и этничности, стремящийся найти объективную основу существования этноса в природе или общественной жизни и культуре

Инструментализм

подход к определению этноса и этничности, по которому этнос является социально конструируемые общности

3. Завершите определение:

Геноцид – это

Ответ абитуриента на зачете с оценкой состоит из ответа на билет. Ответ на билет по общей экзаменационной системе. В билете содержатся два вопроса. Абитуриент отвечает на эти вопросы, ориентируясь на свою подготовку. При ответе на вопрос, указанный в билете, абитуриент должен продемонстрировать знания, умения, и уровень своей общей подготовки.

Примерные темы для проведения устного опроса

1. Уровни этнической культуры
2. Народы и культуры Океании.
3. Народы Северной Африки.
4. Народы Африки Южнее Сахары
5. Этносы Западной Азии.
6. Народы и культуры Южной Азии.
7. Этническая картина Восточной Азии.
8. Этнография Северной Америки.
9. Народы Западной Европы.
10. Народы и культуры Латинской Америки.
11. Славянские народы.
12. Этнодемографические процессы в современном мире.

Примерные темы презентаций:

1. Понятие межэтнической коммуникации.
2. Формы межэтнической коммуникации
3. Понятие этнического конфликта
4. Причины этнических конфликтов
5. Типология этнических конфликтов
6. Проблема урегулирования этнических конфликтов
7. Этнические конфликты в современной России
8. Традиционное общество: основные признаки.
9. Культура традиционного общества
10. Концепции традиционного мышления

Примерные темы рефератов:

1. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре
2. История формирования этнического состава России
3. Классификация этносов, проживающих в России
4. Историко-этнографические области
5. Северокавказская историко-этнографическая область
6. Поволжско-Уральская историко-этнографическая область.
7. Историко-этнографические области Сибири
8. Влияние природно-климатических условий на формирование этнических культур (на материале народов Сибири)
9. Историко-этнографические области Дальнего Востока
10. Австралийские аборигены и англоавстралийцы.

Примерные вопросы к зачету с оценкой:

13. Этнология: предмет и задачи.
14. Социальная антропология: предмет и задачи. Методы исследования.
15. Методы этнологического исследования
16. Этнос и этничность.
17. Основные концепции этничности

18. Эволюционистское направление в этнологии
19. Диффузионизм
20. Социологическая школа
21. Функционализм и структурализм в этнологии
22. Американская школа исторической этнологии
23. Направление культурного релятивизма
24. Новейшие концепции в этнологии
25. Структура этноса.
26. Классификации этносов
27. Этногенез. Факторы формирования этносов
28. Развитие этнической идентичности
29. Типы этнической идентичности
30. Структура психологии этноса
31. Этнический стереотип и образ
32. Этническая культура: факторы формирования

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, реферат, тесты, презентация и практическая подготовка

Требования к написанию реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится в устной форме по вопросам.

Требования к организации тестового контроля

Время, отводимое на написание теста, не должно быть меньше 30 минут для тестов состоящих из 20 тестовых заданий.

В ситуации, когда слушатель забыл написать в листе ответов свою фамилию, имя, отчество, номер группы, номер варианта теста, дисциплину или дату – тест считается невыполненным.

Отметки о правильных вариантах ответов в тестовых заданиях делаются слушателем разборчиво. Неразборчивые ответы не оцениваются, тестовое задание считается не выполненным.

Требования к оформлению презентации

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей

докладчика, но не наоборот;

2. Количество слайдов должно быть не более 20;

3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;

4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;

5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);

- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);

- 3 слайд – Цели и задачи работы;

- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;

- 5...n слайд – Основная часть;

- n+1 слайд – Заключение (выводы);

- n+2 слайд – Список основных использованных источников;

- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуется использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);

2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовки), 18-36 пунктов (обычный текст);

3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;

4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;

5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;

2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый, светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);

3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);

4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;

2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;

3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;

4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

Требования к зачету с оценкой

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Зачет с оценкой проводится устно по вопросам.

Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачете с оценкой равняется 30 баллам.

Шкала оценивания зачета с оценкой

Критерии оценивания	Баллы
Полно раскрыто содержание материала в объеме программы; четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий; установлены причинно-следственные связи; верно использованы научные термины; для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.	30
Раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов, исправленные с помощью преподавателя.	20
Усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий, исправленные с помощью преподавателя.	10
Основное содержание вопроса не раскрыто; допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.	0

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы, полученные на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно