

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 04.03.2025 10:06:41

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bffa679172803da5b7c159c89d

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права

Кафедра истории России

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры истории России

Протокол от «28» марта 2025 г. № 10

Зав. кафедрой В.Э. Багдасарян



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Учебная дисциплина

Религиоведение

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:

История и обществознание

Квалификация

Бакалавр

Формы обучения

Очная, заочная

Москва

2025

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код компетенции	Этапы формирования компетенции
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-4. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-1	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: понятие религии, конфессии, виды конфессий; историю становления и развития религии как социального феномена; виды религий, их эволюции; Уметь: аргументировано обосновывать свою точку зрения по религиозным вопросам.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутой	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: понятие религии, конфессии, виды конфессий; историю становления и развития религии как социального	Устный опрос, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса Шкала

			феномена; виды религий, их эволюции; Уметь: аргументировано обосновывать свою точку зрения по религиозным вопросам. Владеть: навыками научного подхода к анализу и оценке конфессиональных отношений		оценивания реферата Шкала оценивания презентации Шкала оценивания практической подготовки
ПК-3	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: различные концепции происхождения религии, происхождение и сущность иудаизма, буддизма, христианства и ислама, современное состояние религии. Уметь: ориентироваться разнообразии конфессий, анализировать их духовно-практическую деятельность, выявлять общее и особенное в догматике и культе различных конфессий.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: различные концепции происхождения религии, происхождение и сущность иудаизма, буддизма, христианства и ислама,	Устный опрос, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания

			современное состояние религии. Уметь: ориентироваться разнообразии конфессий, анализировать их духовно-практическую деятельность, выявлять общее и особенное в догматике и культе различных конфессий. Владеть: Навыками ведения мировоззренческого диалога, умением выстраивать межличностные отношения с верующими и неверующими людьми на основе уважения и понимания.		реферата Шкала оценивания презентации Шкала оценивания теста Шкала оценивания практической подготовки
ПК - 4	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: различные концепции происхождения религии, происхождение и сущность иудаизма, буддизма, христианства и ислама, современное состояние религии. Уметь: ориентироваться разнообразии конфессий, анализировать их духовно-практическую деятельность, выявлять общее и особенное в догматике и	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса

			культе различных конфессий.		
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: различные концепции происхождения религии, происхождение и сущность иудаизма, буддизма, христианства и ислама, современное состояние религии. Уметь: ориентироваться разнообразии конфессий, анализировать их духовно-практическую деятельность, выявлять общее и особенное в догматике и культе различных конфессий. Владеть: Навыками ведения мировоззренческого диалога, умением выстраивать межличностные отношения с верующими и неверующими людьми на основе уважения и понимания.	Устный опрос, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации Шкала оценивания теста Шкала оценивания практической подготовки

Шкала оценивания устного ответа студента

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.	Низкий
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2	1

Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2	1
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2	1
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2	1

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников и литературы, выводы обоснованы, стиль изложения емкий, логичный	15-20
Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль изложения в целом логичной	10-14
Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения нарушена, выводы частично отсутствуют	5-9
Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно нарушена, выводы отсутствуют	0-4

Шкала оценивания презентации

Критерии оценивания	Баллы
Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, обоснована; эстетично оформлена	15-20
Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала	10-14
Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	5-9
Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	0-4

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке, выполнен(ы) осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное исследование в количестве не менее 3 и/или отработан алгоритм оказания медицинской помощи(не менее 3) или сформирован клинический навык	5
средняя активность на практической подготовке, выполнен(ы) осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное исследование в количестве от 1 до 3 и/или отработан алгоритм оказания медицинской помощи(от 1 до 3)	2
низкая активность на практической подготовке, осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное исследование в количестве не выполнялись, алгоритм оказания медицинской помощи не отработан	0

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные задания по практической подготовке

1. Формы религиозных верований в истории и современности: классификация и общий обзор
2. Сделать проект на тему «Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве.»
3. Сделать проект на тему «Сущность грехопадения в представлении христиан, понятие о первородном грехе и его всеобщности.»
4. Выяснить ключевое значение нравственного идеала в воспитании, его педагогическая значимость.
5. Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи.
6. Составить таблицу «Основные течения в исламе».

Примерная тематика докладов:

1. Какова принципиальная разница во взглядах на происхождение религии представителей секуляризованной науки и верующих людей?
2. С помощью каких символов осуществляется сакральная коммуникация?
3. Каковы особенности религиозного сознания?
4. Как Вы полагаете: религия – основа культуры или часть культуры? Какие научные следствия имеет каждое из этих утверждений?
5. Духовный портрет героев Ветхого Завета (по выбору студентов)
6. Отцы и Учители Церкви
7. Святитель Василий Великий
8. Святитель Иоанн Златоуст

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

1. В чем состоит подвиг первых русских святых – братьев Бориса и Глеба и как он отражается в художественной культуре и искусстве;
2. Идеал мужества и противостояния внешним врагам в подвиге за веру князя Михаила Черниговского и боярина Федора – типичное или единичное явление в русской культуре?
3. Что искали в своих хождениях игумен Даниила и купец Афанасий Никитин: добро и справедливость или богатство и славу?
4. Странничество в русской культуре: в чем специфика странника?
5. Согласны ли вы с тем, что мулла – то же что и священник в православии?
6. У мусульман пятница, а что у христиан? Почему?
7. Чем отличается статус священных сооружений в исламе и христианстве?
8. В чем заключается значение исламской цивилизации для мировой культуры?
9. Что такое «срединный путь»?
10. В чем суть тибетского учения о «живых богах»?
11. Буддизм – это религия или философия?

Примерная тематика рефератов:

1. Духовно-нравственные основы брака и его основные нормы
2. Гармония и иерархия семейных отношений в православной культуре
3. Специфика семейного воспитания (парные воспитательные принципы: свобода воли и послушание, индивидуальность и соборность, суд и милосердие)
4. Знаменитые благочестивые семьи России

Примерная тематика презентаций:

1. Добро и зло как возможности свободы
2. Нравственный идеал и духовно-нравственное воспитание
3. Православное понимание смысла и цели человеческой жизни
4. Культура и религия: диалектика взаимодействия
5. Ветхозаветная религия и христианство: общее и особенное
6. События и люди Ветхого Завета (по выбору)
7. Общечеловеческое значение Библии (на примере конкретных сюжетов и образов)
8. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях праздников (по выбору)
9. Католицизм и его расхождение с православием. Сущность расхождений.
10. Протестантизм: возникновение и особенности религиозно-культовой организации
11. Происхождение ислама и особенности мусульманской религиозной традиции
12. Буддизм: происхождение и основные положения.

Примерные вопросы для экзамена

13. Предмет, задачи и методы религиоведения
14. Характеристика отдельных направлений религиоведения
15. Структура религии и феномен веры
16. Основные теории происхождения религии (религиозный и светский подходы)
17. Функции религии в обществе: история и современность
18. Особенности религиозного мировоззрения
19. Сакральное и профанное понимание духовности, их основные отличия
20. Духовность как системообразующая характеристика личности: светский и религиозно-конфессиональный подход.
21. Русская религиозная философия о духовности и мировоззрении (И.А. Ильин, В.Н. Лосский, А.Ф. Лосев, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, П.А. Флоренский и другие – по выбору)
22. Особенности языческого мировоззрения
23. Религиозная мораль и ее особенности
24. Добро и зло как возможности свободы
25. Нравственный идеал и духовно-нравственное воспитание
26. Православное понимание смысла и цели человеческой жизни
27. Культура и религия: диалектика взаимодействия
28. Ветхозаветная религия и христианство: общее и особенное
29. События и люди Ветхого Завета (по выбору)
30. Общечеловеческое значение Библии (на примере конкретных сюжетов и образов)
31. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях праздников (по выбору)
32. Католицизм и его расхождение с православием. Сущность расхождений.
33. Протестантизм: возникновение и особенности религиозно-культовой организации
34. Происхождение ислама и особенности мусульманской религиозной традиции
35. Буддизм: происхождение и основные положения.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются устные опросы, подготовка рефератов, презентаций, выполнение заданий по практической подготовке.

Требования к написанию реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому

реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Требования к организации тестового контроля

Время, отводимое на написание теста, не должно быть меньше 30 минут для тестов состоящих из 20 тестовых заданий.

В ситуации, когда слушатель забыл написать в листе ответов свою фамилию, имя, отчество, номер группы, номер варианта теста, дисциплину или дату – тест считается невыполненным.

Отметки о правильных вариантах ответов в тестовых заданиях делаются слушателем разборчиво. Неразборчивые ответы не оцениваются, тестовое задание считается не выполненным.

Требования к оформлению презентации

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не более 20;
3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;
4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;
5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);
- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);
- 3 слайд – Цели и задачи работы;
- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);
- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуются использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовки), 18-36 пунктов (обычный текст);
3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;
5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;
2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый, светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);
3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);
4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;
2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;
3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;
4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше, чем картинок).

Требования к экзамену.

Формой промежуточной аттестации является экзамен, которые проходит в форме устного собеседования по вопросам.

Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр должен набрать в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на экзамене, равняется 30 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Шкала оценивания экзамен

Баллы	Критерии оценивания
16-30	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
11-15	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
6-10	Студент недостаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
0-5	Студент не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
100-81	отлично
80-61	хорошо
60-41	удовлетворительно
40-0	не удовлетворительно