Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор <u>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</u>

Дата подписания: 05 09 2025 11:10:47 Обедеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Уникальный программный ключ: «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» 6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc693 ПОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Лингвистический факультет Кафедра Индоевропейских и восточных языков

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

Протокол от «17» марта 2025 г., №10

Toneey

Зав. кафедрой

Харитонова Е.Ю.

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине Сравнительная типология

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки Иностранный язык (английский) (китайский или испанский языки)

# Содержание

. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения
бразовательной программы
. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их
ормирования, описание шкал оценивания
. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и
или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе
своения образовательной программы6
. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и
или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования
омпетенций
ІРИЛОЖЕНИЕ

# 1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический	1.Работа на учебных занятиях
анализ и синтез информации, применять системный	2.Самостоятельная работа
подход для решения поставленных задач	
УК-4 Способен осуществлять деловую	1.Работа на учебных занятиях
коммуникацию в устной и письменной формах на	2.Самостоятельная работа
государственном языке Российской Федерации и	
иностранном(ых) языке(ах)	
ПК-1 Способен осваивать и использовать	1.Работа на учебных занятиях
теоретические знания и практические умения и	2.Самостоятельная работа
навыки в предметной области при решении	
профессиональных задач	

# 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваем	Уровень	Этап	Описание показателей	Критерии	Шкала
ые	сформиро	формирования		оценивания	оценивани
компетенц	ванности				Я
ии					
УК-1	пороговы	1. Работа на	Знать: способы	конспект,	41–60
	й	учебных занятиях	обоснования решения	тестирован	баллов
		2.	проблемной ситуации	ие	
		Самостоятельная	(индукция, дедукция,		
		работа	по аналогии);		
			Уметь: анализировать		
			задачи, выделяя их		
			базовые составляющие;		
			определять и		
			ранжировать		
			информацию,		
			требуемую для		
			решения поставленной		
			задачи по различным		
			типам запросов;		
			отличать факты от		
			мнений,		
			интерпретаций, оценок,		
			формировать		
			собственные мнения и		
			суждения,		

продвину	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	аргументировать свои выводы, в том числе с применением философского понятийного аппарата; анализировать пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социальнокультурном контексте.  Знать: способы обоснования решения проблемной ситуации (индукция, дедукция, по аналогии); Уметь: анализировать задачи, выделяя их базовые составляющие; определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи по различным типам запросов; отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок, формировать собственные мнения и суждения, аргументировать свои выводы, в том числе с применением	практическ ое задание, доклад- сообщение, курсовая работа	61–100 баллов
		_		

			нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социальнокультурном контексте. Владеть: методами критического анализа, адекватными проблемной ситуации		
УК-4	й	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: особенности функциональных стилей общения на русском и иностранном языке.  Уметь: адаптировать свою речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного языка на русский и с русского на иностранный; представить свою точку зрения при деловом общении и в публичных выступлениях.	конспект, тестирован ие	41–60 баллов
	продвину тый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: особенности функциональных стилей общения на русском и иностранном языке.  Уметь: адаптировать свою речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного языка на русский и с русского на иностранный; представить свою точку зрения при деловом	Конспект, практическ ое задание, доклад-сообщение	61–100 баллов

		<u> </u>	1		
			общении и в публичных выступлениях.		
			Владеть: навыками		
			ведения деловой		
			переписки на русском и		
			иностранном языке с		
			учетом особенностей		
			стилистики		
			официальных и		
			неофициальных писем		
			и социокультурных		
			различий в формате		
			корреспонденции.		
ПК-1	пороговы	1. Работа на	Знать: теоретические	конспект,	
	й	учебных занятиях	основы и тенденции	тестирован	
		2.	развития отечественной	ие	
		Самостоятельная	и зарубежной	110	
		работа	сравнительной		
		r	типологии;		
			Уметь: устанавливать		
			связи с других науками		41 60
			– гуманитарными,		41–60
			естественными,		баллов
			физико-		
			математическими,		
			дающими возможность		
			более широко и по-		
			новому взглянуть на		
			феномен языка и		
			расширить горизонты		
			лингвистической науки.		
	продвину	1. Работа на	Знать: теоретические	Конспект,	61–100
	тый	учебных занятиях	основы и тенденции	практическ	баллов
		$\frac{3}{2}$ .	развития отечественной	ое задание,	
		Самостоятельная	и зарубежной	доклад-	
		работа	сравнительной	сообщение	
		-	типологии;		
			Уметь: устанавливать		
			связи с других науками		
			– гуманитарными,		
			естественными,		
			физико-		
			математическими,		
			дающими возможность		
I	I		более широко и по-		

			новому взглянуть на		
			феномен языка и		
			расширить горизонты		
			лингвистической науки;		
			Владеть: методами		
			языкового анализа,		
			приемами исследования		
			языкового механизма.		
навыков и	(или) опыта		ериалы, необходимые дл рактеризующих этапы фор раммы		
		Теку	ущий контроль		
УК-1 Спос	обен осуще	<u> </u>	итический анализ и синт	ез информаці	ии, применять
	-	ешения поставлении			
Задания, не уровне.	еобходимые		емной ситуации (индукция, рормированности УК-1 на ских исследований.	• .	
	ующие, флек ель ель	е разделил все и стивные и инкорпор	2	на 4 типа:	изолирующие,
` 15	цие, агглюти то происход пьдт кер		пцепциисчита вные) отражают 3 ступен де.	*	типа языков языка, подобно
группировк	и («языковы пеской и син скому у бецкому	т теория сродств е союзы»), харак нтаксической систем	теризуемые сходными че		иал языковые энологической,
4. Автором	труда «О яз	зыке и мудрости и	ндийцев» является		

1) Ф. Шлегель 2) А. Шлегель 3) Ф. Бопп 4) В. Гумбольдт
5 разработал синтаксическую типологию языков, складывающуюся из 3 типов:1 языки пассивного строя 2)языки эргативного строя 3)языки номинативного строя 1) Т. Милевский 2) Р. Якобсон 3) Э. Сепир 4) И.И. Мещанинов
6. Утверждение, что в отдельных, иногда территориально отдаленных друг от друга языках наблюдается «сходная направленность движения» принадлежит
7. В. Скаличка, В. Матезиус, В. Леви принадлежат к направлению в современной типологии.  1) морфологическому  2) типологическому  3) характерологическому  4) синтаксическому
8. Идея о делении языков на более ранние (синтетические) и более поздние (аналитические) принадлежит  1) Ф. Шлегелю  2) А. Шлегелю  3) Ф. Боппу  4) В. Гумбольдту
9впервые выделил 3 следующих класса языков: языки без грамматической структуры, языки аффиксирующие, языки флектирующие.  1) Ф Шлегель

- 1) Ф. Шлегель
- 2) А. Шлегель
- 3) Ф. Бопп
- 4) В. Гумбольдт
- 10......был первым учёным, использовавшим символы для обозначения компонентов структуры слова.
- 1) В. Гумбольдт
- 2) А. Шлейхер
- 3) А. Шлегель
- 4) Г. Штейнталь

11 впервые перешёл от изучения отдельных слов к анализу синтаксических
связей между словами.
1) В. Гумбольдт
2) А. Шлейхер
3) А. Шлегель
4) Г. Штейнталь
12 впервые разграничил корнеизолирующие языки типа китайского и основоизолирующие языки типа индонезийского языка.  1) Ф. Бопп 2) Ф. Мистелли 3) Ф.Н. Финк 4) В. Гумбольдт
13. Согласно теории единого глоттогонического процесса
14 сравнивал не языки в целом, а только их отдельные черты или характеристики, и выражал эти отношения числовыми индексами.  1) Ф. Бопп 2) Ф. Мистелли 3) Дж. Гринберг 4) В. Гумбольдт
15

### Составить конспект лекции по теме:

• Основные этапы типологических исследований

**Уметь** анализировать задачи, выделяя их базовые составляющие; определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи по различным типам запросов; отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок, формировать собственные мнения и суждения, аргументировать свои выводы, в том числе с применением философского понятийного аппарата; анализировать пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и

личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте.

<b>Тест.</b> Типология лексических систем
1. Одной из особенностей флективных языков является
а) стандартность аффиксов
б) сингармонизм
в) однозначность аффиксов
г) грамматическая многозначность аффиксов
2. Явление фузии заключается в стирании границы между отдельными
а) звуками
б) словами
в) слогами
г) морфемами
3. Изоляция – это способ связи, применяемый исключительно к
а) предложениям
б) текстам
в) словам
г) словосочетаниям
4. При способе присоединение аффиксальных морфем происходит одновременно с
изменением фонемного состава этих морфем.
а) фузии
б) агглютинации
в) словосложения
г) словообразования
5. Реляционная морфема выражает:
а) лексическое значение слова
б) грамматическое значение слова
в) морфологическое значение слова
г) стилистическое значение слова
6. В зависимости от своей морфологической структуры, слова в английском и русском языках
могут быть распределены по:
а) Тип Р и тип S
б) Тип N и тип V
в) Тип R и тип S
г) Тип Р и тип S
7. Безаффиксальное словообразование возникло:
а) в конце среднеанглийского периода

б) в новоанглийский период

- в) на современном этапе развития английского языка
- г) в конце древнеанглийского периода
- 8. Многосемная аффиксальная морфема называется
- а) флексия
- б) прилепа
- в) суффикс
- г) приставка
- 9. Языки, не способные присоединять какие-либо словоизменитльные морфемы называются
- а) аморфными
- б) агглютинативными
- в) флективными
- г) полисинтетическими
- 10. Деривационные морфемы используются для:
- а) образования новых слов
- б) изменения падежа
- в) изменения числа
- г) изменения времени
- 11. В английском языке сложные слова в основном образованы при помощи:
- а) использования соединительной морфемы
- б) примыкания
- в) с помощью служебных слов
- г) конверсии
- 12. В русском языке сложные слова в основном образованы при помощи:
- а) использования соединительной морфемы
- б) примыкания
- в) с помощью служебных слов
- г) конверсии
- 13. Новые слова в языке создаются:
- а) с помощью продуктивных словообразовательных морфем, с помощью конверсии
- б) с помощью словосложения, с помощью конверсии
- в) с помощью продуктивных словообразовательных морфем
- г) с помощью продуктивных словообразовательных морфем, с помощью словосложения, с помощью конверсии
- 14. Основой двусторонней цельнооформленной и самостоятельно существующей единицей языка называется:
- а) морфема
- б) слово
- в) словосочетание
- г) синтагма

- 15. В языках агглютинативного типа корневая морфема по своему звуковому составу равна:
- а) служебному слову
- б) основе
- в) отдельному слову
- г) основе и отдельному слову

Составить конспект лекции по теме:

Типология лексических систем.

Владеть методами критического анализа, адекватными проблемной ситуации.

Задания, необходимые для оценивания сформированности УК-1 на продвинутом уровне

### Практические задания.

Тема. Типология языков как особый раздел языкознания. Лингвистическая типология.

- 1. Задание: Сформулируйте логическую структуру элементарных и импликационных универсалий. Приведите примеры импликационных универсалий из статьи Дж.Гринберга.
- 2. Задание. Дайте определение термина изоморфизм и алломорфизм. Сравните аффиксальный способ образования будущего времени в русском языке и образование будущего времени при помощи конструкций shall/will + смысловой глагол в английском языке. Можно ли назвать эти способы изоморфными или алломорфными? Аргументируйте свой ответ.
- 3. Задание: Как можно оценить с точки зрения понятий тип языка и тип в языке такие явления в современном русском языке, как: образование степеней сравнения (более интересный, самый интересный), образование будущего времени при помощи вспомогательного глагола быть (буду смотреть, будем смотреть). Как можно рассматривать эти явления?

#### Темы докладов-сообшений

- 1. Выражение побуждения в разноструктурных языках.
- 2. Понятие изоморфизма.
- 3. Типологические классификации Э. Сепира.
- 4. Языковые универсалии.
- 5. Искусственные языки
- 6. Креольские языки
- 7. Метаязык в типологии.
- 8. Методы типологических индексов.
- 9. Генеалогическая классификация языков и её значение в типологических исследованиях.
- 10. Морфологическая классификация языков и её использование в практике лингвистического анализа.
- 11. Языковые союзы
- 12. Агглютинация и фузия в грамматическом строении слова.
- 13. Виды мотивированности слов.

- 14. Язык-эталон
- 15. Диахронические исследования русского/английского языка.

#### Темы докладов/сообщений:

- 1. Гипотеза лингвистической относительности
- 2. Гумбольдтианство
- 3. Универсальная грамматика
- 4. Структурализм
- 5. У. Джонс и его вклад в лингвистику
- 6. Типологическая классификация языков индейцев Северной Америки
- 7. Искусственные языки
- 8. Язык Лейбница
- 9. Праславянский язык
- 10. Понятие алломорфизма.
- 11. Петербургская типологическая школа
- 12. Пражский лингвистический кружок
- 13. Младограмматики
- 14. Мертвые языки
- 15 Языки ООН

# Примерные темы курсовых работ по дисциплине Сравнительная типология

- 1. Способы выражения модальности в английском и русском языке на материале ...
- 2. Типологические характеристики залога английского и русского языков на материале ....
- 3. Способы образования абстрактных имен существительных в английском и русском языке на примере......
- 4. Типологические характеристики искусственного языка на примере...
- 5. Сравнительный анализ применения агглютинации и фузии в английском и русском языке на материале.....
- 6. Побудительные предложения в английском и русском языке на материале...
- 7. Способы выражения будущего времени в английском и русском языке на материале ...
- 8. Типологическая характеристика образования эллатива английского и русского языков на материале ...
- 9. Типологические характеристики наклонения английского и русского языков на материале ......
- 10. Грамматическая категория вида в английском и русском языке на материале...
- 11. Сравнительный анализ суффиксов «деятель» английского и русского языков на материале...
- 12. Способы выражения уменьшительно-ласкательного значения в английском и русском языке на материале ........
- 13. Типологические характеристики относительных имен прилагательных английского и русского языков на материале ...
- 14. Качественные имена прилагательные и их характеристика в английском и русском языке на материале .....
- 15. Сравнительный анализ атрибутивных словосочетаний английского и русского языков на

материале ....

- 16. Объектные словосочетания и их характеристика в английском и русском языке на материале ...
- 17. Сопоставительный анализ категории рода в английском и русском языке на материале ....
- 18. Типологическая характеристика Singularia Tantum в английском и русском языке на материале...
- 19. Согласование как способ синтаксической связи в английском и русском языке на материале ...
- 20. Типологические характеристики инверсии английского и русского языков на материале ...
- 21. Конверсия в английском и русском языке типологическая характеристика (на материале ...)
- 22. Сравнение абсолютного и относительного времени английского и русского языков на материале

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

**Знать:** *особенности функциональных стилей общения на русском и иностранном языке.* Задания, необходимые для оценивания сформированности УК-1 на пороговом и продвинутом уровне.

Тест. Типологические методы исследования

- 1. Основной метод типологических исследований:
- а) сравнительно-исторический
- б) описательный
- в) сопоставительный
- г) классификационный
- 2. Сравнительно-исторический метод базируется на:
- а) учении об универсальности языковых явлений
- б) учении о генетическом родстве ряда языков
- в) учении о детерминанте
- г) учении о языке-эталоне
- 3. Типологические изоглоссы дают возможность группировки языков по:
- а) типам языка
- б) семьям
- в) языки имеющие/не имеющие данный типологический признак
- г) языки родственные/ не родственные
- 4. Теория детерминанты была выдвинута:
- а) Г.П. Мельниковым
- б) Дж. Гринбергом
- в) Р. Якобсоном
- г) А.В. Исаченко
- 5. Явление фузии заключается в стирании границы между отдельными:
- а) звуками
- б) словами

в) слогами г) морфемами
6. В системе символьного обозначения компонентов структуры слова символом А' обозначается: а) чистый корень б) служебное слово в) суффикс г) приставка
7. При сравнении языков необходим некий язык, от которого отталкиваются при описании различных языков: а) общий б) специальный в) эталон г) универсальный
8. Историко-генетический метод классифицирует языки по: а) классам б) расам в) семьям г) родам
9. Метод, разработанный Дж. Гринбергом, называется: а) характерологический б) сопоставительный в) динамический г) метод индексирования
10. Согласно, язык — это система, основными характеристиками которой являются субстанция, воплощающая в себя эту систему, и схема связей и отношений между элементами этой системы.  а) теории индексирования б) теории языковых универсалий в) теории детерминанты г) теории отрицания
11. Индекс агглютинации указывает на: а) степень спаянности слова б) общую сложность слова в) распространённость словоизменительных морфем г) распространённость словообразовательных морфем
12. Диахронический метод предполагает исследование: а) нескольких родственных языков б) всех известных языков в) одного языка в процессе его развития

- г) родственного и неродственного языка
- 13. В основе диалектического метода лежит:
- а) первичность материи и вторичность сознания
- б) первичность сознания и вторичность материи
- в) изучение явления в его историческом развитии
- г) изучение явления в данный период развития
- 14. Метод реконструкции используется для:
- а) исследования неизвестных языковых явлений, основываясь на письменных и устных источниках
- б) исследования неизвестных языковых явлений, основываясь на письменных источниках
- в) исследования неизвестных языковых явлений, основываясь на устных источниках
- г) исследования нового языкового явления в устной речи
- 15. Качественный анализ базируется на:
- а) наличие/отсутствие данного явления в языке
- б) использование параметров относительной встречаемости данного явления в языке
- в) исследовании всех характеристик данного явления в языке
- г) исследование определенной характеристики данного явления в языке.

Составить конспект лекции по теме: Типологические методы исследования

**Уметь:** адаптировать свою речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного языка на русский и с русского на иностранный; представить свою точку зрения при деловом общении и в публичных выступлениях.

## **Тест** Типология морфологических систем

- 1. Семантика морфемы складывается из определенного набора минимальных смысловых элементов, которые называются:
- а) морфами
- б) семами
- в) лексемами
- г) фраземами
- 2. Сочетание корневой морфемы с аффиксальной словоизменительной морфемой образует:
- а) словоформу
- б) лексему
- в) слово
- г) основу слова
- 3. Морфологический уровень языка складывается из:
- а) словоформ, грамматических категорий
- б) морфем, парадигм, грамматических категорий
- в) морфем, словоформ, парадигм, грамматических категорий

г) морфем, словоформ, грамматических категорий
4. В английском языке большинство слов, относящихся к знаменательным частям речи, являются образованиями.
а) одноморфемными
б) двухморфемными
в) трехморфемными
г) четырехморфемными
5. В русском языке большинство слов, относящихся к знаменательным частям речи, являются образованиями.
а) одноморфемными
б) двухморфемными
в) трехморфемными
г) четырехморфемными
6 выделил две группы частей речи: знаменательные *имя существительное, имя прилагательное и глагол) и служебные части речи (местоимение, числительное, предлог, союз, наречие).  а) Ф.И. Буслаев б) Ф.Ф. Фотунатов в) Аристотель г) Аристарх Самофракийский
7 критерий предполагает отнесение данного слова к широкой понятийной категории. а) морфологический б) семантический в) функциональный г) синтаксический
8 критерий используют для отнесения данного слова к определенному разряду на основании его морфологических признаков. а) морфологический б) семантический в) функциональный г) синтаксический
9. Имя прилагательное в русском языке характеризуется:
а) наличием согласования с существительным в роде, числе и падеже, категорией степени качества б) отсутствием согласования с существительным в роде, числе и падеже, категорией степени качества
в) наличием согласования с существительным в роде, числе и падеже г) категорией степени качества

а) наличием согласования с существительным в роде, числе и падеже, категорией степени качества б) отсутствием согласования с существительным в роде, числе и падеже, категорией степени качества
в) наличием согласования с существительным в роде, числе и падеже г) категорией степени качества
11 представляет из себя морфему, состоящую из определенного звукоряда которая вместе с корневой морфемой придает определенное содержание слову а) склонение б) парадигма в) падежная форма г) изменение по числам
12. Наличие или отсутствие падежей связано с: а) наличием, отсутствием или слабым развитием предлогов б) наличием или отсутствием изменения по лицам в) наличием отсутствием изменения по числам г) наличием, отсутствием или слабым развитием послелогов
13. Категория выражает количественные отношения, существующие в реальной действительности, отраженные в сознании носителей данного языка и имеющие морфологическое выражение в соответствующих формах языка.  а) рода б) падежа в) числа г) степени качества
14. Категория проявляется в способности существительных уподоблять себе выражении грамматических значений формы зависимых от них слов а) рода б) падежа в) числа г) определенности/неопределенности
15. Категория определяется как лексико-грамматическая категория, передающая характеристику протекания действия или процесса, обозначаемого глаголом (повторяемость длительность, многократность и др.) а) времени б) залога в) вида г) модальности
Составить конспект лекции по теме:

• Типология морфологических систем

Владеть: навыками ведения деловой переписки на русском и иностранном языке с учетом

особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции.

Задания, необходимые для оценивания сформированности УК-4 на продвинутом уровне

## Практические задания

Тема: Типологические методы исследования

- 1. Для нижеприведенного текста подсчитайте следующие индексы:
- синтетичности -
- словосложения -
- префиксации -
- суффиксации -
- словоизменения -
- агглютинации —
- словообразования –

# Because I could not stop for Death by Emily Dickinson

Because I could not stop for Death He kindly stopped for me The Carriage held but just Ourselves And Immortality.

We slowly drove, he knew no haste And I had put away My labor and my leisure too, For his civility.

We passed the School, where Children strove At recess in the ring We passed the fields of gazing grain We passed the setting sun.

Or rather, he passed us
The dews drew quivering and chill
For only Gossamer, my gown
My tippet only tulle.

We paused before a house that seemed A swelling of the GROUND The roof was scarcely visible The cornice in the ground.

Since then 'tis centuries and yet Feels shorter than the DAY I first surmised the horses' heads Were toward eternity.

2. Найдите перевод данного стихотворения (при желании переведите самостоятельно), проведите анализ индексов по Дж. Гринбергу, сравните получившиеся результаты, сделайте выводы.

### Темы докладов-сообщений

- 1. Этимологический анализ семантического поля ....
- 2. Искусственные языки в литературных произведениях ...
- 3. Мировой кинематограф и достижения современной лингвистики
- 4. Сравнительно-исторический метод
- 5. Праславянская и анатолийская языковая система
- 6. Мифы о происхождении языков
- 7. Особенности дистрибутивного метода на примере анализа ....
- 8. Квантитативной метод исследования в типологии
- 9. Способы исследования коммуникативных систем
- 10. Сравнительно-сопоставительный метод как универсальный способ исследований в ....
- 11. Теория детерминанты Г.П. Мельникова
- 12. Язык-эталон
- 13. Вклад Дж. Гринберга, Ч. Осгуда и Д. Дженкинса в современные науки о языке
- 14. М.М. Гухман и его теория диахронической константы
- 15. Метод индексирования
- 16. Методы математического анализа в типологии
- 17. Создание метаязыка типологии
- 18. Б.А. Успенский и его вклад в теорию языковых универсалий
- 19. Р. Якобсон о типологическом методе исследования
- 20. Максимальный язык-эталон
- 21. Ностратический язык

# ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

Знать: теоретические основы и тенденции развития отечественной и зарубежной сравнительной типологии

Задания, необходимые для оценивания сформированности ПК-1 на пороговом и продвинутом уровне.

Тест. Типология фонологических систем.

- 1. Просодические свойства предложения иногда обобщенно называют:
- а) ударением
- б) тембром

в) интонацией г) ударением
2. При ударении ударный звук выделяется повышением или понижением тона. а) тоническом б) количественном в) динамическом г) силовом
3. В переводе с греческого «просодия» означает: а) ударение б) мелодика в) тон г) тембр
4. Звуки не обладают самостоятельными смыслоразличительными возможностями в
5. Минимально-значимой последовательностью фонем в языке называется: а) лексема б) графема в) морфема г) синтагма
6. Наиболее тесно взаимосвязаны звуки в так называемых языках а) звукового строя б) слогового строя в) лексического строя г) морфологического строя
7. В слоговых языках минимальной смыслоразличительной единицей является а) лексема б) синтагма в) графема г) силлабофонема
8. Основоположниками фонетико-фонологической типологии являются ученые а) Казанской лингвистической школы б) Пражской лингвистической школы в) Московской лингвистической школы

г) Ленинградской лингвистической щколы

а) слоговые и неслоговые	
б) вокалические и консонантные	
в) тонические и атонические	
г) синтетические и аналитические	
10. Класс физически сходных и функционально тождествення а) фоном б) фонемой в) аллофоном г) интонемой	ых звуков называется:
11. Звуки, представляющие собой разновидности одного и звуков называются: а) фоном б) фонемой в) аллофоном г) интонемой	того же класса физически сходных
12. Единица звукового уровня языка, которая выделяется в сфонемной принадлежности называется: а) фоном б) фонемой в) аллофоном г) интонемой	звуковом потоке безотносительно к ее
13. Понятие «сила фонологической оппозиции» ввел: а) Г.М. Фант б) А.В. Исаченко в) В.К. Журавлев г) Л.В. Щерба	
14. Интонация представляет собой: а) мелодику, различные виды ударения, паузы, тембровые варб) мелодику, различные виды ударения, тембровые варианты в) мелодику, различные виды ударения, паузы г) мелодику, паузы, тембровые варианты	рианты
15. В русском языке отсутствуют зоны а а) лабиальная и альвеолярная б) интердентальная и гортанная в) интердентальная и альвеолярная г) среднеязычная и заднеязычная	артикуляции
Составить конспект лекции по теме:	
22	

9. В зависимости от количественного соотношения гласных и согласных фонем языки

• Типология фонологических систем.

**Уметь:** устанавливать связи с других науками — гуманитарными, естественными, физикоматематическими, дающими возможность более широко и по-новому взглянуть на феномен языка и расширить горизонты лингвистической науки

Тест Типология синтаксических систем
1 представляет собой соединение двух и более слов а) предложение б) грамматическая основа в) словосочетание г) синтагма
2. Выражение с помощью языковых средств отношения содержания высказывания действительности называют: а) суждением б) побуждением в) вопросом г) предикативностью
3. Словосочетания, в которых подчиненный компонент придает предмету некоторый временный признак, который возникает во время совершения действия, обозначаемого сказуемым предложения обладают синтаксической связью.  а) предикативной б) атрибутивной в) сочинительной г) объектной
4. Буквой К в формульной записи словосочетаний обозначают: а) предлог б) стержневое слово в) зависимый компонент г) согласование
5. Для английских словосочетаний, образованных при помощи подчинительной связи, характерно: а) примыкание б) управление в) согласование г) управление и примыкание
6. Валентность глагола особое значение приобретает в словосочетаниях: а) атрибутивных б) объектных в) обстоятельственных

а) согласование б) примыкание в) управление г) подчинение
8. В английском языке ведущим приемом выражения объектной связи служит: а) согласование б) примыкание в) управление г) подчинение
9. В языках строя глагол-сказуемое выражает синтаксические связи с двух сторон становится и носителем и адресатом действия а) эргативного б) флективного в) номинативного г) пассивного
10. Синтаксическая классификация языков была впервые разработана: а) В. Скаличкой б) И.И. Мещаниновым в) Ф. Шлегелем г) В. фон Гумбольдтом
11. В классификации предложения по Дж. Гринбергу учитывается и генитивный порядок, который указывает на: а) положение существительного в родительном падеже по отношению к управляющему существительному б) порядок подлежащего, сказуемого и дополнения в) наличие предлогов ил послелогов г) позиция определяющих прилагательных
12. Для английского языка характерна структура: a) S+O+P б) P+S+O в) S+P+O г) O+P+S
13. Для русского языка характерна структура: a) S+O+P б) P+S+O в) S+P+O г) O+P+S

14. Предложения со сказуемом в форме 2-го лица единственного числа имеют:

- а) безличное значение
- б) обощенно-личное значение
- в) неопределенно-личное значение
- г) значение будущего времени
- 15. Предложения со сказуемом в форме 3-го лица единственного числа выражают:
- а) состояние погоды или окружающей среды
- б) обощенно-личное значение
- в) неопределенно-личное значение
- г) значение будущего времени

#### Составить конспект лекции по теме:

• Типология синтаксических систем

Владеть: методами языкового анализа, приемами исследования языкового механизма

Задания, необходимые для оценивания сформированности ПК-1 на продвинутом уровне

#### Практические задания

Тема: Типология фонологических систем.

- 1. Приведите примеры, аналогичные нижеприведенным, для иллюстрации оппозиций по признаку ряда в английской подсистеме гласных: beat boot; kick cook; bed bird; cat cart; heart hot; tuck talk; steal stool; lick look; ten turn; back bark; lark lock; cut caught
- 2. Продолжите ряды примеров, иллюстрирующих оппозиции по признаку ряда в русской подсистеме гласных: /и у/ /э о/ /и ы/ пить путь; писк пуск; мыл мул; бык бук; мел мол; мест мост; бил был; сир сыр... Отметьте количественное несоответствие оппозиций по признаку ряда в двух языках.
- 3. В какой позиции в слоге или слове невозможно употребление фонем /ŋ/ и /h/ в английском языке? Есть ли какие-либо ограничения в плане дистрибуции русских согласных? В какой позиции слога или слова невозможно употребление звонкой согласной фонемы?

#### Темы докладов-сообщений

- 1. Особенности русского и английского ударения и интонации
- 2. Правила декламации (на материале английского и русского произведения)
- 3. Позиционный анализ в обучении произношения
- 4. Фоностилистика жанра «мелодрама»
- 5. Слогоделение как принцип коммуникации
- 6. Особенности произношения ФИО.
- 7. Произношение английских и русских аббревиатур
- 8. Фоностилистика английской рэп-поэзии
- 9. Интонационные особенности публичных выступлений на английском/русском языке
- 10. Орфоэпическая норма в театральной постановке (на примере русского и английского языков).

- 11. Акустические методы исследования в фонологии
- 12. Суперсегментные единицы языка
- 13. Особенности музыкального ударения в .... языках
- 14. Функции интонации
- 15. Зоны артикуляции в английском и русском языке
- 16. Основные аспекты фонетики и фонологии
- 17. Сопоставительный анализ гласных фонем в ...
- 18. Сопоставительный анализ согласных фонем в...
- 19. Акустическая классификация звуков
- 20. Теории слога и слогоделения (на материале русского и английского языков)
- 21. Орфоэпия (норма и вариант произношения )
- 22. Сценическое произношение
- 23. Методы системной фонологии
- 24. Транскрипция: фонологическая и фонетическая
- 25. Социальный аспект орфоэпии

#### Промежуточная аттестация

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Знать: способы обоснования решения проблемной ситуации (индукция, дедукция, по аналогии); Уметь: анализировать задачи, выделяя их базовые составляющие; определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи по различным типам запросов; отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок, формировать собственные мнения и суждения, аргументировать свои выводы, в том числе с применением философского понятийного аппарата; анализировать пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте.

Владеть: методами критического анализа, адекватными проблемной ситуации.

**УК-4** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Знать: особенности функциональных стилей общения на русском и иностранном языке.

Уметь: адаптировать свою речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного языка на русский и с русского на иностранный; представить свою точку зрения при деловом общении и в публичных выступлениях. Владеть: навыками ведения деловой переписки на русском и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции.

**ПК-1** Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

*Знать*: теоретические основы и тенденции развития отечественной и зарубежной сравнительной типологии;

*Уметь:* устанавливать связи с других науками – гуманитарными, естественными, физикоматематическими, дающими возможность более широко и по-новому взглянуть на феномен языка и

расширить горизонты лингвистической науки;содержание и объем понятия «педагогическое взаимодействие».

Владеть: методами языкового анализа, приемами исследования языкового механизма.

#### Перечень вопросов для зачета

- 1. Типология языков как раздел языкознания.
- 2. Типология общая и частная. Типология лингвистическая и нелингвистическая. Разделы лингвистической типологии по объекту исследования. Основные этапы развития лингвистической типологии.
- 3. Сравнительная типология и методика преподавания иностранных языков.
- 4. Понятие о "типе языка" и "типе в языке".
- 5. Генеалогическая классификация языков.
- 6. Типологическая (морфологическая) классификация языков.
- 7. Аналитизм и синтетизм в грамматической подсистеме языков.
- 8. Понятие изоморфизма и алломорфизма.
- 9. Понятие о языковых универсалиях.
- 10. Понятие о языке эталоне.
- 11. Связь типологии с другими лингвистическими дисциплинами.
- 12. Методы типологических исследований.
- 13. Типологические характеристики суперсегментных средств.
- 14. Типологические характеристики ударения.
- 15. Типологические свойства интонации.
- 16. Типология слоговых структур.
- 17. Типология морфологических систем английского и русского языков.
- 18. Типология грамматических категорий
- 19. Типология словосочетаний.
- 20. Типология членов предложения.
- 21. Типология предложения. Функция порядка слов в русском и изучаемом языке.
- 22. Типология слова:
- а) Морфологическая структура слова.
- б) Понятие мотивированности и его использования в типологии.
- 23. Типология словообразования:
- а) аффиксальные средства словопроизводства
- б) безаффиксальные средства словопроизводства
- в) сложные слова.
- 24. Категория степени качества. Средства выражения этой категории в сопоставляемых языках.
- 25. Категории числа и падежа. Основные средства выражения числа и падежа в сопоставляемых языках.
- 26. Категория модальности. Грамматические и лексические средства выражения, их сходство и различие в сопоставляемых языках.
- 27. Типология лексических систем.
- 28. Категория лица. Грамматические и лексические средства выражения, их сходство и различие в сопоставляемых языках.
- 29. Понятие синтаксического уровня.
- 30. Типология частей речи. Типологические критерии для сопоставления частей речи. Состав частей речи в сопоставляемых языках.

- 31. Категории рода и определенности\неопределенности в сопоставляемых языках.
- 32. Категории вида и времени в сопоставляемых языках.
- 33. Категория залога в сопоставляемых языках.

# 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

# Проведение текущего и промежуточного контроля успеваемости по дисциплине

Вид работы	Пятибальная шкала	Шкала оценивания		
	«отлично»	<b>5 баллов</b> , если студент посетил как минимум 90% от всех занятий		
	«хорошо»	<b>4 балла</b> , если студент посетил как минимум 80% от всех занятий		
	«удовлетворительно»	<b>3 балла</b> , если студент посетил как минимум 60% от всех занятий		
1. Посещение занятий (лекции, практические занятия)		<b>2 балла</b> , если из всех занятий студент посетил как минимум 40% занятий		
запліти		<b>1 балл</b> , если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий		
	«неудовлетворительно»	<b>0 баллов</b> , если из всех занятий студент посетил менее 30% занятий		
		<b>5 баллов</b> , если студент посетил как минимум 90% от всех занятий		
	«отлично»	10 баллов если из всех заданий студент выполни как минимум 70%		
2. Посточно подочно	«хорошо»	7 балла если из всех заданий студент выполни как минимум 60%		
2. Практические задания	«удовлетворительно»	<b>5 балла</b> если из всех заданий студент выполнил 40%-59%		
	«неудовлетворительно»	<b>2-0 баллов</b> если из всех заданий студент выполнил 0%-10%		
4. Выполнение тестов	«отлично»	<b>10 баллов</b> , если из всех заданий студент выполнил как минимум 70%		
	«хорошо»	<b>7 баллов</b> , если из всех заданий студент выполнил как минимум 60%		
	«удовлетворительно»	<b>4 балла</b> , если из всех заданий студент выполни 40%-59%		
	«неудовлетворительно»	<b>2 балла</b> , если из всех заданий студент выполнил 20%		
		<b>1 балл,</b> если из всех заданий студент выполнил 11% - 19%		
		0 баллов, если из всех заданий студент выполнил		

		0%-10%	
	«отлично»	5 баллов — если представленные конспекты лекций на 81 % выполнены качественно и самостоятельно	
5. Конспекты лекций	«хорошо»	<b>4 балла</b> - если представленные конспекты лекций выполнены самостоятельно и качественно на 60 % – 80 %	
3. Конспекты лекции	«удовлетворительно»	<b>3 балла</b> – если представленные конспекты лекций выполнены на 40 % – 59 % качественно и самостоятельно	
	«неудовлетворительно»	<b>2-0 балла</b> - если представленные конспекты лекций выполнены самостоятельно и качественно на 39 % и менее	
6. Доклады/сообщения	«отлично»	10 баллов, если на 100-96% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении  9,5 баллов, если на 95-91% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении  9 баллов, если на 90-86% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении  8,5 баллов, если на 81% - 85% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении	
	«хорошо»	8 баллов, если на 80% - 76%  занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении  7 баллов, если на 75% - 71%  занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении  6 баллов, если на 70% - 66%  занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении	

		5,5 баллов, если на 65% - 61% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении
	«удовлетворительно»	5 баллов, если студент выступал на 60% - 56% занятий или на 100-96% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении
		4 баллов, если студент выступал на 55% - 51% занятий или на 95-91% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении
		3,5 баллов, если студент выступал на 50% - 46% занятий или на 90-86% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении
		3 балла, если студент выступал на 45% - 41% занятий или на 85-81% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении
		2 балла, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 40% занятий  1,5 балла, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 30% занятий
	«неудовлетворительно»	1 балл, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 20% занятий 0 баллов, если студент выступал с докладом и/или дополнениями менее, чем на 20% занятий
	Зачтено	60 баллов
	Зачтено	
7. Зачет	Зачтено	50 баллов
, . Su 101		40 баллов
	Не зачтено	30 баллов

## Сводная шкала оценивания по дисциплине «Сравнительная типология»

(указано максимальное количество баллов)

Вид работы	Зачтено	Зачтено	Зачтено	Не зачтено
Посещение лекционных и практических занятий	5	4	3	2
Конспекты лекций	5	4	3	2
Практические задания	10	7	5	2
Тестирование	10	7	4	2
Доклады/ сообщения	10	8	5	2
Зачет	60	50	40	30
Итого	81-100	61-80	41-60	0-40

Изучение дисциплины «Сравнительная типология» предусматривает форму отчетности – зачёт, который включает в себя теоретическую и практическую часть.

При завершении изучения курса Сравнительной типологии студенты должны обладать знаниями теоретического материала в соответствии с учебной программой дисциплины: знать основные вопросы типологии языков как раздела лингвистической науки, а также структурно и функционально изоморфные и алломорфные признаки, свойственные для систем русского и английского языков. Кроме того, студенты должны представлять историческое объяснение основных характеристик и тенденций развития современного русского и английского языков.

Овладение практической частью курса включает умение студентов применять знания при чтении, переводе и анализе русских и английских текстов.

Изучение курса «Сравнительной типологии» предполагает также развитие и совершенствование таких умений студентов, как умение компетентно сопоставлять явления английского и родного языков всех уровней, самостоятельно работать с научной литературой, умение осуществлять поиск нужной информации в словарях и справочных изданиях, на основе полученных знаний самостоятельно ставить исследовательские задачи и находить адекватные методы их решения.

## При оценке знаний на зачете учитываются:

- 1. Понимание и степень усвоения теории курса.
- 2. Уровень знания фактического материала в объёме программы.
- 3. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
- 4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
- 5. Использование примеров из монографической литературы (статьи, хрестоматии, художественные произведения).
  - 6. Умение связать теорию с практическим применением.

- 7. Умение сделать обобщение, выводы.
- 8. Умение ответить на дополнительные вопросы.
- 9. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное).
  - 10 . Знание авторов-исследователей по данной проблеме.
  - 11. Общая эрудиция студента в области лингвистической типологии.
- оценка «зачтено» (60 41 балл) выставляется за ответ, который демонстрирует знание и понимание изученного материала, умение соединять знания из различных разделов курса, иллюстрировать теоретические положения примерами; владение терминологией из различных разделов курса.
- оценка «**не зачтено**» (40 0 баллов) выставляется за ответ, который обнаруживает непонимание сути вопроса; незнание терминологии, искажение смысла понятий; неумение соотнести теорию с практикой.

#### Шкала оценивания ответа на зачете

Уровень овладения Дескрипторы	неудовлетворительн ый	удовлетворительн ый	оптимальный	высокий
Полнота ответа на теоретический вопрос	6 Ответ, не соответствующий теоретическому вопросу	8 Ответ неполный	10 Ответ полный	12 Ответ полный, с привлечением знаний из разных разделов курса
Знание терминологии, умение давать определения понятиям	6 отсутствует	8 Определения даются с некоторыми неточностями	10 Определения даются без собственных объяснений и дополнений	12 Четкие определения, умение объяснить их и дополнить
Знание персоналий, сопряженных с теоретическим вопросом	6 отсутствует	8 1-2 примера	10 3-4 примера	12 5 и более примеров
Умение проиллюстриро вать явление практическими примерами	6 отсутствие примеров	8 1-2 примера	10 3-4 примера	12 5 и более примеров
Ответы на вопросы экзаменатора	6 Нет ответов на вопросы	8 Только ответы на элементарные вопросы	10 Ответы на вопросы полные или частично полные	12 Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений

Итоговый балл (максимальный)	30	40	50	60
	Не зачтено	Зачтено	Зачтено	Зачтено

# Шкала и критерии оценивания курсовой работы

Дескрипторы	неудовлетворитель	Удовлетворител	Хорошо	Отлично
	но	ьно	_	
Содержание	30	40	50	60
курсовой				
работы	Материал изложен	Материал	При	Материал
	непоследовательно,	изложен со	изложении	изложен
	нелогично. Тема	значительными	изученного	последовательно
	проработана	нарушениями	материала	и логично. Все
	поверхностно,	последовательнос	отмечаются	поставленные
	содержание не	ти и логичности.	отдельные	вопросы
	соответствует	Поставленные	нарушения	проработаны
	заявленной теме.	вопросы	логического	основательно и
	Анализ	проработаны на	обобщения.	полно. Тема
	теоретических	недостаточном	Поставленные	работы
	источников	уровне. Тема	вопросы	полностью
	неубедителен.	работы раскрыта	проработаны в	раскрыта,
	Самостоятельного	не полностью.	целом	содержание
	практического	Исследование	правильно и	полностью
	исследования не	носит частично	полно. Тема	соответствует
	проведено. Выводы	самостоятельный	работы в	заявленной теме.
	отсутствуют.	характер.	целом	Студент показал
		Результаты	раскрыта.	знание
		практического	Представленн	теоретического
		исследования	ые выводы	материала по
		недостаточно	применимы	рассматриваемой
		показательны.	для	проблеме, умение
		Представленные	последующей	анализировать,
		выводы не	практической	аргументировать
		убедительны для	деятельности	свою точку
		последующей	Результаты	зрения, делать
		практической	практического	обобщение и
		деятельности	исследования	выводы.
			недостаточно	Результаты
			убедительны	самостоятельно
				проведенного
				практического
				исследования

Оформление курсовой работы	10 Ссылки по тексту отсутствуют. Оформление не соответствует предъявленным требованиям. Библиография неактуальна и/или не соответствует теме.	13 Ссылки оформлены не в соответствии с требованиями и/или присутствуют в незначительном объеме. Список литературы частично актуален, не полностью, соответствует теме. Присутствуют иные грубые нарушения требований оформления.	15  Ссылки оформлены с незначительны ми нарушениями требований и/или присутствуют в недостаточном объеме. Список литературы актуален, соответствует теме, частично соответствует требованиям оформления. Присутствуют незначительны е нарушения требований оформления.	показательны и убедительны. Представленные выводы значимы для последующей практической деятельности  20  Ссылки оформлены в соответствии с требованиями и присутствуют в достаточном объеме. Список литературы актуален, соответствует теме, оформлен в соответствии с требованиями. Работа оформлена в соответствии с требованиями.
Соблюдение сроков	<b>0</b> Работа выполнена с	<b>0</b> Работа выполнена	<b>5</b> Работа	<b>5</b> Работа
выполнения	нарушениями	с нарушениями	выполнена в	выполнена в срок
работы	графика	графика	срок	
Проверка системой	0	3	4	5
Антиплагиат	70 и менее %	71 - 80%	81-90%	Более 90%
	оригинального текста	оригинального текста	оригинального текста	оригинального текста
Защита	0	4	6	10

работы	Работа не была представлена к защите / не была допущена к защите	затрудняется в представлении результатов исследования и ответах на поставленные вопросы	студент показал умение кратко, доступно представить результаты исследования, однако затруднялся отвечать на поставленные вопросы	продемонстриров ал владение теоретическим материалом, представил результаты исследования, адекватно ответил на заданные вопросы
Итоговый	0-40	41-60	61-80	81-100
балл (максимальн	«неудовлетворитель	«удовлетворитель	«хорошо»	«отлично»
ый)	но»	но»	морошо//	WOM HOW

Примечание: Выступления на конференциях и подготовка к публикации тезисов для печати по итогам курсовой работы могут расцениваться научным руководителем как дополнительные баллы (до 10 баллов).

# Критерии оценки курсовых работ

- 1. Актуальность проведенного исследования.
- 2. Соответствие содержания работы заявленной теме исследования.
- 3. Степень самостоятельности.
- 4. Правильность и полнота разработки поставленных вопросов.
- 5. Логичность и последовательность изложения.
- 6. Результативность выполненного практического исследования.
- 7. Значимость выводов для последующей практической деятельности.
- 8. Качество использованных методических источников.
- 9. Уровень грамотности.
- 10. Соответствие оформления предписанным стандартам.
- 11. Соблюдение сроков выполнения работы.
- 12. Проверка системой Антиплагиат (к проверке принимаются работы с процентом оригинальности текста не менее 70).
- оценка 81-100 «отлично» выставляется студенту, если курсовая работа представляет собой самостоятельный анализ нескольких источников по конкретной теме, работа свидетельствует о навыках анализа и обобщения изученного материала, а также собственном мнении студента об излагаемой проблеме и умении правильно оформить и защитить работу;
- оценка 61-80 «хорошо» выставляется студенту, если курсовая работа представляет собой самостоятельный анализ нескольких источников по конкретной теме, однако при изложении

изученного материала отмечаются отдельные нарушения логического обобщения, а также наблюдаются неточности в оформлении работы и при ее защите;

- оценка 41-60 «удовлетворительно» выставляется студенту, если в курсовой работе представлен анализ недостаточного количества источников по конкретной теме, при изложении изученного материала отмечаются значительные нарушения логического обобщения, а также имеются ошибки в оформлении работы и при ее защите;
- оценка 0-40 «неудовлетворительно» выставляется студенту в том случае, если автор не обнаруживает навыки обобщения и логического изложения исследуемого материала или курсовая работа не является самостоятельно проведенным анализом.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

# Ключ к тесту Основные этапы развития типологических исследований

1.4 2.2 3.3 4.4 5.4 6. 1 7.3 8.2 9. 2 10 2 11.4 12. 2 13. 2 14. 3 15 1 Ключ к тесту Типология лексических систем 1. г 2. г 3. B

```
4. a
5. б
6. в
7. a
8. a
9. a
10. a
11. б
12. a
13. г
14. б
15. в
                          Ключ к тесту Типологические методы исследования.
1. в
2. б
3. в
4. a
5. г
6. б
7. в
8. в
9. г
10. в
11. a
12. в
13. a
14. a
15. a
                           Ключ к тесту Типология морфологических систем
1. б
2. a
3. в
4. a
5. б
6. a
7. б
8. a
9. a
10. б
11. в
12. a
13. в
14. a
```

15. в

# Ключ к тесту Типология фонологических систем

- 1. в
- 2. a
- 3. a
- 4. в
- 5. в
- 6. б
- 7. г
- 8. б
- 9. б
- 10. б
- 11. в
- 12. a
- 13. в
- 14. a
- 15. б

# Ключ к тесту Типология синтаксических систем

- 1. в
- 2. г
- 3. a
- 4. б 5. а
- 6. б
- 7. в
- 8. б
- 9. a
- 10. б
- 11. a
- 12. в 13. в
- 14. б
- 15. a